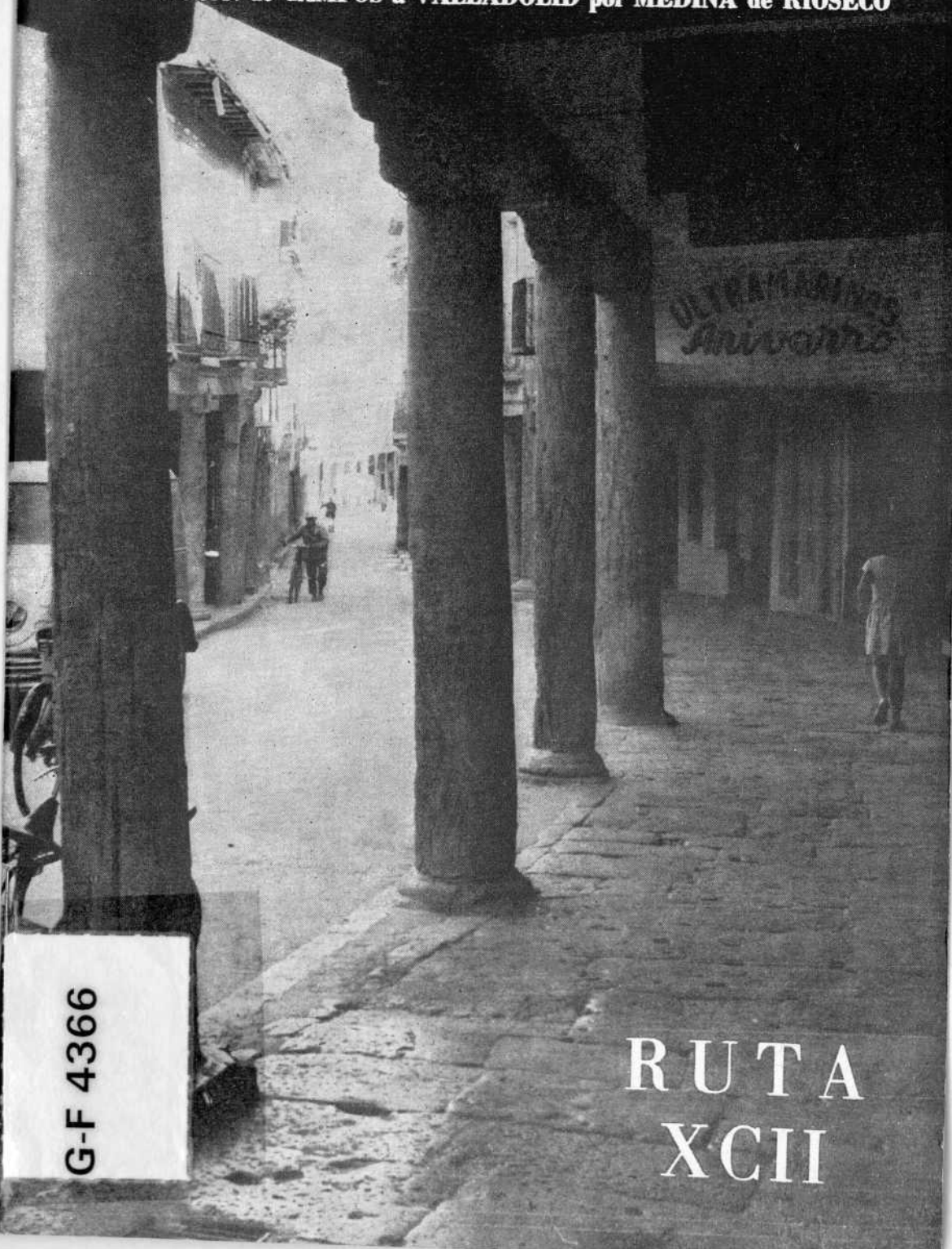


CAMINOS DE ESPAÑA

de VILLALON de CAMPOS a VALLADOLID por MEDINA de RIOSECO



G-F 4366

RUTA
XCII

EDITADO POR LA

COMPAÑIA ESPAÑOLA DE PENICILINA, S. A.

PORTADA: MEDINA DE RIOSECO. - Calle Mayor

VILLALON DE CAMPOS

CUENCA DE CAMPOS

CEINOS DE CAMPOS

CANAL DE CAMPOS
Sesquillo

MEDINA DE RIOSECO

LA MUDARRA

VILLANUBLA

WAMBA

VALLADOLID

N



t. 74056
D G C L
A

de VILLALON de CAMPOS a VALLADOLID por MEDINA de RIOSECO

+ 74056
C. 1097666

Prolongando el itinerario de la ruta XC, abandonamos *Villalón de Campos* en dirección S. por una carretera comarcal, la C-611, para visitar Medina de Río seco.

A 4 km. encontramos *Cuenca de Campos*, población de remoto origen, fundada por los vaceos según numerosos historiadores, aunque éstos no se ponen de acuerdo en su antiguo nombre. Según unos se llamó Conco; otros le asignan el de Canca de los vaceos, después Concha de Camporum y Cuenca de Villalón antes del actual, habiendo historiador que la identifica con la antigua ciudad de Cauca, cuyos habitantes fueron pasados a cuchillo por el cónsul romano Lúculo, si bien en el itinerario de Antonino esta población es Coca, en la provincia de Segovia. Pese a su legendario pasado la primera referencia histórica de Cuenca de Campos sólo aparece en el siglo XI, poco antes de que doña Urraca, hija de Alfonso VI, le concediera



Cuenca de Campos.

R. 61376



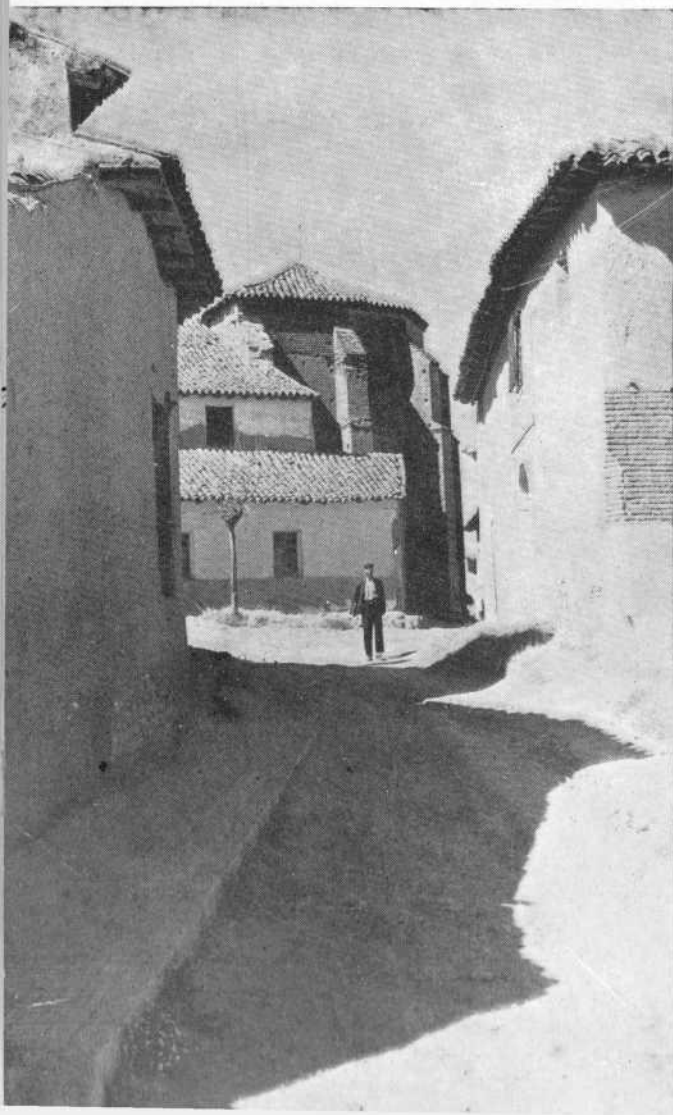
fueros. La población desempeñó un importante papel a partir de ese momento. En la villa, corte de Alfonso VI durante algún tiempo, este monarca concedió a todos los cristianos de Toledo el privilegio de que no pagasen portazgo ni otro tributo en todo el reino.

En el siglo XIV Cuenca de Campos «logar fortalecido de muros e de cavava» se mantuvo fiel a Alfonso XI contra el rebelde don Juan Núñez, resistiendo el asedio puesto por éste, que debió levantar el cerco cuando supo que el rey acudía en defensa de la villa.

Durante el reinado de Pedro el Cruel, Cuenca de Campos era lugar solariego de la merindad de Campos, muriendo en esta población, un año después de la tragedia de Montiel, don Tello, señor de Vizcaya.

En 1379, el famoso Mosen Beltrán de Claquin, decidido partidario de don Enrique el Bastardo, al que ayudó a ceñir la corona, cambió Cuenca de

Cuenca de Campos.





Cuenca de Campos

Campos y otros lugares por los arrabales de Soria, pertenecientes a don Pedro Hernández de Velasco y cuyos descendientes, que siguieron siendo señores de la villa, llevaron el título de condes de Haro y Condestables de Castilla.

Cuenca tomó parte activa en la guerra de los comuneros y en el censo de la población de la corona de Castilla, en el siglo XVI, se lee «El Aljama de los judíos de Cuenca de Villalón, 1.700 maravedises».

Durante la guerra de la Independencia el ejército español acampó en este lugar, por orden del duque de Wellington, esperando la ocasión de atacar a las tropas del rey José.

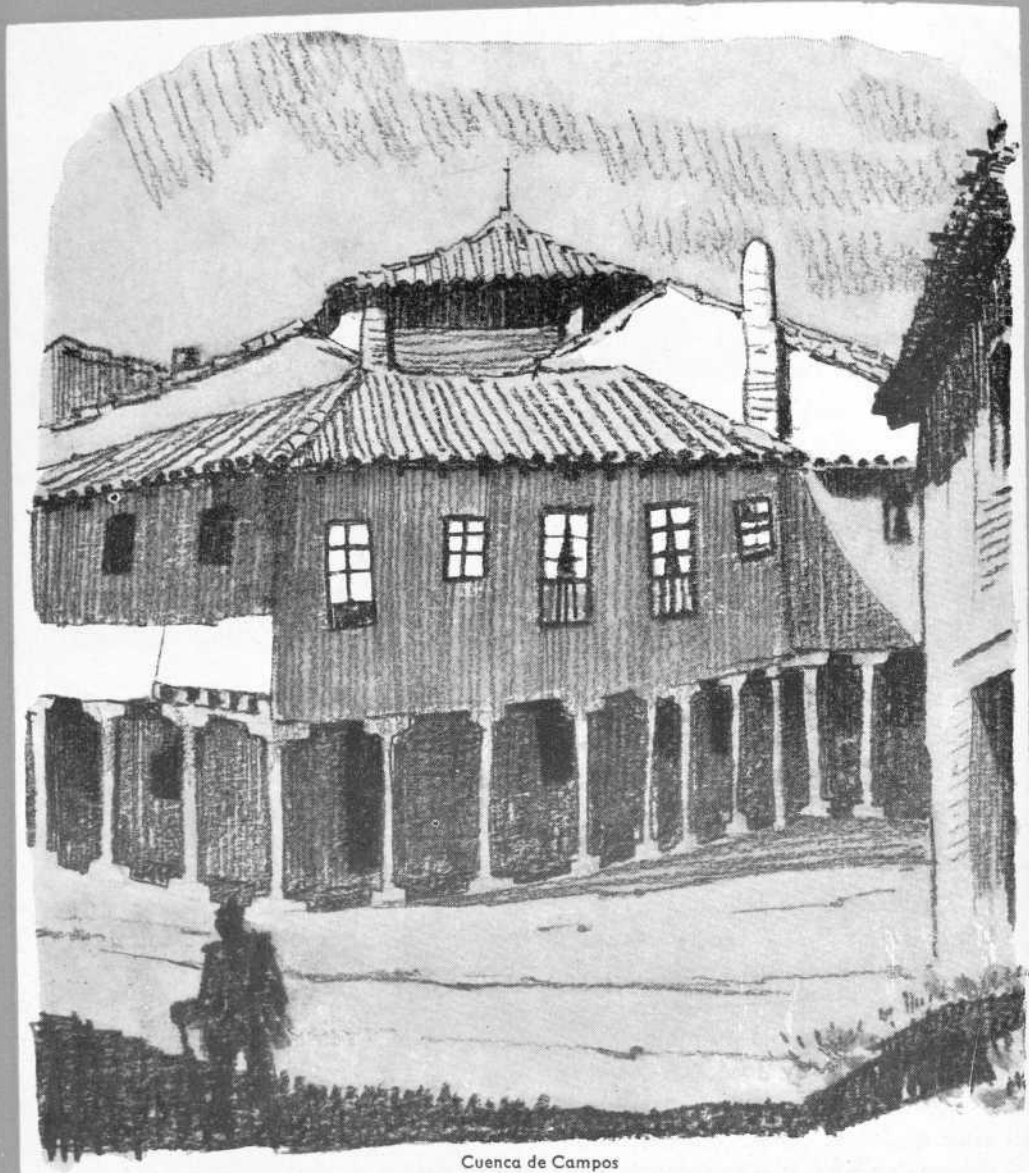
Cuenca de Campos, hoy población específicamente campesina, si bien de gran carácter, conserva vestigios de sus mejores tiempos aunque empobrecidos por reformas o en lamentable estado de conservación.

Entre los templos que han llegado hasta nosotros debe mencionarse la iglesia de San Justo, del siglo XIII, actualmente en restauración, que poseía un espléndido artesonado policromado y dorado, de estilo mudéjar. La iglesia de Santa María del Castillo, es un templo de estilo gótico que se hallaba enclavado en el interior de la fortaleza y en el cual se conservan algunos buenos retablos.

El convento de Santa Clara, dedicado a San Bernardino de Sena, patrono del pueblo, fue fundado por doña María Fernández de Velasco en el siglo XV.

El escudo de armas de la villa, soportado por dos águilas y con trofeos militares, ostenta un castillo y un cuenco invertido.

A 9 km. de Cuenca de Campos, en la carretera N. 601, se encuentra *Ceinos de Campos*, lugar en que se alzaba uno de los más importantes monasterios



que poseían los poderosos templarios en Castilla y a cuyo amparo creció la villa.

En este monasterio, cuyo origen no se conoce con exactitud, fue enterrado don Gonzalo Nuño de Lara, muerto en Baeza el año 1332, según había dispuesto.

Suprimida la orden el monasterio fue abandonado, sufriendo su iglesia las injurias del tiempo y la incuria de los hombres. El templo debió ser construido en el siglo XII, poco después de que fuera fundada la orden en Jerusalén, en el estilo románico ojival.

Siguiendo nuestro viaje por la carretera N. 601, en dirección S., encontramos *Medina de Ríoseco*, a 18 km. y a orillas del río Sequillo. La población ya existía en tiempos de la dominación romana, según parecen establecer los

La tetraciclina es un buen
antibiótico, pero altera
la función pancreática



TETRALEN

La mezcla de tetraciclina
y ácido tartárico, evita este
inconveniente

La inhibición en la secreción de la amilasa pancreática que provoca la tetraciclina en presencia de los iones Ca^+ y Mg^+ normalmente existentes en el organismo (lo que se traduce en diarreas y otros trastornos digestivos), queda suprimida con TETRALEN ya que el ácido tartárico compleja los iones Ca^+ y Mg^+ y de este modo la tetraciclina ejerce su acción terapéutica sin alterar la función del páncreas.





Medina de Ríoseco.—Iglesia de San Francisco.

hallazgos de vestigios de esta época, especialmente monedas de varios emperadores, entre ellos de Antonino Pío. Repoblada por los árabes, que la llamaron Medina, recibió el sobrenombre de Río-Seco para distinguirla de otras.

Según un documento que se guarda en el archivo municipal de la villa, a mediados del siglo XIII Alfonso el Sabio deslindó su jurisdicción de la de Valladolid, concurrendo a las cortes de esta villa el año 1295.

Fernando el Emplazado cedió Medina de Ríoseco al infante don Juan a cambio del señorío de Vizcaya, pasando a la muerte de éste a don Juan el Tuerto que, por rebelarse contra Alfonso XI, fue asesinado en Toro, el año 1327, por mandato del monarca.

Pedro I incorporó la villa a la corona, según consta en el Becerro, cuya construcción ordenó Alfonso XI pero que no fue terminado hasta el reinado de su sucesor.

En el año 1368 Enrique de Trastámara, en guerra con Pedro I, se apoderó de Medina, que donó, así como Paredes de Nava y Tordehumos, a su hermana doña Juana, casada con Felipe de Castro. A su muerte heredó el señorío su hija doña Leonor de Castro, pero Enrique II dispuso en su testamento que pasara a manos de su hijo don Fadrique, compensando a doña Leonor de esta pérdida con diez mil libras de oro. A don Fadrique, maestre de Santiago, le sucedió su hijo don Alonso Enríquez, almirante de Castilla.

Juan II concedió a la villa el título de muy noble y leal, así como escudo, en el que figuran dos castillos en campo de gules y dos cabezas de caballo en campo de plata, para recompensar la fidelidad y servicios prestados por sus habitantes en la guerra sostenida por el monarca contra el duque de Lancáster.

Don Fadrique Enríquez, segundo almirante de Castilla, heredó Ríoseco en tiempos de Juan II, pero al unirse con otros nobles para luchar contra don Alvaro de Luna y ser derrotados en la batalla de Olmedo el monarca se incautó

de sus propiedades. Doña Teresa de Quiñones, esposa de don Fadrique, intentó resistir al rey, pero finalmente se vio obligada a entregar la plaza. Posteriormente el almirante fue perdonado por el monarca y recuperó sus bienes. Don Alonso Enríquez, tercer almirante de Castilla y señor de Ríoseco, recibió diversas distinciones de Enrique IV y de los Reyes Católicos. Don Enrique concedió, en 1466, dos ferias francas al concejo, de treinta días cada una, en compensación por los daños sufridos en las pasadas guerras.

Don Fadrique Enríquez, cuarto almirante de Castilla, también se vio distinguido por los Reyes Católicos y por Carlos V, llegando a ser durante la guerra de los comuneros virrey y gobernador, con don Iñigo Fernández de Velasco, condestable de Castilla. En este tiempo los principales adictos a la causa del emperador se refugiaron en la fortaleza de Ríoseco, villa que entonces estaba cercada de fuertes murallas de cantería.

Don Fernando Enríquez, quinto almirante de Castilla fue agraciado por Carlos I con el título de duque de Medina de Ríoseco, en agradecimiento de los servicios prestados a la corona por su familia.

Don Luis Enríquez, tercer duque de Ríoseco, acompañó a Felipe II en su viaje a Inglaterra cuando el monarca se fue a casar con María Tudor.

Don Juan Alonso Enríquez, sexto duque de Ríoseco, tomó partido por el archiduque Carlos en contra de Felipe de Borbón. Como represalia, al ceñir la corona Felipe V, suprimió el almirantazgo, vinculado a la familia Enríquez, formó proceso contra el duque y confiscó sus bienes.

Al quedar interrumpida la sucesión directa al título ducal en el año 1797, se entabló pleito de reversión del señorío de la ciudad a la corona. El largo



Medina de Ríoseco.—Santa María de la Asunción.

litigio se resolvió en el año 1837 contra los presuntos sucesores del último duque, declarándose revertido el ducado. Por esta decisión el estado tomó posesión de la fortaleza y de las pertenencias señoriales, perdiendo los duques la atribución de nombrar ayuntamiento y de ejercer derechos jurisdiccionales. Actualmente el ducado de Medina de Ríoseco radica en la casa de Osuna.

El 14 de julio de 1808 se entabló en un cercano cerro de la villa una gran batalla entre franceses, mandados por Bessieres, y españoles, acaudillados por Cuesta y Blake. Nuestras pérdidas fueron tan elevadas, calculándose en 5.000 el número de muertos, heridos y prisioneros, que al conocer Napoleón la importancia de esta victoria francesa exclamó «la jornada de Ríoseco ha colocado en el trono de España a mi hermano José...». Como epílogo de esta victoria los franceses entraron en Ríoseco saqueando, incendiando y pasando a cuchillo a muchos de sus habitantes.

Medina de Ríoseco cuenta en la actualidad con unos 5.000 habitantes y aunque la población ha perdido la extraordinaria prosperidad que alcanzó en pasados tiempos, cuando florecía su industria y su comercio, ha conservado gran parte de su conjunto monumental. Por esta razón la histórica villa, hoy reducida a centro de una rica comarca agrícola, merece una detenida visita, ya que no puede defraudar a un viajero sensible a nuestra historia y al arte, las calles y plazas, rincones y edificios de esta población. En ella sobresalen especialmente sus iglesias, cada una de las cuales, según frase de Legendre

Antiserotónico y antihistamínico

marca registrada

P E R I A C T I N



Clorhidrato de ciproheptadina

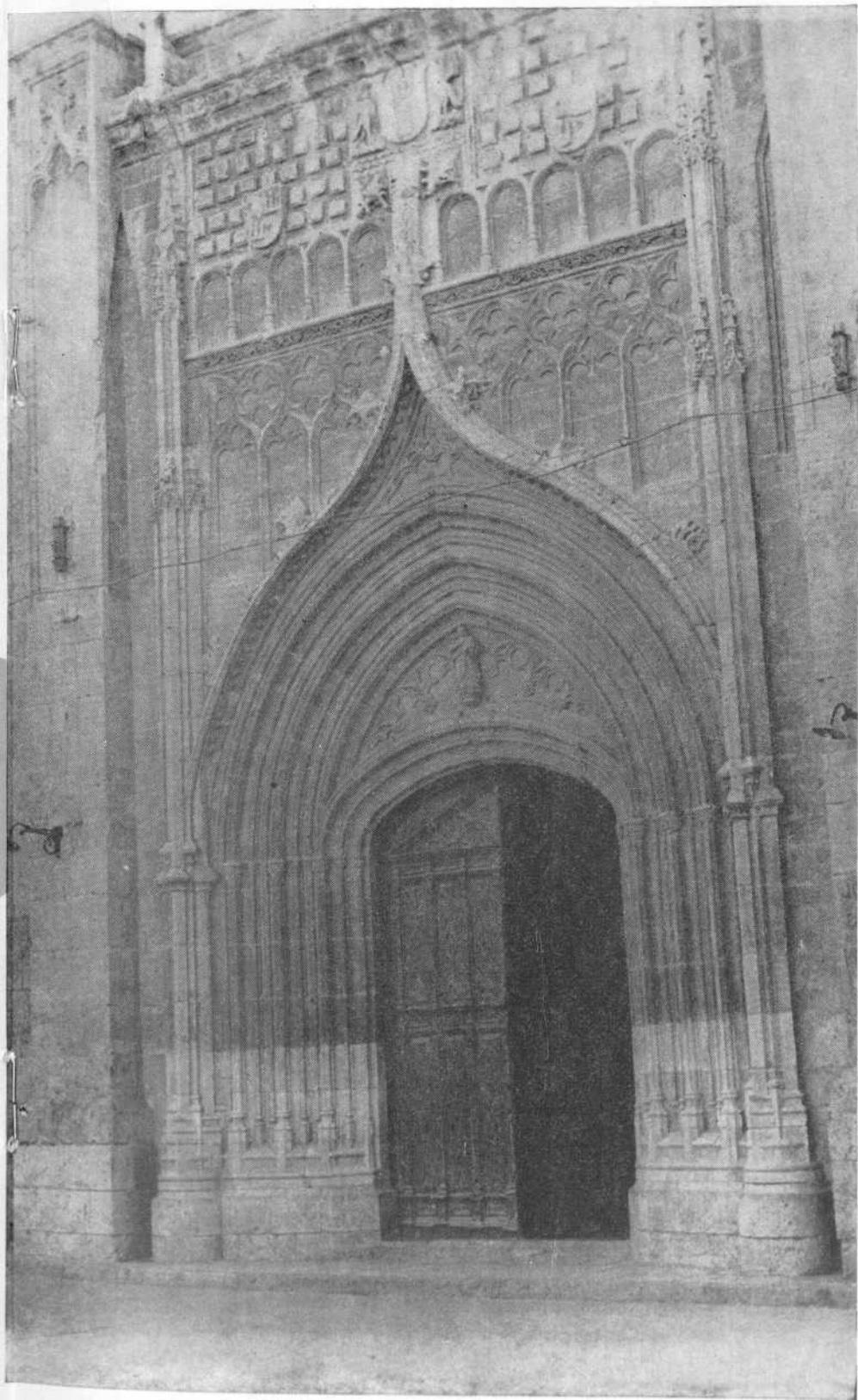
**Poderoso antialérgico y antiprurítico
de MERCK SHARP & DOHME INTERNATIONAL**

«merecería el título de catedral», y en las que se conserva un importante tesoro artístico, especialmente los pasos de las procesiones de Semana Santa, que es una de las mejores de Castilla.

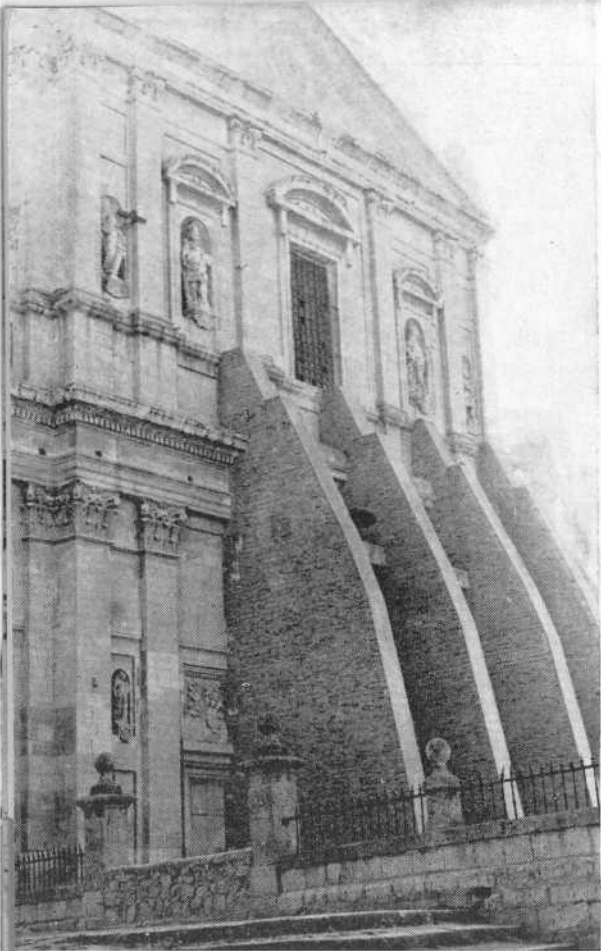
Entrando en la ciudad por el N. se deja a la derecha la iglesia de los Dominicos, del siglo XVII. Seguimos por la sinuosa y larga calle Mayor, bordeada de soportales, que atraviesa la villa de norte a sur.

A la izquierda, en una pequeña plaza, se alza la suntuosa iglesia de Santa María de la Asunción, cuya construcción data de fines del XIII y principios del XIV. La bellísima portada gótica que se alza a la plaza, antigua plaza de la contratación, es del siglo XV y la torre es renacentista, si bien el templete octógono y la linterna, de mediados de XVIII, son barrocos. En el lado opuesto de la entrada principal hay otra portada más sencilla.

Su espacioso interior, de elegantes proporciones es de estilo gótico y consta de tres naves, con bóvedas de delicadas nervaduras.



Medina de Rioseco.—Portada de la Iglesia de Santa María de la Asunción.



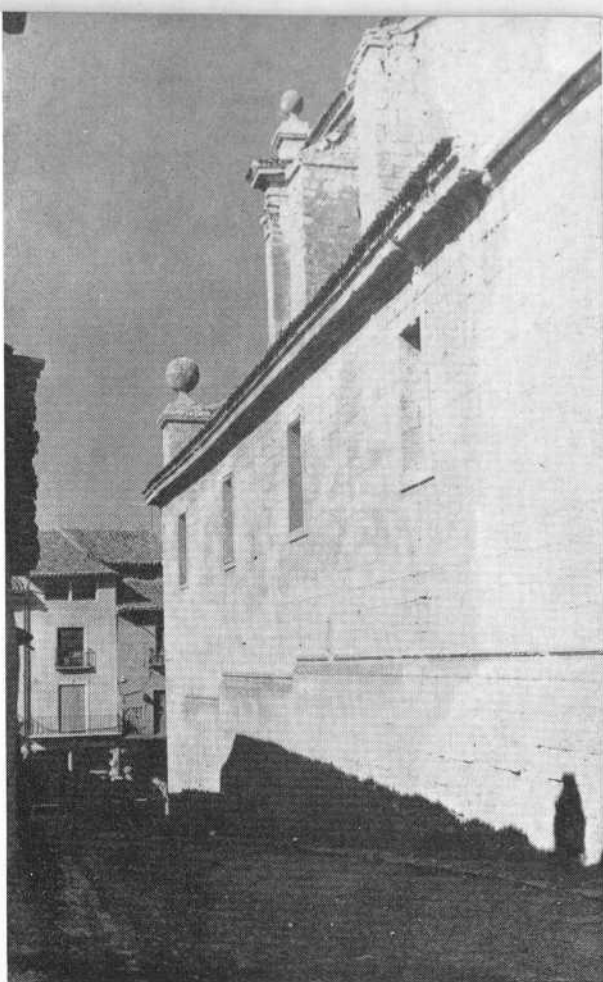
Medina de Río seco.-Portada de la iglesia de Santa Cruz.

En el templo destaca la capilla de los Benavente, a la que se accede desde la capilla mayor por el lado del Evangelio. Cierra la capilla una preciosa reja, finamente ejecutada, en la que se lee Francisco Martínez y el año 1554. Su interior muestra un bellissimo conjunto ornamental de estilo plateresco y en una inscripción que figura dentro del oratorio y en el lado del Evangelio dice «año de 1564. El católico varón Alvaro Alfonso de Benavente levantó esta capilla...».

La capilla, de planta cuadrada, se cubre con un elegante cascarón de medio punto y toda ella se adorna con un rico estucado de fantástica concepción, clásicas proporciones y notable dibujo, combinándose armoniosamente florones y cintas, grupos quiméricos y monstruos, en medios relieves, medallones y en tabladuras. La construcción de esta capilla fue dirigida por Jerónimo Corral. En ella se conservan tres notables sepulcros de los fundadores sobre los cuales figuran los escudos de los Benavente y Palacios.

El retablo mayor de la iglesia es una notable obra renacentista de Esteban Jordán, que pintó Pedro de Oña. Consta de tres cuerpos: el primero corintio, el segundo compuesto y el tercero toscano.

Medina de Rioseco.—Iglesia de la Santa Cruz.



La rica sillería del coro es de estilo plateresco, así como un magnífico facistol. En esta iglesia se guarda una hermosa custodia del Corpus, obra de Juan de Arfe, y varios cobres pintados.

Por una calle que desciende en dirección NE. nos dirigimos a la iglesia de Santiago, cuya construcción, iniciada a mediados del XVI, se prolongó durante el XVII. El templo es una mezcla de estilos gótico, plateresco, renacentista y barroco. En su exterior tres elevados cubos recuerdan el agrupamiento de los ábsides bizantinos.

La iglesia tiene tres portadas; la del N. inspirada en obras similares del siglo XV, no carece de interés con la gracia de sus follajes y la crestería de sus agujas; la del lado S., la más bella, es de estilo renacentista y compuesta en forma de retablo, constando de tres cuerpos, en los que figuran entre adornados pilares, las imágenes de los Evangelistas y en el centro la del Padre Eterno; la otra es plateresca y está decorada con pareadas columnas, corintias en el primer cuerpo y compuestas en el segundo. La torre del templo es del siglo XVII.

Su interior consta de tres naves y la suntuosa bóveda que cubre el templo se apoya en esbeltas columnas.





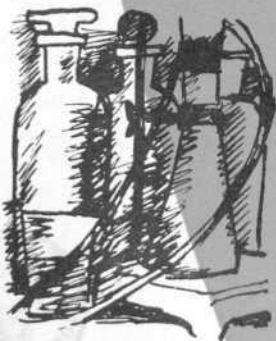
La tetraciclina es un buen
antibiótico, pero su absorción
intestinal es irregular

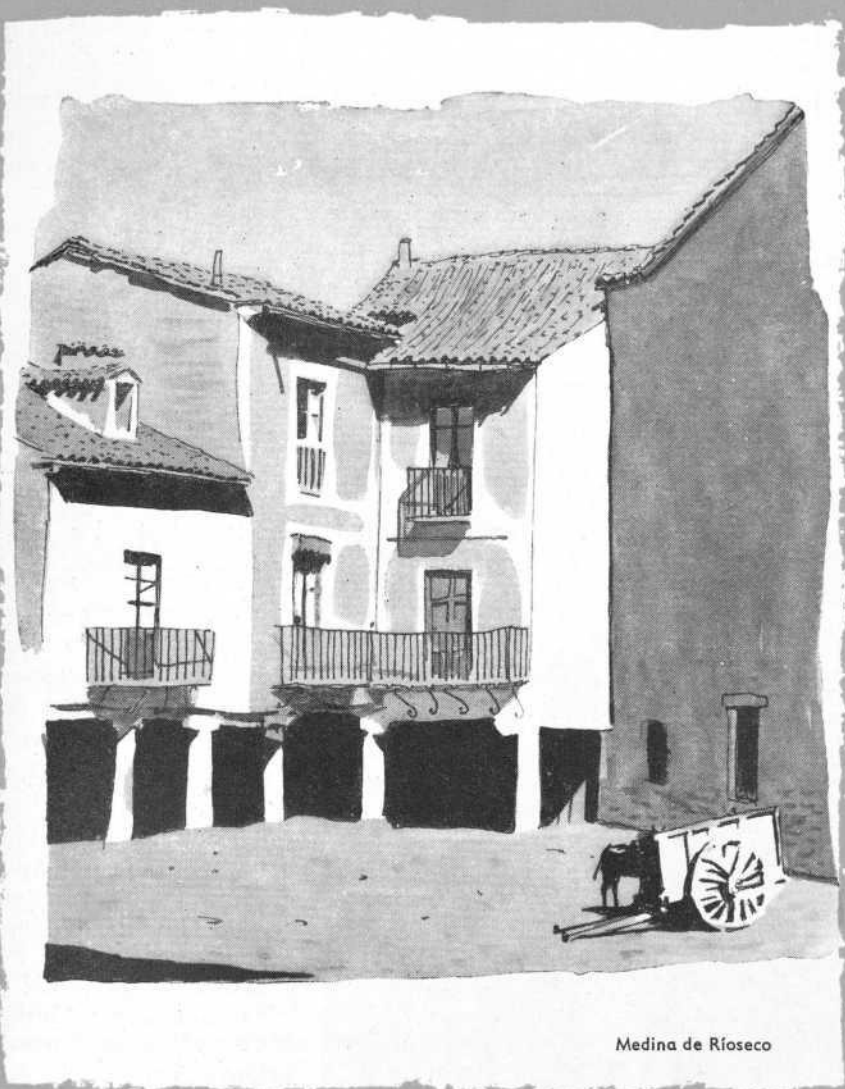
TETRALEN

La asociación de tetraciclina
y ácido tartárico, evita este
inconveniente y permite
obtener unos niveles
hemáticos regulares.

El ácido tartárico de TETRALEN
favorece, estimula y hace unfor-
me la absorción intestinal de la
tetraciclina, lo que permite obtener
unos niveles hemáticos

MAS ELEVADOS (un 80 %)
MAS UNIFORMES
MAS DURADEROS





Medina de Rioseco

Volvemos a la calle Mayor para visitar la iglesia de la Santa Cruz, espléndido edificio de estilo greco-romano que desgraciadamente ha sido apuntalado por amenazar ruina y tapiada su entrada principal. Dicen que al contemplar su severa fachada, Napoleón exclamó «También anduvo por aquí el famoso Herrera...».

Su fachada se alza al fondo de un gran atrio, rodeado de verja de hierro, sobre cuyos pedestales se asientan leones. En el primer cuerpo resaltan ocho pilastras de orden corintio y en el segundo seis, sobre un zócalo corrido que termina por los extremos en un antepecho. La fachada tiene tres puertas, hoy cerradas, una ventana y varios nichos con esculturas de mediana calidad. Termina la fachada con un gran ático triangular que remata una cruz de piedra.

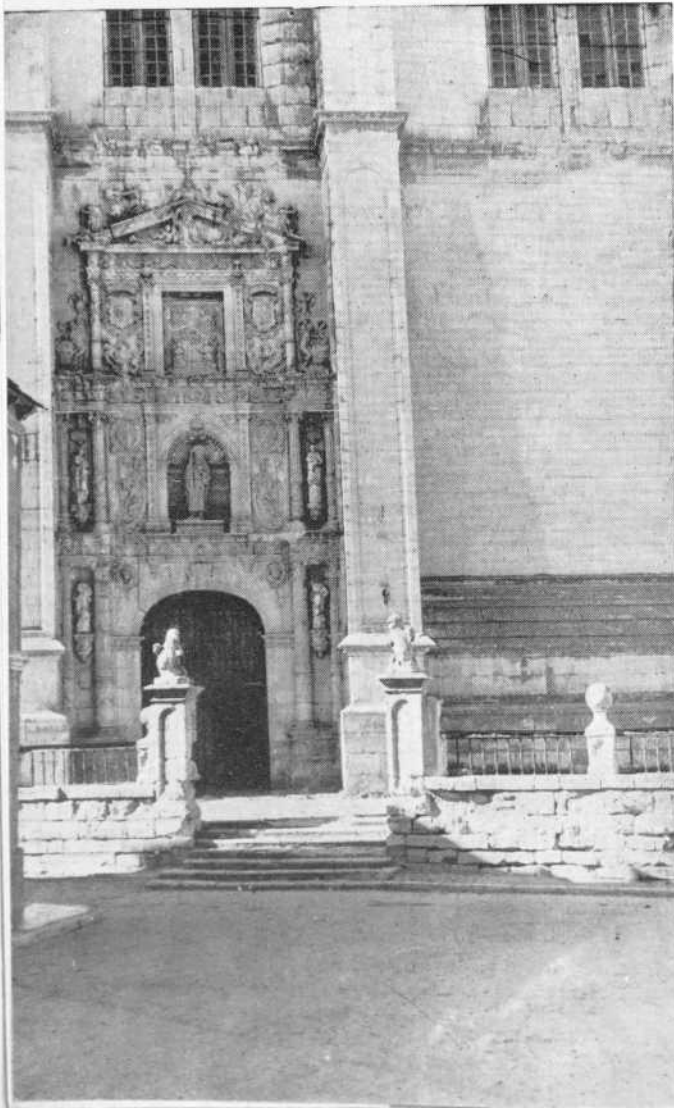
El interior consta de una hermosa nave iluminada por ventanas cuadrangulares y que cubre una inmensa bóveda circular, sobre grandiosas galerías laterales y encajada entre delicados medios puntos de sillería.

El templo tiene un digno retablo mayor y varios retablos churriguerescos. El frontal del altar mayor es de plata con tarjetones dorados. Entre las piezas de orfebrería que se guardan en esta iglesia sobresale una bella cruz parroquial.

En el altar de Jesús Nazareno se venera una antigua imagen de Nuestra Señora de la Piedad.

En la plaza Mayor se alza el Ayuntamiento, edificio de estilo árabe, de la segunda mitad del siglo pasado. Al final de la calle Mayor se encuentra la iglesia de San Francisco, de estilo gótico decadente y restaurada en el siglo XVI. El templo tiene una sencilla portada y su

Medina de Río seco.—Iglesia de Santiago.



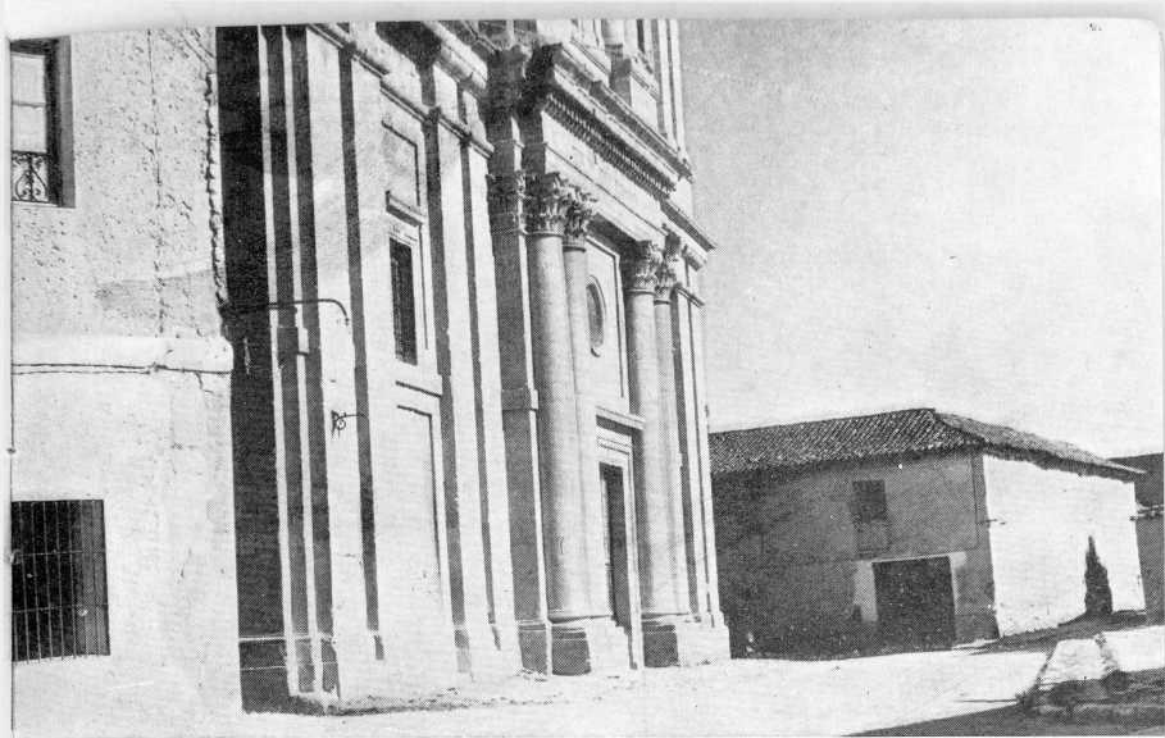
torre se construyó a mediados de este siglo con los materiales procedentes de la famosa fortaleza de Río seco. La iglesia tiene una preciosa cúpula y en ella se conserva el retablo mayor, de estilo barroco y varios platerescos en los laterales. En una de las capillas yace, Fernando Mena, médico de Felipe II. La reja que separa la nave del crucero es de 1532 y fue realizada por Andino.

Otros edificios religiosos de Medina de Río seco son el convento de San Pedro Mártir, la iglesia del convento de Santa Clara, del XVI, y la de las Carmelitas Descalzas.

Las fiestas de la ciudad se celebran del 24 al 29 de junio.

Alojamientos: Hotel Esperanza, Castilla, etc.

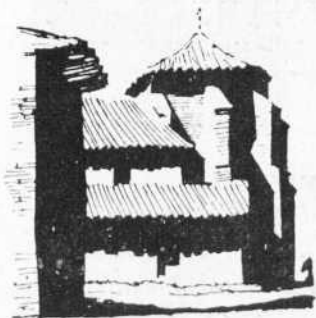
A 10 km. al N. O. de Medina de Río seco, por una carretera que remonta el río Sequillo y después del canal de Campos, se encuentran los restos del castillo de Belmonte de Campos, construido en el siglo XV por don Juan de Villena.



Medina de Rioseco.—Portada de la Iglesia de Santiago.

Abandonamos Medina siguiendo siempre la carretera N. 601 en dirección a Valladolid. Atravesamos los montes de Toro, donde el paisaje se hace más accidentado. A 17 km. encontramos *La Mudarra*, donde hay una importante estación de transformación eléctrica, 11 km. más lejos se encuentra *Villanubla*, donde se halla la base de la Región Aérea. A 8 km. de este lugar, una carretera comarcal conduce a Wamba, población en la que murió el rey godo Recesvinto y cuya iglesia parroquial, del siglo XIII, conserva trazas de un templo mozárabe del siglo X.

Desde Villanubla a 10 km. de Valladolid, se descende al valle del Pisuerga antes de entrar en la capital.





DEPRESION

MARCA REGISTRADA

TRYPTIZOL

(CLORHIDRATO DE AMITRIPTILINA)

Altamente eficaz. Bien tolerado, sin los riesgos de los inhibidores de la MAO.

Alivia **rápidamente** la ansiedad, tensión e insomnio asociados a la depresión.

Controla la depresión subyacente.

25 mg. dos o tres veces al día, por vía oral

Tabletas de 25 y 10 mg.

Solución inyectable con 100 mg. en 10 c.c.

COMPAÑIA ESPAÑOLA DE PENICILINA, S. A.