

6.





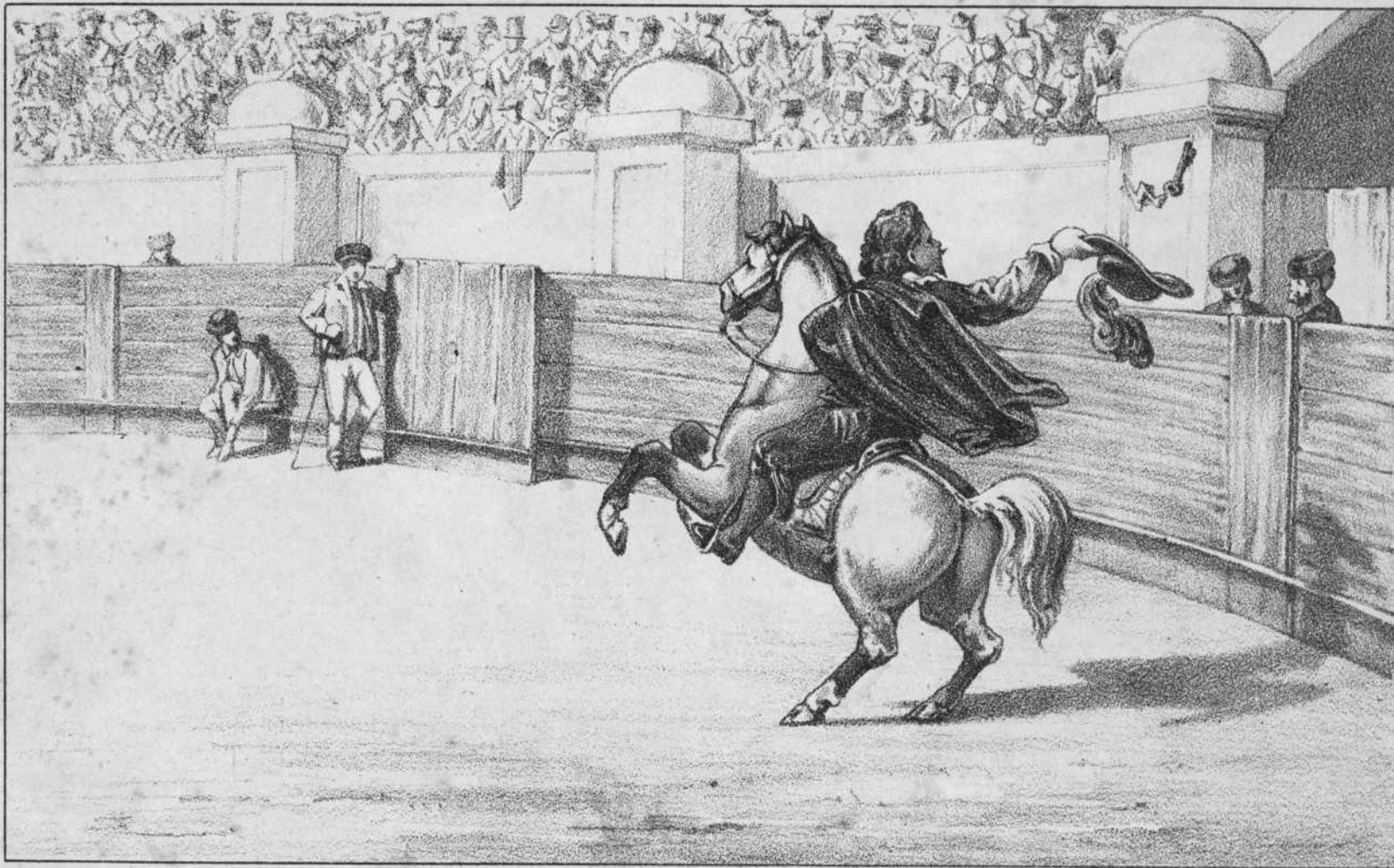








LA FLESA ESPAOLA

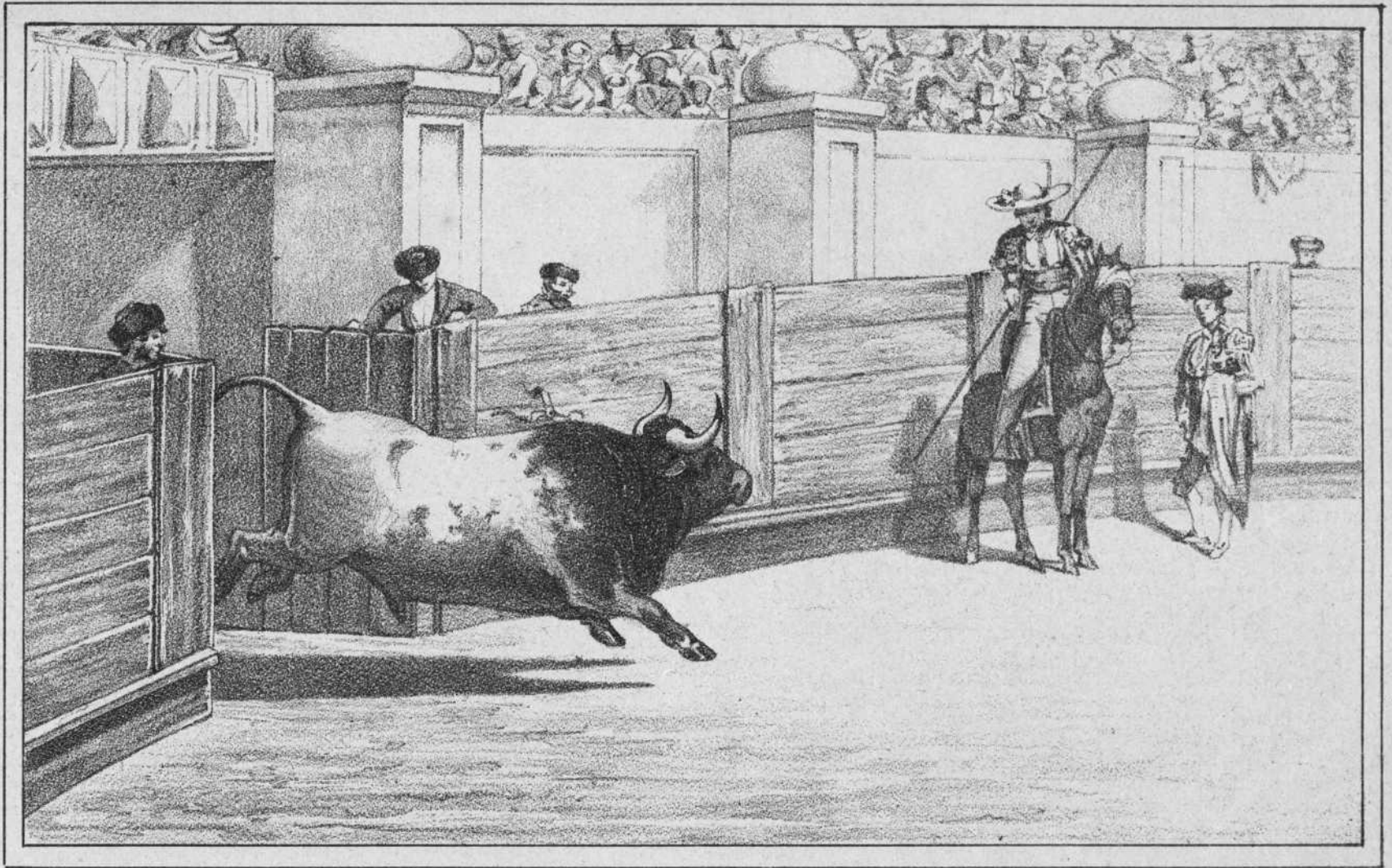


El aguacil recoge la llave.

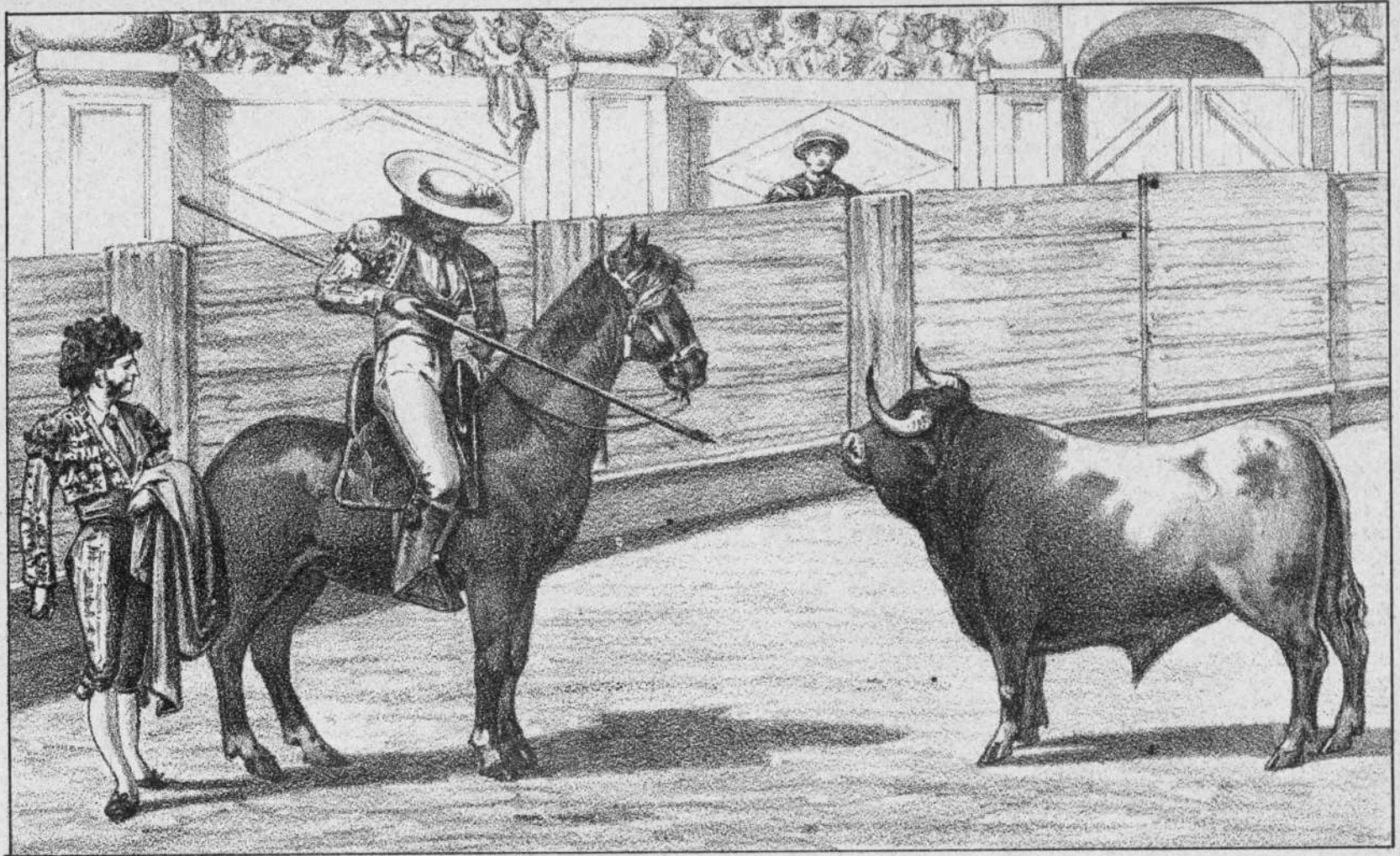




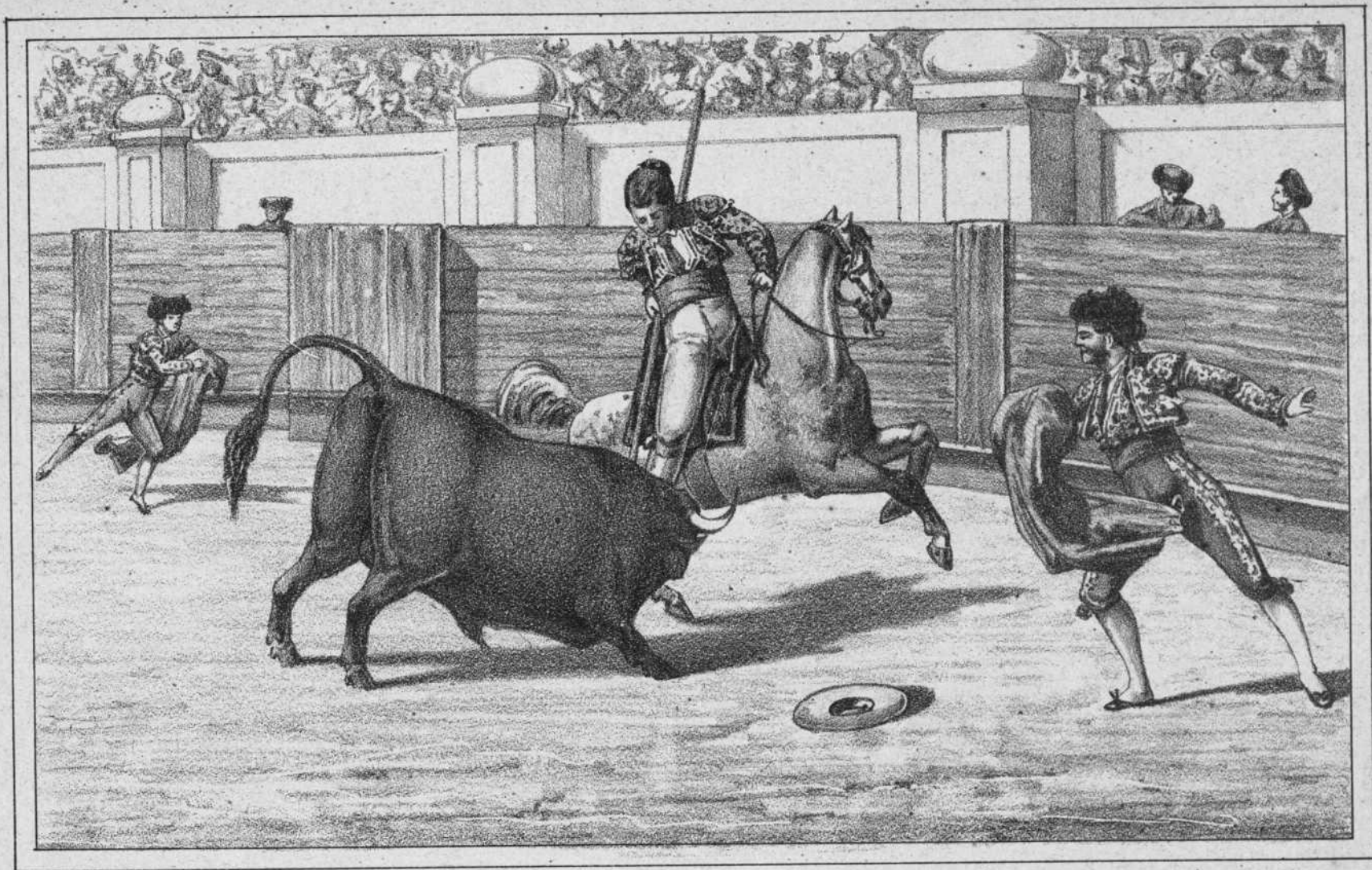
Salida de la cuadrilla.



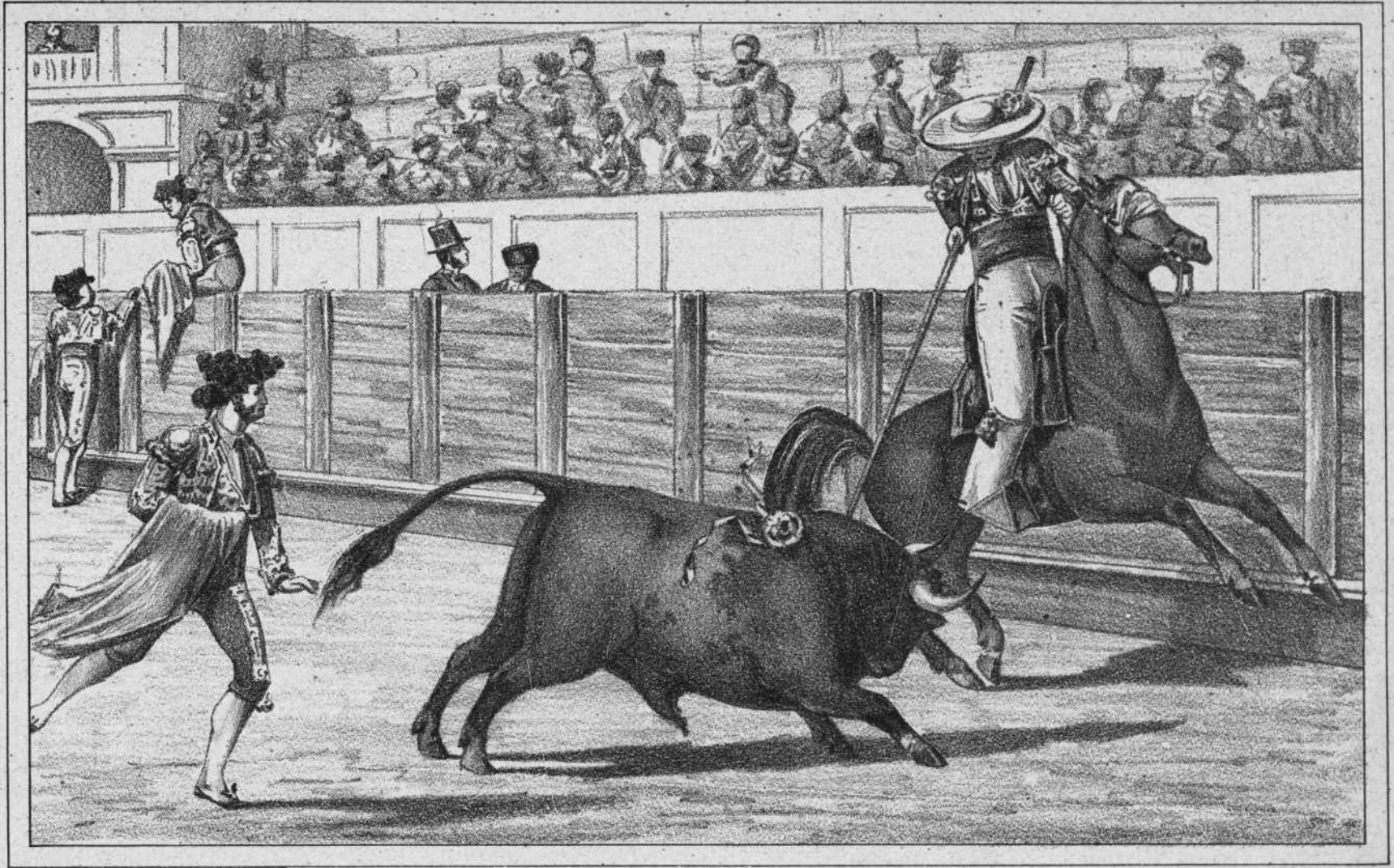
Salida del toro del chiquero.



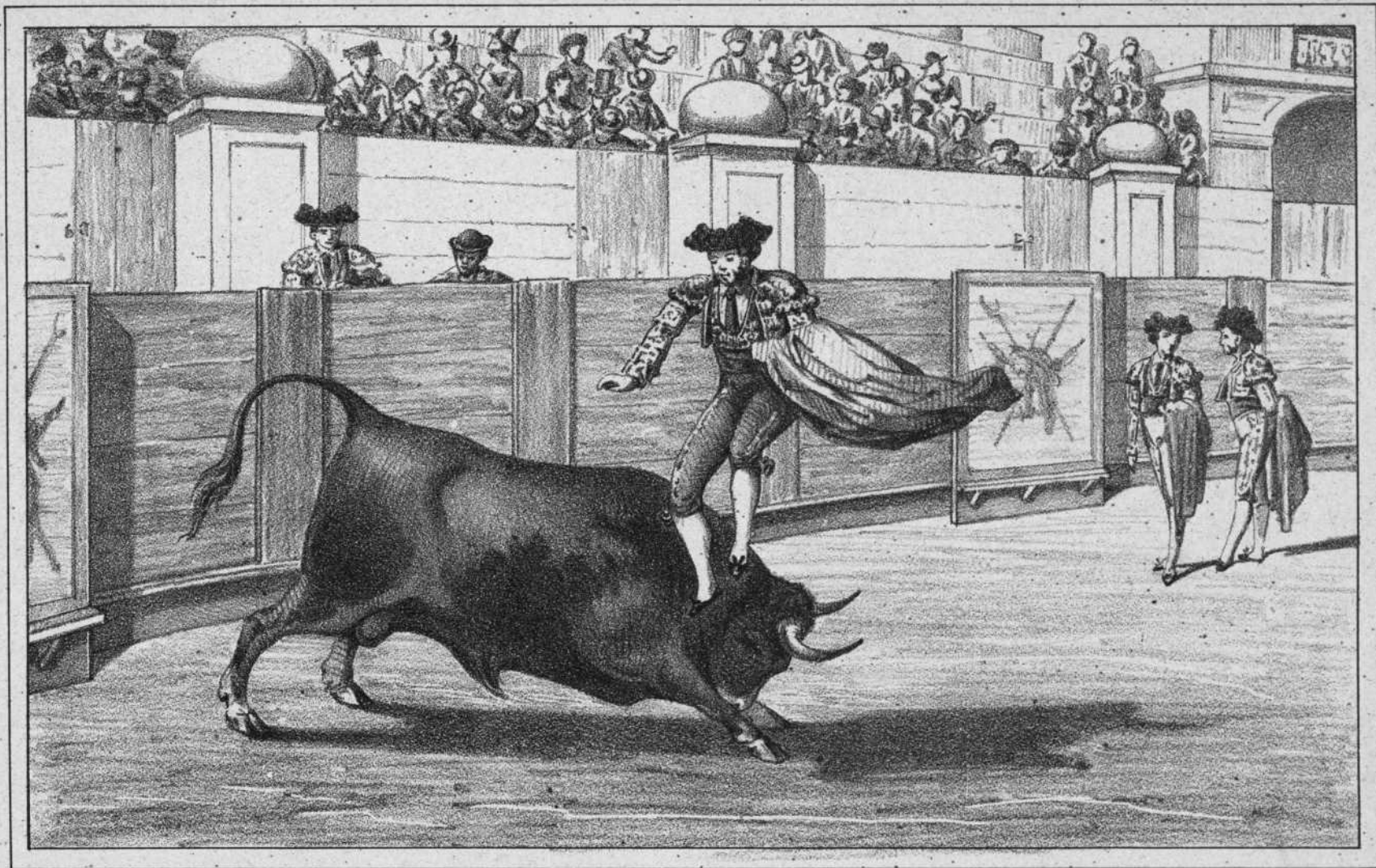
El picador cita al toro.



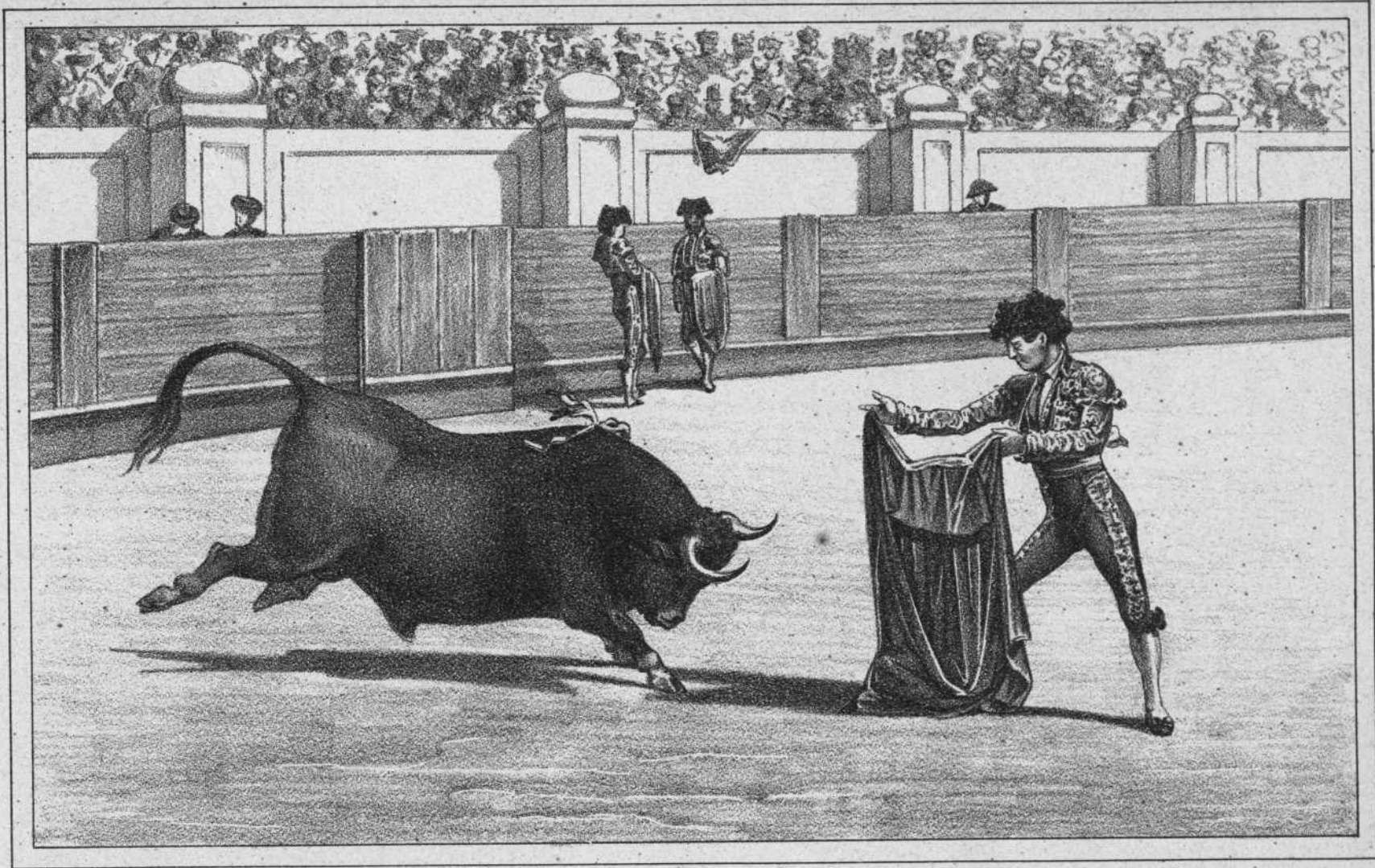
Centro de una suerte de bara.



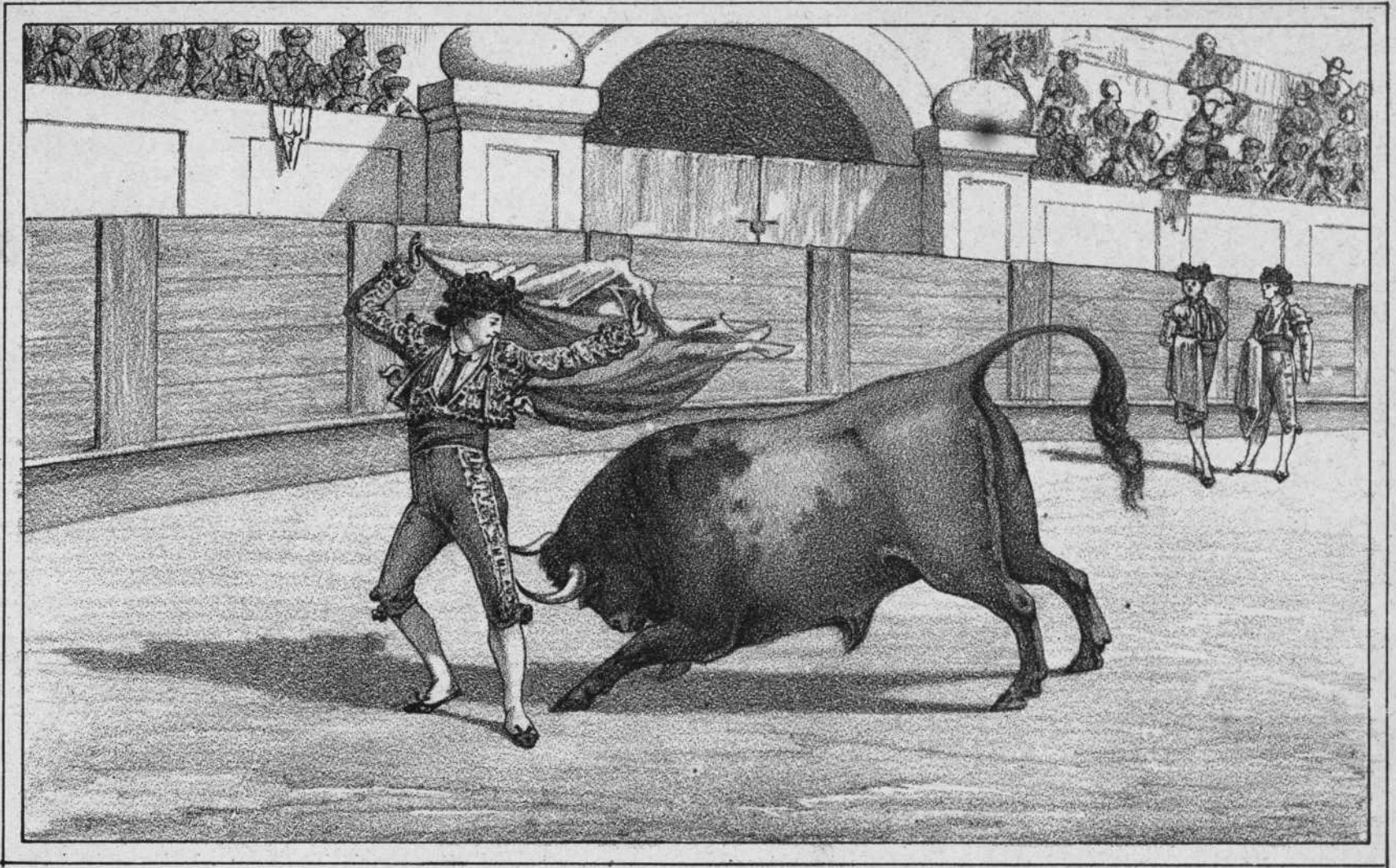
Recarga de un toro en una suerte de bara.



Salto al trascuerno.

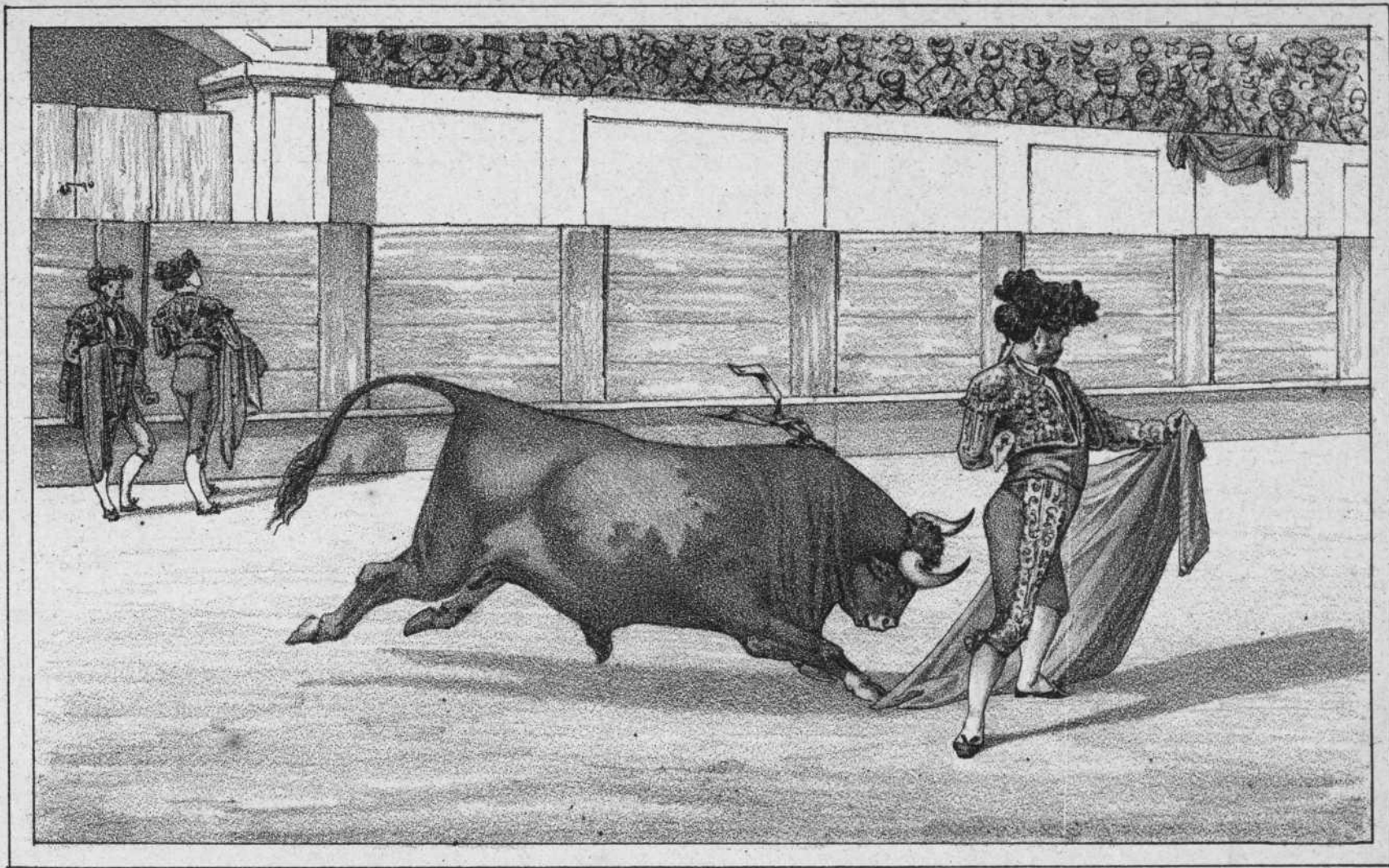


Capeo, suerte de veronica.

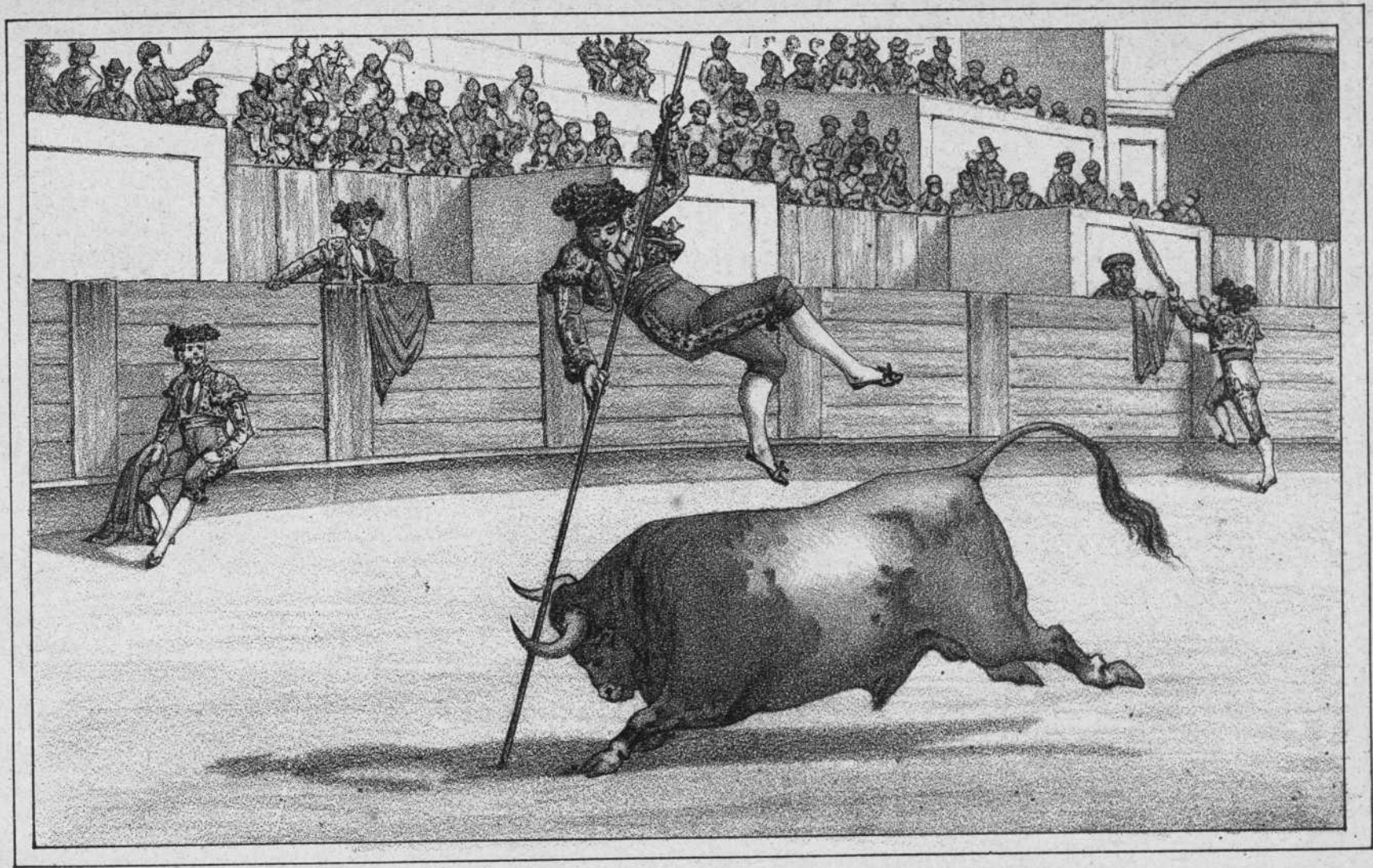


Capeo. Suerte de farol.

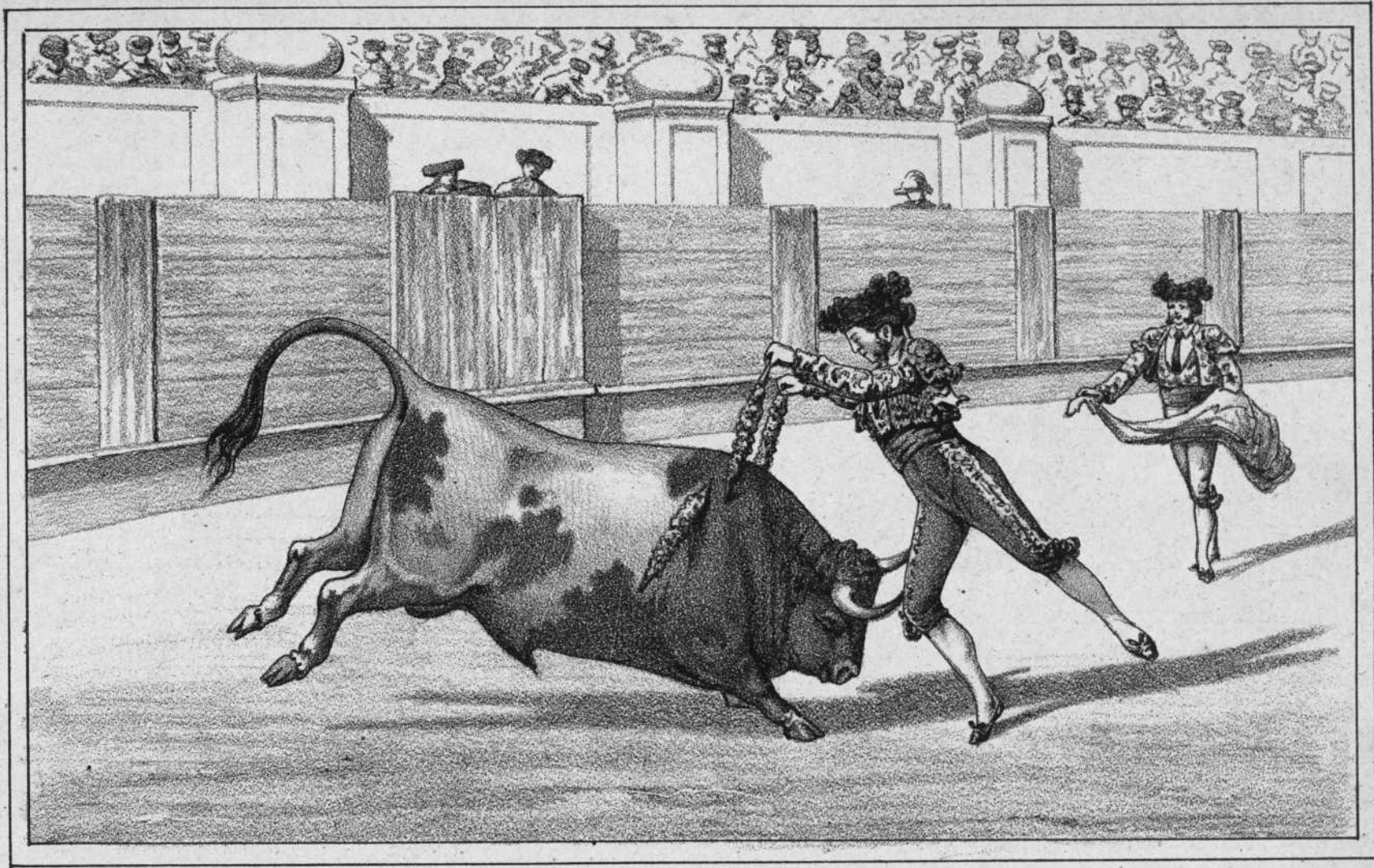




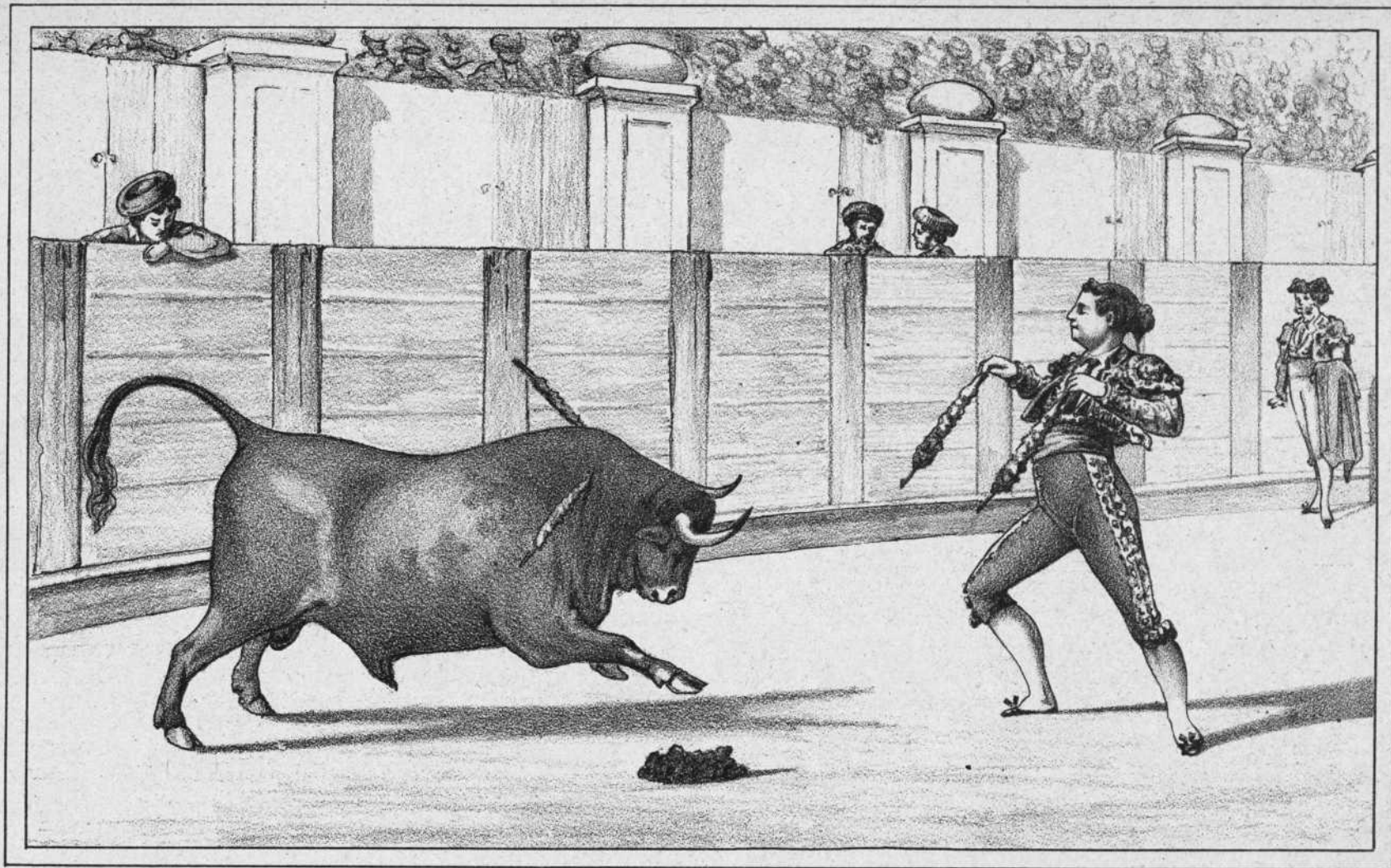
Capeo por detras.



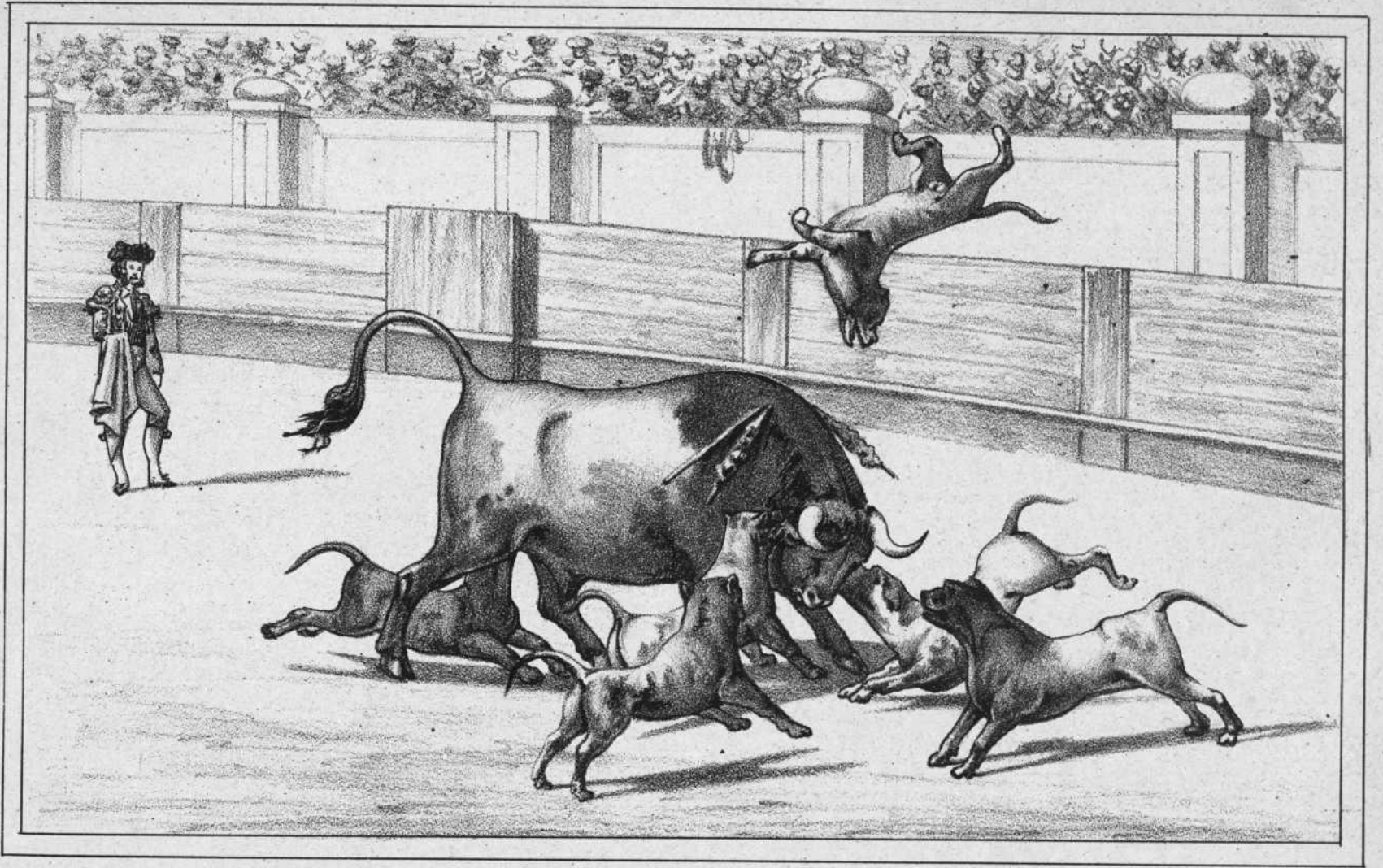
Salto de la garrocha.



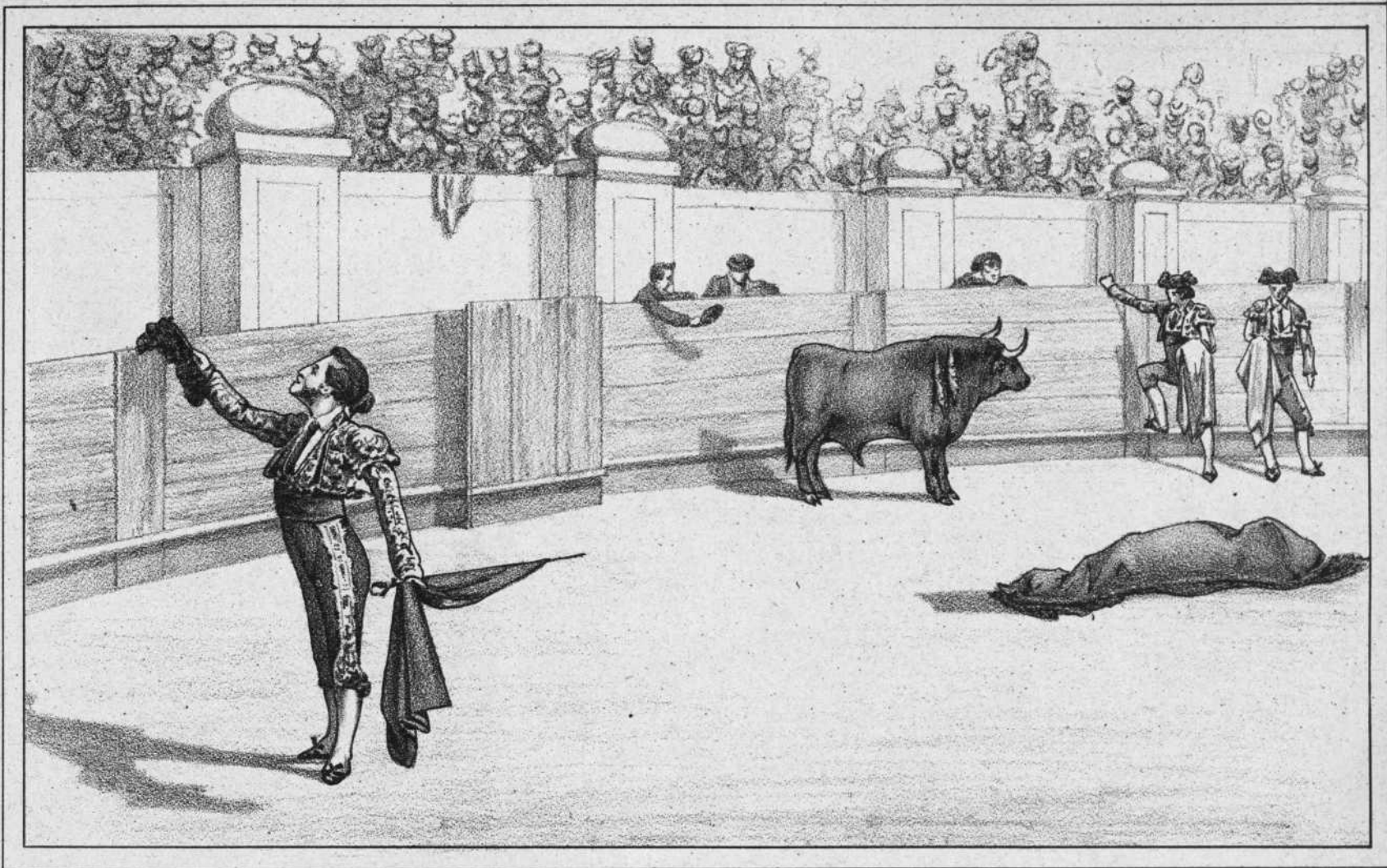
Suerte de banderillas al cuarteo.



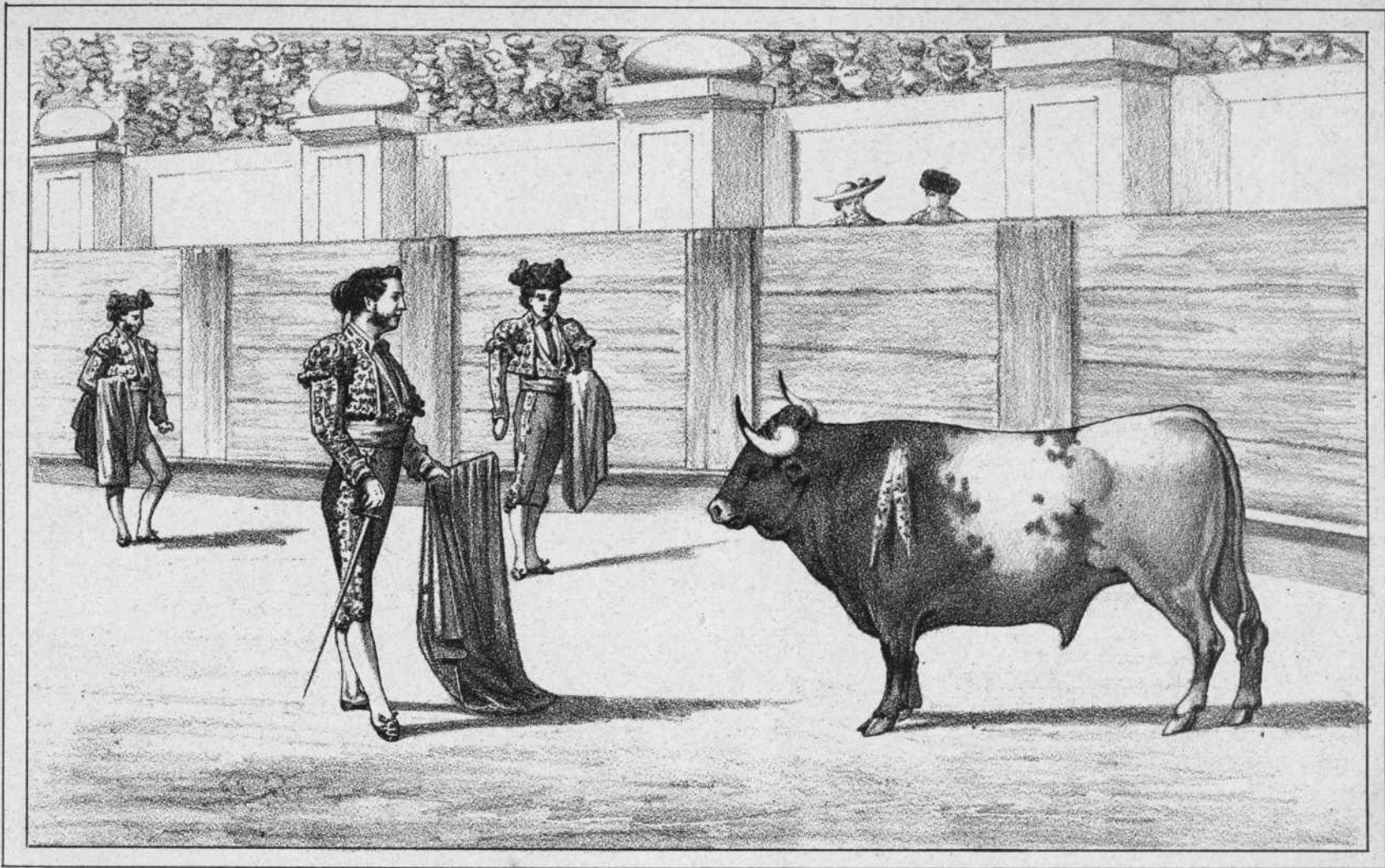
Banderillas de frente cambiando.



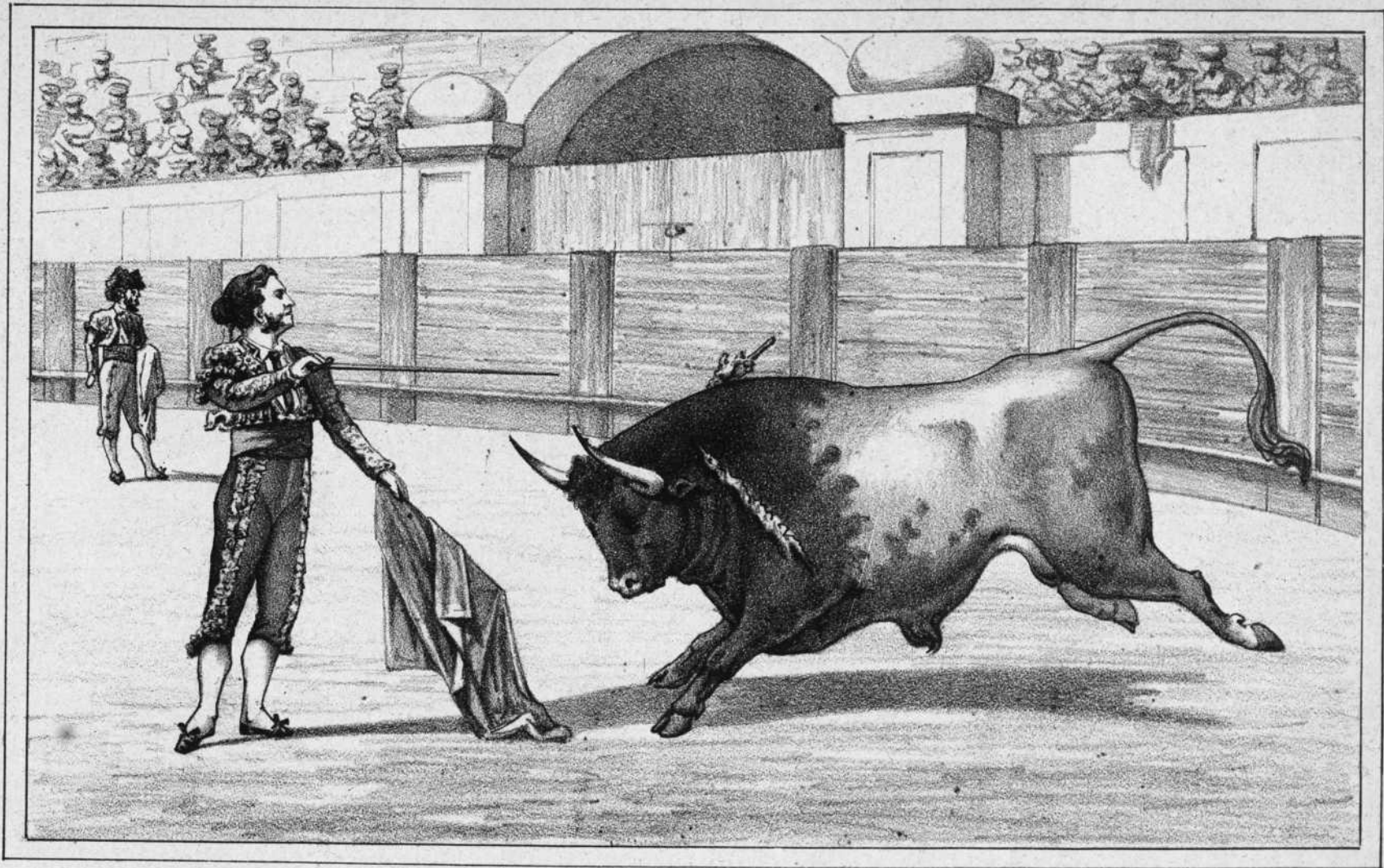
Sueltan perros al toro.



El espada brinda el toro.

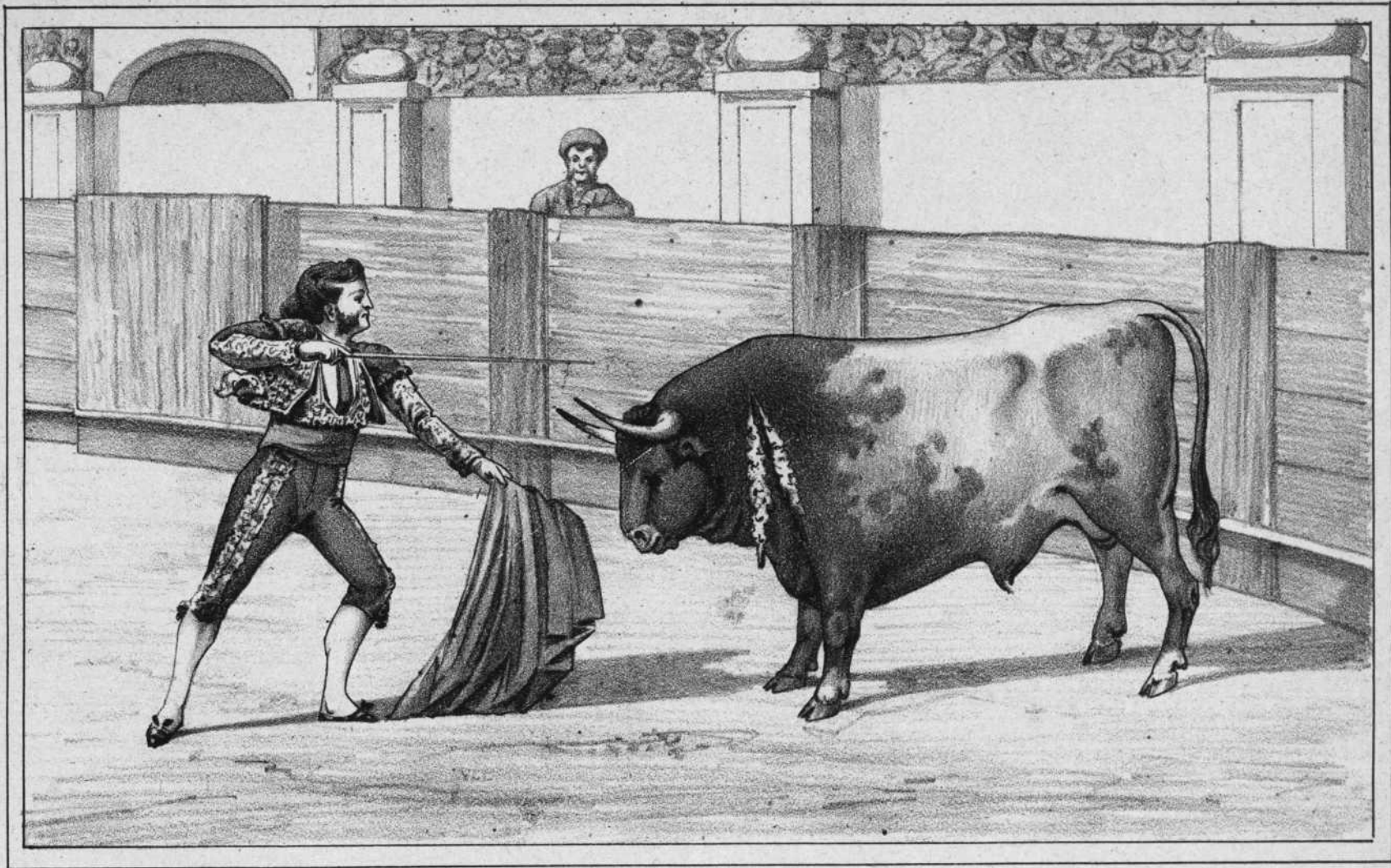


Cite para pasar de muleta.

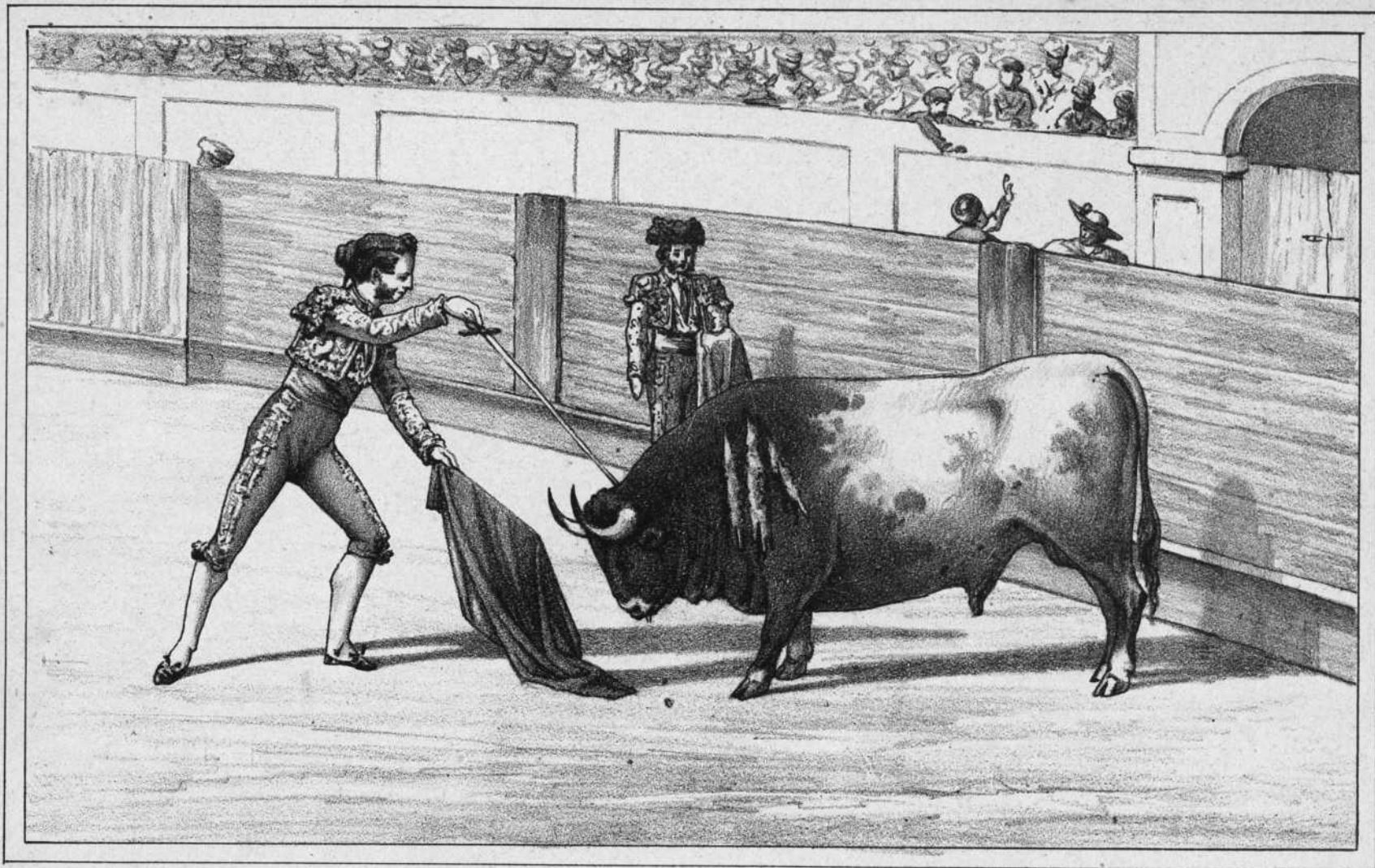


Suerte de Recibir.

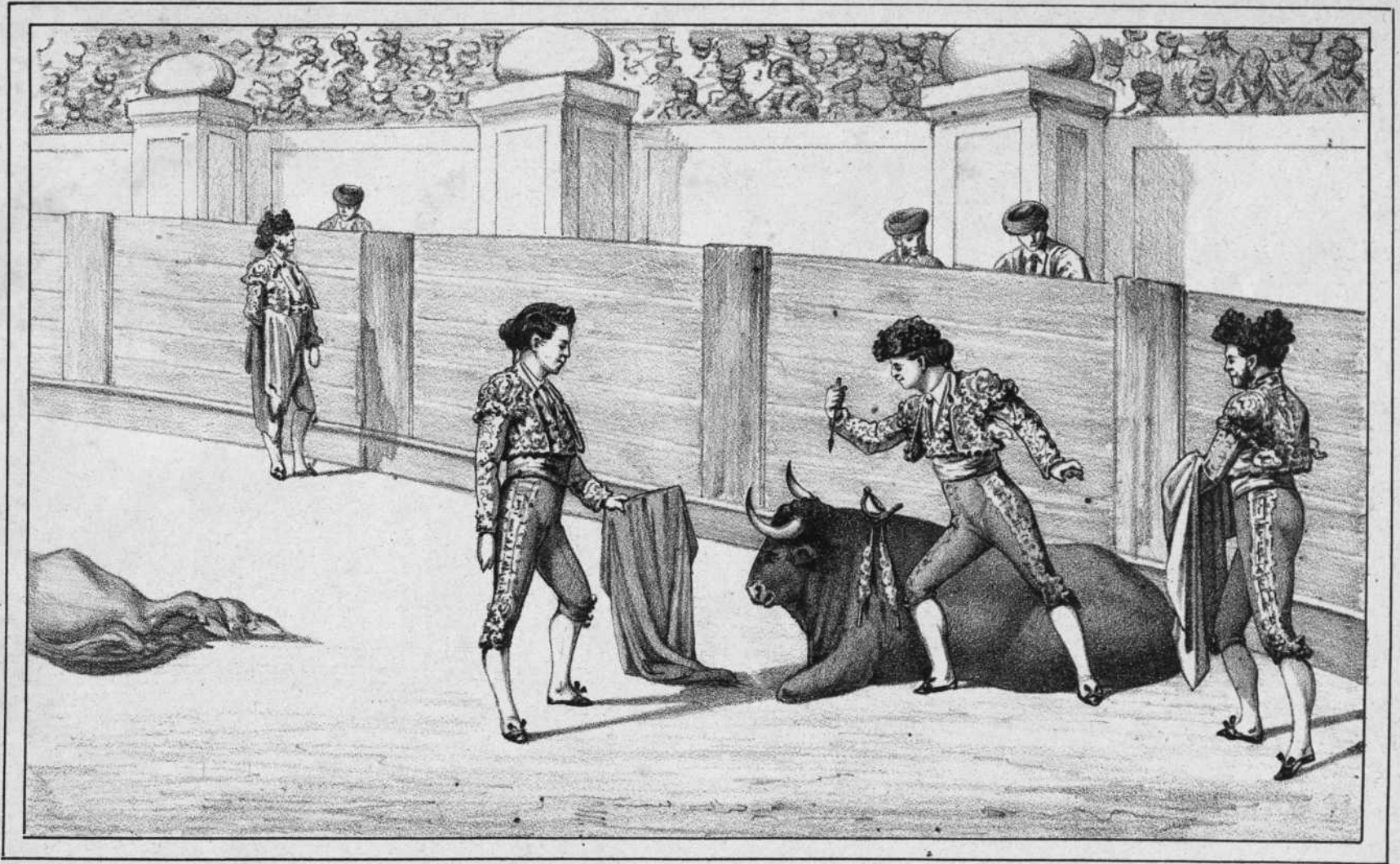




Suerte de Volapié.



Suerte del descabello.



El cachetero dando la puntilla.

## **ESTE ALBUM**

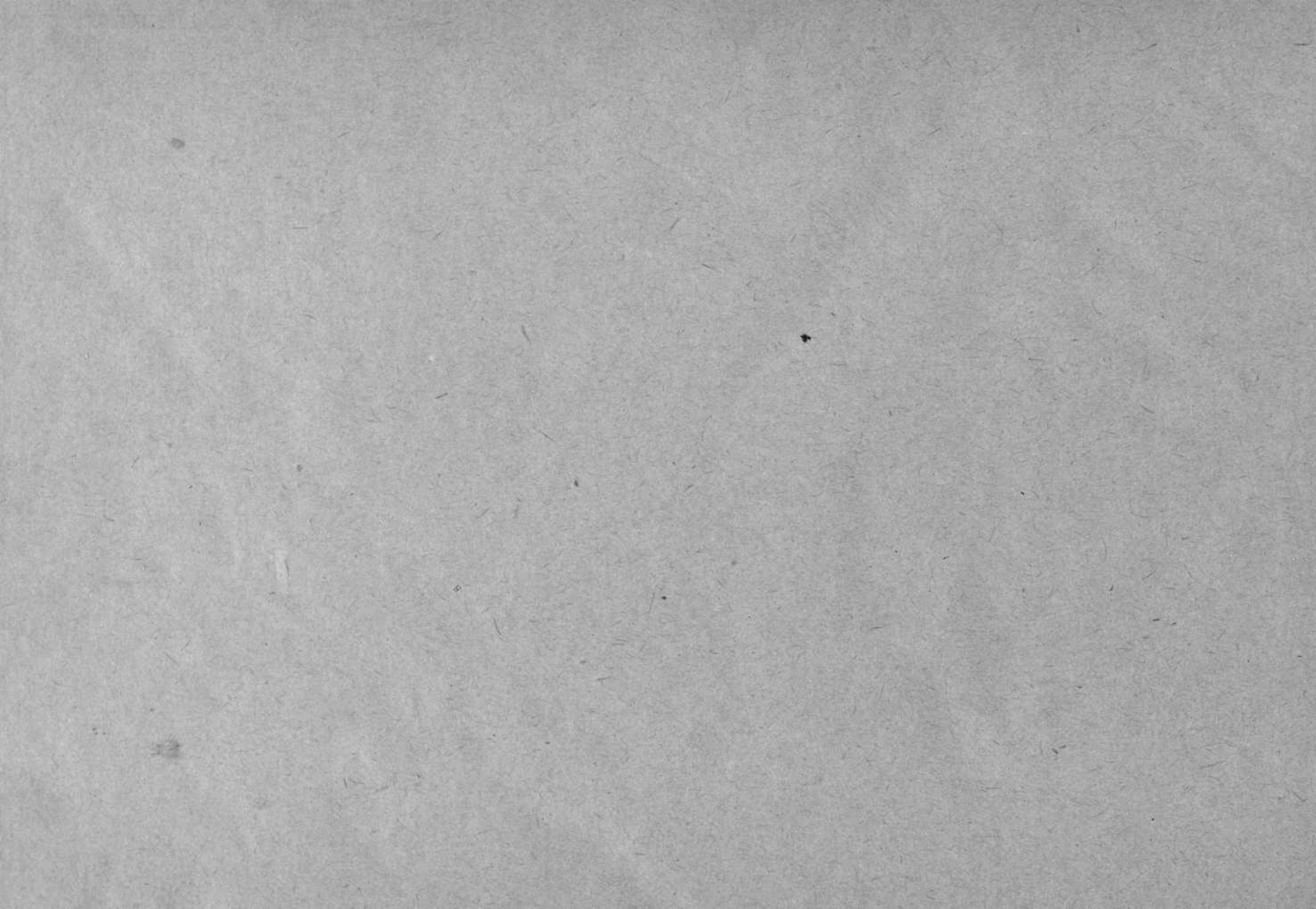
consta de veinte láminas en las que se reseñan la lidia de reses bravas y se vende á 12 rs. en Sevilla en la imprenta y librería de José G. Fernandez, calle Génova núm. 29 al que se dirigirán los pedidos, acompañando su importe en sellos de franqueo, ó libranza por el giro mútuo.

En los pedidos de alguna importancia, se hará una rebaja proporcionada.











MARQUES DE SAN JUAN DE PIEDRAS ALBAS

BIBLIOTECA

Pesetas.

Número.. 126 | Precio de la obra.....

Estante... / | Precio de adquisición .....

Tabla ..... 3 | Valoración actual .....

Número de tomos.. .....



125