

# TEATRO

## Infante Don Juan Manuel

Agrupación Artística Galía

Director: **Eladio D. Altable**      Primera actriz: **Rosaura Bordell**

**Función patriótica para el domingo 1 de Noviembre 1925**

Dedicada a las dignísimas autoridades de esta culta Villa

### PROGRAMA

1.º Sinfonía.—2.º El grandioso drama histórico en cuatro actos y en verso, de don Antonio Gil de Zárate, titulado

## Guzmán el Bueno

### REPARTO

|                                     |                        |
|-------------------------------------|------------------------|
| Doña María (esposa de Guzmán)....   | <i>Sra. BORDELL.</i>   |
| Doña Sol (hija del Infante.....)    | <i>Sta. Molpeceres</i> |
| Don Alonso Pérez de Guzmán.....     | <i>Sr. D. ALTABLE.</i> |
| Don Pedro (su hijo).....            | » <i>R. Altable.</i>   |
| Nuño (escudero).....                | » <i>Gómez.</i>        |
| Don Juan (Infante de Castilla)..... | » <i>P. Lorenzo.</i>   |
| Aben-Comat (moro adicto a España).  | » <i>Lucas.</i>        |
| Aben-Saiz (moro)....                | » <i>García.</i>       |
| Un paje.....                        | <i>Niña Adamuz.</i>    |

Soldados, pajes, escuderos, etc.

**Lujoso vestuario de la época. ¡Éxito de la Agrupación!**

**Decorado exprofeso para las obras**

### RESUMEN HISTÓRICO DE LA OBRA

En el reinado de Sancho IV, el Brabo (año 1294) descuella gigantesca la figura de don Alonso Pérez de Guzmán, a la sazón gobernador de la plaza de Tarifa, el que dando pruebas de un acrisolado patriotismo y abnegación sin límites, consiente que sacrifiquen a su hijo antes que ser traidor a su Patria, llegando en su heroísmo, aunque con el corazón transido de dolor, a conminar al infante don Juan, hermano del Rey, que se hallaba en inteligencia con los moros, a que recoja el cuchillo que le envió desde el adarve de la muralla, para que inmole la víctima que tiene en rehenes, reprobando así su conducta rahez; todo antes que entregar la plaza al enemigo, cual el Infante le propone.

Por este hecho, mereció el sobrenombre de «Bueno» y las generaciones todas, se conmoverán como lo hicieron nuestros antepasados ante hecho tan edificante y digno de imitar.

**A LAS SIETE Y CUARTO DE LA NOCHE**

### PRECIOS

|                                   |                    |
|-----------------------------------|--------------------|
| <b>Palcos con cinco entradas.</b> | <b>10 pesetas.</b> |
| <b>Butaca.</b>                    | <b>2 “</b>         |
| <b>Delantera de Galería.</b>      | <b>1'50 “</b>      |
| <b>General.</b>                   | <b>0'75 “</b>      |

Mañana lunes, grandioso programa cómico, poniéndose en escena una de las obras de más éxito en Madrid.