

# La Tribuna de Castilla

Periódico independiente



EXTRA NAVIDAD 1999

AÑO 2 - Nº 20

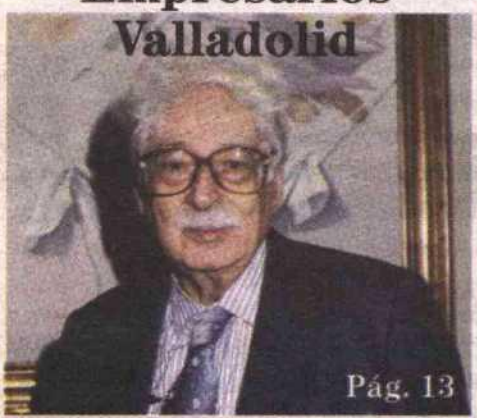
Precio 200 Pesetas-1,20

**Siglo XX, veredicto:  
"inocente"**



Pág. 29

**Empresarios  
Valladolid**



Pág. 13

**¿La última Navidad?**



Pág. 10

**Gozo**



Pág. 2

**Victorio Macho**



Pág. 42

## De Navidades y Milenios



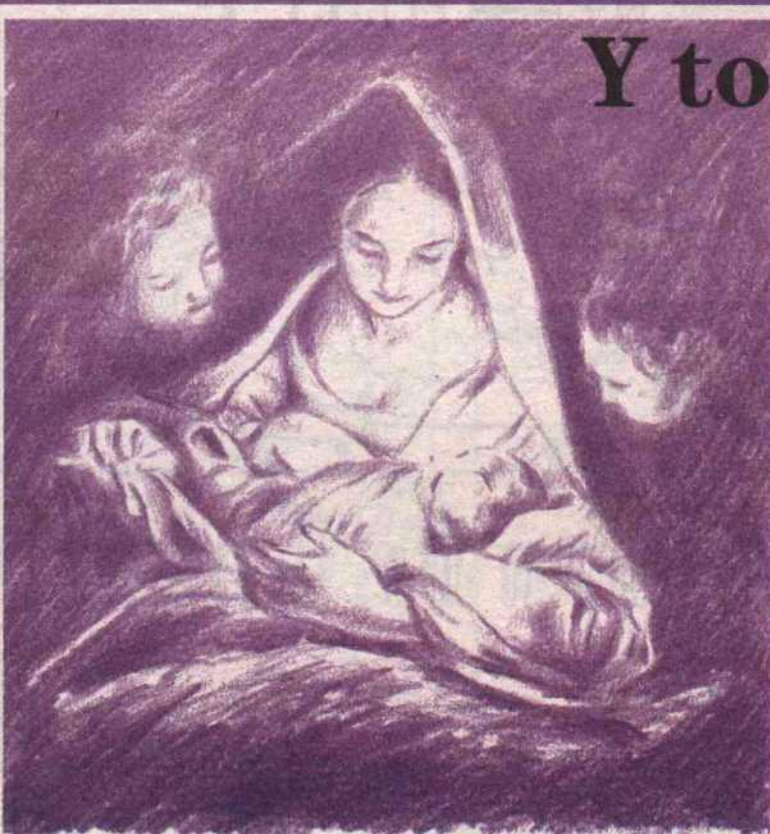
Pág. 12

### Como afecta el Efecto 2000 a los Reyes Magos



Pág. 23

## Y todo se hizo luz



Pág. 21

Hacía frío, y el viento sostenía en su aliento la brisa, del relente. Hacía frío en el pueblo, y la gente al amor de la lumbre se dormía.

Hacía frío, y, el fuego que María llevaba en las entrañas dulcemente estalló en sus oídos de repente arrancando a la noche un nuevo día.

Y todo se hizo luz. Y en un instante, María contempló como en sus brazos sonreía el Amor recién nacido.

El frío se hizo hoguera palpitante. La bruma se deshizo en mil pedazos Y el pueblo despertó desdolorido

Mª Rocío Casado

**TELÉFONOS**

**GENERAL**

Información Municipal	010
Guardia Civil	062
Bomberos Valladolid	080
Policía Nacional	091
Policía Municipal	092
Información Telefónica	1003
Radio Taxis	983 291 411
Agrupación Taxistas	983 207 755
Renfe Estación	983 200 202
Cruz Roja (VA)	983 222 222
Iberdrola Averías	901 202 020
Gas Natural	900 302 380
Hospital del Río Hortega	983 420 400
Hospital Clínico	983 420 000
Protección Civil	983 426 147
Estación de Autobuses	983 236 308
Alcohólicos Anónimos	909 939 143
Teléfono de la Esperanza	983 307 077
Aeropuerto	983 415 400
Correos	902 197 197

**FUNERARIAS**

El Salvador	983 251 225
Cima	983 253 800
La Soledad	983 351 342
Las Contiendas	983 376 009
Galindo	983 301 480
Castellana	983 251 225

**CINES Y TEATROS**

Vistarama	983 259 007
Lope de Vega	983 352 781
Roxy	983 379 695
Mantería	983 379 695
La Fuente	983 201 215
Casablanca	983 374 068
Manhattan	983 208 789
Carrión	983 375 819
Broadway	983 377 134
Coca	983 330 290
Teatro del Ruido	983 372 364
Teatro Corsario	983 302 637
Teatro del Azar	983 391 764

**TELEVISIONES**

T.V. Canal 29	983 232 426
T.V. Valladolid Canal 48	983 307 277
T.V.E. en Castilla y León	983 541 300



1999

**DICIEMBRE**

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
		<b>1</b> Eloy	<b>2</b> Blanca de Castilla	<b>3</b> Fco. Javier	<b>4</b> Juan Diego	<b>5</b> 2º Adviento
<b>6</b> Nicolás Bari	<b>7</b> Ambrosio	<b>8</b> Inmaculada Concepción	<b>9</b> Leocadia	<b>10</b> Nra. Sra. Loreto	<b>11</b> Damián	<b>12</b> 3º Adviento
<b>13</b> Lucas	<b>14</b> Juan de la Cruz	<b>15</b> Valeriano	<b>16</b> Teófilo	<b>17</b> Juan de Mata	<b>18</b> Nra. Sra. de la Esperanza	<b>19</b> 4º Adviento
<b>20</b> Domingo de Sís	<b>21</b> Pedro Comiso	<b>22</b> Jesús Cabrini	<b>23</b> Juan Kely	<b>24</b> Vigilia de Navidad	<b>25</b> Navidad	<b>26</b> Sra. Fátima
<b>27</b> Juan Evangelista	<b>28</b> Inocencio	<b>29</b> Yonás Becker	<b>30</b> Doroteo	<b>31</b> Simeón		

**HUMOR** **TRAPOTE**

**LEÓN DUERME. LA CASTILLA PROFUNDA ESTA TRANQUILA; SE AUGURA UNA FELIZ NAVIDAD Y MEJOR MILENIO**



**RADIOS**

R.N.E.	983 222 426
SER RADIO VALLADOLID	983 291 616
CADENA 40 PRINCIPALES	983 308 176
CADENA DIAL	983 290 535
CADENA M-80	983 308 176
COPE	983 217 780
CADENA 100	983 217 781
ONDA CERO	983 370 500
ONDA 10	983 353.211
ONDA CERO	
M.DEL CAMPO	983 811 250
RADIO MEDINA	
CADENA SER	983 811 250
RADIO ECCA	983 770 593

**DIALES**

**FM**

Cadena 100	88.5
Radio 1	97.3
Radio 2	93.1
Radio 3	92.2
Radio 5	95.1
M-80	98.1
Cadena 40	90.9
Onda Diez	99.4
Onda Cero	105.2
Cadena Dial	100.4

**AM**

Radio 1	729
Cope	882
Radio 5	936
R. Valladolid SER	1.044



**BUSCA**

**NOMBRE A**



**TU MASCOTA**

La Tribuna de Castilla

Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997

Fax: 983 474 218

Correo electrónico:  
e-mail: latribunacastilla @ vasertel.es

Internet:  
http://www . vasertel.es/latribunacastilla

# EDITORIAL

## La Vergüenza del Conde Ansúrez



ANTONIO NALDA MONSALVE  
DIRECTOR GENERAL

La remozada Plaza Mayor de Valladolid, (Capital de la Comunidad Regional) esa plaza que es centro y símbolo de la ciudad, se dispone a despedir 1.999 y dar la bienvenida al año 2.000 que tantas expectativas ha venido suscitando hasta ahora, incluso con los posibles desastres informáticos que puede conllevar.

Para tal evento, el Consistorio, con su Alcalde a la cabeza, ha dispuesto celebrar el fin de año con la quema de una falla instalada en el eje central del Ayuntamiento, y para ello ha decidido desplazar a un lado todo lo que pudiera ser un estorbo a llamas y pavesas, incluido el tradicional Belén, que es verdaderamente el símbolo de estas fechas navideñas según ha manifestado el propio alcalde en la inauguración del Nacimiento expuesto en el Salón de Cabildos de la Cofradía de Las Angustias.

No nos parece un acierto, señor Alcalde, no nos parece un acierto que la Plaza Mayor de la Capital de Castilla y León, una plaza que asienta sus históricas raíces sobre la que fuera una medieval plaza de mercado, una más de las que en toda la geografía de Castilla y León potenciaron el comercio y el progreso, tenga que recurrir a un tipo de celebración que no es tradicional precisamente en nuestra Comunidad. No, señor Alcalde ¡NO!

No creemos que Don Pedro Ansúrez, el viejo Conde que fundara la Ciudad y que se verá obligado a presenciar el espectáculo desde su pétreo estatua, se encuentre muy conforme con ello. Tendrá por fuerza que preguntarse qué ha pasado con las tradiciones castellanoleonesas para tener que acudir a celebraciones que son más propias de otras regiones.

Y no es que tengamos nada contra las fallas que tanta vistosidad y auge tienen en otras Comidades, ni contra las tradicionales hogueras que en Castilla y León saludan a la noche de San Juan, pero creemos que no es lo más adecuado para celebrar el fin de año y mucho menos el lugar apropiado.

Los únicos festejos que en el pasado pudieron servir de antecedente a este tipo de actos son las piras que siglos atrás se utilizaron para quemar herejes, y nos resistimos a creer que puedan haber sido el antecedente histórico que haya motivado tal decisión.

Con independencia de las creencias de cada uno, el Belén se entiende por todos como el símbolo navideño, por excelencia en toda Castilla, y no deja de ser un gesto que parece contradecirlo el que se desplace precisamente este símbolo del eje central de la fachada sustituyéndolo por una falla y que ésta esté junto al Belén.

No creemos que D. Pedro Ansúrez pueda sentirse muy contento, si acaso avergonzado de ver tanta falta de amor a lo nuestro, y más lloviendo como llueve, sobre mojado, que aún no se ha olvidado que para inaugurar la actual Plaza se tuvo la ocurrencia de hacer danzar sobre un polémico enlosado a grupos folklóricos vascos, catalanes y gallegos, en detrimento de otros que estuvieran más en consonancia con este lugar tan castellano.

No creemos que cunda el ejemplo de este tipo de decisiones tan polémicas, sobre todo pensando que en esas otras comunidades nunca se les hubiera ocurrido inaugurar su Plaza Mayor con el dúo Candeal, por ejemplo.

Tendríamos que preguntar al Sr. Delibes si en la Inquisición tales desmanes habrían sido objeto de llevar a la hoguera a quien les cometiera por su falta de tacto, de gusto, de delicadeza, de memoria histórica, etc. Si esto hubiera sido así el Sr. León de la Riva no se libraría de ella. ¡Seguro!

De todas formas antes de que vuelvan a ocurrir hechos de esta índole, ¿no convendría que la flamante nueva directora de Patrimonio? Begoña Hernández impartiera algunas normas para que se fomenten y no se deterioren nuestras costumbres que al fin y al cabo es nuestro Patrimonio Cultural.

Lo nuestro es Castilla y León.  
Ustedes dirán...

Este número se dedica a nuestros ilustradores don Jesús Trapote Medina y don Miguel Ángel Soria por sus éxitos más recientes

### Ansúrez & ansuritos

### TRAPOTE



## Cartas a la Tribuna de Castilla

A la atención de la Directora de "La Tribuna de Castilla"

Como Médico Interino afectado por la Disposición Transitoria IV solicita la publicación de esta carta en el periódico de su digna dirección:

### UN MÉDICO INTERINO AFECTADO POR LA TRANSITORIA IV QUE NO VA A LA MANIFESTACIÓN DE USCAL

En estos momentos en que lo difícil es saber esperar, este Médico Interino afectado por la Transitoria IV, afirma que no acudió a la manifestación del día 14 en Valladolid, promovida por un sindicato que pretendiendo favorecer al colectivo de interinos afectados por la Transitoria IV, podía conseguir el efecto contrario, es decir en vez de adelantar, atrasar el proceso y perjudicarlos.

Me parece ilógico y sin razón alguna esta manifestación, pues si es para como según refiere "CONSEGUIR LA ESTABILIDAD LABORAL", esta ya está conseguida, después de las sentencias del Tribunal Constitucional y del Tribunal Superior de Justicia de Castilla y León y las promesas de todos y cada uno de los responsables de esta Autonomía. Lo lógico es que desde febrero, que salió la sentencia del Constitucional, no tendría que haber esperado tanto tiempo para convocar la manifestación. ¿A qué vienen esas prisas? ¿Porqué ha tardado tanto tiempo? ¿A quién se va a presionar al Tribunal Superior de Justicia o a la Junta de Castilla y León? Si la Administración Autonómica ha pedido el levantamiento de la suspensión cautelar de la misma lo lógico sería esperarlo.

Son por lo menos tres veces las que he escuchado por parte del sindicato convocante el reclamar a la Junta el "CONCURSO-OPOSICIÓN": la 1ª cuando firmó el acuerdo con las Consejerías de Sanidad y Agricultura; la 2ª en la Mesa General de Negociación ante la tardanza en salir la sentencia del Constitucional y la 3ª en un diario local de esa ciudad el día 1 del presente mes. ¿Será que no se da cuenta que la Transitoria es un "CONCURSO DE MÉRITOS", o será que quiere transformarla en un "CONCURSO-OPOSICIÓN"? Sin embargo, según sus propias palabra es "el padre" de la Transitoria.

Por todo lo expuesto y por sentirme muy tranquilo en que no tardando mucho voy a tener la estabilidad laboral, que como funcionario la Junta no va a peligrar mi plaza por ningún ente privado, debido a las Sentencias del Tribunal Constitucional, del Tribunal Superior de Justicia y la confianza en la propia Junta de Castilla y León por lo que pasé de manifestarme.

Son estas tristes coincidencias arriba mencionadas, sumadas a su disminución de la representación sindical, de sentirse el salvador de los Interinos "AFECTADOS POR LA TRANSITORIA O LOS NO AFECTADOS" lo que me llevó a no sumarme a la manifestación pues ya que he esperado cinco años me da igual esperar unos meses más.

Alfonso Marcos Marcos

Médico Titular Interino del Centro de Salud de Béjar (Salamanca)

Sra. Directora:

Soy natural y residente en Las Palmas de Gran Canaria, aunque mi esposa procede de Valladolid. Recientemente ha llegado a mis manos un número atrasado de su periódico La Tribuna de Castilla (del cual yo reconozco que desconocía su existencia).

Todos los artículos y colaboraciones del número mencionado fueron de mi total agrado, tanto por su contenido como por su esmerada elaboración y presentación, pero especialmente me atrajo la atención el publicado en la última página donde hablan del pueblo de Tamariz de Campos.

Estoy interesado en conocer la historia de los pueblos de: Gatón de Campos, Villabaruz, Villafrades y Villalón de Campos, todos ellos pertenecientes a la provincia de Valladolid y situados a muy pocos kilómetros de distancia de Tamariz y el motivo principal de este escrito es solicitarles que si Vds. hubiesen publicado algún artículo sobre los pueblos mencionados, me hagan llegar los números en los que figuren dichos artículos.

Aprovecho para expresarles mis gracias anticipadas, saludarles muy atentamente y desearles muchas felicidades en las próximas fechas.

José S. A.

Las Palmas de Gran Canaria

## La Tribuna de Castilla

EDITA

P. COYMARTEL, S.L

Presidente: J.M. Martín Sánchez Vicepresidente: Jesús López Polo Director General: Antonio Nalda Monsalve Director Financiero: Cipriano M. Tejerina Pérez

DIRECTORA

Mª José Salvador

Redactores: Santiago de Lorenzo Piorno, María Luisa Saso Pérez, Rafael Rojas, Paloma Nalda Aguilar, Charo de Diego

Corresponsal en Zamora: Mª José Salvador Escudero - Corresponsal en Salamanca: Juana María Manrique - Corresponsal en León: José Ignacio García García

Corresponsal en Benavente: José María Lebrero Vecino - Corresponsal en Palencia: Flaviano Casas Martínez

FIRMAS

José Jiménez Lozano, Luis Miguel de Dios, Tomás Hoyas Díez, Francisco de Grijalba, Godofredo Garabito Gregorio, Carlos Bustamante Alonso, Fernando Herrero Batalla, Antonio Calonge Velázquez, José Delfín Val José González Torices, Luis Ángel Laredo de Santiago, Jesús Salamanca Alonso, Julio Valdeón Barrique, Félix Antonio González, Emiliano González Díez, Celso Almuña Fernández, Olegario Ortiz Machado, Emilio Romero Anastasio Fernández Sanjosé, Andrés Quintanilla Buey, Jesús Fernández González, Alejandro Rebollo Matía, Javier Rivera Blanco, Alfredo Hernández Sánchez, Alfonso Álvarez Bolado, Joaquín Dfáz

COLABORADORES

Isabel Borderas Soria, Encarnación Rodríguez de Castro, Pedro Pintado Quintana, Eduardo Moreno Sobrino, Angel López Moya, Alejandro González Pérez, Jesús de la Gándara, Diego Fernández Magdaleno Miguel Martín Fernández de Velasco, Félix Jesús de Paz Fernández, Oscar Casas Rodríguez, Estrella Rojo Tudela, Jesús Domínguez Valbuena, Alfonso Hernández Martín, María Arranz Herrero, Mª Angustias Dópido

María del Carmen Tamayo Molinero, Gustavo Hernández Villanueva, Manuel García Vázquez, Eusebio Bazán Ocón, Araceli Simón

ILUSTRACIÓN Y HUMOR: Jesús Trapote Medina, Miguel Ángel Soria FOTOGRAFÍA: Asociación Archivos y Bibliotecas de T. de Campos

MAQUETACIÓN: Pilar García Blanco IMPRIME: Proyectos Editoriales, S.A. FOTOMECAÁNICA: Proyectos Editoriales, S.A. Depósito Legal: SA-746-1998

Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es / latribunacastilla

La Tribuna de Castilla es una publicación independiente y plural, respetuosa con las opiniones de sus colaboradores y articulistas aunque no las comparta necesariamente

# La Tribuna de

## Plan de choque para Zamora

# Castilla y León

*Los participantes en sacar hacia adelante este Plan son, por un lado, los agentes sociales, económicos y por otro lado, el Gobierno Regional*

M<sup>a</sup> José Salvador



El Plan de Choque representa para la provincia de Zamora la forma de salir hacia adelante y de participar del desarrollo de una provincia que busca sobre todo concretar compromisos serios y reales para su progreso. Estos compromisos en su día quedaron reflejados en puntos concretos, es decir, hablamos, entre otros, de infraestructuras, educación, viviendas, regadíos y Plan de Empleo.

Los participantes en sacar hacia adelante este Plan son, por un lado, los agentes sociales, económicos y por otro lado, el Gobierno Regional. Después de varias reuniones mantenidas entre los agentes sociales, partidos políticos y Junta, los primeros aseguran que más del 65% del Plan de Choque está todavía sin ejecutar mientras que la Junta sostiene que la mayoría de los puntos relativos a las infraestructuras se han cumplido. Los agentes sociales, en la última reunión que mantuvieron con el Consejero de Fomento, el zamorano José Luis González Vallvé, consiguieron arrancar de la Junta varios compromisos entre los que hay que destacar el Plan Transfronterizo que consiste en llevar la N-122 hasta la raya con Portugal, así como la agilización de la N-630. También se consiguió arrancar un compromiso para que el Tren de Alta Velocidad llegue a Zamora y la Junta se comprometió en materia educativa a que para el curso 2.000-2001 se comience a impartir en el Campus zamorano la titulación de Educación Física, así como la titulación de Ciencias del Trabajo. Por otra parte el Ejecutivo Autonómico aceptó estudiar un Plan de Empleo para Zamora.

Por todas estas cosas (y muchas más) están

luchando los agentes sociales. Por lograr que Zamora no se quede detrás del furgón de cola del progreso. Los avances son lentos pero seguros. Algunas de las cosas que se prometieron están saliendo hacia delante como es el caso de la nacional 122, pero a la provincia aún le queda mucho camino por delante para lograr todos los puntos expuestos en el Plan de Choque. Los agentes sociales siguen fieles a conseguir poco a poco que los compromisos firmados por el Gobierno Regional para la provincia de Zamora se vayan cumpliendo. A pesar de todo, han amenazado con huelga general pero nunca se ha llegado a cumplir porque siempre han recibido una buena palabra de la Administración. Esperemos que esas promesas se plasmen en realidades y lleguen a buen

término.

La postura de los partidos políticos a favor de defender los aspectos prioritarios expuestos por los agentes sociales en el Plan de Choque, sobre todo de cara a los presupuestos del Estado y Autonómicos, se logró gracias al empeño y perseverancia de los agentes sociales que consiguieron que los grupos políticos con representación parlamentaria asumieran la defensa de las prioridades de este Plan. Esto es una baza importante porque la fuerza de la unión logrará el progreso de todos.

Las prioridades que los agentes sociales presuponen como importantes son, entre otras, la variante de Zamora dotada con 390 millones, el puente internacional que unirá Zamora y Portugal, los regadíos del Tera pretenden que se introduzcan en el Plan Nacional de Regadíos así como los de Tábara y Campos que desean que se incremente su presupuesto, además los agentes también consideran prioritario la creación de 200 viviendas nuevas en la capital junto a un Plan de Empleo para crear 500 nuevos trabajos de media jornada contando para ello con un presupuesto de 400 millones de pesetas.


Por otra parte, tampoco se deben de olvidar las Administraciones Locales, provinciales y regionales de la Institución Ferial Zamorana (IFEZA), para que le den un empuje hacia delante, recordándoles que poseen un recinto muy importante para la ciudad.

En definitiva, el Plan de Choque pasa prioritariamente por lograr un consenso unitario entre todas las partes implicadas de cara a conseguir, entre todos, arrancar proyectos firmes a la Administración que servirán para alcanzar el único objetivo firme del Plan, sacar a Zamora del aislamiento del progreso.

M<sup>a</sup> José Salvador es periodista



La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

La  VOZ el día 23 de Diciembre

de BENAVENTE y COMARCAS

## Cartas a la Tribuna de Castilla

Ser comprensivo los Directores de los periódicos permitiendo un espacio, para que las personas que no somos periodistas, podamos expresar nuestro sentir a través de unas líneas, es muy positivo. Bien es verdad que se puede ir a los programas de TV, y allí contar sin parar, pero a mí, particularmente me ilusiona mucho más verlo después si me aceptan lo que les envío, en la prensa. Cada cual tiene sus particulares gustos, y a mí el primer día que ví mi nombre en la prensa, me causó una inmensa alegría, mirándolo y leyéndolo mil veces. Quién conoce cómo me ilusiona escribir, lo entiende bien, soy incapaz de ver un folio en blanco sin coger un boli y escribir cualquier cosa.

Con frecuencia lamento que se haya perdido el interés por escribir, con lo bonito que resulta ir al buzón y, ver que nos ha escrito alguien de la cual o el cual teníamos muchos deseos de saber. En la actualidad, como todo va muy deprisa, cuesta mucho dedicar un poco de tiempo para escribir. Ya sé que hay medios muy sofisticados, pero no es lo mismo, siempre una carta será entrañable, guardarla y leerla de nuevo en cualquier momento. Tanta prisa no tiene mucho sentido, las cosas con calma y sosiego se aprecian mejor, pero allá cada cual. El tiempo vuela, y se está ignorando demasiado los sentimientos, equivocadamente se está dando delantera al dinero. Por supuesto que todas las generaciones han cometido fallos, pero hoy en día que están mejor preparados, tienen menos disculpas. Ya lo vemos, el mundo va manga por hombro, y sin esfuerzo a título individual, poco se conseguirá.

Los mayores igual que todos, no tenemos que dormirnos en los laureles, porque ser mayor, no quiere decir ser tonto, y perdemos mucho lamentándonos de las desgracias que hay por todas las partes. Tenemos que desechar los pensamientos negativos, para no mermar nuestras fuerzas. Cuidarnos a nosotros mismos, será muy acertado, porque todos están muy ocupados.

Tranquilos, el año 2000, será un año bueno, menos bueno, y malo, se mire por donde se mire. El año 2000, seguro que está hasta la coronilla de oír decir, que empezará tal fecha, que empezará en la otra. Las personas que se piensan que son más listos, nos están desorientando. Yo les deseo a todos de corazón, obtengan en el año 2000, todo lo que necesiten, y luchen todos los días por intentar mejorar sus vida.

Feliz Navidad del 99

M<sup>a</sup> Carmen Ríos

**Fe de erratas:** En nuestro número 19 correspondiente al mes de Diciembre, en el artículo Ni en Serio, Ni en Broma (Pág. 18), "el duendecillo" nos jugó una mala pasada y el artículo quedó sin finalizar faltando el siguiente texto:

**"Por habernos acompañado durante esos intensos 75 años"**

## NOVEDADES LITERARIAS DE ACTUALIDAD



Editorial Seix Barral  
Jean Clair  
ELOGIO DE LO INVISIBLE

La ciencia debe a la imaginación tanto como al arte, pero a diferencia de éste, que puebla colecciones y llena museos, la ciencia borra sus huellas para afirmar su autoridad con los resultados, sus modelos. A partir de esta idea, Clair repasa teorías estéticas y científicas, pasando por el simbolismo, el psicoanálisis, el lenguaje o las teorías neurológicas. En definitiva, un libro repleto de referencias textuales y plásticas y claramente extenso en ideas interpretativas.



Editorial Seix Barral  
Rodrigo Rey Rosa  
LA ORILLA AFRICANA

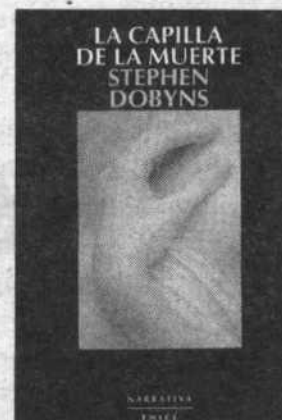
La historia de un joven marroquí y un joven colombiano, en la ciudad de Tánger, enlazados por un sutilísimo azar que los desliza hacia la disyuntiva de su personalidad. Uno debe romper el vínculo de su origen, el otro afirmarlo de nuevo. Sobre su cabeza revolotea una lechuza, lenta y sagaz, buscando un lugar donde posarse



Edit. Planeta/Seix Barral  
ZAMA MUHSEN  
UNA PROMESA  
A NADIA

Tras el enorme éxito de Vendidas, Zana Muhsen nos relata la continuación de su historia.

De nuevo, una denuncia valerosa contra la opresión de la mujer en el mundo islámico, un testimonio abrumador que deriva de una auténtica lucha titánica a favor de la libertad. Zana, hija de ingles y yemenita, nacida y educada en Gran Bretaña, fue, junto a su hermana Nadia, objeto de transacción entre su padre y otros connaciones de ese país arábigo.



Editorial EMECÉ  
STEPHEN DOBYNS  
LA CAPILLA  
DE LA MUERTE

Aurelius, una pequeña localidad imaginaria próxima a Nueva York, se ve sacudida por la siniestra desaparición de tres muchachas. Cuando desaparece la primera, los apacibles ciudadanos comienzan a desconfiar de los extraños, y el profesor argelino de historia que además admite ser marxista es el primer sospechoso. Con el segundo caso la desconfianza se extiende a cualquiera que se aleje de la normalidad.

P.V.P 2.400.



Editorial EMECÉ  
David Ewing Duncan  
EL CALENDARIO

Desde las rústicas marcas halladas en los fósiles de la Edad de Piedra hasta los modernos relojes atómicos, ésta es la historia del denodado esfuerzo realizado por el hombre en su afán por medir el tiempo. A lo largo de los siglos, las civilizaciones más diversas libraron una batalla continua por hacerse con el control del tiempo, y así poder conocer con precisión la evolución de los ciclos naturales que afectaban su supervivencia.

P.V.P 2.900.

# Por el eco del refrán

Alfonso Hernández Martín



Felicitar las Navidades por el móvil desde una calle cualquiera, en la sala de espera del médico, es una falta de respeto de esta nueva civilización que se está formando. Ya no se mandan apenas postales ni felicitaciones, firmando toda la familia, sólo se envía la felicitación de la empresa comercial que quiere estar presente ante las compras que se avecinan. Ya no se habla con intimidad, con respeto y cariño, desde el teléfono del salón o del despacho. Ahora se habla desde el coche, circulando a 120 por hora, por la calle, en las plazas, cualquier sitio es propicio para comunicar, hablar, hablar, hablar, y a veces no decir nada.



Antes el que hablaba solo por la calle o en el coche le trataban de perturbado poco más o menos; hoy, el que no va con el dichoso "aparato" hablando por la calle o interrumpiendo una reunión porque le suena el "aparato" no es importante. Curioso producto de ésta nueva civilización llena de artilugios. Todas éstas maravillas electrónicas, móviles, internets, etc, del hoy y del mañana... ¿No nos harán las relaciones humanas más vacías y distantes de lo que son hoy...? ¿No significarán el fin de la amistad, el amor, el compromiso, la comunicación, más sencilla entre la sociedad? ¿No hablamos demasiado y decimos muy poco? ¿Por qué no nos preguntamos... nos escucha alguien?

En todos los países llamados desarrollados están creciendo las tasas de suicidios juveniles, los niveles de alcoholemia son cada vez mayores, depresión generalizada, vandalismo y delincuencia, divorcios y marginación, abusos y malos tratos, toxicómanos... en definitiva una sociedad confusa, dividida y preocupada por su futuro, que habla, habla y habla, y no dice nada. "Vacío humano".

Felicitemos la Navidad como si fuera cada



**"Por Navidad,  
flaco o gordo, todo va"**

día un deseo de buscar frenéticamente aunque sea con el móvil nuestra propia identidad o alguna terapia mágica que reintegre nuestra personalidad, que nos proporcione intimidad, cariño, creando vidas emocionalmente sanas. Comunicación y comprensión sería mi felicitación para cada uno de nosotros en este final y principio de siglo. Debemos ser capaces de admitir abiertamente que necesitamos ayuda, contacto humano y mejor vida social. Necesitamos nuevos servicios e innovadores, ayudar más a las personas solas a entrar en contacto de una manera digna dentro de nuestra sociedad, las personas mayores necesitan contactar con los jóvenes, enseñando sus experiencias y sus oficios como profesores adjuntos, o mentores, invitando a enseñar sus conocimientos prácticos, siempre como volun-

tarios y a tiempo parcial.

Las nuevas tecnologías están al servicio de la sociedad, nos tienen que ayudar a crear comunidad, nos ahorrarán desplazamientos, pero no tienen que debilitar nuestros lazos sociales, laborales y del hogar. La participación de los hijos y el matrimonio en el hogar electrónico surgido de las nuevas tecnologías tienen que ser de ayuda y participación y no sólo dejando la carga para la mujer, como siempre. Todos formamos esa unidad familiar.

Entre todos tenemos que construir esta nueva civilización, hay muchas cosas que podemos y debemos hacer para mantener y enriquecer nuestra convivencia. Desde esta Tribuna de Castilla guemos nuestra estrella, que es la que debe de llevarnos a la gloria colectiva de un nuevo Belén." Ahora y siempre Feliz Navidad.

**Caja Rural les desea Felices Fiestas**



# La Tribuna de Castilla y León

## Con estas ayudas, así nos crece el pelo

Juan Medina

**N**o hace muchos días leía el artículo de un periódico local sobre el auge que estaba tomando la construcción en los pueblos del alfoz de Valladolid frente a la paralización que ese mismo sector sufría en la propia capital. No entraré en detalles del análisis que de ello se hacía. Si lo traigo aquí a colación es porque como de pasada se dejaba caer el comentario de fuera de esos pueblos que rodean a la Ciudad del Pisuerga y concretamente en Tierra de Campos se estaba perdiendo población.

El tema de la despoblación y envejecimiento de nuestros pueblos no es algo nuevo para este periódico, que lo viene reiterando una y otra vez a lo largo de su corta existencia, tampoco lo es para quien esto firma, pero, quizás precisamente por ello, parece que me afectó más que el resto del artículo. Di mayor importancia a la constatación de nuestra inexorable deser-



tización que a todo el trasfondo de especulación que podía adivinarse en la parte central del artículo.

En esta idea estaba cuando casualmente recogí a un grupo de jóvenes que hacían autostop al borde de una de esas carreteras a las que ni siquiera alcanza la pretensión de que algún día puedan verse ensanchadas y mantenidas sin baches.

Eran un grupo de jóvenes de un pueblo de los que se encuentran fuera del radio de acción de los 25 Km. de la capital de la provincia. Se dirigían hacia un pueblo mayor que el suyo para pasar la tarde del sábado y lo hacían porque en su pueblo no había ambiente.

Se quejaban de que en su pueblo había algo más de una veintena de jóvenes y que no tenían ni siquiera un lugar en el que reunirse, y no porque no lo hubiera, sino porque no se lo dejaban. En su pueblo había una gran casa consistorial de dos plantas en la que a penas si se ocupaba la mitad de la superior, que

**LE COIN DE LA JOIE**  
Degustación de Café  
C/ De la Alegría, N° 1. 47001 Valladolid. Tlfno. 983 29 45 10

**BAR BOA2 RESTAURANTE**  
COCINA CASERA  
BODAS, BANQUETES  
COMIDAS DE EMPRESA

**la sal**  
casa de comidas - tapas  
C/ Manzana, 6  
47001 Valladolid  
Telf. 983 344 629

**ROLLS CAFETERIA - BURGUER**  
Pº Zorrilla, 51  
Tel. 983 276 479  
47007 VALLADOLID

**Rincón del Bierzo**  
C/ Industrias, 10-12  
Valladolid  
Tlf. 983 297 215

**Cafeteria El Cardenal**  
C/ Bata, 43 - 47010 Valladolid  
Telf. 983 265 309  
Ambiente selecto  
Especialidad en  
Desayunos y cenas

**LA ROSADA CAFETERIA RESTAURANTE**  
BODAS - BANQUETES - CONVENCIONES - ETC...  
C/ TRES AMIGOS, 1 (ESQUINA Pº ZORRILLA, 74) 983 220 164 - 983 471 518

**ESPECIALIDAD:**  
DORADA A LA SAL  
Y UNA GRAN SELECCION DE PESCADOS Y MARISCOS DE PRIMERISIMA CALIDAD RODEADO DE UN MARCO IDEAL CON UN ESMERADO SERVICIO Y A SU JUSTO PRECIO

**EL MERCADO DE VALLADOLID**



albergaba el despacho del Alcalde, el del Secretario, la Sala de Juntas, el Juzgado y los archivos. En la planta baja había tres grandes salones y tres cuartos pequeños que en tiempos habían sido cárcel.

Habían intentado un montón de veces que les dejasen utilizar alguno de los salones vacíos. Ellos se comprometían a adecuarlo y a mantenerlo en condiciones, sólo querían autorización para colocar allí unas cuantas mesas y unas sillas, una televisión portátil y poco más; se comprometían a pagar la luz y hasta a hacer un seguro por si se producía alguna desgracia, pero siempre topaban con el no del Alcalde y de algún concejal. La única razón para la negativa era que no podían responsabilizarse si ocurría algo, nada más, ni siquiera aclarar cual podría ser ese algo.

Habían intentado también que les autorizasen a utilizar un antiguo cobertizo situado en un patio próximo, aunque habrían tenido que cubrir el techo con unas uralitas y colocar la puerta y las tres ventanas que en otro tiempo había tenido. Pero la respuesta había sido la misma.

Todos estaban de acuerdo en que era más fácil que les pasase algo en los desplazamientos que hacían todos los sábados que quedándose en el pueblo.

Por lo que hablaban, la mayoría dejarían el pueblo en cuanto tuvieran ocasión, y no porque no le tuviesen cariño, sino porque estaban hartos y porque no veían otro porvenir para el día de mañana que pasar los ratos libres en el bar del pueblo jugando una partida de cartas o dominó y bebiéndose tres o cuatro cervezas.

Sus hermanos mayores habían terminado por marcharse aburridos cuando se casaron porque incluso cuando habían intentado comprar unos terrenos del Ayuntamiento, las antiguas eras, para levantarse una casa habían pretendido que los pagasen a un precio desorbitado y habían optado por comprarse un piso pe-

queño en los alrededores de Valladolid y olvidarse de su idea de seguir siendo vecinos del pueblo que les viera nacer

Nos venimos quejando, y no con falta de razón, de que nuestros pueblos se mueren por falta de inversiones que mejoren las comunicaciones, que creen puestos de trabajo y que les doten de los servicios acordes con los tiempos en que vivimos. Pero, ¿qué de-

cir del ejemplo que hemos citado?

¿Cómo puede pretenderse que otros vengan a solucionar nuestros problemas si en algunos casos muchas de nuestras autoridades locales no sólo miran para otro lado sino que hacen lo posible porque sus pueblos se despueblen?

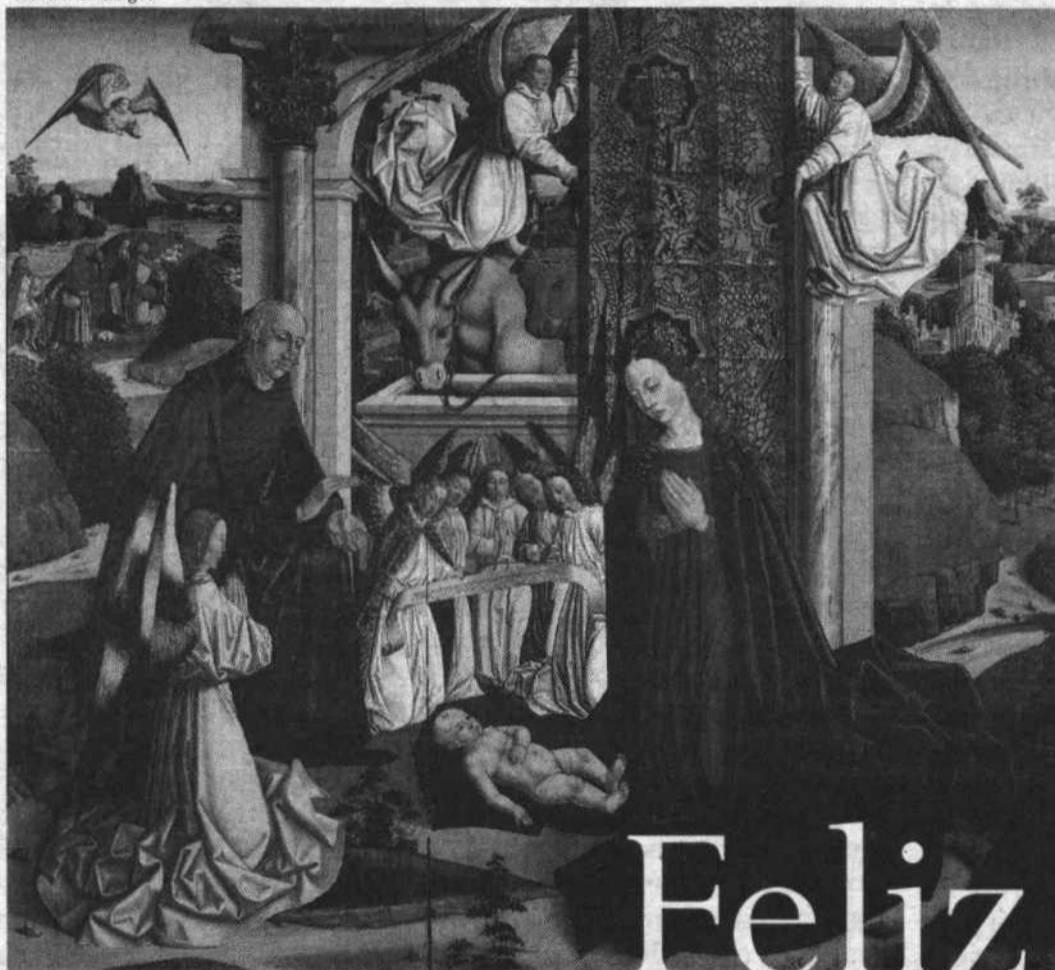
¿A qué pueden temer tanto el alcalde como los concejales de nuestra historia? En su afán por cui-

dar de un patrimonio municipal han olvidado que ese patrimonio no está sólo constituido por esos viejos salones cubiertos de polvo y guardados bajo siete llaves, ni en ese cobertizo ruinoso y desvencijado, tampoco en el producto de vender las antiguas eras. A la vuelta de una veintena de años nada de eso valdrá para otra cosa que para que el viento deje oír su silbido sobre unas ruinas pobladas

a lo sumo de ratones.

El verdadero patrimonio, el humano ya no estará, se habrá perdido por la estrechez de miras de quien hubo de acrecentarlo, por temor a que se desgastasen unos viejos salones con el retumbar de unas risas juveniles y por el egoísmo de quien no fuera capaz de ayudar a los propios hijos del pueblo que querían hacer de las eras de sus abuelos el solar de sus hijos.

NACIMIENTO DE CRISTO  
Óleo sobre tabla. s. XV.  
Maestro de Los Balbases.  
Catedral de Burgos.



# Feliz Navidad

y que el Año

# 2000

traiga prosperidad para todos



Caja de Burgos

Angel López Moya



n año más estamos en el mes de diciembre y con él a tiro de piedra de la Navidad, la fiesta más importante y universal de cuantas figuran en el calendario. Diversos son los nombres que reciben en las distintas culturas y distintas también las celebraciones y fiestas: En Alemania celebran Knecht

Ruprecht. En Francia papá Noël. En los países de habla inglesa Santa Claus (no sé por qué lo llaman Santa Claus, porque se trata de un hombre). Por cierto que papá Noël y Santa Claus no es otro que San Nicolás, Obispo de Myra, del que realmente se sabe muy poco. Nació en Asia Menor y murió en el año 352 en Licia.

En Valladolid, San Nicolás es un Santo muy familiar, posiblemente el más conocido de todos. Su iglesia está situada en la Plaza de la Trinidad y cada lunes recibe la visita de medio Valladolid para pedir cosas al Santo. Creo que las peticiones son universales y se pueden encuadrar en tres grupos: salud, dinero y amor. Antes estuvo situada en la plazuela que lleva su nombre, junto al Puente Mayor, pero hoy está tan afianzada su nueva ubicación que mucha gente llama plaza de S. Nicolás a la de la Trinidad.

Cómo decía, cada lunes, sobre todo entre las seis y las ocho de la tarde, todas las calles que convergen en S. Nicolás se ven inundadas de personas, en su mayoría mujeres, que caminan en grupos y de prisa hacia la iglesia (lo de caminar de prisa es para justificar el nombre de "caminatas de S.



## ¿La última Navidad?

Nicolás", o ¿será por el frío?)

El mundo cristiano celebra la Navidad del Señor el 25 de diciembre, pero el nombre de Navidad de alguna forma se amplía y prolonga hasta el día de Reyes. Todas las celebraciones están impregnadas de paz y alegría, en todo el mundo reina un mismo espíritu: es el espíritu de la Navidad, al que van íntimamente ligado el pavo, cordero, aves y pescado; ningún bicho viviente se escapa, aunque algunas especies empiezan a ver un rayo de luz al verse sustituidas por clonaciones sintéticas; así ocurre con las gulas y con esas barritas polivalentes que imitan tímidamente el sabor del cangrejo.

Pero esta Navidad no es la de un año cualquiera, es la última del milenio, a pesar de los disidentes, y entre todos se están empeñando en aguarlos la fiesta: medios

informativos, sectas religiosas, San Malaquías, Nostradamus y hasta Paco Rabanne nos presagian el fin del mundo, ¡vamos que tiran a dar! De alguna forma disfrutamos con fastidiarnos. Siempre he sentido respeto por los que se suicidan, pero por favor, no nos arrastren a los demás.

Éramos pocos y parió la abuela el efecto 2000. Nadie lo ha visto aún, se sabe que es peligroso, que puede atacar a primeros de enero y sembrar el pánico. Sospecho que el juez Garzón ya andará pisándole los talones y que en cuanto acabe los asuntos que le tienen ocupado en Chile y Argentina dará con sus huesos en la cárcel.

Lo curioso es que siendo el cómputo del tiempo algo convencional en occidente, también lo es la hégira entre los musulmanes o el año de la gallina turuleta para los

Chinos, realmente todos están de acuerdo en la fecha fatídica: ateos y creyentes, moros y cristianos.

Luego por si fuera poco, las fuerzas de la naturaleza se ponen de acuerdo con los dioses del Olimpo y se producen tornados y tormentas devastadores en medio mundo y terremotos y maremotos terribles en el otro medio. Las temperaturas ascienden y nos amenazan con que la subida del nivel del agua, producida por el deshielo de los casquetes polares, nos inunden la vivienda que compramos con tanta ilusión, junto al mar, ahora que uno está terminando de pagar las 180 letras que firmó en su día.

¿Por qué no olvidamos todas estas zarandajas y pensamos que los días de Nochevieja y Año Nuevo serán dos días más, como los del resto del año y de otros años? que la Navidad además de ser una fiesta religiosa es también la fiesta de la paz y de la concordia. Es la fiesta de los buenos deseos, de la esperanza, de los buenos propósitos, es el momento de corregir defectos y empezar de nuevo con fuerza y con brío. Es la fiesta de las felicitaciones postales (horror de los carteros), costumbre que lleva ya más de siglo y medio, pues arranca de 1846. Es la fiesta del turrón, los mazapanes, alfajores, peladillas, dátiles y pasas, porque estos productos que ahora los hay todo el año, en Navidad tienen un sabor especial, síntesis de recuerdos, tristes a veces por los que faltan al hacer el recuento y alegres por los nuevos retoños que vienen a la vida, tan misteriosa y profunda siempre como la muerte.

A todos los lectores, al mundo entero, les deseo paz y prosperidad.

**1ª cadena en programas integrales de belleza**  
**CENTROS DE REJUVENECIMIENTO**

**novedad**

**Actual STHETIC**  
 CENTROS INTEGRALES  
**Imagen - Belleza - Salud**  
**C/ Regalado, 12 VALLADOLID 983 218 739**

**SALUD FACIAL (manchas y marcas de acné)**  
**FOTODEPILACION por LASER MEDICO**  
**SALUD Y BELLEZA CORPORAL (obesidad-celulitis)**  
**PELUQUERÍA - GIMNASIO FEMENINO - MASAJES**  
**SAUNA - HIDROTERAPIA**

**PROGRAMA DE REJUVENECIMIENTO EN 45 DIAS**



# NI en serio, NI en broma

Por CANDORRO



## De Navidades y Milenios

"El tiempo es la imagen móvil de la eternidad inmóvil"  
Platón

Escribo este artículo de Navidad, fin de año y de milenio, inspirado en la tarjeta de felicitación de estas fechas, que nuestro querido dibujante ha enviado a la redacción y que aquí reproducimos con su venia. Acertadamente, presenta a un Dios enojado lanzando este segundo milenio de una patada hacia la tierra, al tiempo que el ser dividido se cuestiona, "a ver qué hacemos con él". Analizando el claro mensaje que el dibujante Trapote nos transmite, reflexionamos y llega uno a la conclusión de lo poco que la humanidad ha hecho en este milenio que agoniza. Poco esfuerzo ha puesto el humano en conservar la gran riqueza vital que poseemos. Todos los desastres ocurridos, (no quiero ni mentarlos), ensombrecen bastante a los adelantos, que no son pocos, pues no en vano, la humanidad ha pasado de las penumbras de aquél lejano año 1.000 al desmadre, macro-científico-socio-cultural que hemos llegado en los albores del mítico siglo veintiuno. Tendrá que ser así y resignarse como buenos sufridores.

Pero no quiero ser agorero ni catastrófico, pues para eso estamos en Navidad y no vaya a ser que tengan razón quienes nos tachan de derrotistas en nuestros contenidos literarios. Es tiempo de panderetas y zambombas; del canto siempre esperanzador de los infantes del Colegio de San Ildefonso; de las tiernas reuniones familiares de Nochebuena; de belenes y

más belenes; de la paga extra, (quienes la tengan); de la misa del gallo; del fin de año, las uvas, la espuma del cava (antes "champán" a secas); el fin del milenio; el comienzo del milenio para unos y no para otros (tema de discusión para esas festivas veladas); de los encantadores niños/as, revoloteando en torno al calor familiar y las babas de los abuelos; de la noche mágica de los Reyes Magos; de gastos, gastos, gastos y más gastos hasta alcanzar las cifras estadísticas lanzadas por nuestro amado Gobierno, sobre los cientos de millones de pesetas (o euros), que los españolitos se van a gastar en estas fechas de amor, fraternidad y desmesurados dispendios.

No debemos olvidar que este año se multiplica el desmadre derrochador con la obligada supercelebración, (quienes puedan celebrarlo) del cambio de milenio, -insisto, discutible-, en lugares paradisíacos o emblemáticos del mundo, como pueden ser algunas islas tropicales, París, El Cairo, Nueva York, por poner algún ejemplo. Para remate, añadiremos a esto, el cacareado "efecto dos mil" que puede esconder todo lo escoñable, a partir de las doce de la noche del día 31.

Como ven, amados lectores, una auténtica y deliciosa odisea, digna de ser reflejada en diarios íntimos, inmortalizada por poetas y artistas, o elevada a los más exuberantes altares por los ministros de la iglesia. Como decía aquella vieja y di-

vertida película de los años sesenta o setenta, ya no recuerdo: "El mundo está loco, loco, loco".

Personalmente, como persona que puedo presumir de estar de vuelta de todo, reconozco y respeto democráticamente la forma y modo que cada uno elija para celebrar estos importantes y trascendentales eventos, pero un servidor, liberal de toda la vida y del valle de Esgueva vallisoletano, el mejor modo que para mi gusto, celebraría todo esto, sería en Castronuevo, en la clásica y cálida cocina de casa rural, con los pies calientes por la "gloria" y saboreando ceremoniosamente un exquisito, -sólo comparable al manjar de los dioses-, asado de lechazo de la zona, regado con un deleitable clarete cigaleño o tinto de Peñafiel, y un buen pan candeal, fiel complemento de este, para mi, banquete. De postre, nada mal estaría algún dulce de nuestras abuelas de los pueblos, tan digno y loable como puedan ser los tradicionales turrónes. Así celebraría las fiestas venideras si me dejasen, pero como uno para bien o para mal debe de convivir con los demás, casi seguro que terminaré metido en el mogollón de todo el mundo, recibiendo el nuevo milenio, (soy de los que opinan que empieza el día uno), en cualquier lugar insospechado; pongamos por ejemplo, Lisboa. En cualquiera de los casos, mis mejores deseos para todos y, como comenzaba este artículo: "A ver qué hacemos con el nuevo milenio".

# El Foro de Empresarios de Valladolid recibió la visita del Profesor Barea

Charo de Diego



El pasado jueves 2 de diciembre comenzó el curso 99-2000 del Foro de Empresarios de Valladolid.

Al acto asistió el ex Secretario de Estado-Director de la Oficina de Presupuestos Generales del Estado, José Barea, quien fue el encargado de pronunciar la primera conferencia ante el numeroso público que acudió al hotel Olid Meliá para escucharle.

El curso, que lleva por título "El empresario del año 2000". El condicionamiento europeo, fue inaugurado por el Consejero de Industria y Energía, José Juan Pérez Tabernero



y la presentación del acto estuvo a cargo de Don Ramón Mateo, Presidente del Foro de Empresarios de Valladolid.

Con el título "Presupuesto, Unión Monetaria e incidencias en la empresa", el Profesor Barea analizó los efectos y consecuencias que se derivan de la integración de España en la Unión Monetaria Europea, en una clase magistral para todo el público presente en la sala.

El ex Secretario estructuró su ponencia en tres partes: la primera trató de situar la empresa ante el nuevo escenario de la Unión Monetaria Europea estudiando la organización de la zona monetaria euro; en la segunda parte se analizaron los Presupuestos Generales del Estado para el año 2000 y la tercera parte de la conferencia comprobaba su incidencia en las empresas, tanto las que derivan de la pertenencia de España a la Unión Monetaria como las que son consecuencia del año 2000.

El profesor Barea señaló también, que el futuro de la economía de Castilla y León pasa por la reconversión de la economía agraria para que pueda ser competitiva con aquellos productos que proceden de países en vías de desarrollo.

Para llevar a cabo la reconversión, Barea afirmó que deben crearse industrias que transformen estos productos en otros de consumo.

También hizo hincapié en la necesidad de fomentar las infraestructuras de la región y la educación profesional así como de establecer una comunicación entre las empresas y la universidad para llevar a cabo investigaciones.



El Dr. Barea con nuestro Director General

Así mismo apuntó que el 57% del gasto público se destina en estos momentos a pensiones, sanidad, educación y desempleo.

Don José Barea Tejeiro es Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Complutense de Madrid, Catedrático Emérito de Hacienda Pública de la Universidad Autónoma de Madrid, Presidente de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas, Presidente de la Comisión Científica del Centro de Investigación de la economía Pública y Social, Académico de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras de Barcelona, miembro del Instituto Europeo de Seguridad Social, Académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, premio CEOE de las Ciencias en 1994, Premio Círculo de empresarios en 1994, "Homenot de la sanitat 1998" de la Fundación Avedis Donabedian, y Premio Rey Jaime I de Economía 1998.

Al finalizar se celebró un amplio debate enriquecedor para los asistentes.

Charo de Diego es periodista

<p><b>PELUQUERÍAS</b></p> <p><b>PACHECO BELLEZA</b></p> <p>C/Mantilla, 4. 1ºB 47001 VALLADOLID</p> <p>C/Puente Colgante, 46 47006 VALLADOLID (Hombre - Mujer)</p>	<p><b>Carlos Santiago</b></p> <p>PELUQUERO</p> <p>c/ Catedral, 7 - Telf. 983 30 51 79</p>	<p><b>RESIDENCIA 3ª EDAD "EL ALBA"</b></p> <p>HABITACIONES DOBLES - TRATO FAMILIAR CONFORT Y COMODIDAD - GRUPO REDUCIDO ZONA DE OCIO - PRECIOS ECONÓMICOS</p> <p>C/ Gregorio Fernández, 4 - 1ª • 983 378 953 • VALLADOLID</p>
<p><b>Pedro Sana</b></p> <p>Fotógrafo</p> <p>C/ Lope de Vega, 18 Tlfno: 983 261 788</p>	<p><b>PELUQUERÍAS SPORT</b></p> <p>25 AÑOS A SU SERVICIO</p> <p>Tratamientos capilares, Pelucas y postizos para quemados y quimioterapia</p> <p>GAMAZO, 4. TELEF. 307730 PASEO DE ZORRILLA, 17. TELEF. 231052</p>	<p><b>Miren y Carlos</b></p> <p><b>Belleza y Solarium</b></p> <p>C/ Sierpe, 1 Tfno: 983 30 27 63 VALLADOLID</p> <p><i>Cuidamos sus cabellos, por eso, en todos nuestros tratamientos, aplicamos su aceite más precioso, el aceite de Argán, con sus propiedades nutritivas y medicinales del cabello.</i></p>

# CARTA A UN SILENCIO,

Araceli Simón



Esta carta en fecha tan crucial, fin de mes, fin de año, fin de siglo, fin de milenio, quiero dedicársela a los silencios, a un Silencio.

Fecha inquietante, mágica, misteriosa, o... ¿quizás definitiva? porque la superstición anda suelta. Pocas, poquísimas veces se ha dado tanta coincidencia en la efemérides. La condición humana es así, no podemos darle vueltas, con harta frecuencia nos sentimos pequeños, inseguros, indefensos casi y necesitamos hablar, comunicarnos, sentir calor porque nos duelen las articulaciones de frío. Soy amiga de buscar y rebuscar, mover y remover, no acepto, no me resigno a perder definitivamente a esas personas que quiero y por una causa y otra se van alejando de mí, sin un digno motivo. ¿Quién no ha tropezado en su corta o larga vida con un Silencio, un Silencio de los que duelen y rompen el alma, que nos hace pensar cosas extrañas e inimaginables?

Ahora en Navidad con nombre de christma o mínimo detalle que esperas, esperas y nunca termina de llegarte. Es tan poco lo que cuesta, amigos, Silencio, y es grande el hueco que llena en el corazón del que lo espera. Otras veces se presenta con nombre de ausencia. Visita, cortísima visita que siempre has valorado y estimado y de pronto, por NADA dejan de acudir y pasan meses y meses, incluso años. ¿Contestádmelos silencios, Silencio! ¿Porqué! ¿Por qué...?



# 1.999

# 2.000

## AL SILENCIO



Sinceramente creo haber sobrepasado los límites de mi generosidad con los silencios. A ellos, a él le dí lo mejor que tenía en mis bolsillos, sin pedir nada a cambio, sólo, solamente comprensión, reciprocidad. Ellos y nada más que ellos hacen sentirme como un caudaloso río lleno de nostalgias y melancolías, que presiento, porque es tarde para rectificar una manera de ser, que no se secará jamás. Ellos me hacen escribir cuentos que no tienen final; suspiros sin ecos; anhelos sin respuestas.

Silencios, Silencio, cuánto, cuántísimo daño hacéis. Sois veneno que resonáis en las viejas galerías vacías, y hacéis de la vida un túnel de angustia en el que nadie ríe, ni canta nadie, ni nadie se detiene. Sois una mala estrella para los que como yo, hacen con el corazón pena, o cruzan la tarde con lo puesto o nos vaciamos como un torrente. Es importante "Saber emplear las palabras y también prescindir de ellas", decía Joubert pensador fran-

cés. Convenceros amigos, es así.

Comencemos el siglo, estrenemos milenio con nuevo talante de renovación, dejemos de ser silencios, porque todo seguirá igual, durante la noche de ese día volverá a ocurrir algo tan vulgar, repetido y cotidiano, como que las sombras serán barridas por la luz. Y volverá a salir el Sol, exactamente igual que al final de todas y cada una de las noches que se van sucediendo desde que comenzó el principio.

Conste que el otro fin de milenio sufrido por el personal hace un montón de años, según nos cuenta la historia y repite como un eco la tradición y la leyenda, se armó la "marimorena". Pero... no llegó el "fin del mundo" como se temía y estaba anunciado. Es evidente.

Más, no os preocupéis amigos. El reloj no se ha parado todavía. Aquí estamos de nuevo, afrontando otra vez el Día "D" y la Hora "H". Todo el mundo impaciente, conteniendo a duras penas la emoción. Repleto de esperanza. Ahito de cu-

riosidad. Inundado, casi ahogado por la duda, el temor, la incredulidad, el escepticismo, la "pura coña marinera", desbordando alegría ansias de vivir, de gozar a tope, sin medida, sin freno.

El espectáculo está servido a escala universal. Apabullante. Descomunal. Imposible de superar. El horizonte totalmente repleto de chispitas de colorines cegadores de Luz. Los Rayos Láser jugueteando con las estrellas y las estrellas compitiendo con los Rayos Láser. La "tribu" humana, boquiabierta, babeante de asombro, de admiración, de gratitud. Y nada más, mañana amanecerá otro día, como en la famosa canción de la inolvidable película "Beguín de Beguín", Volver a empezar. Empezar la marcha.

Amigos, no existe nada nuevo bajo el Sol. El hombre y su circunstancia. Ortega y Gasset sigue marcando la pauta.

En definitiva una cucaña que intentamos escalar una y otra vez.

La vida del hombre tiene un principio y un fin, no es más que un paréntesis que nos aísla y disuelve. El meollo, la esencia, la substancia, es esta.

Quiero terminar con un texto de un gran amigo mío, no sin antes deseáros mil felicidades, de verdad, de corazón.

"Hoy más que nunca eres, mi querida ciudad. Ciudad Diciembre".

Es esta ciudad, también mía, donde habitas y habito, inmersos siempre en el duro luchar de cada día y la nostalgia inútil tan vacía, agarrando el vivir constantemente. Más, hemos de seguir porque es querida, y también, ¡como no! porque es Diciembre.

**1.000 m<sup>2</sup> de EXPOSICIÓN con +de 3.000 ARTÍCULOS**

**1 AÑO DE GARANTÍA EN TODOS LOS ARTÍCULOS**

**+de 15.000 INSTALACIONES REALIZADAS**

PARA OFICINAS, COMERCIOS Y DESPACHOS PROFESIONALES.

**ENTREGA INMEDIATA**

**983 21 80 96**

P<sup>o</sup> San Isidro, 77 • 47012 VALLADOLID

# La Tribuna de Castilla y León

## Siglo de incertidumbre

Luis Miguel de Dios



écnicos en números, expertos en cifras, peritos en estadísticas, calculadores, nigromantes, augures y todos aquellos estudiosos que leen el futuro en las entrañas de las aves saben (o aseguran saber) que el siglo XXI será el de la globalidad, el de la inmediatez, el de llegar todo a todos los sitios enseguida, en un segundo. No habrá ni tiempo ni espacio. Un botón, dos toques mágicos al teclado (o a lo que se estile por entonces) y las últimas novedades de Australia aparecerán en Sanabria, las cotizaciones de Nueva York harán temblar el parquet de la Plaza Mayor de Medina del Campo y las oscilaciones de los valores



en Tokyo influirán, y de qué manera, en las zonas de vinos de Aranda de Duero. Seremos todos unos o no seremos. Ese atajo de listos citados al principio pronostican también el fin de las peculiaridades y el derrumbe de lo autóctono, derrotado por esa universalidad que se ofrece y presenta como panacea de todos los males. De repente hemos descubierto que no somos nadie sin el de al lado... por motivos económicos, claro.

Así las cosas, así los planteamientos, así un porvenir halagüeño de intercambios a tope cabe preguntarse: ¿pintan algo en ese panorama regiones como la nuestra?, ¿es posible hablar de salvaguarda de valores propios, de defensa de una identidad concreta?, ¿no desaparecerá todo lo tradicional arrasado por esos vientos de universalidad? No son vanas todos estos interrogantes. En los albores de un nuevo siglo, milenio o lo que sea, cualquiera puede plantearse cuestiones como las anteriores... aunque sólo sea por el gustazo morboso de toparse con el vacío. La respuesta, como en tantas otras cosas esenciales, quizás resida en el fútbol. Veamos un ejemplo: en la época en que dominaba el fútbol fuerza, el sudor, el músculo, el derroche de energías surgieron Maradona,

Butragueño, Simonssen, Bochini, Zico, Rossi. La naturaleza demostró, una vez más, que es sabia y que ofrece respuestas para preservar los valores que merece la pena preservar. Ante el cerebro programado, imaginación; frente al apisonadora inmisericorde, ingenio; frente al aprendizaje de carril, duende; frente a las coordenadas inamovibles, chispa, vida, capacidad de sorpresa.

Apliquemos el cuento a lo que nos reservan los años venideros. Todo parece estar previsto; todo calculado, encorsetado, rígido; todo obedeciendo a claves económicas y mercantilistas diseñadas desde cualquier centro financiero del mundo; todo para negar la libertad individual y la posibilidad de que el hombre o la zona pequeña, que viene a ser lo mismo, pueda pensar, actuar y caminar por sí mismo. La cumbre de Seattle ha sido un paradigma de lo que nos quieren imponer y de lo que se puede hacer. La reunión se planteó como una caja de resonancia de acuerdos comerciales a nivel mundial para dejar poca capacidad de maniobra a las opciones particulares, pero las manifestaciones, las protestas, la posición dura de la Unión Europea y las reticencias (por otros motivos) del Tercer Mundo condujeron a un fracaso que, para España y para Castilla y León, es, en realidad, un éxito. ¿Por qué? En esa economía globalizada y radicalmente liberal nuestra región, y, sobre todo, nuestra agricultura, estaría condenada a la muerte en pocos años. Y

con ella se condenaría una cultura ancestral, el mantenimiento del medio ambiente y la fijación de la población en las áreas rurales. No es poco, si uno se fija en los datos, cada vez más escalofriantes, de pérdida de recursos humanos en nuestros campos. No se trata, como podría pensar algún simplista, de negar los avances tecnológicos o el llamado progreso. Se trata de que esos supuestos avances no hagan borrón y cuenta nueva de recursos e idiosincrasias y no maten lo que de válido y positivo ha llegado hasta nosotros tras siglos de lucha. Es necesario, por tanto, que no caigamos en la fácil tentación de pensar que la globalización, los chips, los móviles y demás tienen que sustituir a lo que teníamos. Son compatibles; y, desde luego, esa tremenda uniformidad (un Pensamiento Único tecnológico y del otro) no puede asesinar impunemente nuestro pasado.

El problema, como en tantas otras cuestiones, reside en si hay o no voluntad de hacer las cosas y, especialmente, en si se tiene claro por donde hay que tirar. En este aspecto, los poderes políticos, las instituciones tendrían que ser faro, locomotora y vagón de arrastre. Pero mucho me temo que, en el caso de Castilla y León, nadie se ha planteado por donde hay que tirar. ¿Para qué tomarse la molestia de elegir entre una vía u otra si ellos están bien como están, o sea, a punto de morir de éxito? El que venga detrás, que arree.

Luis Miguel de Dios es periodista



La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

el diario

**Burgos** 7 DÍAS  
PERIÓDICO INDEPENDIENTE

el día 26 de Diciembre

Jacinto Canales de Caso

## ¿ Y de Reyes ? Un PC



En las fechas Navideñas, las compras son un elemento común en la mayoría de los hogares. Para muchos, una vez más, comienza el suplicio que supone el encontrar el regalo ideal para nuestros seres más queridos. Comprar algo que sea necesario o que no sea tan esencial, algo práctico o algo no tan funcional.

Para los que no lo tienen claro, el ordenador personal, el PC<sup>1</sup>, es un regalo versátil, sirve para mayores y para pequeños, para trabajar y para divertirse, para formarse y para informarse,...



Por unas 150.000 pts. se puede comprar lo último en el mundo del PC, un ordenador bien equipado para el uso doméstico con el último modelo de CPU<sup>2</sup>, una importante capacidad de almacenamiento del orden de un par de Gigas<sup>3</sup> (disco duro), una buena capacidad de memoria para procesamiento (memoria RAM<sup>4</sup>), un monitor de proporciones adecuadas (14 o 15 pulgadas), un equipamiento multimedia suficiente para generar y producir sonidos e imágenes con su unidad de CD-ROM<sup>5</sup>, tarjeta de sonido y altavoces, una impresora en color y un modem<sup>6</sup> con el cual además de posibilitar la conexión a Internet, podremos enviar y recibir faxes.

No se debe dar muchas vueltas a la cabeza para comprar lo último en ordenadores personales. Se compre lo que se compre estará descatalogado<sup>7</sup> en unos pocos meses, es decir, desaparecerá de los catálogos de venta. Pero tampoco es necesario tener siempre lo último en el mundo del PC, por que si es esto lo que se quiere, tendrán que gastarse bastante dinero de manera periódica.

Aunque un ordenador de hace 3 años, está mas que obsoleto en términos de tecnología actual, ese ordenador sirve para realizar el 95% de las labores y tareas que habitualmente se realizan en un hogar particular.

Para economías menos pudientes, es recomendable que se explore en el mercado de los ordenadores descatalogados y de segunda mano. Un PC que hace 6 meses era el último grito, estará descatalogado al día de hoy y puede costar hasta un 40% menos que su precio de entonces. Si no se pretenden hacer grandes cosas con el ordenador, es una opción muy recomendable.

De igual manera, y si a pesar de todo todavía no se puede afrontar la compra de un ordenador nuevo descatalogado, puede ser muy interesante acudir al mercado de segunda mano. Existe un gran mercado de segunda mano y con un ordenador que fue lo último hace 2 años, se puede hacer la práctica totalidad de las tareas habituales que se suelen realizar en los hogares.

Con un PC se puede escribir una carta, contabilizar de forma cómoda las cuentas de la casa, hacer fácilmente la declaración de la renta, jugar con infinidad de juegos, realizar dibujos de una manera fácil, cómoda y rápida, realizar tratamientos de imágenes, escuchar Compact Disk

de música, enviar y recibir faxes,...

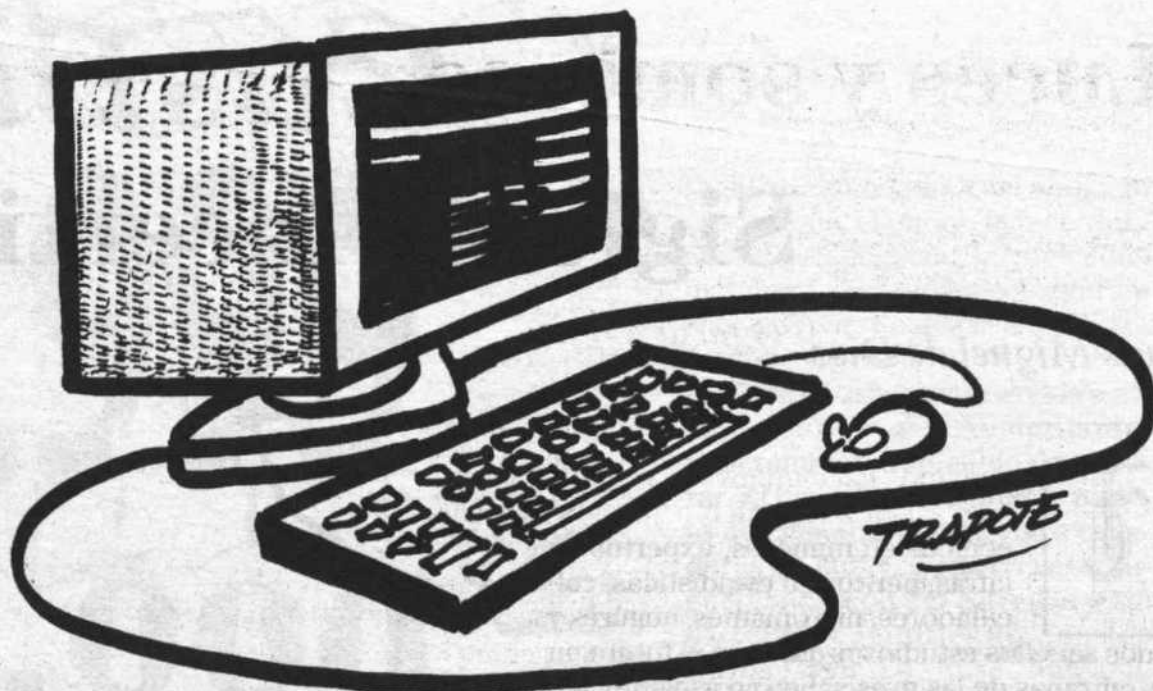
Si además conectamos nuestro PC a Internet a través de una línea telefónica y un proveedor de Internet, las posibilidades se multiplican. Podremos intercambiar correo electrónico a precio de llamada local con cualquier parte del mundo de forma casi instantánea, acceder al mundo WEB pudiendo entonces comprar ese disco que no encontramos en ninguna tienda de nuestra ciudad y que por fin encontramos en una tienda de discos de San Francisco (California), comprobar la cotización en tiempo real del índice Nikkey de la Bolsa de Tokio, consultar la totalidad de libros publicados por aquel antropólogo australiano autor de ese libro que nos encantó y que por casualidad cayó en nuestras manos, consultar los horarios de apertura del museo que visitaremos en la Comunidad Autónoma vecina el próximo fin de semana, junto con el plano que nos permitirá llegar cómoda y rápidamente al lugar, los precios de las entradas y ya de paso, consultaremos la oferta hotelera de la ciudad y reservaremos el hotel en el que pernoctar.

Además de poder hacer todo esto y a la vez que se da este uso al ordenador, los más jóvenes lo estarán utilizando para formarse y aportar un valor añadido a sus conocimientos para que el día de mañana les sea más fácil encontrar trabajo. Una posibilidad de obtener un puesto de trabajo que en muchos casos se hará imposible sin la pericia para manejar los ordenadores.

¿Es caro un aparato con el que se pueden hacer tantas cosas?

En definitiva, el ordenador personal, nos permitirá entrar en el mundo de la **Sociedad de la Información** a través de las **Tecnologías de la Información**, que día tras día se adentra más en los hogares de nuestra población. Y es que la *Sociedad de las Tecnologías de la Información* es sin duda el destino al que nos dirigimos y en el que la mayoría estaremos inmersos antes de que muchos puedan reaccionar.

La *Sociedad de las Tecnologías de la Información*, creará mas igualdad de oportunidades entre todos los que a ella accedan, nos hará a todos los componentes de tal sociedad mas iguales. La *Sociedad de las Tecnologías de la Información* socializará más aún su so-



ciudad, pero creará una desigualdad injusta e insolidaria entre los componentes de tal sociedad y los que no pertenezcan a ella. La *Sociedad de las Tecnologías de la Información* al mismo tiempo que contribuye a que sus componentes disfruten de una mayor igualdad, contribuirá de forma salvaje a crear una desigualdad manifiesta entre los componentes de ésta y los que no pertenecen a ella.

Hoy por hoy el único vehículo que permite introducirnos de lleno en la *Sociedad de las Tecnologías de la Información* y disfrutar de sus ventajas, es el ordenador y en el caso de los hogares, el ordenador personal, razón por la cual es conveniente que quien se lo pueda permitir económicamente, pueda disponer de un PC, sobre todo si el mismo va a poder ser utilizado por los más pequeños.

Paradójicamente, el gran salto de la sociedad hacia la **Sociedad de las Tecnologías de la Información**, se dará cuando el PC deje de ser el único vehículo de acceso a tal sociedad, cuando se pueda acceder al mundo de Internet a través de la **Televisión Digital**, lo cual sucederá, cuando la mayoría de nuestros hogares dispongan de acceso a Televisión a través del cable.

**1 PC:** Personal Computer (Ordenador Personal).

**2 CPU** Central Process Unit (Unidad Central de Procesamiento).

**3 Giga:** GigaByte: 1.073.741.824 Bytes. Aproximadamente capacidad para almacenar 1.000 millones de caracteres.

**4 RAM:** Random Access Memory (Memoria de Acceso Aleatorio). Memoria utilizada para almacenamiento intermedio mientras los programas se ejecutan. A mayor memoria RAM, mayor velocidad de procesamiento.

**5 CD-ROM:** Compact Disk - Read Only Memory (Disco Compacto-Memoria de Sólo Lectura). Discos ópticos que almacenan datos (programas, información, música, imágenes, ...)

**6 Modem:** Modulador-Demodulador: Componente electrónico que permite la conexión e intercambio de datos a través de la red telefónica básica.

**7 PC Descatalogado:** Ordenador personal que se ha quedado obsoleto y que ya no se vende en las tiendas como lo último en PCs.

Jacinto Canales de Caso. Ldo. e Ingeniero en Informática



# Medicina

## Luces y sombras del progreso en Medicina

Olegario Ortiz



ecíamos hace un mes que asistir a los enfermos es un arte que muy antiguamente se decía

mágico o angélico, después fue basado en la fuerza curatriz de la naturaleza, o sea, naturista, y hoy es sobre todo un arte científico, gracias al espectacular progreso de la ciencia y la técnica médica, lo cual permite a los médicos ser más eficaces que nunca en el tratamiento de los enfermos. Pero tales avances no deben alterar el orden de estos dos factores, puesto que siempre se ha definido la

Medicina como "arte y ciencia" mientras que en los diccionarios recientes merced al empuje glorioso de la ciencia, el orden se invierte diciendo que es, "la ciencia y el arte"...

Tal es como inicia la definición el diccionario de la Real Academia de la Lengua española de 1992. Pues bien, aunque la gran eficacia de la Medicina actual sea debida al progreso científico, el arte ha sido siempre y sigue siendo lo más importante en la ejecutoria del médico que trata enfermos.

El arte se sirve de la ciencia y de otros factores necesarios a la hora de tratar a cada paciente. Una enfermedad cualquiera, como la fiebre tifoidea tiene el mismo tra-

tamiento para todos los enfermos que la padezcan, más no existen dos enfermos iguales aunque padezcan la misma enfermedad, y por tanto, el médico debe tratar de saber en cada enfermo qué es lo que le diferencia de los demás; puede ser la edad, el sexo, la profesión, las circunstancias y el estado de nutrición en que se halla; pero lo más importante no será nunca el cuerpo o soma, sino su personalidad, que es la que en verdad le diferencia de los demás. El gran historiador Laín Entralgo, sólo pide a los médicos que traten a

sus enfermos como personas, lo que quiere decir eso mismo, pues si no tienen en cuenta esa dimensión propiamente humana, entonces son tratados como cosas, es según él, la cosificación de los enfermos. En eso consiste la virtud en el arte médico, que es la condición moral y ética de nuestra profesión. Si no se cura el alma, el enfermo no se cura del todo, como ha dicho Sócrates. Ese es un defecto que abunda mucho, aunque de Ciencia estemos como nunca.

Olegario Ortiz.  
Catedrático Emérito de Patología Médica

# azúcar

# MOOD

## Alimento Sano y Natural

Consume Azúcar. Es un Consejo de Acor

Sociedad Cooperativa  
General Agropecuaria



OFICINAS CENTRALES: 983.350400  
P<sup>ta</sup> Isabel la Católica, 1 983.350522

FABRICA DE VALLADOLID: 983.250854  
Ctra. Cabezón, km. 4  
Alcoholera 983.250900

FABRICA DE OLMEDO: 983.600076  
Ctra. Nacional 601, km. 154 983.600022

  
Pónle azúcar.

# La Tribuna de Castilla y León

Francisco de Grijalba

**T**odo llega en este mundo, y como no podía ser menos llegó el momento en que el Partido Nacionalista Vasco descubrió su juego, o, mejor dicho, llegó el momento en que otros se lo descubrieron.

En el fondo la noticia no estuvo en que E.T.A. anunciase a los cuatro vientos que daba por concluida "su tregua", la noticia estuvo en la muestra palpable de que tras Estella había un pacto secreto. Los papeles que mostraron y los sellos que en los mismos destacaban confirmaron lo que era de suponer para todos, aunque unos indignados, se afanasen en negar y otros, cerrando los ojos, se empeñasen en no ver mas allá de sus narices.

Lo del fin de la tregua no fue realmente noticia. Lo que E.T.A. había definido como "tregua" no fue otra cosa que un alto momentáneo en el camino del asesinato y el secuestro, pero en ningún momento pretendía ser el final de la violencia y para que estuviera claro se mantuvo latente el miedo mediante la actuación de sus jóvenes seguidores, sin escatimar algaradas, destrozos callejeros, intentos de linchamiento y actuaciones de pirómanos.

Lo que E.T.A. pretendía era tomarse un respiro para rearmarse y reorganizarse, haciendo que su brazo político apareciese cubierto por una capa de moderación, por más que esa capa no fuera lo suficientemente tupida como para no dejar ver la violencia que encubría, y, al propio tiempo, dar cobertura al conjunto de los partidos políticos nacionalistas para conseguir que los proclamados partidos democráticos nacionalistas justificasen ante el resto de los ciudadanos vascos su claudicación ante los violentos.

La verdadera noticia, la gran noticia era la otra, el que tanto el PNV como EA quedarán con sus vergüenzas al aire por obra y gracia de aquellos dos sellos que aparecían claramente estampados junto al de la propia E.T.A. No había duda alguna, el pacto existía y no era un pacto firmado con HB o EH sino con quien realmente está de-



## AL BORDE DEL PRECIPICIO

trás de ellos: E T A.

ETA se había cansado de que sólo a ella se la viese mover el árbol para que otros lo empujasen desde la sombra y sólo se dejasen ver a la hora de recoger los frutos del suelo. Y movió no sólo el árbol sino también la sombrilla, y entonces se pudo ver que había otros moviendo ese árbol.

Los otros partidos, los grandes partidos no nacionalistas, PP y PSOE, pese a todo, trataron de ayudar a quienes salían de entre las sombras y extendieron sus sombrillas para taparles, pero se negaron recibir esa ayuda y en lugar de agradecerla se volcaron decididamente a la tarea de mover el árbol, ahora ya sin tapujos, hasta que éste dejó asomar sus raíces y se inclinó peligrosamente sobre sus cabezas, amenazando con venirles encima. ETA sigue moviendo el árbol pero cuidando de que se incline hacia el otro lado; sabe que si termina por caer y aplasta a quienes ahora la ayudan terminarán por recoger ellos solos los frutos, aunque quizás no hayan pensado que cuando el árbol se seque habrán terminado todas las cosechas.

Durante muchos años ETA ha sido la disculpa para que el PNV fuese consiguiendo más y más cuotas de poder, aprovechándose de los deseos de paz de la inmensa mayoría de los españoles, hasta el punto de que el techo de las competencias alcanzadas por la Comunidad Autónoma de Euskadi, ha desbordado todas las previsiones, hasta el punto de que incluso la Comunidad Europea ha tenido que dar un toque de atención y rechazar determinados privilegios económicos.

Hasta ahora todo se había ido consiguiendo dentro del marco constitucional que a todos nos ampara. Pero ahora se pretende romper con ese marco y se hace sin tapujos, cediendo al chantaje de quien respalda sus exigencias con el asesinato, el secuestro y la coacción, y eso no es tolerable en modo alguno.

Los sucesivos gobiernos del PNV han desarrollado su labor al amparo de la Constitución y del Estatuto que es hijo de ella, pero han llegado al punto de que pretenden imponer su voluntad amparándose en que son mayoría, olvidando que democracia que des-

conoce los derechos de las minorías no es tal democracia. Hasta ahora se han amparado en las reglas constitucionales para ir imponiendo a todos su voluntad, pero han puesto el grito en el cielo cuando alguien les ha recordado que dentro del marco constitucional puede serles aplicada la misma regla que ellos aplican, y ya va siendo hora de que recapaciten y actúen con cordura y con lealtad hacia los demás.

Bien está, por otra parte, que desde el Estado se trate de atraer hacia la empresa común a quienes están demostrando que obraban con falsedad cuando se aprovechan de las reglas constitucionales, al tiempo que reniegan de su conjunto, pero en todo hay un límite y aquí ese límite se ha alcanzado. Y no es que propugnemos desde aquí actuaciones drásticas pero bien está que recordemos algunas verdades que ha fuerza de serlo son de Perogrullo.

No estaría de más que tomásemos conciencia, entre otras cosas, de que un Estatuto de Autonomía no deja de ser una Ley aprobada por el Parlamento Español con unas determinadas condiciones y como tal puede ser derogado por una Ley posterior. Ni estaría de más que alguien recordase que la Constitución establece una serie de competencias que son exclusivas del Estado y que aunque se regule su posible cesión, se ha de suponer que la misma requiere que sea para ser aplicada siguiendo los principios generales definidos en la propia Constitución.

Entendemos que la cesión de ese tipo de competencias no puede suponer el que una vez asumidas por una determinada comunidad ésta no las ejerza o que las ejerza según que haya de aplicarlas a unos o a otros. Si las instituciones autonómicas no son capaces de garantizar, pongamos por ejemplo, la vida y la seguridad jurídica de sus ciudadanos, si son incapaces de asegurar el libre ejercicio de los derechos constitucionales, el Estado puede y debe hacer efectivas tales garantías con los medios constitucionales a su alcance.

# En defensa de lo nuestro

## La Navidad cristiana

Godofredo Garabito Gregorio



Estamos en Navidades. Al menos, así lo indica el calendario, testigo inflexible del paso del tiempo, en su continuo desgranar jornada tras jornada. También parecen pregonar nuestras calles, tachonadas de mil luces multicolores, con escaparates más atractivos que nunca. Lo proclaman, asimismo, esos nobles deseos que anidan durante estas fechas en numerosos corazones. Probablemente serán, para muchos de nosotros, días que inviten a hacer regalos y a recibir presentes; a disfrutar de la buena mesa con viandas que, quizás, reservamos para esta época; a gozar de la entrañable compañía de nuestros seres más queridos.



Pero conocemos otra Navidad que a nadie gusta y, sin duda, con el esfuerzo de todos podemos cambiar. Es la Navidad de los pobres. Hay pobres de solemnidad y pobres que, poco a poco, consumen sus ya escasos medios económicos, sin albergar siquiera la esperanza de mejora para ellos y sus familias. Es la Navidad de cuantos sufren la enfermedad o el dolor del cuerpo o del alma; de quienes se debaten entre la vida y la muerte; de quienes padecen la soledad, esa herida por la que sangran tantos individuos y tantos hogares. Es, todos lo sabemos, la Navidad de aquéllos, jóvenes o adultos, que, engañados o con plena conciencia, se han dejado seducir por el señuelo de la droga, el alcohol, el sexo deshumanizado, la violencia, ejercida hasta el extremo de privar a seres humanos del derecho a venir a este mundo milenario.

Tal vez hayamos visto todos estos males reflejados en las mujeres y los hombres de nuestro suelo castellano-leonés. Junto a ello, los medios de comunicación nos recuerdan, con inusitada rapidez, que otras mujeres y otros hombres experimentan, además, el terrorismo, el hambre genera-



lizada, la ausencia de medios para recibir una educación y una formación adecuadas, los desmanes de la guerra, el genocidio, la tortura, las deportaciones, las enfermedades ya deserradas del mundo occidental y un sinfín de lacras y miserias que, hijas del subdesarrollo espiritual y material, castigan a personas y pueblos.

Mas nuestra verdadera Navidad, con su sentido cristiano, trasciende esas realidades dolientes. Nos enseña que el Hijo de Dios vino a nuestra pobre tierra para salvar a todos los hombres, llamados a la vida eterna. Para ello quiso sufrir, desde Niño, y mostrar así a los demás el valor de ese sufrimiento como modo de entregarse al prójimo y de redimir, al hombre y a la sociedad, del fruto de sus propios egoísmos.

Entre tantas obras musicales, literarias o artísticas, conocidas por todos, viene ahora a mi mente el estribillo del popular villancico "Yo bajé a la tierra para padecer" o la copiosa serie de imágenes que, con el nombre de "Niños de Pasión", inundan tantos templos y clausuras vallisoletanas y castellanas.

Esta es la historia viva que nos recuerdan cada año nuestras abundantes tradiciones. Es la evocación que cantamos en las típicas melodías navideñas; la misma que revivimos al contemplar esos belenes que nos legó el Santo de Asís y hoy proliferan en hogares, iglesias, comercios y plazas ¿Quién no se estremece al ver a un Niño tan tierno, conociendo el sentido de su misión entre los hombres de todos los tiempos?

Por todo ello, en defensa de lo nuestro, mantengamos las tradiciones heredadas de los antepasados, pero dotándolas de su pleno sentido, para que no se tornen meras manifestaciones estéticas, por que la Navidad ha de ser un canto a la esperanza, a la vida, al amor, al equilibrio y al progreso humano, en aras de una fraternidad que componga una pulcra polifonía que traiga el bien "en la tierra a los hombres de buena voluntad".

<p><b>JOYEROS Martinez RELOJEROS</b></p> <p>Plaza del Corriño, 4 - Tlfno. 983 35 39 12 - 47001 Valladolid</p>	<p><b>ALVAREZ REA S.L.</b></p> <p>El "Super" de la electricidad</p> <p>45 años a su servicio</p> <p>Pº de Zorrillo, 47 Tlf. 983 23 25 60 47007 VALLADOLID</p>	<p><b>parís</b></p> <p>C/ Ferrari, 5 - 47001 VALLADOLID Telf. 983 35 17 91</p> <p>*OPTICA *FOTOGRAFIA</p>	<p><b>Navett Joyeros</b></p> <p>Su Joyería de confianza</p> <p>C/ Lonja, 1 - 47001 VALLADOLID Telf. 983 35 81 63</p>
<p><b>EUROCLUBS</b></p> <p>FÚTBOL - RUGBY</p> <p>Replicas de equipos españoles y europeos. Equipamientos y todo para el aficionado</p> <p>C/ José Mº Lorant, 9 - VALLADOLID Telf y Fax: 983 29 54 53</p>	<p><b>amitié</b></p> <p>Regalado, 8 Tlf. 983 393 002</p>	<p><b>La Tienda del Té y Regalos</b></p> <p>80 Unidades de Té, Café y Chocolate. Complementos para los amantes del vino. Regalos.</p> <p><b>La Tejera</b></p> <p>C/ López Gómez, 6 - Telf 983 30 28 89</p>	<p><b>AUTOCENTROS</b></p> <p><b>EL TALLER DEL CENTRO</b></p> <p>C/ Panaderos, 61 Tlf. 983 294 488 Fax. 983 210 347 VALLADOLID</p> <p>Ctra. Madrid, 7 Tlf. 983 541 023 LAGUNA DE DUERO</p> <p>La calidad del Taller Tradicional adecuada a SU TIEMPO</p> <p><b>AMPLIO APARCAMIENTO PARA NUESTROS CLIENTES</b></p>

# La Tribuna de Castilla y León

## Con los pies en la tierra

M<sup>a</sup> Ángeles Urones García

M

ientras buscaba esta semana un tema del que hablar en esta Tribuna mensual me vino a la memoria algunos recuerdos de Facultad que creía olvidados. Pensando recordé cuando hace algunos años tras la vuelta a la normalidad del curso académico, después de las vacaciones estivales, comenzamos las clases relatando nuestras primeras experiencias en la práctica laboral. Pensé en como previamente a ese momento

algún profesor nos comentaba que si había suerte al terminar el verano a la mayoría de nosotros se nos "habría caído el lirio de la mano" y habríamos puesto los pies en la tierra del periodismo diario, "de lo que se cuece en las redacciones, radios y televisiones españolas". Y vaya si se nos cayó el lirio.

Todos escuchamos como un compañero que había realizado sus prácticas en la televisión pública de su comunidad autónoma en el año 1997 hablaba de la existencia de una consigna no escrita, pero seguida en la práctica, consistente en cerrar cualquier video que se lanzara en el informativo, sobre cualquier tipo de polémica, con la intervención de algún miembro del partido gobernante. Sin duda, por aquello de que las últimas intervenciones de cualquier debate son siempre las más recordadas. Vaya, el poner el punto sobre las íes. Una sencilla regla psicológica conocida por cualquier comunicador y peligrosa, dependiendo de su buena o mala utilización.

Otros nos confiaron la frustración de cubrir dos horas de rueda de prensa de un determinado partido político, sabiendo de antemano que en el boletín autonómico de turno no saldría ni una pequeña reseña.

Y todos estos recuerdos vienen a cuento de una noticia que leí hace algunos días en la que los periodistas de medios públicos denunciaban abusos partidistas y falta de pluralidad informativa. El asunto no es nuevo y su solución es la que siempre se plantea desde la oposición y se obvia cuando se llega al poder: el control de los medios públicos por una autoridad audiovisual independiente.

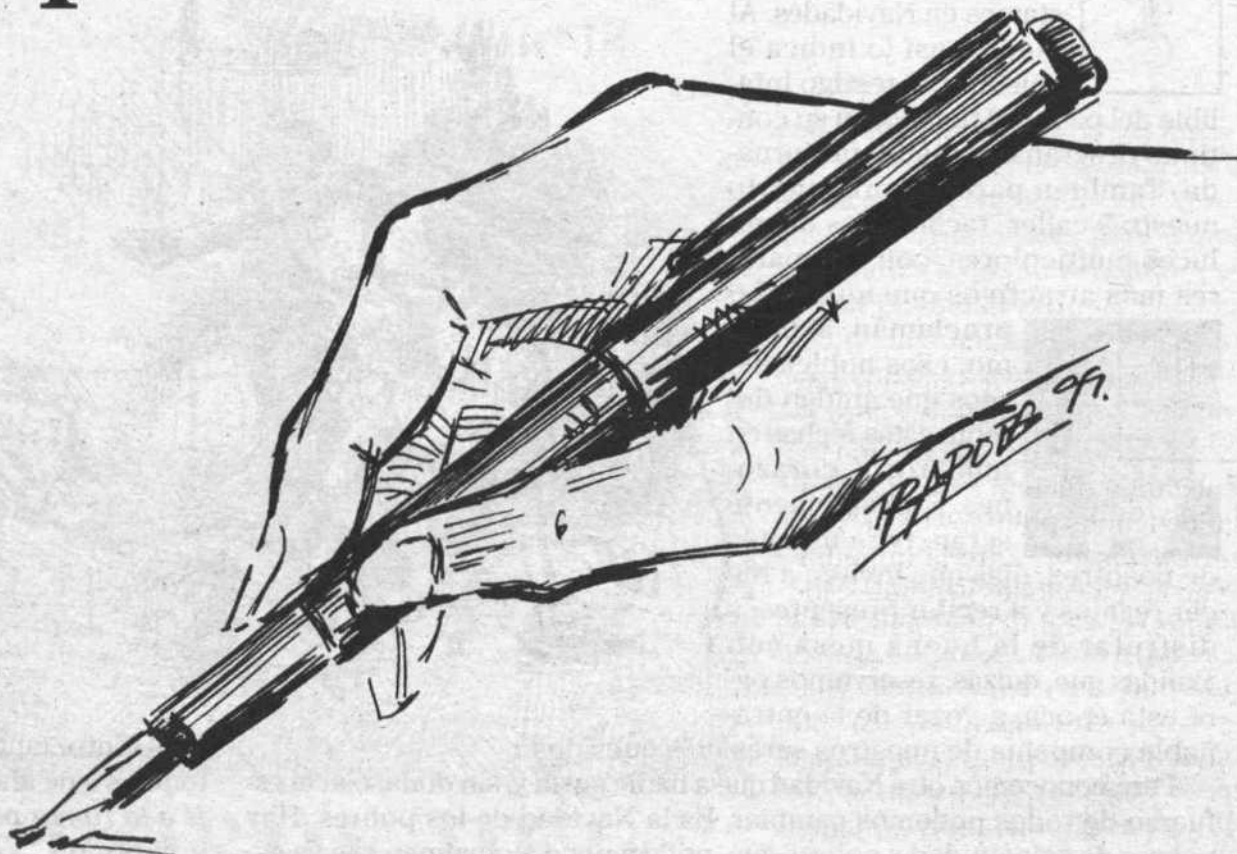
Pero, por qué el Gobierno de turno iba a privarse de controlar radios y televisiones con los que poder publicitarse cuando le venga en gana. Y es que la televisión ha dejado de ser la *caja tonta* y ha pasado a convertirse en todo un poder mediático. Esta importancia es bien conocida por empresarios de la comunicación y políticos, con lo que la rivalidad por conseguir su control es patente y sino que se lo digan al "señor de las stock options" -entiéndase Villalonga- que se "compra" televisiones y emisoras con la misma facilidad que los demás compramos detergente en el supermercado.

Mientras todo esto sucede a los profesionales de la información sólo les quedan dos op-

ciones, en el mejor de los casos: tragar o coger la puerta. Porque hacer entender a los nuevos *amos* que "el límite a la información es la verdad y a la opinión la honestidad", tal y como recoge el Código Deontológico Europeo, es tarea harto difícil. Y esta situación de concentración empresarial y falta de pluralismo la pagamos profesionales y audiencia, porque la clave se encuentra en la credibilidad que una vez perdida es muy difícil de recuperar.

Cuando se pone en entredicho la información dada por un medio y con ello se duda, muchas veces con razón, del trabajo y la independencia profesional de determinados periodistas se está cuestionando toda una profesión que, en palabras de Ortega y Gasset, tiene como "(...) *primario deber y oficio ser testigo de la historia y contador de lo sucedido para que nadie pueda hacer como si aquí no hubiese pasado nada*". Evidentemente no conocía de la clase de periodismo que se puede llegar a hacer desde el "balcón semanario de Carabaña". Y el que quiera entender, que entienda.

M<sup>a</sup> Ángeles Urones es periodista



La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

el Diario

**Burgos** 7 DÍAS  
PERIÓDICO INDEPENDIENTE

el día 26 de Diciembre

# Educación

## Al César lo que es del César

Ya no vale aquello de "dar leña al mono hasta que aprenda el catecismo".

Si "al César lo que es del César"

Jesús Salamanca Alonso



Lo positivo siempre hay que resaltarlo. Frente a la polémica diaria y a la negativa dinámica que han iniciado algunos políticos de la "primera división" ante la inmediatez de las elecciones generales, los de nuestra Comunidad han dado una clara muestra de responsabilidad pensando en el futuro cercano; esa muestra hay que hacerla extensiva a los agentes sociales, así como a cuantos han plasmado su firma y han dado su conformidad al Acuerdo para la Mejora del sistema educativo regional.



Ya no vale aquello de "dar leña al mono hasta que aprenda el catecismo". Si "al César lo que es del César", al Consejero de Educación y a los firmantes lo suyo; y eso es en este momento: el generalizado reconocimiento a un trabajo por la demostrada disponibilidad para construir con "cimientos" de compromiso, de diálogo y de consenso. Habrá momentos difíciles, sin duda, pero ahora parece que "corren vientos" de esperanza, de unidad, de concordia... ¡y hay que aprovecharlos!

No hay motivos ni obstáculos para que, cuando este número de LA TRIBUNA se difunda, no esté constituido el largamente esperado Consejo Escolar de la región. Será la segunda nota positiva, y no



menos satisfactoria, para la comunidad educativa y, por extensión, para Castilla y León.

Y como en nuestra tierra decimos aquello de "no hay dos sin tres", ya tenemos la tercera satisfacción del mes de diciembre: la concesión del Premio "Miguel Hernández" a la Asociación familiar de la Rondilla. Este galardón —que debe ser motivo de orgullo para doña Carmen Quintero y para cuantos colaboran con ella, al igual que lo es para quienes conocemos la labor que realizan y para Valladolid en general— es el reconocimiento al trabajo y al esfuerzo en la alfabetización de las personas adultas y al desvelo por favorecer el acceso a la educación de grupos socialmente desfavorecidos.

Dicho premio, creado por una orden ministerial de mayo de 1991 y convocado anualmente, se destina a instituciones "que se dis-

tingan por su aportación eficaz en la superación del analfabetismo, tanto el tradicional, como el que puede generar el proceso científico y tecnológico". Y si la satisfacción del galardón es importante, no lo es menos el hecho de convertirse, por derecho propio y méritos contraídos, en la única candidatura oficial de España a los premios internacionales de alfabetización convocados cada año por la UNESCO, con motivo del día internacional de la alfabetización. Justo es recordar, por otra parte, que apenas hay que remontarse tres años para comprobar que el citado premio fue concedido también a otro colectivo de educación de personas adultas de Valladolid.

La labor realizada por la Asociación Familiar de la Rondilla viene a corroborar que la educación es una vía de inserción social y de autoestima personal para co-

lectivos que siguen programas específicos de educación de adultos: inmigrantes, mujeres en situación de discriminación (social, familiar y/o cultural), jóvenes en situación de riesgo social, parados, minorías étnicas, etc.

Pero no es todo: la citada Asociación también ha sido seleccionada por el Ministerio de Educación y Cultura en la convocatoria de ayudas destinadas a entidades sin fines de lucro que realizan actividades en el marco de la educación de personas adultas. Tal reconocimiento y selección implica que, además, recibirá otros cuatro millones de pesetas por su proyecto educativo para el curso actual.

En definitiva, el mes de diciembre nos ha traído varias satisfacciones en el ámbito educativo para Castilla y León en general y para Valladolid en particular. Que siga la racha.

**DELIO GUERRO, S.A.**  
 Precios a tu medida  
 C/ Regalado, 15 y Cánovas del Castillo, 6 Tel. 983 30 08 08 - 983 30 83 83 Fax. 983 21 80 39

PAPELERÍA TÉCNICA  
 CONSUMIBLES INFORMÁTICA  
 BELLAS ARTES  
 MANUALIDADES  
 IMPRESIÓN DIGITAL  
 (LÁSER Y CHORRO DE TINTA GRAN FORMATO)

Dale al viento marinero  
las nieves y los silencios.  
Dale a los ojos belenes  
de niños en el invierno.  
¡Cómo navegaba el llanto  
por esos cuerpos traviesos!  
Mañana, cuando amanezca,  
oh dolor de cancioneros,  
aquellos niños perdidos  
los habrá ganado el cielo

## Cuentos desde la Meseta

# Los villancicos desordenados

José González Torices

**H**

ino a disculpar la palabra sacrosanta del sacerdote Julio Zalo que le habían robado. El joven se coló en la sacristía, por lo visto, subida la tarde, cerrada la misa. Entró armado con una navaja, y allí, sin temor al cielo, le intimidó con el arma, empujándole a entregar las limosnas del cepillo de los pobres.

El templo desbordaba cristianos fervorosos, luces aclarando altares y belenes navideños a medio terminar. La sacristía, en cambio, respiraba invierno, frío, juventud perdida. ¡Qué sé yo!

—Necesito dinero, acabo de salir de la cárcel, soy drogadicto, homosexual y portador del Sida.

¿Quiere más, señor cura? —le soltó precipitadamente la palabra azarosa del joven intruso.

Según el sacerdote, el muchacho no medía más de veinte años y pesaba una eternidad su desespero. Llevaba la mirada perdida y la voz fofa y las carnes en tiritona y los labios con pupas. No conocía su conocer a nadie igual, eso dijo a la policía: "A nadie igual, señor inspector; a nadie".

—¿Para qué quieres el dinero, amigo de Dios? —le preguntó don Julio Zalo.

El protestó en pulmón enfadado y dijo:

—Yo no soy amigo de Dios. Quizá porque Dios no quiere ser amigo mío. He cometido muchas picias y Dios, según tengo entendido, es el Dios de los señoritos. Tal vez Dios se avergüence de mí, como se avergüenzan muchos de los que rezan en el templo.

Don Zalo, después de mirarlo de norte a sur, de ojo a pena, le reprendió:

—No hables así. Dios es el Padre de todos, en especial de los más débiles. Y dime, ¿cómo te llamas?

—No tengo nombre, vivo sin nombre. Mejor así —respondió el atracador. Los nombres no sirven para nada, sólo valen las miserias, la vida sin vivir, la carroña a la que uno está acostumbrado, señor cura. Usted no lo puede comprender, señor cura. Yo, sí. ¿Por qué nos nacieron así, señor cura?

Golpeó la puerta con los nudillos Celio, el sacristán. E insistieron los golpecitos y la voz cantarina de Celio:

—¿Pasa algo, don Julio?

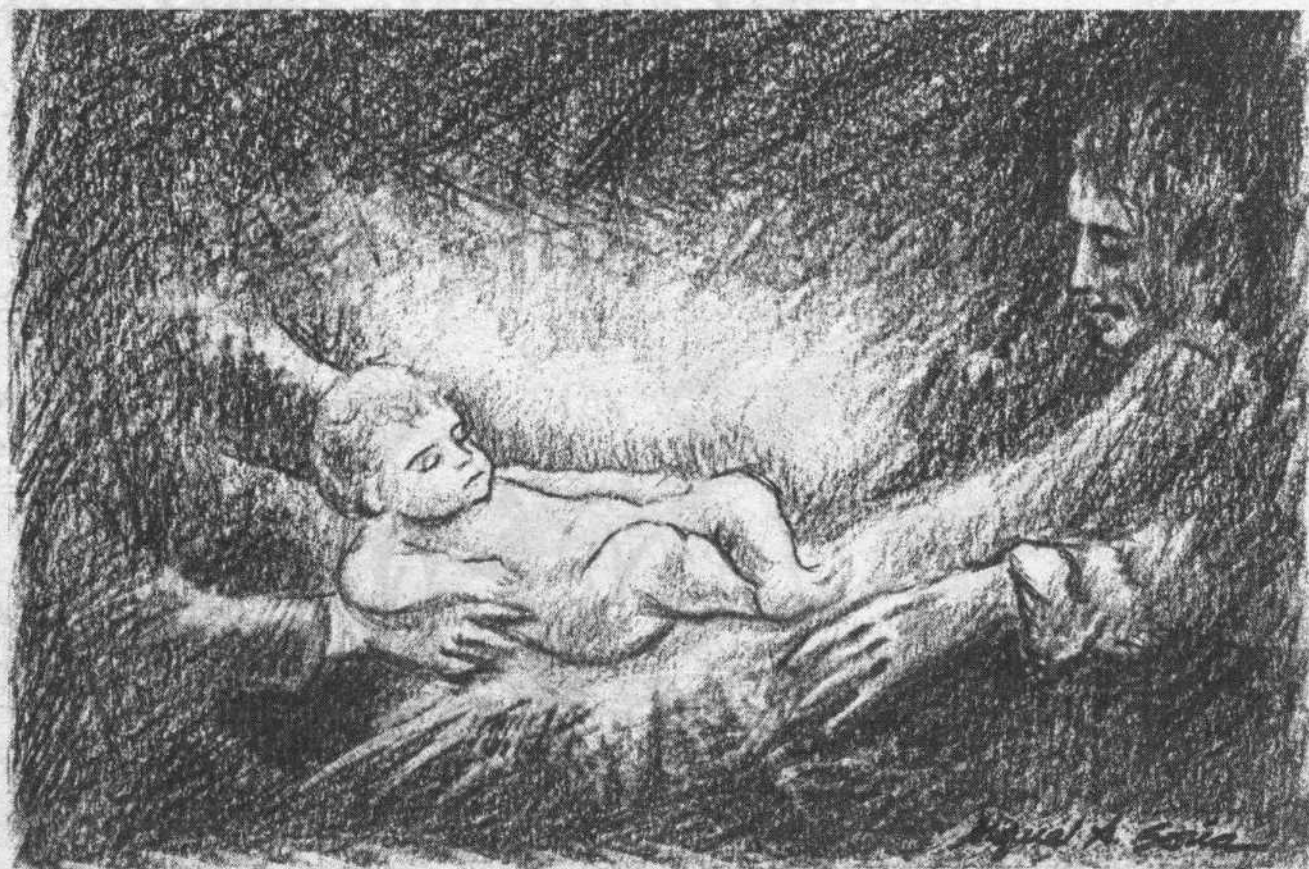
Don Julio Zalo, fijándose, ahora, en la punta de la navaja que le empitonaba el pecho, contestó:

—Estoy confesando. Salgo ya.

—¡Ah, bueno! Tranquilo, don Julio —replicó, como un esquilín del campanario, la palabra del sacristán.

Don Julio Zalo le preguntó al joven con pena:

—¿Por qué haces esto?



El joven, más nervioso aún, con acento lánguido, respondió:

—Porque tengo miedo.

—¿Miedo de qué? Dime.

—De mí mismo, señor cura; de mí mismo. De mi cocaína, de mi Sida, de mi homosexualidad, de mi muerte, señor.

La sacristía, entonces, granizaba silencios. En la iglesia se ensayaban villancicos. Una mujer invitaba a repetir el *Noche de paz*, pues no se entonaba nada bien.

El sacerdote le indicó al joven:

—¿Conoces esa canción, *Noche de paz*?

—La canté muchas veces con mis padres, en el colegio, en Navidad. De tanto repetirla, se me ha olvidado. La paz es lo que más deseo, señor cura. Pero la paz, en nuestras vidas, es imposible. Las palomas que anidaban en el palomar de nuestro pecho, han volado, señor cura. Alguien las disparó.

Don Julio Zalo le sonrió y dijo:

—Veo que eres un poeta.

—Me gusta verso, señor sacerdote. Como le gustaba también a Ceque, mi amiga de pena, de dormidas al calor del frío, jeringuillas en el brazo, ya me entiende. Pero Ceque...

—¿Qué le pasó a Ceque —insistió más curiosa la curiosidad de don Zalo.

—Fue ayer, ayer me enteré. Ceque era mi amiga, drogadicta como yo. Pedía por las calles y dormía bajo cartones y cajas. Pues ayer la encontraron muerta, ahogada en Salamanca.

—¿En el río Tormes? Yo conozco Salamanca.

—No, señor cura, no. En el pozo del huerto de Calixto y Melibea.

—¿Qué pasó, cuenta?

—En el pozo arrojan los turistas monedas, ¿sabe? Quieren que se les cumpla un deseo. Pues Ceque, aquella mañana, sin ser vista, quiso des-

cender hasta su fondo seco. Necesitaba dinero para comprar mierda, para satisfacer sus ganas de volar, de extasiarse, ya me entiende.

—¿Qué pasó?

—Pues que en el fondo del pozo la encontraron sin alma, roto el cuerpo. Resbaló su pie y cayó. ¡Pobre Ceque! Nadie la vino a cantar *Noche de paz*, nadie. ¿Lo entiende, lo entiende, señor cura? Algunos se alegraban y repetían: "¡Una rata menos!". ¿Dónde estaba Dios, señor cura? ¿Dónde? ¿Dónde el evangelio, señor cura, dónde?

—¿Qué pena! —exclamó el sacerdote—. Rezaré por su alma.

—Rezar es poco, señor cura. Dios sabe lo que necesitamos.

Don Julio Zalo respiró profundo, triste, ahogado el pensamiento, luego le preguntó:

—¿Para qué quieres el dinero? Este dinero que recaudamos en las iglesias lo destinamos a los pobres de la parroquia. Ellos lo necesitan, están en el paro y tienen muchos hijos. Si me obligas a entregártelo...

El joven toxicómano devolvió la navaja al bolso, miró con fijeza al sacerdote y le suplicó:

—Sólo necesito dos mil pesetas para ir a Cuenta. Deseo pasar las navidades con mi familia, hace tres años que no les veo. Mi madre...

Entonces don Julio Zalo sacó de su cartera tres mil pesetas:

—Toma, para el viaje. Si te sobra, comes.

Y fue entonces cuando el joven, después de expresar su agradecimiento, fijándose en la cueva del portal, le rogó:

—¿Me regala ese Niño Jesús para mi madre? A ella la gusta mucho Dios.

En el templo se escuchaba, ya más ensayado, el villancico de *Noche de paz*. En la calle hacía frío. En la sacristía amanecía el sol, nevaba Navidad.

# Como afecta el Efecto 2000 a los Reyes Magos

*Por primera vez, los Reyes Magos escriben una carta a los niños-hombres de España, después de 2000 años recibiendo y atendiendo las suyas*

Jesús de la Gándara

**Queridos niños:**

**F**este año los tres Reyes Magos, además de traeros vuestros regalos, hemos venido a pedir os ayuda.

Como podéis ver somos personas con malas pintas, ropas viejas, pelo largo, barba y Baltasar además es negro. Hemos pedido asilo político para que nos admitan como ciudadanos de vuestro país, pero nos han rechazado. Dicen que no tenemos pasaporte y que somos vagabundos. Además nos han tomado por locos cuando les dijimos que éramos Reyes y Magos, y que venimos de países de oriente para traer regalos a todos los niños de España, y que llevamos viniendo desde hace 2000 años, viajando a lomos de nuestros camellos, sin pasar por Barajas para evitar los atascos y no correr el riesgo de llegar tarde.

Pero este año además hemos tenido problemas en la aduana, nos querían detener los de la Brigada Antidroga, pues no se creían que el incienso y la mirra son sustancias inofensivas para hacer regalos, y que el oro no es robado ni procede del blanqueo de drogas o de dinero negro, sino que es oro viejo heredado de nuestros antepasados.

Al ver lo bien que se vive aquí hemos pensado en quedarnos. En realidad lo llevamos pensando hace más de un siglo, pero nunca nos hemos atrevido a solicitarlo, por no defraudar a los niños y no discutir con los mandamases de la Iglesia Católica. Pero este año, al pasar por vuestras calles y ver lo bonitas que las habéis puesto para celebrar el 2000, hemos decidido quedarnos, pues en nuestros países sólo hay guerras y miserias, apenas queda agua para beber y casi nada de comer, salvo aceitunas y unos pocos higos, y aquí hay turrone, pavo, champan



y agua de sobra para ducharse y hasta para regar los campos de golf.

La noche del 5 de enero queremos ir al Ministerio del Interior y colarnos por el balcón y despertar al Ministro para pedirle asilo, y hemos pensado que si los niños de España nos escriben una carta de recomendación y se la llevamos al Ministro, nos lo concederá, pues aquí nadie niega nada a los niños.

A cambio le diremos al Ministro que aunque nos quedemos a vivir aquí, seguiremos saliendo vestidos de Reyes Magos todos los años para repartir los regalos a los niños españoles. También aprovechamos para pedir os que nos devolváis los juguetes y turrone que os sobren, para llevárselos a los niños de nuestros países, pues ellos apenas tienen nada para co-

mer y menos con qué jugar.

Para llevárselos, como estaremos aquí todas las noches de Reyes, hemos pensado en apuntarnos a una ONG de esas tan generosas, y volver así de incógnito en verano a nuestros países, y que no nos detengan por haber huido.

Si os parece bien podéis pedir ayuda a vuestros padres, y escribir una carta bien larga y mandársela al Ministro, y también al Presidente del Gobierno y al Rey de España, para así nos hagan más caso.

Los tres Reyes os damos las gracias por ser tan buenos niños y os deseamos que os mantengáis así de buenas personas cuando os hagáis mayores. Un beso y hasta el próximo año.

**Melchor, Gaspar y Baltasar.**

**CASTILLA GALERIA DE ARTE**

MOLDURAS • MATERIAL BELLAS ARTES • SALA DE EXPOSICIONES

Plaza de la Universidad, 2 - Teléfono 983 30 73 92

# “Un pañuelo con un beso...

## en su interior”

Félix J. de Paz Fernández



ncansable, la ruleta giraba con hipnótica precisión.

Me había puesto el traje menos arrugado que me quedaba, y la corbata de tortugas, mi animal favorito y último regalo de María Jesús.

No pudo soportar que tras tantas promesas incumplidas la volviese a engañar y descubriera, aquella tarde de calor y tristeza, que su anillo de compromiso, con ese pequeño rubí que reflejaba su sonrisa y fruto ilusionado de mi primer sueldo, había corrido la misma suerte que la mayor parte de nuestras pertenencias por mi desmedida afición al juego; la casa de empeño o el malvenderlas.



Apenas me quedaban uñas, y el chicle que masticaba compulsivamente, hacía ya mucho que había dejado de ser fresca.

El veinticuatro rojo tenía mis últimas veinte mil pesetas

Cuando nos conocimos, el primer año de universidad, el futuro era un diario sin empezar y la luz lo bañaba todo. Lo más que había jugado era a las cartas en la cafetería de la facultad, apostando los garbanzos que Óscar solía llevar en una pequeña cajita que, originariamente, albergó unos gemelos paternos, o con pesetas que procurábamos tener en nuestras carteras, siempre en un permanente fin de mes.

En tercero entré por primera vez en un bingo, fue la primera de demasiadas veces. La propina, siempre generosa, de mis padres empezó a no ser suficiente y me puse a trabajar pegando carteles o incluso como repartidor de comida italiana los fines de semana. No veía que trabajaba por jugar. Las máquinas tragaperras ejercían sobre mí tan maléfica influencia que si pasaba cerca de alguna sin alimentarla -como yo decía- me invadía una angustia que acababa no dejándome respirar; al fin y al cabo ¡qué son unas monedas!

La ruleta seguía dando vueltas. Las voces entremezcladas y el tintineo de las fichas germinaron en una mezcolanza que creí banda so-



nora de un drama cuyo protagonista era yo.

Me estaba empezando a marear, ¿y si lo perdía todo...?

Acabé la carrera con más fortuna que gloria. Y, como el resto de mi promoción y de todas las promociones que en el mundo han sido, empecé a buscar mi primer trabajo. Lo encontré en una entidad bancaria, primero durante seis meses como *ejecutivo de cuentas* (me encantaba eso de ser un ejecutivo) y luego ya como *gerente de empresas*, siendo empleado fijo y con poderes (eso de tener poderes siempre me hizo mucha gracia, parecía que me otorgaba la capacidad de prever el futuro y de imponer las manos a mis clientes para curarles todos sus males).

Empecé con mucho ímpetu y ganas de hacerlo bien; pero luego, entre el trato directo con el público, normalmente malhumorado y proyectando sus frecuentes frustraciones sobre mí, y lo que me exprimían los corifeos del banco, la luz se fue haciendo cada vez más tenue.

Aprovechaba mis salidas matutinas, cuando iba a visitar clientes, para rellenar quiniegas, comprar loterías o desahogarme metiendo unas monedas en las brillantes y sensuales

máquinas tragaperras que ya tenía localizadas en mi zona. Ganaba muy pocas veces y la mayor parte de ellas, el botín era tan exiguo que nunca compensaba todo lo que ya llevaba invertido en ese infernal artilugio. Pero esas pequeñas y excesivamente ruidosas victorias; en las que yo miraba a mi alrededor con aire triunfal, viendo como los pocos clientes del local me escrutaban con una mezcla de envidia y reprobación; actuaban como un refuerzo interior que me motivaba a seguir intentándolo, para compensar mis, cada vez más abultadas, pérdidas.

Me daba igual que, en letras bien grandes y coronando la máquina, pusiera que el máximo premio fuera de cinco mil pesetas, cuando yo llevaba, a veces, pérdidas más del doble en menos de treinta minutos. Siempre lo seguía intentando. A la pérdida de una moneda le seguía otra casi sin interrupción, y otra, y otra, y otra.

Yo no era tonto, al menos no del todo, y percibía que el juego se estaba empezando a convertir en algo más que un inocente reto en el que me batía contra los hados de la fortuna. Empezaba a dominar mi mente, y cada vez era



GAMAZO, 4  
TELÉFONO 983 30 77

PASEO DE ZORRILLA, 17  
TELÉFONO 983 23 10 52



menos yo el que echaba monedas en las máquinas y más ellas las que me echaban a mí.

Esa rotación constante me produce náuseas; tenía que haber comido algo. Desde el bocadillo de ayer a mediodía no he tomado nada; tampoco me queda dinero para hacerlo ahora. Mis últimas veinte mil pesetas, lo que queda de mi voluntad y mi corazón están sobre ese tapete verde. ¡Verde! el color de la esperanza, que color más apropiado para una mesa de juego pensé con los ojos humedecidos.

María Jesús ya me había advertido, incluso de novios, en contra del juego:

- ¡Es para pasar el rato!- respondía indignado.

- ¡Vaya forma de pasar el rato, tirando el dinero! Tenemos que ahorrar- me argumentaba con firmeza pero con cariño.

Las tensiones, como ocurre siempre, continuaron una vez casados y las discusiones y las lágrimas se convirtieron en algo habitual.

El dinero ahorrado empezó a desaparecer, las facturas se acumulaban y no podía hacer frente a los plazos de la hipoteca. No quería caer en la pendiente de coger dinero de la caja con la vana ilusión de devolverlo más tarde.

Mis amigos, los pocos que me quedaban, al principio me embadurnaron de bienintencionados consejos que yo, por supuesto, desoí. Luego, llegaron incluso a insinuarme que me pusiera en tratamiento, pues desde que descubrí la ruleta, el dinero se desvanecía todavía con mayor rapidez y, sin ni siquiera haberme dado cuenta de que había estado en mi poder, muchas veces ya no lo estaba. Me aconsejaron, incluso, que cursara una orden a los casinos para que no me permitieran acceder a ellos y así, protegerme de mí mismo. Yo... Mi mayor enemigo.

Nunca creí que fuera, de verdad, tan grave. Pensé que exageraban, que no era para tanto. Igual que llevaba una mala racha no tendría que pasar demasiado tiempo sin que me llegara una buena que me compensase...



Pero no llegó.

La bola rodaba, rulaba y giraba como si ese fuera su estado normal, como si nunca hubiera dejado de hacerlo.

Había elegido el número veinticuatro porque fue el día de nuestra boda, pensaba que quizá me pudiera dar suerte, que tendría alguna influencia feérica.

El calor me abatía, gotas de sudor acariciaban mis sienes mientras palpaba los vacíos bolsillos de mi pantalón ¡no tenía pañuelo! Retiré el sudor, disimuladamente, con la punta de los dedos, ahora sin uñas. En ese momento me acordé de ella... de María Jesús, cuando muchas veces, al salir de casa para ir a trabajar, se me olvidaba coger el pañuelo y ella, despeinada y sólo con el camisón, salía hasta la puerta para lanzármelo con un beso y una sonrisa.

Una lágrima saltó a mis mejillas -¿dónde estará?

No pudo resistirlo más. Y tras tanto discutir y llorar, tanto que no recuerdo aquel apacible

rostro que me enamoró, se fue de casa.

Hicimos bien en esperar unos años antes de tener la parejita que a veces había irrumpido en nuestros largos hastamañanas en el portal de Juan de Juni; donde tanto nos costaba separarnos, sobre todo a mí, que en más de una ocasión temí pillarme los labios con la puerta, en un último conato de prolongar el adiós... así, por lo menos, había dos personas menos sufriendo.

Mamá y papá todavía no saben nada. Nada de mis deudas, nada de mi obsesión por el juego, nada de la marcha de María Jesús, nada, nada, nada...

De repente el golpetear de la bola contra la ruleta indicando su pronta sentencia me sacó de mi ensimismamiento.

Tiene que salir el veinticuatro, pensaba con tanta fuerza que temí que el engominado y adiposo jugador de mi derecha pudiera leerme el pensamiento.

El veintitrés rojo del crupier se introdujo en mis oídos perforándome el cerebro.

¡El veintitrés!... el día que ella se marchó.

Estoy muy cansado.

Ebrio sin beber al darme cuenta de que la tendencia maldita no se había invertido me dirigí a los lavabos. En el camino una señorita muy maquillada me sonrió, ya todo daba igual. El de caballeros estaba vacío, cerré la puerta.

La luz, por fin, se extinguió.

Mi último pensamiento antes de sentir como un estruendo espantoso hacía explotar mi cabeza fue para María Jesús..., que sonriendo desde la puerta, despeinada y en camisón, me lanzaba un pañuelo con un beso en su interior.



**PCR CONSUMIBLES Y ACCESORIOS**  
COMERCIO ESPECIALIZADO EN CONSUMIBLES INFORMATICOS

- Discos Opticos
- CD-ROM
- Diskettes
- Data Cartridge
- Cintas de Impresora
- Cintas máquina Escribir
- Toner Impresora Láser
- Cartuchos Inkjet
- Filtros para Monitor
- Accesorios Informáticos
- Transparencias
- Papel Especial

C/ Capuchinos, 8 47006 - Valladolid Tel.983 23 83 27 Fax.983 23 62 45



**EPSON** **ollivetti**

**Canon** **Verbatim.**

**Pelikan** **Hardcopy** **TDK.**

# El capricho de la independencia

Miguel Martín



La paradoja vasca ha tomado un sesgo chocante. Las dos voces más autorizadas del partido protagonista se han puesto de acuerdo para lanzar dos mensajes, casi al unísono, una, reafirmando que el independentismo es una meta irrenunciable que figura en los estatutos, y el PNV está de acuerdo con EH en lo fundamental, aunque discrepe en la oportunidad del momento, mientras la otra asegura que la independencia es una pretensión, hoy por hoy, irrealizable y ellos se mueven en el realismo.



¿Qué pretende el PNV con esta fina y sugerente exhibición de capacidad cabalística? Cada analista que escuchamos o leemos nos descubre una intención soterrada a cual más maquiavélica e imaginativa. Unos nos dirán que el partido hegemónico del país vasco pretende recoger los votos de los independentistas más furibundos, disputándoseles a la izquierda abertzale por babor, sin espantar con ello a los nacionalistas moderados, que se podían ir por estribor a los partidos de ámbito nacional.

Otros lo interpretan como una gran jugada del PNV para evitar que los abertzales de izquierdas les arrebatasen el título de abanderados del movimiento separatista, aun a sabiendas de que la independencia dista de ser fruto en sazón. Acaso pronto, cuando las generaciones que se educan en las ikastolas cumplan su mayoría de edad democrática, se alcance esa mitad más uno que Arzalluz señala como la hora del pistoletazo de salida.

Unos terceros aseguran que no es preocupante esta dialéctica, porque no es posible que se refleje en hechos. Ni la independencia es prácticamente posible con el ordenamiento vigente, ni Europa admitiría a un estado llamado Euskalherria o algo por el estilo. Dejados que hablen, como los pobres en los pajares. No pasa nada.

No es cierto que no pase nada. Somos muchos los españoles que queríamos a las tierras y a las gen-

tes del país vasco y nos duele esta situación, que tiene malas perspectivas de poder arreglarse de una manera satisfactoria, racional, porque la causa de rotura no es racional y esas cosas se enconan y hay que sajarlas y ya nada vuelve a ser igual.

Nos gustaría que los dirigentes del PNV nos explicasen qué puede ganar el país vasco con la independencia. ¿Ganaría en paz social un país vasco independiente liderado por PNV? ¿Qué sería de la gran minoría de los no independentistas? ¿Les perdonarían PNV, EH, HB, ETA y sus simpatizantes su falta de fervor, su condición de vascos degenerados? ¿Los reeducarían en ikastolas para adultos? ¿Habría una generosa amnistía general? ¿Qué haría ETA? ¿Continuarían juntos la lucha hasta lograr la Euskalherria completa, pentaprovincial? ¿Cómo organizarían la nueva Arcadia?

Se trata de temas que Eguibar, Anasagasti y Arzalluz no nos han oscurecido por ahora con sus contradicciones y nos preocupan.

Si el problema vasco, hoy, se plantease en términos racionales, buscando lo mejor para el mayor número de las gentes que viven en las tres provincias, aunque no se tuviese en cuenta a los millones de españoles que, en el estado actual de la cuestión, podían tener vela en el entierro, llegaríamos a la conclusión de que la independencia del país vasco, no es necesaria en absoluta e implica riesgos altísi-

mos, aun dando por bueno que EH, ETA y sus simpatizantes se conformaran con lograr la independencia, para ceder galantemente el gobierno al PNV, que, previsiblemente, seguiría siendo partido mayoritario.

Durante muchos años he visitado muy frecuentemente las provincias vascongadas, primero porque tenía parientes en los seminarios de Aránzazu y Zumárraga, después por razones profesionales. Hasta gané allí un premio literario. Conservo un gran cariño a mucha gente y a muchos lugares del país vasco. Me encanta el paisaje costero y de montaña, donde todavía el progreso no lo ha destrozado, el aire de algunas ciudades, como San Sebastián, el fuerte sabor de los puertos de pescadores, el espíritu emprendedor de la gente, su filosofía vital. Me gustaban muchas cosas, entre ellas, lo bien que se comía, teniendo un representante buen comedor.

Los vascos me caían bien. Me atraía la ingenuidad bonachona y cordial de la gente de los caseríos con quien trataba mucho, y me admiraba que en una ciudad tan cosmopolita como Bilbao continuara habiendo un tan alto porcentaje de gente que daba valor a la palabra, a la amistad, a la hospitalidad, a la generosidad (un poco rayana en el alarde, pero sin rebasar lo disculpable).

Siento debilidad por muchas regiones españolas pero a ningún si-

tio iba más a gusto que a las provincias vascongadas ni en ningún sitio me sentía mejor que allí, y el equipo de mis simpatías era, como para tanta gente, el Athletic, equipo insignia de la furia española.

Nunca, a nivel de la calle, se ha advertido en nuestra tierra un afán posesivo o dominador sobre el país vasco y sí una especial cordialidad y empatía. Los estudiantes vascos venían a nuestra universidad, cuando allí no las había, y se encontraban como en su casa, de la misma manera que los pocos vallisoletanos que por los años 50 podían permitirse el lujo de veranear iban a Zarauz o a San Sebastián, antes incluso que a Santander, que entonces era *nuestra*, y los vascos venían a cazar a nuestras tierras y todo era gloria y cordialidad. Parecía notarse que buena parte de nuestras extremaduras se repoblaron con buenas gentes venidas de Vitoria.

El propio franquismo rectificó una postura inicial, hasta cierto punto comprensible, dada su ideología, y favoreció generosamente los planes de desarrollo vascos, que provocaron un amplio trasvase de castellanos a aquellas tierras, que allí siguen, por cierto, porque fueron bien acogidos.

Pero se ha metido la mosca del virus de la soberbia -el independentismo innecesario es un problema de egoísmo o soberbia- y ha picado tanto en las capas altas como en las bajas de la sociedad vasca. Ya nada es ni será nunca como era, aunque las pretensiones no cristalicen. Y lo sentimos. Nos duele profundamente que vascos, que fueron amigos nuestros, alardeen en la tele o en la radio de que no quieren ser españoles y de que se sienten oprimidos. No podemos sentirnos culpables de haber provocado esta enemistad. Y porque seguimos fieles a la amistad de los otros vascos, la mayoría silenciosa, tenemos que ponernos de su parte en esta disputa. Y nos sentimos tristes de tener que participar en ella. Si lo que pretende n los dirigentes del PNV es hacernos daño, puede estar seguro de que sale con la suya. Nos hacen mucho daño. Mucho más que Eta.



La Tribuna de Castilla se entrega conjunta e inseparablemente con

La VOZ

de BENAVENTE y COMARCAS

el día 23 de Diciembre

# GOZO

Isabel Borderas



Según andan las cosas, las agencias de viaje van a tener que incorporar una nueva oferta en sus paquetes promocionales de deportes de riesgo. La aventura será tanto para ciclistas expertos como amateurs, y el recorrido tendrá lugar en el carril bici del Paseo Zorrilla. El demandante de adrenalina on the rocks sufrirá de la presión certera de los autobuses que se avalanzan sobre uno y le adelantando rozando casi al límite su respiración. La experiencia resulta apasionante, nunca se sabe si los bordillos, peatones y coches aparcados están deseosos de servir para bien o para mal, o si será el parachoques o el lateral del autobús lo que nos dejará un tatuaje de recuerdo.



Bien, aunque me seduce seguir con los fascinantes deportes de riesgo que podemos llevar a cabo en nuestra ciudad, no puedo evitar pensar que, si bien gozosos para algunos, los supuestos deportes de riesgo no me atraen lo suficiente y menos en estas fechas. Se acerca la Navidad y su gozo. De estas fechas me quedo con la Noche Buena y con la Navidad. Lo del Fin de Año y el Año Nuevo no deja de tener su encanto, pero como sigo viviendo los años a partir de los cursos académicos, siento más profundamente el cambio de año en septiembre, me perdonarán ustedes. Así que volviendo a los días 24 y 25 de diciembre, les diré que ahí si encuentro gozo, y enorme.

*"He aquí que una virgen concebirá y parirá un hijo, y le pondrá por nombre Emmanuel, que quiere decir "Dios con nosotros".*



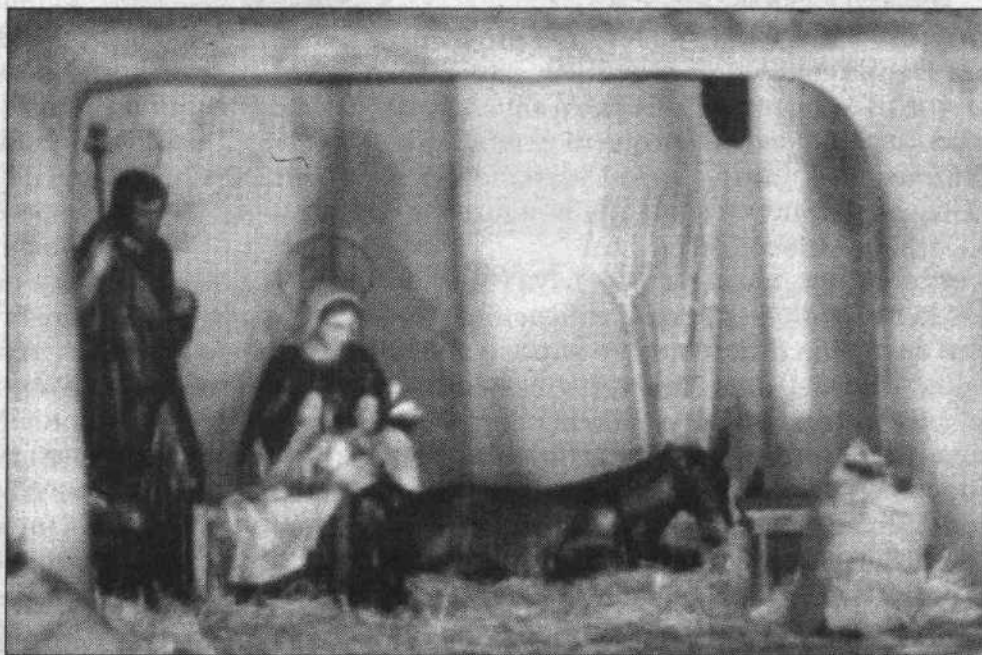
*"He aquí que una virgen con-*

*cebirá y parirá un hijo, y le pondrá por nombre Emmanuel, que quiere decir "Dios con nosotros".*

Si el nacimiento de un niño revoluciona las sonrisas y llena de gozo a una familia, qué gozo mayor no tendremos los creyentes durante estos días. Alguien me comentó el otro día que poco a poco

los que celebramos la Navidad en un marco religioso éramos una raza a extinguir y que se nos miraba como a niños pasados de moda. No lo creo, pero aunque así fuera, eso no va a hacer que yo deje de cantar villancicos en familia y que en la noche del 24 me sienta emocionada al revivir el milagro del nacimiento de ese niño que es "Dios con nosotros".

Todos los años encargo a mis alumnos que me dibujen un Nacimiento y hubo una niña que hace años hizo un Belén en Castilla.



Aún lo guardo. Campos de invierno esperando el momento de la siembra, palomares, una casita hecha con cuatro tableros en la mitad de la meseta con el Misterio, y los Reyes Magos seguidos de un rebaño de ovejas y dos o tres pastores recorriendo una cañada que lleva hasta el portal. Esa es la tarjeta de felicitación que les envío desde este espacio. Feliz Navidad a todos.



## FABRICA Y ALMACEN DE PINTURAS MAQUINARIA Y SUMINISTROS INDUSTRIALES

OFICINA, ALMACÉN Y EXPOSICIÓN MAQUINARIA  
C/. Cobalto, Parc. 189 A.B.C Pol. Ind. "San Cristóbal" - 47012 Valladolid  
Teléfs 983 20 02 37 - 983 20 03 84 - 983 20 32 22 \* Fax 983 30 33 21

### DELEGACIONES EN :

San Lázaro, 2  
Tel. 983 34 48 07  
47009 VALLADOLID

Av. Fernández Ladreda, 12-14  
Tel. y Fax 987 20 36 02  
24005 LEON

Candelaria Ruiz del Arbol, 28  
Tel. y Fax 980 67 17 22  
49003 ZAMORA

Pza. Puente Mayor, 4  
Tel. y Fax 979 74 63 93  
34005 PALENCIA

Av. de Madrid, 50-Bajo  
Tel. y Fax 947 20 65 18  
09002 BURGOS

Av. Segovia, 10  
Tel. 983 22 44 77 - FAX 983 47 97 89  
47013 VALLADOLID

C/. Silva Muñoz, 25  
Tef. 921 14 10 40  
40200 CUELLAR (Segovia)

Pº Canalejas, 150  
Tel. y Fax 923 21 69 91  
37001 SALAMANCA

## Prisas por un premio

*Cualquiera que haya realizado alguna vez un proyecto de investigación, conoce la tremenda dificultad que supone elaborar un trabajo de estas características en tan sólo once jornadas*

Charo de Diego

**T**engo la sensación de que los Post-it van a marcar mi trayectoria más de lo que nunca hubiera imaginado. No en vano, mi primer artículo para LA TRIBUNA DE CASTILLA va a tener a la empresa inventora de este producto como una de las principales protagonistas.

Los pasados 23 y 24 de noviembre, la Universidad de Valladolid, su Fundación General y la Compañía 3M -descubridora de los famosos Post-it entre otros inventos-, organizaron las Jornadas de Innovación y Tecnología en el Palacio de Congresos Conde Ansúrez de Valladolid.

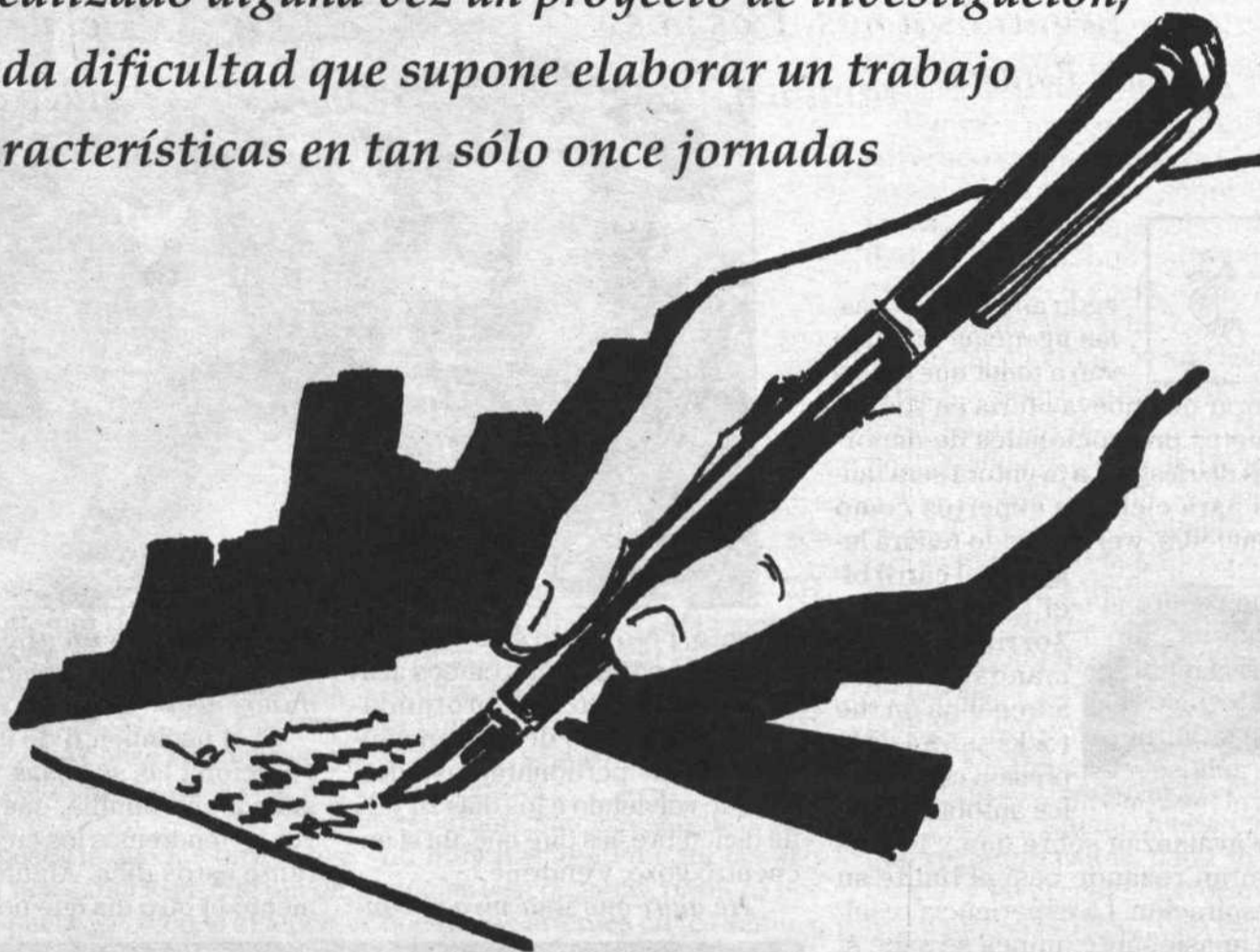


Las Jornadas, tienen su origen en un acuerdo firmado entre el Director General de 3M, Ed Shivitz, el Rector de la Universidad de Valladolid, Dr. Jesús María Sanz Serna, y D. Antonio Vázquez Vega, Director General de la Fundación General de la misma universidad.

La finalidad de estos encuentros, es estimular entre los estudiantes universitarios la investigación y la innovación en los campos de la gestión, la comunicación, la salud, la industria, la seguridad y las telecomunicaciones.

Aprovechando este marco, han convocado el II Premio 3M a la innovación, dirigido a los estudiantes universitarios de Valladolid en tres categorías: industria, gestión empresarial y salud, dotadas con un premio de un millón de pesetas cada una. El plazo de recepción de originales se cerró el día 15 de diciembre sin prórroga.

Con todo esto y un calendario en la mano, podemos ver que los universitarios de Valladolid han dispuesto de veinte días natu-



rales para elaborar el proyecto si se hubieran decidido a concursar, esto, si no descontamos los nueve días entre sábados, domingos y festivos con los que diciembre nos sorprende.

¿Será que la Universidad pretende encontrar nuevos "Crivillé" entre los estudiantes de sus aulas?

Cualquiera que haya realizado alguna vez un proyecto de investigación, conoce la tremenda dificultad que supone elaborar un trabajo de estas características en tan sólo once jornadas. No es sólo la ocurrencia de una buena idea (la tarea más difícil y que más tiempo lleva), además hay que elaborarla con todo lo que conlleva optar a un premio, no olvidemos, con intención de ganar.

¿Será que quienes han fijado los plazos no tienen ni idea de cómo funciona esto?

La verdad, no lo creo. Estoy casi segura que Don Jesús María Sanz Serna y el resto de las personas que lo han convocado, han debido realizar multitud de trabajos de estas características y de mucha mayor envergadura a lo lar-

go de su vida, pero no en once días.

Entonces... no me parece serio que una institución de las más antiguas de Europa y que se enorgullece de contar con grupos de investigación de excelencia en el ámbito nacional e internacional se preste a este desatino, seguramente inintencionado.

No me parece serio tampoco, que una multinacional como 3M que dice dedicar el quince por ciento del tiempo de cada trabajador a crear e innovar, juegue con las mismas cartas.

Y por supuesto, no me parece justo que muchos estudiantes, futuros investigadores, puedan ver frustradas sus ilusiones por las "prisas" de unas personas que no valoran su tiempo y que, por otro lado, parecen desconocer también que diciembre es además mes de exámenes, pero este es otro tema. Además, tal vez el que reciba el millón podrá pagarse alguna asignatura pendiente. Ya se sabe, con tanto ajeteo, es complicado que los apuntes hayan asomado fuera de las carpetas.

Charo de Diego es periodista

### CALEFACCION TECNICA, S. A.



CALEFACCIÓN \* AIRE ACONDICIONADO \* FONTANERÍA  
SANEAMIENTO \* INSTALACIONES DE GAS  
INSTALACIONES DE PROTECCION CONTRA INCENDIOS  
(Empresa asociada a INCAFO)

Calle Cobalto, 189-D (Políg. S.Cristobal)


47012 Valladolid

Tel. 983 20 87 90 - Fax 983 39 92 69

# Siglo XX, veredicto: "inocente"

*No seamos injustos con nuestro tiempo. No reneguemos de él, a riesgo de negarnos a nosotros mismos. Si este siglo ha sido el de las grandes desgracias, también, por ende, ha sido el de las grandes esperanzas...*

Ovidio II


 sólo un extraño accidente de la evolución con un par de palmos de racionalidad y una vanidad que no cabe en el planeta que funestamente lidera es capaz de autoengañarse hasta lo irreverente y echar la culpa de sus males al siglo que pisa. Naturalmente, me refiero al hombre. Y es que anda todo el mundo nerviosillo, con una prisa inconsciente y estúpida porque este maltrecho y agonizante siglo XX de su último suspiro y deje paso al orgulloso y esperanzador XXI, como si el próximo día uno de enero se nos fueran a abrir las puertas de una especie de *jauja* económica e incluso espiritual para los restantes cien años. Y así, proliferan por los medios de comunicación reportajes y resúmenes de fin de milenio mostrando indiscriminadamente las vergüenzas de la presente centuria: un pastel bien aderezado de hongos atómicos, campos de concentración y guerras y masacres a gusto del consumidor.

Hemos condenado al pobre siglo XX a la silla eléctrica con el único fin de exculparnos nosotros mismos. Es cierto que jamás la humanidad ha conocido tamañas barbaries y hecatombes como en la presente época, pero no es más que la punta de lanza de lo que, según las últimas teorías, empezó en Atapuerca. Las épocas, los siglos, son de una *inocencia perfecta* a cada momento, por la razón de que no pueden ni podrían ser de otra manera. Son un coadyuvante de la fatalidad universal.



Pero además, - jugando a ser abogado del presente siglo -, nuestra época es la más inocente de todas, pues soporta indefectiblemente los fracasos de ese otro galimatías y utópico que fue el siglo XIX. Efectivamente, nosotros, los inquilinos del XX, hemos absorbido todo el veneno seductor de las grandes construcciones políticas, atiborradas de esperanza y de dudoso mejoramiento del hombre, convirtiéndose nuestro siglo en un inmenso museo de cera con invitados tan ilustres como el marxismo, el estado social de derecho, el estado del bienestar y otros cadáveres utópicos incluidos la democracia y el derecho internacional.

El resultado de todo ello lo tenemos sólo con asomarnos a la ventana: una época confusa, estéril de altos valores, egoísta y presurosa, raquíctica en lo espiritual. Sumidos en el torrente de una vulgaridad que salpica sin remisión a todo noble intento de mejora u orden, a toda institución seria.

Pero no seamos injustos con nuestro tiempo. No reneguemos de él, a riesgo de negarnos a nosotros mismos. Si este siglo ha sido el de las grandes desgracias, también, por ende, ha sido el de las grandes esperanzas... El camino está y estará siempre muy difícil y aceptarlo, con una Coca-Cola y una sonrisa, nos empujará creo yo a la única utopía que nos queda: la revolución del individuo. Hasta siempre viejo siglo XX, mereciste la pena aunque sólo sea por los Beatles y la Madre Teresa de Calcuta.


**Diseño gráfico . Imagen digital . filmación 35/120 . fotografía**  
 C/ Renedo s/n - Estación Renfe - Valladolid - Telf. Fax 983 21 16 80 - e-mail: foto@daratolog.es  
 Restauración o copia de fotografías antiguas  
 Filmación de 35 y 120mm de cualquier archivo  
 2º Premio del Concurso Nacional de Creación Digital


**Beep Enseñanza**  
 Programación  
 Recuperaciones  
 Mecanografía  
 Cursos especializados para Ingenierías y Empresariales  
 C/ Renedo, 10  
 Tlf. 983 218 002 e-mail: wail@daratolog.es

**INFORMÁTICA**  
 ORDENADORES  
 CENTRO DE FORMACIÓN  
 CONSUMIBLES  
 PROGRAMACIÓN  
 SERVICIO TÉCNICO


**ProInfo**  
 INFORMÁTICA PROFESIONAL

Álvarez Taladriz, 1  
 Telf. 983 23 89 45  
 Fax. 983 47 28 43


**BEEP, TU TIENDA, EN INFORMÁTICA**  
 C/ Dos de Mayo, 18 • C/ Felipe II, 7 • 983 302 448 • VALLADOLID


**REPROGRAFIA**  
**SERVICIO A DOMICILIO**

Proyectos, Fotocopias, Planos, Plotter, Papelería, Encuadernación, Plastificados, Servicio de Fax, Copias de CD's, Carpetería.

C/ Panaderos, nº65 - 47004 VALLADOLID - Telf. 983 21 00 00 Fax. 983 39 63 27


**SOLUCIONES INFORMATICAS**

C/ Domingo Martínez, 21  
<http://www.auronet.es>  
 E-mail: info@auronet.es

# Los sueños de Alberto de Montalbán con La Reina Ysabel la Católica



a otra noche...! El águila del sueño me llevó rauda en su vuelo a mi lugar favorito "El Machu-Pichu". Por insólito que parezca, antes de nacer conocía el emplazamiento de su estructura antropológica e histórica, dentro de las alboradas de mi existencia.

En el Altar de su Cumbre, la Reina contemplaba embelesada la ingente obra de la naturaleza y de los hombres. El misterio de su emplazamiento y la raza que lo habitó, son todavía un enigma del cuál tengo su metafísica sin saber con exactitud quienes ni cómo me lo transmitieron.

A un gesto de la Reina, las fuerzas motrices del sueño me llevaron en un recorrido singular por todos y cada uno de los escondrijos de su extraña belleza, donde los arquetipos cautivan por su enigmática construcción. Una ingeniería arquitectónica llena de sutilezas, dejó muestras de las generaciones que nos precedieron, desapareciendo o mezclándose con otras razas de un modo razonadamente audaz. Posiblemente no barridos por pueblos de mayor envergadura guerrera.

Alberto: Tengo una "Video-historia" de su vida. Estúdiala, pero nunca descubras sus orígenes, fines y desaparición. Regresa al Cuarto Reino.

En la nave de la Energía del Sueño, me desplazé hasta los aposentos donde la Reina en el Altar Central de los Siete Reinos, dialogaba con Dios en un íntimo tono confidencial.

Majestad: El holocausto continúa, desaparecen pueblos aniquilados por las guerras y por el hambre, donde los poderosos tienen razón y los débiles siguen siendo es clavos de su propio origen.

Sigo opinando que todo sigue igual, intrigándome la manera por la que la memoria desvanece la autenticidad de los hechos. El cambiar constantemente de modo de ser, pensar y actuar denota inmadurez, irresponsabilidad, falta de fe y de objetividad.

Alberto: Cuéntame como se ce-



lebra la festividad de los Reyes Magos.

Señora: Estamos acabando con el ambiente ensoñado de "Amor y Esperanza" dentro de los hogares, en la forma de dar y recibir su llegada antes de su carismática fiesta. Al destruirla, se da paso únicamente a lo material, desvalorizando a la "Ilusión". Los poetas estiman que: "La Ilusión, enamorada de la madre para darse a sus hijos, es una planta que sólo puede darse en un clima dentro del hogar encantado de la felicidad".

Al invadirme el sueño, el paje de la Reina me llevó en la Nave del "Alma de los tiempos" hasta el Planeta del Descanso. Durante el trayecto, el Universo ensanchaba su entorno dejando vía libre a nuestro destino.

¿Existe un tiempo de juguetes para los pobres? Al llegar a los habitáculos del descanso, el sueño invadió presuroso las celdas del Palacio Cerebral Planetario, aposentándose en las estancias del Todo Creador... como alevín del

Angel de la Guarda.

El Paje de la Reina dejó en la mesilla de la noche estrellada, una misiva histórica de D. Modesto de la Fuente, el cuál argumentaba: "Por una cadena de acontecimientos, que vulgarmente se nombran como fortuitos, los llamados por el fatalismo son llamados "Efectos necesarios del Destino". Y por el hombre de creencias católicas: "Providenciales permisiones que Dios hace a sus elegidos..." ¡Se vieron los Reyes Católicos elevados al trono de España!"

Desde la frontera del Cuarto Reino, se iniciaba la Vía Inter-infinita hasta el séptimo cielo, donde los Ángeles rigen las órdenes de Dios.

La Reina, a bordo de la Nave del Pensamiento Creativo regresó a nuestro encuentro.

Alberto: Tengo una noticia escalofriante. La policía mexicana detuvo a cuatro menores de 14 a 17 años por el secuestro y asesinato de un vecino de 7 años llamado Balthar García. Siendo hallado el



niño, tras la autopsia, el forense declaró que había sido enterrado aún vivo. ¿Qué se comenta?

Majestad: Ha sido una noticia como miles de ellas, escueta, fría y calculada en el espacio de la prensa. A la saturación de los acontecimientos humanos les ocurre dentro del mercado de la vida, como a las finanzas: "El exceso de moneda débil, hace caer a la fuerte".

El paje de la Reina me trasladó por los corredores etéreos hasta la Vía Láctea del Planeta Tierra. En la frontera de lo posible e imposible la Reina me saludó como siempre dejándome en la cartera del negociado con el Más Allá, una nota escrita por D. Esteban de Garay y Zamalloa, afirmando: "Que la Reina Católica fue enviada por mano del Omnipresente Dios, para consuelo y remedio de los males y flagelos que estos reinos padecieron en tiempos de los Reyes Don Juan su padre y Don Enrique, hermano de ella".

Señora: La fecha del reconocimiento de su santidad está cerca. Ha sido durante 500 años como una carrera de obstáculos que parecían insalvables, despejados con trabajo, sacrificio, tenacidad, fe y esperanza.

Al llegar a mi dormitorio habitual, el Angel del Sueño me llevó en brazos hasta el mullido lecho del alma poética. Notando las sensaciones de la belleza creativa espacial me sumí en el regazo de su maternal entorno y soñé que viajaba en los Tiempos de la Reina.

Al despertarme noté un extraño objeto a los pies de la cama. Una nota prendida en su envoltura indicaba que de abrirla, la arrojara lejos del oleaje del mundo y así lo realicé, dejándome una estela de sonrisas explotando como cohetes en el nacimiento de la Vida.

**Castilla y León será lo que sus hombres y mujeres sean capaces de hacer por ella.  
Primero nuestras gentes, nuestros campos, nuestras empresas..., etc.  
Primero lo nuestro**

# El abuelo de la Carretera Madrid

Teófilo Gago Gago

**H**alladolid, finales del siglo veinte. Ese día, la tarde paseaba con rostro oscuro y frío. Abandonada por todos, incluidos los que manipulan el tiempo y los relojes, al capricho y en beneficio de los mismos de siempre, las cinco de la tarde, alejándose indiferente al abismo del calendario, parecía noche cerrada.

Desde el cuarto piso donde me consumo, acecho los movimientos de un ser humano, le reconozco, es mi abuelo, algo mermado de peso, enterrado en el pueblo, por lo menos una veintena de años atrás. Bajo la boina y sobre una indumentaria de color negro, una franja de cabello blanco, le cubre el pescuezo. Acompañado por el tentáculo frío de una cachava, camina por un escenario equivocado y absurdo. Es un rey paseando por un palacio de soledad y hormigón. Es un emperador errante, de paso por ese tipo de ciudades, que los tipos que las dirigen, entregan la llave de oro de las mismas, solamente a gente de mal vivir y políticos mezquinos.

Cuándo sus pasos y su cayado, sudaban la gota gorda, librando batalla con bordillos, semáforos y demás barreras y obstáculos arquitectónicos, su mirada se detiene junto a un vertedero con ruedas, observa como una puerta de muy buen ver, yace tirada sobre el suelo, al lado dos sillas blancas casi nuevas, hacían guardia.



Dirige la mirada al suelo, se acerca, y su mano convertida en bastón acaricia con una ternura indescriptible, las dos sillas blancas, casi nuevas y la puerta de muy buen ver. Medita un instante, y se pierde entre rótulos de neón pegados a los edificios.

Posiblemente cuando esa noche comente algo sobre el tema, al hijo ó a la hija, en el piso donde se consumen, algún nieto quizás en el paro, argumente que esa puerta de muy buen ver, muerta prematuramente sobre el asfalto, y esas dos sillas blancas, casi nuevas, que hacían guardia junto al basurero con ruedas, son el inicio de la llamada filosofía generacional del estado del bienestar, o dicho de otra manera, se puede catalogar como un hastío óptico del entorno, la gente se cansa, se agobia de objetos y personas y las tira a la calle, sin más.

Posiblemente, casi con toda seguridad, el abuelo en silencio, les mandará a casi todos, al pago de la mierda. Mientras tanto, descendientes del abuelo de la carretera Madrid, de la carretera de León, de la carretera de Palencia, y de la carretera de Circunvalación, nos consumimos, unos en el cuarto, otros, en el primero y otros en el quinto piso de una sociedad analfabeta, autista y egoísta, fácilmente engañada y manipulada, hasta la médula osea.

O sea, de puta pena.

## TOMATE FRITO



¡El que más nos gusta!



# CONCIERTO DE AÑO NUEVO

4 - Enero 2.000

Con motivo de la entrega del Premio Literario de Novela Corta

"La Tribuna de Castilla" en su Segunda Edición

**Valses, Polkas, Marchas**

**Ballet Clásico**

**Orquesta Conservatorio Música Valladolid**

**Conjunto Lírico "Amigos de la Zarzuela"**

**CANDEAL**

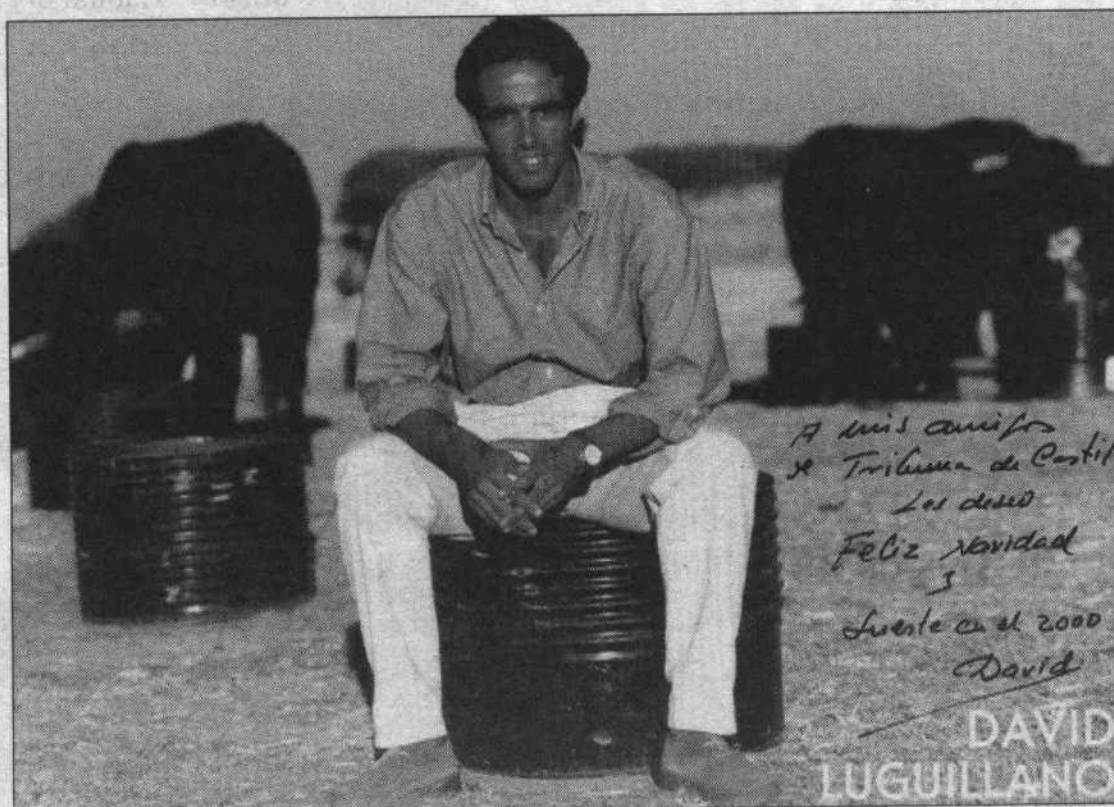
**Promueve: La Tribuna de Castilla - Organiza: COYMARTEL**

**Colabora:**

**Excma. Diputación de Valladolid**

**Localidades: reserva anticipada Tlf. 983 47 68 68 - 800 pesetas - Taquilla: 1.000 pesetas**

**David Luguillano felicita la Navidad a todos los amigos de  
La Tribuna de Castilla**





# Urbanismo y Medio Ambiente en la vida de los habitantes de Palencia

Flaviano Casas Martínez



La ciudad de Palencia sufre de lleno el impacto de las intervenciones oficiales que producen graves desequilibrios en un hábitat caracterizado por la tranquilidad, y las tradicionales formas de sana convivencia.

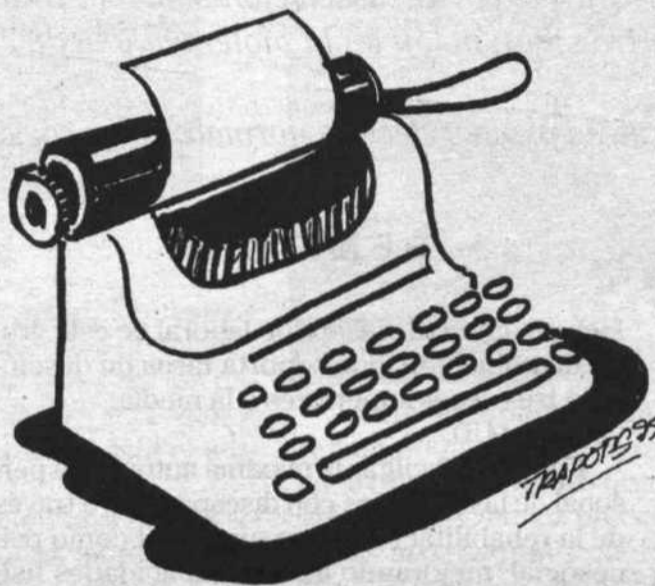
Esta bella ciudad castellana no sólo recibe las agresiones acústicas: ruidos y vibraciones de tubos de escape, discotecas, percutores, etc., sino las químicamente contaminantes, producidas por autobuses urbanos y algunos autocares viejos de la línea Palencia-Valladolid. Lo mismo sucede con los camiones pesados que cruzan ilegalmente la ciudad por la Plaza Ponce de León.

Las agresiones sonoras afectan a calles y barrios enteros. La Puebla y otras zonas urbanas se han convertido en una jungla donde el escándalo y la pérdida de habitabilidad, obligan a muchos vecinos a cerrar el piso y a buscar otro en diferente sector.

La ciudad crece sin cálculo de espacio y proporciones. La especulación clava sus garras en la "intocable" margen derecha del Carrión, en apiñadas urbanizaciones que invaden zona hidráulica en el perímetro de la Dársena del Canal de Castilla.

El Parque de los Jardines de la Estación ha sido transformado en un antro de perversión para drogadictos y prostitutas, al suprimir el Paso de Correos que daba acceso directo al propio Parque y a las estaciones de ferrocarril y autobuses.

En colindancia, la Plaza de León; pésimamente remodelada. Fueron arrancados los castaños, y surgió el erial. Monumento al Abrazo, "refrito" del erigido en Valladolid. Supresión in-



justificada de pasos de cebrá. Espiral de vehículos en rutinaria e incesante marea de tráfico.

En opinión de reconocidos arquitectos, la remodelación ha sido nefasta: "se ha dado prioridad a los coches, arrinconando al ciudadano". Asimismo, el espacio tan sólo fue decorado para la ocasión, (elecciones), perdiendo la oportunidad de convertirse en el lugar ideal para construir el mayor aparcamiento subterráneo, capaz de solucionar el intenso tráfico proveniente del Norte de la provincia. Precisamente, se proyecta ahora un aparcamiento en el subsuelo del emblemático Parque de Isabel II que cuenta con un siglo de antigüedad. Este proyecto implicaría arrancar árboles centenarios, y acrecentaría los problemas de tráfico; ya que por su emplazamiento, la entrada y salida de coches multiplicaría el caos circulatorio.

¿Qué decir del ferrocarril que divide la ciudad, los servicios básicos, y clasifica a la ciudadanía por zonas de influencia? La solución dada por la Cámara de Comercio es tan drásti-

ca como arbitraria: "el desvío de la vía férrea". A juicio de Izquierda Unida, la Cámara se ha precipitado en un cúmulo de oscuros intereses. A su vez, la Junta apuesta por "Centralizar Servicios en Venta de Baños", incluyendo el "Desmantelamiento" de la secular y céntrica Estación.

La ciudadanía en general, un partido político, y los estudiantes, se han pronunciado reiteradamente por el soterramiento. "Palencia, sin la Estación, sería una ciudad muerta, incomunicada". Construir pasos subterráneos es una aberración; pues no se trata de soterrar transversalmente, sino de forma longitudinal".

¿Problemas de dinero? De ninguna manera; antes bien, problema de discriminación. Otras regiones tienen AVE, otras ciudades cuentan con Metro. ¿Problema técnico? Tampoco. No existen accidentes geográficos, impedimentos geológicos, ni de otra naturaleza.

El Colegio de Arquitectos orienta puntualmente sobre aquellos aspectos que conciernen a Obras y Urbanismo. Pero los "responsables", a lo suyo; que no es precisamente lo de todos. Por cierto, ¿qué fue del edificio La Antigua Florida? La piqueta se lo entregó a la especulación.

Calles comerciales como Antonio Maura o Eduardo Dato presentan imbricados aparcamientos donde las personas no cuentan, ni siquiera tienen espacio para andar.

En fin. Los ciudadanos proponen, las autoridades disponen. Por ello, Palencia, como antigua ciudad castellana, debe ser consciente de sus valores tradicionales, preocupándose no sólo de su perímetro natural y del Medio Ambiente, sino del Urbanismo y sobre todo del Hábitat del Medio Humano.



**REFORMAS DE PISOS Y LOCALES**

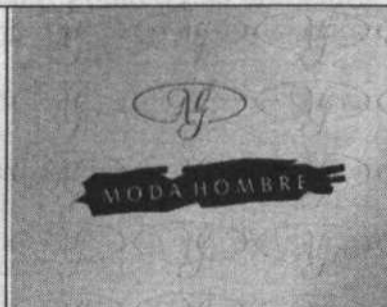
- ALBAÑILERIA
- FONTANERIA
- CALEFACCION
- PINTURA, ETC...

C/ RELATORES Nº10 - 47011 VALLADOLID  
Telf. y Fax. 983 25 35 10 Móvil. 617 33 11 32



PISOS · LOCALES · SOLARES · NAVES  
RUSTICAS · TRASPASOS · REFORMAS  
ALQUILERES · ASESORAMIENTO  
GESTION DE PRESTAMOS

Plaza Mayor, 8 bajo  
Tlf. 983 342 833 - 983 342 277  
Fax. 983 342 222



C/ Veinte Metros, 1 47005 Valladolid  
Telf.: 983 204 936

• Venta de viviendas, locales garajes y trasteros  
**100 modelos diferentes**  
• Reformas y contratos de obras

VALLADOLID	CIGALES
C/ La Piedad, 6 Bajo	Ctra. Valladolid, 2
☎ 983 26 80 65	☎ 983 58 02 68
Fax y Contestador 983 25 78 37	Fax 983 58 04 90
47003 VALLADOLID	47270 CIGALES

**LACILE, S.L.**  
PROMOCIONES INMOBILIARIAS

**UNI-VEST**  
UNIFORMES Y VESTUARIO LABORAL

- Ropa laboral
- Material de protección
- Seguridad - Calzado
- Hostelería - Sanitario

Avnd. Madrid. 87 bajo  
(Frente Centro Madrid)  
Teléf. y Fax 983 22 64 22  
Móvil 670 88 08 78

**NANUK**  
VIAJES, ESQUÍ Y SERVICIOS TURISTICOS

C/ Montero Calvo, 11  
47001 VALLADOLID  
Teléfono 983 383 311  
Fax 983 387 373  
e-mail: viajes.nanuk@nemo.es

## Día Internacional de la Persona con discapacidad

El pasado 3 de diciembre se celebró el Día Internacional de la Persona con Discapacidad, con este motivo, FEAPS Castilla y León, ha hecho público un manifiesto de apoyo a este colectivo.

FEAPS Castilla y León agrupa a treinta y ocho asociaciones que se dedican a la atención y promoción de personas con retraso mental. Su objetivo se concreta en lograr calidad de vida para estas personas y sus familias.

El movimiento FEAPS desarrolla su actividad en el campo de: empleo, educación, atención precoz y de día, residencia y vivienda, programas de ocio, cultura y deportes, asociacionismo, voluntariado, mecenazgo y programas europeos.

Este año el Día Internacional centró su atención en la violencia y la discriminación que sufren las personas con discapacidad.

Dada la importancia cara a conseguir la plena y efectiva normalización social de este grupo, publicamos íntegramente el manifiesto.

### REMITIDO

Para conseguir la plena integración social es indispensable que desde dentro de la sociedad española se erradique cualquier tipo de discriminación por motivo de discapacidad. Todavía existen en nuestro país barreras sociales y mentales que obstaculizan nuestra integración e impiden nuestro completo y cabal desarrollo como personas.

Por estos motivos, el CERMI y sus Organizaciones miembro presentamos a los poderes públicos y a la sociedad las siguientes demandas:

#### 1.- EDUCACIÓN.

Ya que la educación determina de forma directa el futuro personal, laboral y social de las personas con discapacidad, constituyendo, por tanto, el instrumento más válido para favorecer su desarrollo y su plena integración en la sociedad. Demandamos la puesta en marcha de un Plan Nacional de Recursos Mínimos para la atención educativa a las personas con discapacidad, contando con el concurso y el consenso de los poderes públicos (Gobierno del Estado y Comunidades Autónomas).

#### 2.- EMPLEO.

Las diferentes Administraciones Públicas competentes han de adoptar y desarrollar medidas eficaces que permitan acceder a las personas con discapacidad al mundo laboral, promoviendo así un mercado de trabajo abierto a todos. Es necesario, por lo tanto, que según el acuerdo firmado entre el propio CERMI y el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, sancionado por el Gobierno de la Nación, por el que se aprueba un Plan de Medidas Urgentes para la Reactivación del Empleo de las personas con discapacidad, se establezcan las medidas alternativas al cumplimiento de la cuota de reserva en favor de los trabajadores con discapacidad, con el objeto de alcanzar un satis-

factorio grado de inserción laboral de este grupo de población, que soporta tasas de desempleo tres veces superiores a la media.

#### 3.- SALUD.

Debemos facilitar la máxima autonomía personal de las personas con discapacidad a través de la rehabilitación tanto funcional como psicosocial, mejorando así sus capacidades físicas como mentales. Por tal motivo, los representantes de las personas con discapacidad planteamos la creación de Centros de Rehabilitación Integral, Social y Asistencial de carácter comunitario. De igual modo, debe favorecerse el diagnóstico precoz y la atención temprana.

#### 4.- BARRERAS.

A fin de lograr lo planteado en los puntos anteriores, es necesario que las distintas administraciones impulsen y apliquen medidas que favorezcan la eliminación de barreras de todo tipo que dificultan o retardan la integración educativa, laboral y social de las personas con discapacidad.

#### 5.- INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN.

La mejora de las condiciones de vida de las personas con discapacidad depende en buena medida del desarrollo de la investigación y la innovación aplicada a la minusvalía, razón por la cual pedimos que la discapacidad sea considerada como factor preferente en los programas y acciones de promoción de la ciencia y la tecnología que impulsen tanto los poderes públicos como la sociedad civil.

#### 6.- APOYO A LAS FAMILIAS.

La persona con discapacidad no es un ser aislado, sino que está inmerso, como cualquier otro componente de la sociedad, en un nudo de relaciones personales y familiares, que determinan su desarrollo individual y social. Por

este motivo, pedimos que las políticas públicas de atención a los discapacitados tengan en cuenta su entorno familiar y social, incrementando las ayudas y apoyos que reciben.

#### 7.- RECONOCIMIENTO DEL PAPEL DEL MOVIMIENTO ASOCIATIVO DE DISCAPACITADOS.

Las personas con discapacidad queremos ser los primeros y principales agentes de nuestra propia integración social, razón por la cual pedimos que se tenga en cuenta y se oiga la voz y se reclame el concurso del movimiento asociativo de discapacitados en cualquier medida que desde los poderes públicos se adopte a fin de favorecer la plena y efectiva participación social de este grupo de población.

#### 8.- COMPROMISO DE LOS DISCAPACITADOS CON LA SOCIEDAD.

Las personas con discapacidad no queremos ni podemos limitarnos a pedir y a reclamar de los poderes públicos y de la sociedad, pues eso nos reduciría a una situación de perenne dependencia de la que deseamos salir. Por esta razón manifestamos nuestro compromiso de asumir las obligaciones y los deberes de cualquier miembro activo y participativo de la sociedad, que contribuye con su esfuerzo y dedicación al progreso del medio en el que vive y al avance en igualdad, libertad y justicia de todos los ciudadanos.

Por último pedimos a la Sociedad y a los Ciudadanos Españoles, que colaboren en la erradicación en nuestra Nación y en el Mundo de cualquier tipo de discriminación por razón de discapacidad.

Los firmantes de este MANIFIESTO solicitan a la sociedad y a los poderes públicos que se adhieran al mismo con el fin de hacer efectivas estas demandas.

3 de diciembre de 1999

## COMITÉ ESPAÑOL DE REPRESENTANTES DE MINUSVÁLIDOS

### Delegaciones territoriales de FEAPS:

**ÁVILA:** Pasaje del Cister, 2. 05001 Ávila. Tel: 920 229 370

**BURGOS:** General Dávila, 1-3. 09006 Burgos. Tel: 947 238 562

**LEÓN:** C/ Ana Mogás, 2 bis. 24009 León. Tel: 9877 256 644

**PALENCIA:** Pasaje San Francisco s/n. 34001 Palencia. Tel: 979 752 270

**SALAMANCA:** C/ Isabeles, 2-6-bis. 37002 Salamanca. Tel: 923 214 488

**SEGOVIA:** C/ Obispo Quesada, 4. 40006 Segovia. Tel: 921 424 570

**SORIA:** Ctra de Logroño. Camino de los Polvorines s/n. Tel: 975 231 143

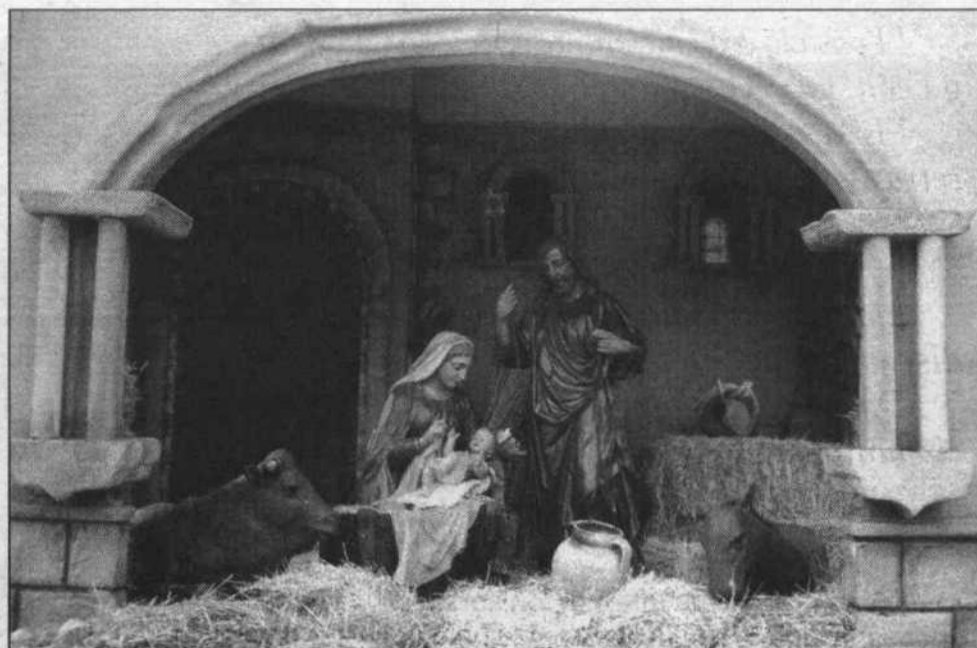
**VALLADOLID:** C/ del Prado, 7. 47003 Valladolid. Tel: 983 320 116

**ZAMORA:** C/ Alonso de Tejera, 4 bis entreplanta A. 49003 Zamora Tel: 980 570 132



Santiago de Lorenzo Piorno

# NAVIDAD Y TRADICIÓN



**H**n año más llegan las Navidades. Las tiendas del centro de la ciudad desempolvan los adornos navideños y los belenes. Todas las calles se llenan de luces multicolores, merced al esfuerzo económico de los comerciantes. Bueno,

no todas. Este es el caso de la calle que lleva el nombre de Don Miguel Íscar, el alcalde por antonomasia de Valladolid. Un año más esta vía permanecerá oscura, como ajena a la alegría de la Navidad. Desde hace años, los tradicionales establecimientos de esta calle fueron cerrando sus puertas, merced a la penuria económica que atraviesan los pequeños comerciantes de nuestra ciudad. En su lugar se abrieron impersonales y frías oficinas bancarias con rimbombantes nombres. Entidades ajenas a nuestra tierra y despreocupadas, por lo visto, de todo lo que no sea llevarse el dinero de los vallisoletanos. La calle de Miguel Íscar no tendrá iluminación navideña porque a estos imperios

no parecen importarles nuestras costumbres. Para ellos no supondría gran cosa lo que para los pequeños comerciantes representa apretarse el cinturón hasta el último agujero.

Cada año en la Plaza Mayor se viene instalando un belén, que es objeto de repetidos actos de gamberrismo. Si los jóvenes no sabemos respetar las costumbres y las tradiciones que hemos heredado, ¿qué derecho tenemos a exigir respeto para nosotros mismos? El belén será para algunos una tradición cultural. Para otros forma parte de su fe. Pero todos debemos respetarlo como algo inherente a nuestras raíces desde hace siglos. La tradición del belén surgió del teatro cristiano medieval, que se representaba en los atrios de las iglesias, con los Autos de Navidad y Epifanía. San Francisco de Asís es el primero en realizar un belén viviente en Italia en el año 1223. En el siglo XVI, franciscanos y jesuitas extienden la costumbre del belén tal como ha llegado hasta hoy. Y es Carlos III quien lo trae desde Nápoles, para crear en España escuelas de belenistas.

También durante algún tiempo se instaló junto al Ayuntamiento un árbol de Navidad, que a buen seguro desató honda preocupación en las asociaciones ecologistas. Pero la tradición que se ha extendido entre nosotros es también costumbre que viene desde la Edad Media, de la Europa cristiana del Norte. En el siglo VIII, con San Bonifacio, surgió la costumbre de plantar un abeto en honor de Jesucristo, "árbol de la vida". En los pueblos germanos se ponen velas o luces en el árbol. Los pueblos eslavos, lo decoran con manzanas. Todo ello encierra una simbología cristiana.

Otro aspecto importante de la Navidad es la tradicional Cabalgata de Reyes, que recorre el centro de la ciudad, a la que todos los niños acuden con la esperanza de ver sus ilusiones hechas realidad. Esta tradición de los Reyes se ha visto en cierto modo desplazada en los últimos años por Papá Noel. La influencia de la cultura americana a través de los medios de comuni-

cación, parece querer desplazar a Melchor, Gaspar y Baltasar, que desde hace siglos visitan los hogares vallisoletanos en la noche del día cinco de enero.

El espíritu navideño es algo tradicional y arraigado en nuestra cultura. Hace años, cada tienda tenía en el escaparate su propio belén. Se oía la música de los villancicos por todas las calles. Ahora son los grandes almacenes los que llevan la voz cantante en la decoración navideña, cuando los que necesitan de verdad atraer la atención de los compradores son los pequeños comercios.

Muchos son los que dicen aborrecer la Navidad. Ellos son muy del año 2000 y eso de la Navidad es un rollo que no mola. Ahora lo que se lleva es pasar de sensiblerías y creencias. Pero por encima de ese "progresismo" ha de prevalecer el de unas fechas tan señaladas en las que todos pretendemos ser un poco mejores. La Navidad va más allá de modas y de sentimientos.

Santiago de Lorenzo Piorno es periodista

**Café**  
Mintecuro  
C/ Santuario, 18 Telf 983 29 41 64

**BAR MACRINO**  
Marina Escobar  
- 47001 Valladolid  
- Tlfno. 983 29 24 01

**Papiro**  
CAFE - BAR  
Torrecilla, 7 - Teléfono 983 25 93 92  
47003 VALLADOLID

**perfil**  
CAFE BAR  
c/ Estadio, 3 • VALLADOLID  
Tlfno.: 983 47 19 65

**París**  
47006 VALLADOLID  
Teléfono 983 35 34 03

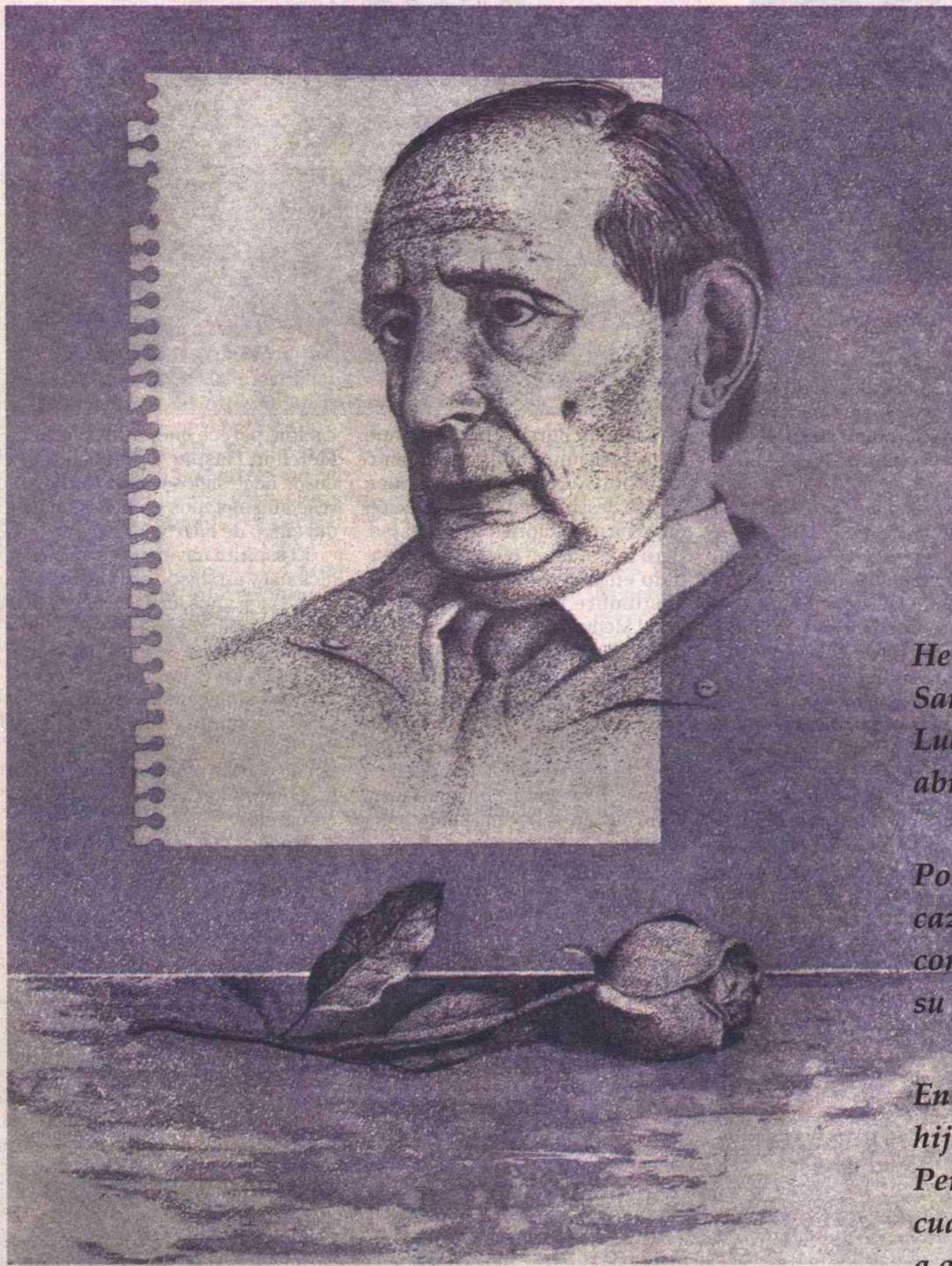
**Café Ideal Nacional**  
Telf. 983 34 06 08

**EL TOSTADERO**  
Café, Té y Copas  
SANTUARIO, 10 - 983 29 135  
PLAZA DANE ANSALES - 983 295 040  
PARRQUEOL PLAZA DANE ANSALES  
VALLADOLID

**SANGAR**  
Paseo Zorrillo, 30  
Telf. 983 33 80 02  
Valladolid

**Oxford**  
CAPETERIA  
c/ Claudio Moyano, 6  
47001 Valladolid  
Tlfno. 983 35 34 03

## Homenaje a Miguel Delibes



### “DELIBES”

*Hereje, Rata y Camino,  
Santo Inocente y Tesoro,  
Luengo Ciprés soleado,  
abrigo del lector dormido.*

*Postrado ante la inocencia  
cazador de respeto ceñido,  
como Cristo agonizante  
su prosa clavada dejaba.*

*Entre brumas suspiramos,  
hijo de Valladolid.  
Pero... eres lucerna que ilumina  
cuando ¡al fin! accedes  
a que vivamos tus vidas.*

**A G U A F U E R T E**  
**Enrique González Reche**

*Y los ignorantes seres  
que en oscuridad comían  
ya la llama les enciende,  
aunque estultas y apagadas,  
esas almas que dormían*

**Félix J. de Paz Fernández**

# Deportes

## Levantando cabeza

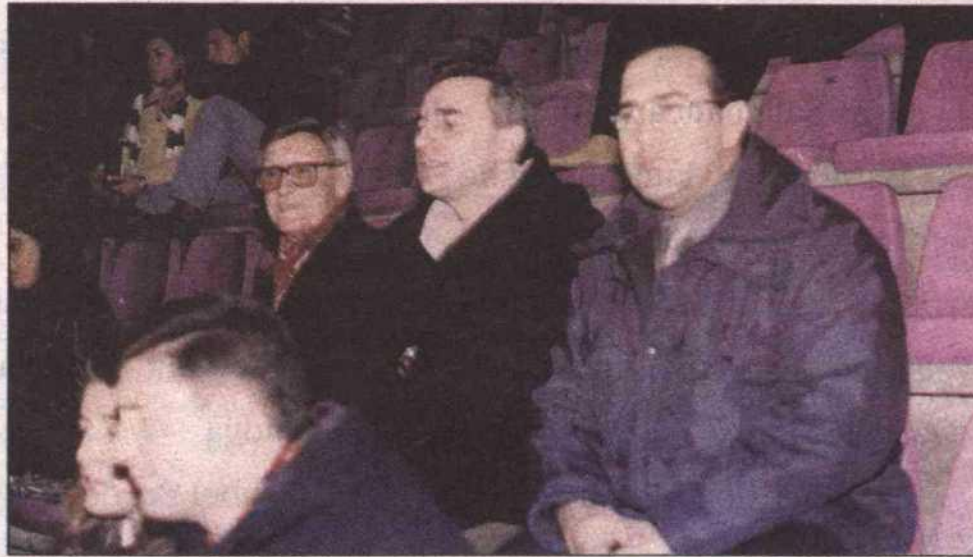
*Comienza el período invernal de fichajes, y el Real Valladolid debe colocarse en primera "línea de playa" para adquirir nuevos jugadores que hagan que la segunda vuelta sea bastante mejor, tanto en juego como en resultados*

Paloma N. Aguilar

**P**arece que el Real Valladolid empieza a salir a flote. De momento ante el Racing de Santander, Español y Alavés, lo mejor han sido los resultados; el juego, sin embargo, sigue dejando bastante que desear. Ha llegado la hora de gastarse el dinero. Saturnino Torío ha asegurado y se ha comprometido en distintas ocasiones a reforzar

el equipo a partir del 15 de diciembre; pues bien, ha llegado el momento. En estos días en que se ha abierto el período de realización de nuevos fichajes, la mayoría de los equipos buscan completar sus plantillas con jugadores que reúnan las condiciones necesarias para contrarrestar las carencias que han presentado a lo largo de la primera vuelta, y el Real Valladolid lo necesita como el comer.

La actual plantilla, ha sido evidente, lo ha pasado muy mal en estos primeros meses de Liga, y por ello es imprescindible incorporar dos o tres jugadores; pero no vale cualquier jugador. Deben ser profesionales de una cierta garantía. Jugadores del medio centro capaces de crear juego y de hacer llegar balones a los delanteros con peligro de cara al gol. El medio campo del Real Valladolid hasta ahora, y a excepción de Eusebio y



de Lozano, ha sido únicamente destructivo, sin ideas, y por eso se abusa del patadón hacia los delanteros. Esto, sólo trae los pobres resultados ya vistos, que han llevado al Real Valladolid a los puestos en que se encuentra.

Así pues, la directiva vallisoletana debe andar presta y no esperar hasta el final del plazo señalado para empezar a reforzar esta plantilla que tan fuera de lugar ha llegado a estar en algunos encuentros. Los flojos partidos que ha disputado el Real Valladolid, deben dar paso a otros más completos y serios que lleven a conseguir la que sería la primera victoria a domicilio de los blanquiuioletas en la campaña 1999-2000.

Los jugadores vallisoletanos, que son conscientes de la situación que viven, deben aprovechar el parón navideño para recargar pilas y volver en el nuevo año con ganas de sacar al equipo de la situación en que se encuentra. No dudamos que ellos lo quieren tanto como nosotros, los aficionados, pero una

cosa es clara, son ellos quienes tienen la responsabilidad a sus espaldas y quienes tienen que conseguir que en el próximo año el Real Valladolid mantenga la categoría y lo haga, a poder ser, sin los sufrimientos de última hora.

### NUMANCIA

Situado en el puesto 8 de la clasificación y con 23 puntos el C.D. Numancia sigue su andadura por la Primera División, y lo hace de una manera que asombra, sin duda, hasta a los más optimistas.

Con buen juego y sin miedo ante nadie, el Numancia se ha convertido junto con el Rayo Vallecano en la revelación de la Liga 1999-2000. Para el Año Nuevo sólo podemos pedir una cosa en relación a este equipo: que siga como hasta ahora, con buen juego, goles, y buenos resultados.

### SALAMANCA

Aunque hasta este momento no hemos hecho ninguna mención al equipo charro, no podemos despedir el año sin mencionar la magnífica temporada que están realizando los castellanos de la Segunda División. Situados como líderes de la división de plata con 41 puntos, los salmantinos han dejado claro que son uno de los firmes candidatos al ascenso. Ojalá sea así y en el tan traído año 2000 podamos ver tres equipos de nuestra comunidad en Primera División.



CERRADA, 7

Deportes

# PIN-BALL



Tel. y Fax (983) 26 29 03  
47010 Valladolid

***Estas fueron nuestras FIRMAS y COLABORACIONES  
esperamos que sigan aumentando y uniendose a nuestro proyecto  
en defensa de nuestra Comunidad.***

***A todos ellos muchas gracias y Felices Fiestas***

Monseñor Carlos Amigo Vallejo    José Jiménez Lozano    Alfonso Álvarez Bolado    Antonio Calonge Velázquez  
 Félix Antonio González    Celso Almuiña Fernández    Fernando Herrero Batalla  
 Godofredo Garabito Gregorio    Jesús Fernández González    Anastasio Fernández Sanjosé    Javier Rivera Blanco  
 Emiliano González Díez    Andrés Quintanilla Buey    Alejandro Rebollo Matía  
 Carlos Bustamante Alonso    Jesús Salamanca Alonso    José González Torices    Luis Angel Laredo de Santiago  
 Julio Valdeón Baruque    Luis Miguel de Dios Muñoz    Tomás Hoyas Díez  
 Mariano Valero    Emeterio Fernández Marcos    Olegario Ortiz Machado    Froilán de Lózar Rodríguez  
 José Luis Sainz Guerra    Joaquín Díaz    Alfredo Hernández Sánchez  
 Miguel Martín Fernández de Velasco    M<sup>a</sup> Arranz Herrero    Rosa Fernández Herranz    Jesús Trapote Medina  
 Alejandro González Pérez    Ángel López Moya    Juan María Silvela  
 Alfonso Hernández Martín    Eduardo Moreno Sobrino    Isabel Borderas Soria    Araceli Simón  
 Estrella Rojo Tudela    Félix J. de Paz Fernández    Encarnación Rodríguez de Castro  
 Jesús Domínguez Valbuena    M<sup>a</sup> Angustias Dópido    Manuel García Vázquez    Marcelino Pozuelo  
 Pedro Pintado Quintana    M<sup>a</sup> Carmen Tamayo Molinero    José Delfín del Val  
 Jesús José de la Gándara    J. de Castro    Federico Monsalve García    Roberto de la Fuente  
 Íñigo Sanz Rubiales    M<sup>a</sup> Isabel Guerra Burgoa    Julia Sanz Rubiales  
 Francisco Pérez Garzón    Carlos Villacastín    Félix Sánchez Poncela    J.P. Llorente  
 Pedro L. Iriso    Jacinto Canales de Casa    M<sup>a</sup> Ángeles Urones García  
 Anastasio Rojo Vega    Paloma Biglino Campos    Carlos Izquierdo Amigo    Emilio Romero  
 Diego Fernández Magdaleno    Dionisio Fernández de Gatta    Flaviano Casas Martínez  
 Gustavo Hernández Villanueva    Alberto Domínguez Peña    José Ignacio García García    Francisco Forjas  
 Luisa Gallego Rodríguez    Rafael Martínez-Sagarra    Juana M<sup>a</sup> Manrique Manero  
 Santiago de Lorenzo Piorno    Oscar Casas Rodríguez    Rafael Díaz-Salazar    José Angel Recio  
 Paloma Nalda Aguilar    Laura Serrano Blanco    Rosa Masegosa Sánchez  
 Sonia San Juan García    Melchor Peñaranda Redondo    Federico Pérez Pérez    Mariano de Meer  
 Jesús Muñoz Cocero    Elías González-Posadas Martínez    José M<sup>a</sup> Lebrero Vecino  
 Félix Pérez Alonso (Candeal)    Toño Ortega Fernández (Candeal)    Rafael Rojas Toribio    M<sup>a</sup> Rocío Casado  
 Pedro Vicente Martín    UPA    COAG    ASAJA  
 Sociedad Cooperativa General Agropecuaria (ACOR)    Asociación Vallisoletana Amigos del Ferrocarril (ASVAFER)  
 Asociación Amigos de la Zarzuela    Asociación de Cazadores y Pescadores    Asociación Amigos de la Capa  
 Escuela Superior de Periodismo    Asociación Alzheimer    Unión Artística Vallisoletana    Grupo Poético de Pozaldez

ILUSTRACIONES: Jesús Trapote Medina y Miguel Angel Soria Ruano

MAQUETACIÓN: Pilar García Blanco COORDINACIÓN: Jaime Martín Morillo y Antonio García Blanco

JEFES DE REDACCIÓN: Paloma Nalda Aguilar y Santiago de Lorenzo Piorno

DIRECTORA: M<sup>a</sup> José Salvador Escudero

# Cultura

## ¿ Palabras prescindibles ?

La solución ; cómo no ! en el diccionario

### ¿ Nibelungas Rubias ?

**F**n mi obstinado empeño, no por modesto infructuoso, de enemistarme con medio planeta y de no hablarme con el otro medio, mis humildes y asténicas iras, en esta ocasión, se dirigen contra un premio Planeta, garzón que ha conseguido desequilibrarme emocionalmente, más de lo habitual quiero decir. Presten atención:

El afamado autor se deleitaba en una encendida descripción de una muy hermosa mujer, hermosa y con una rubia melena: "como de una guerrera nibelunga" -decía. El pequeño problema estaba en que los nibelungos eran unos enanos, poseedores de un gran tesoro que Sigfrido les arrebató y que vivían bajo tierra sojuzgados por Alberich, otro nibelungo y, por lo tanto, enano también, portador del anillo mágico con el que les obliga a trabajar para él.

Por el alzapón se escaparon los conocimientos, evidentemente superficiales, del laureado escritor sobre el poema épico "Los Nibelungos", escrito hacia 1200; o más seguramente de la tetralogía operística de Richard Wagner "El anillo de los Nibelungos" ("El oro del Rhin", "La Walkiria", "Sigfrido" y "El crepúsculo de los dioses").

Lo que pasó ¡lo estoy viendo! es que, ofuscado por la garza y blonda hermosura, sin vivir en sí y abrazado por sicalípticos tentáculos, confundió a los desventurados nibelungos con las exuberante valquirias (hijas de Odín y que en los combates designaban los héroes que habían de morir, a los que servían luego en el Valhala). Lejos de mí el discriminar pero, evidentemente, no es lo mismo una rubia valquiria que un chaparro nibelungo.

Y después de esta yactura en la fama del in-

Félix J. de Paz Fernández

nominado escritor, a modo de introducción, como siempre, pasemos al libro que tengo entre manos, en esta ocasión inducido por un profesor de arqueología de nuestra Universidad, José Antonio Mínguez, un ejemplo de eso que muchos llaman *franqueza baturra* y de como, en una clase, te lo puedes pasar bien e incluso ¡qué barbaridad! aprender (lo sé pues soy compañero y alumno).

El libro, como decía hace 276 letras más o menos, no es una novela, no es ficción, es un libro científico pero, tranquilos, perfectamente comprensible incluso para los que tengan un desarrollo cerebral similar al de los gasterópodos, y éstos, de seguro, no estarán leyendo este artículo, a lo más quemando papeleras con sus litronas como estandarte del regimiento de los necios. Su título es: "Introducción a la arqueología" y su autor Paul Bahn, entretenido, breve e interesante ¡de verdad! No se crean eso de que el arqueólogo es un señor barbudo metido en un hoyo, o no siempre. El antedicho profesor Mínguez, sin ir más lejos, luce perennemente un rasurado perfecto ¿será esto hacer la pelota?

Adéntrense en el estudio del pasado de los seres humanos a través de los restos materiales que han dejado, no les defraudará; además, esto ya viene de antiguo, como nos dice el propio Bahn hablándonos de una princesa tracia de los Balcanes del siglo V que tenía una colección de hachas de la Edad de Piedra en su tumba. O, incluso, se ha dicho que en Sudamérica los emperadores incas coleccionaban la espectacular cerámica pornográfica de la cultura moche, ya por entonces con siglos de antigüedad.

Es cuestión de números, aunque sean de le-

tras. Más del 99% del pasado humano sólo puede ser conocido a través de la arqueología, la historia (dejando a un lado la historia oral) sólo comienza con la introducción de registros escritos allá por el 3000 a.C. en Asia occidental, y mucho después en el resto del mundo y, en cambio, tenemos referencias de herramientas reconocibles como tales desde hace unos ¡2,5 millones de años!

Para no variar, señale la definición correcta:

#### Deificar.

- 1 - Divinizar.
- 2 - Ser divino.
- 3 - Privar a una persona de los privilegios que tiene.
- 4 - Utilizar la letra *d* en exceso.

#### Lítico.

- 1 - Acción y efecto de litar.
- 2 - Metal de color blanco de plata. Núm. atómico 3. Símb.: Li.
- 3 - Perteneciente o relativo a la piedra.
- 4 - El que vendía o alquilaba literas.

#### Prospectar.

- 1 - Realizar prospecciones en un terreno.
- 2 - Arrancar y arrojar por la boca flemas y secreciones.
- 3 - Hacer prospectos.
- 4 - Ocasionar prosperidad.

#### Túmulo.

- 1 - Montecillo artificial con que en algunos pueblos antiguos era costumbre cubrir una sepultura.
- 2 - Perteneciente o relativo a los tumores.
- 3 - Confusión o alboroto producido por una multitud.
- 4 - Vaivén o traqueteo.

#### La solución ;cómo no! en el diccionario

Dr. Félix de Paz Fernández. Profesor de la Facultad de Medicina. Universidad de Valladolid

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Sí, deseo suscribirme a La Tribuna de Castilla durante un año (12 números) al precio de 3.000 Pts, incluidos gastos de envío

1<sup>er</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 2<sup>o</sup> apellido \_\_\_\_\_  
 Nombre \_\_\_\_\_  
 Domicilio \_\_\_\_\_  
 Población \_\_\_\_\_  
 Provincia \_\_\_\_\_  
 CIF/DNI \_\_\_\_\_  
 Telf. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

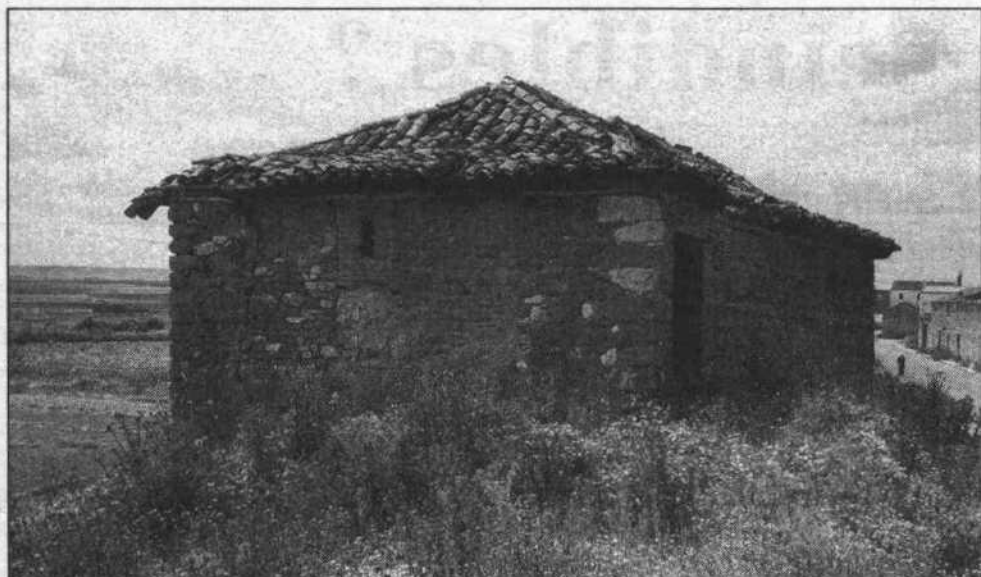
Domiciliación bancaria  
 Sr. Director / del Banco / de la Caja: .....  
 Sucursal ..... Localidad .....  
 Autorizo a P. COYMARTEL, S.L. para que cargue la suscripción de "La Tribuna de Castilla" en mi cuenta corriente / libreta, con titular D / D<sup>a</sup>

Forma de pago:  Talón nominativo  
 Contado  
 Domiciliación bancaria

CÓDIGO CUENTA BANCARIA			
ENTIDAD	OFICINA	D.C.	NÚM. CUENTA

Envíanos este cupón a P.COYMARTEL, S.L.(dpto. de suscripciones). C/. Capuchinos, 12 - 47006 Valladolid FAX 983 474 218  
 Correo Electrónico: e-mail:latribunacastilla@vasertel.es Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla

# La maldición del Caballero de Villaesper

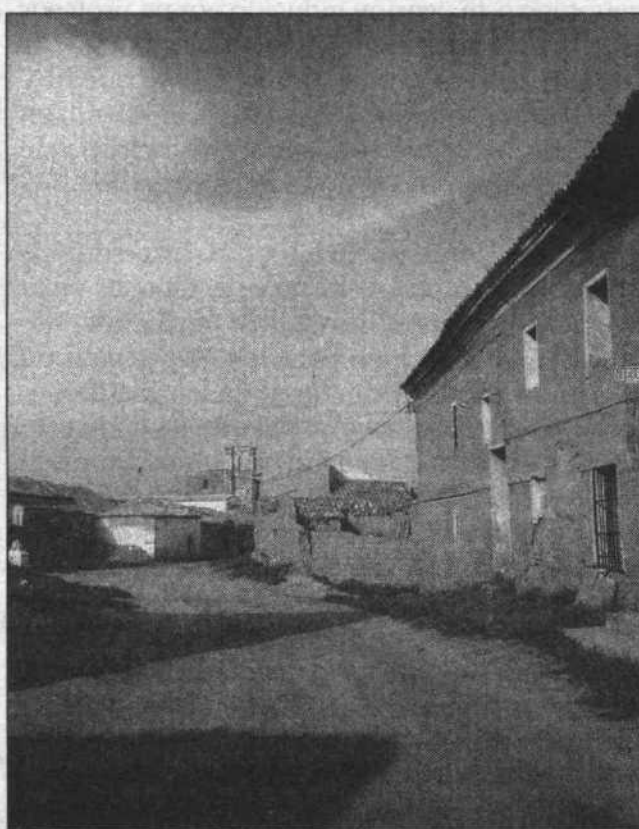


Francisco Pérez Garzón

**F**e vuelto a Villaesper. Recuerdo que la primera visita tuvo lugar ya hace unos años tras la búsqueda de un solitario ganadero instalado en unos corrales semiabandonados a modo de granja, con el prosaico objetivo de hacerme con unos espléndidos pollos de brillante plumaje, potentes patas amarillas, y gallarda contextura física, ("criados con granos de trigo y maíz, nada de piensos compuestos; aquí todo es natural", dijo el susodicho) que habrían de servir al que suscribe y su familia de gollería gastronómica en las próximas fiestas de Navidad. El sol lucía espléndido a pesar de lo avanzado de la estación, y el recuerdo que me quedó de esta visita fugaz fue el de una calle (probablemente la antigua Calle Mayor) salpicada de charcos con bordes de barro endurecidos y blanqueados por efecto de la helada de la noche anterior; y franqueando la calle, varias edificaciones de adobe y tapial en vía de ruina. Al fondo, la iglesia de Nuestra Señora de la Esperanza -lo que quedaba de ella- lucía las venerables piedras de su fábrica y su torre sin campanas, al sol quebradizo de aquella mañana de invierno.

Poco después habría de tener lugar el inicio de desmantelamiento del monumento que suscitó aquel enconado movimiento de resistencia popular que daría al traste con la intentona. Recuerdo que entonces seguí con interés el asunto que, por cierto, tuvo bastante reflejo en los medios locales para quedar en el olvido -eso creo- pasado algún tiempo.

El año pasado volví de nuevo para tomar unas fotografías de la panera de los diezmos para mi libro sobre los pósitos: es otra reliquia del pasado (1763) que se conserva relativamente bien al lado de la iglesia. Era primavera, el paisaje había cambiado notablemente, y el campo lucía con un verde esplendoroso salpicado de amapolas y margaritas; pero las calles seguían igual. Desolación por todos los lados; sólo se me acercó una persona a curiosar, una persona tocada con una gorra con larga visera, de esas modernas, que recuerdo me llamó la atención porque lucía una inscripción correspondiente a una institución del País Vasco: "alguien que tuvo que emigrar y ahora ha vuelto" pensé, "otro viejo que ha vuelto a reencontrarse con sus añoranzas". Por lo demás, todo



seguía igual.

Ahora he vuelto a Villaesper. Es otoño; no sé si en el verano habrá habido gente, dicen que sí, que hay "veraneantes"; pero ya se han debido ir porque todo está como en la primavera; sólo que ahora no verdea ya la hierba burrera en las colaguas, ni en los bordes de tapias y corrales. Y mientras recorro de nuevo la calle principal, el mismo espectáculo: abandono y desolación. Y me pregunto si no estaré presenciando los albores del último "despoblado" de Campos, a las puertas del siglo XXI; a pesar de las resistencias numantinas de los que se opusieron a que se llevaran las piedras de la iglesia, de los "veraneantes", del hombre del goito...

Y, aunque la recién asfaltada carretera por la que se accede al pueblo, y los cimientos de una nueva construcción aparecen audaces entre tanto abandono, como símbolos de esperanza, resulta difícil creer en una regeneración de Villaesper, ni siquiera a medio plazo. Mucho habrían de cambiar las cosas. Y, además, está la maldición del caballero que no me resisto a contarles. Es una historia que, como otras, llegó a mi conocimiento revisando viejos papeles a los que he tenido acceso gracias a la Asociación de Archivos y Bibliotecas de Rioseco.

El tal caballero al que me refiero, llamado Manuel Pérez Aguilar, administrador de Rentas Provinciales por más señas, es decir funcionario de la administración del Estado, vivía en Rioseco a mediados del siglo XVIII; en aquel Rioseco de la Ilustración en el que, la entonces recién creada **Real Sociedad de Amigos del País** de Medina de Rioseco, añorante de pasados esplendores, aspiraba a sentar las bases de un nuevo dinamismo; pero nuestro personaje, hecho a los usos y costumbres del antiguo régimen, no estaba ya para trajines novedosos; cansado y viejo, decidió irse a vivir a un lugar más tranquilo: el vecino pueblo de Villaesper donde le hallamos ya septuagenario en 1807.

Pues bien, por su condición de recaudador, o por tratarse de persona muy aficionada a los pleitos -sus papeles dan fe de ello-, o por lo que fuera, lo cierto es que no debió de caer muy bien entre los vecinos de Villaesper, o entre algunos de ellos, alcanzando tal grado la inquina que llegaron a quemarle las cosechas en varias ocasiones e, incluso, hasta la casa.

A juzgar por las notas escritas que dejó a sus descendientes, todo debió ser una maniobra de un administrador despechado que al verse cesado y perjudicado instó a un personaje a quien apodaban "el cabruno" -el apodo lo dice todo- a que cometiera tales desmanes. El caso es que nuestro personaje abandonó Villaesper y se volvió a vivir a Rioseco y allí, lleno de despecho, dejó escrito lo siguiente: "... y esta razón pongo a mis sucesores para que en tiempo alguno se salgan (sic) de estos apellidos (los del administrador cesado) para nada y menos para tener tratos con ellos y menos el avecindarse en dicho pueblo que todos sus moradores son faltos de caridad y poco cristianos.."

Cuando abandono Villaesper no puedo evitar el preguntar si el anatema lanzado por el inefable caballero tuvo que ver con el inicio de desarraigo protagonizado por algunos de sus antiguos vecinos que, por otra parte, poco o nada tienen que ver con los actuales que, aunque no lo habitan de continuo, permanecen fieles al templo y defienden con uñas y dientes las piedras de la iglesia y lo que queda del pueblo; que no en vano está bajo la advocación de Nuestra Señora de la Esperanza.

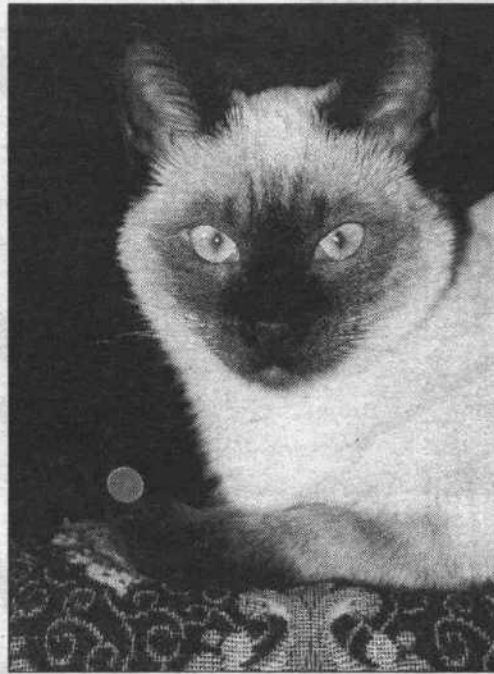


### CONCURSO FOTOGRAFICO

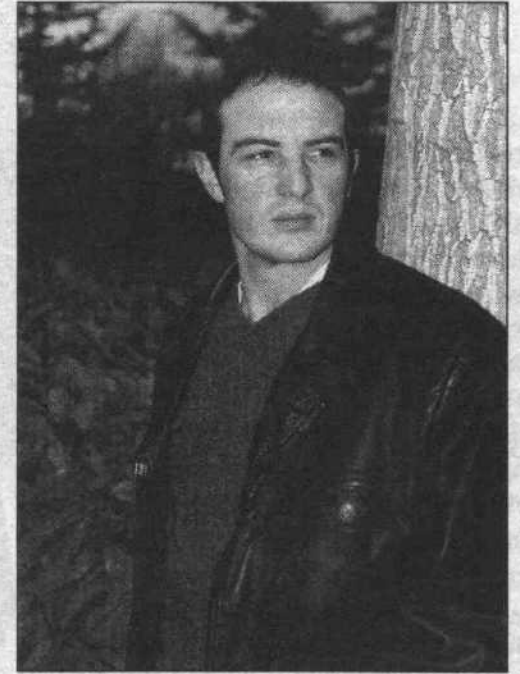
Envíanos tu mejor foto y si es publicada en esta sección recibirás un obsequio de "La Tribuna de Castilla"



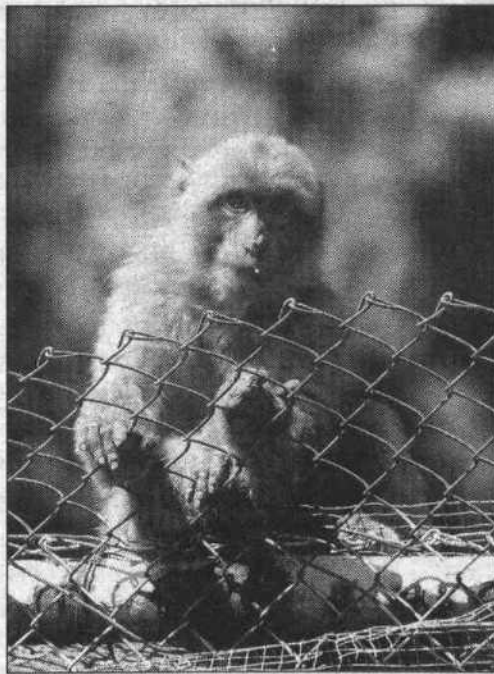
Realizada por Henar Sanz



Realizada por Jaime Arroyo



Realizada por Emma Fernández



Realizada por Jaime Arroyo



Realizada por Mónica González



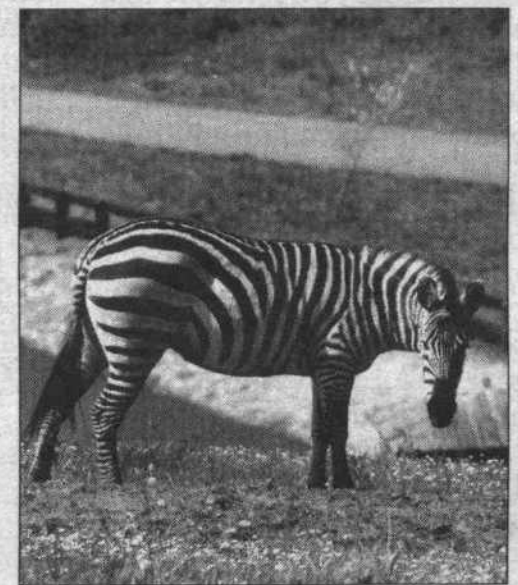
Realizada por Henar Sanz



Realizada por Henar Sanz



Realizada por Mariano Ruiz



Realizada por Jaime Arroyo

ENVIAR A LA TRIBUNA DE CASTILLA calle Capuchinos, número 12 - 47006 Valladolid \* Teléfono 983 475 994 indicando para concurso Fotográfico

José Pérez Llorente



Entre los recovecos de las personalidades palentinas de renombre que han sido despreciadas, desprestigiadas y burladas cruelmente se encuentra el escultor universal Victorio Macho, nacido en el barrio de la Puebla, hijo de un ebanista, que se abrió camino por su propio mérito y que, aquí en Palencia, fue despreciado desde los primeros años de su vida. Disfrutó de una beca de la Diputación, que rápidamente le fue retirada para dársela a otro. Parece ser que no gustaba que un hijo del pueblo destacara.

La última faena es la que se le ha hecho últimamente. En plan municipal y desde la época del alcalde Antonio Encinas se venía hablando de la remodelación de la plaza de León, junto a Correos, aprovechando esta obra para ubicar un monumento a Victorio Macho. Se hablaban exquisiteces sobre el tema; una de ellas era que el monumento mirara hacia el Cristo del Otero, como una simbiosis entre autor y obra. Se hablaba de una comisión ciudadana, integrada por el compositor Claudio Prieto como presidente, formando parte también: Eduardo Capa, Jesús Carlón, Santiago Álvarez Barón, José M. Fernández Nieto y Joaquín Soria. Esta Asociación, se decía, nace para hacer un merecido homenaje a Victorio Macho. Se habló hasta de un concurso de ideas para publicar las bases del monumento y falló estrepitosamente por la cosa más trivial. No se quería que figurara solamente el Ayuntamiento, la Diputación y la Junta de Castilla y León, junto con la Asociación pro monumento, como promotores. Debían de figurar más organismos.

En este tema tan bonito y tan propenso al lucimiento personal se han lucido estos años muchos aprovechados. Unos, para decir que es una necesidad lo de dignificar la figura de Victorio Macho, y otros, para proponer ideas. Hasta los poetas editaron un libro sobre la figura del escultor palentino, hijo de un hombre del pueblo. Todo esto podía suponer dos cosas, una que la gente buscara su lucimiento personal, o lo más optimista, que creyeran en los alcaldes, las personalidades y los políticos. Esto último, si que es optimismo ilusionado.

Sobre la figura de Victorio



## Victorio Macho, poco apreciado en Palencia

Macho y el proyecto de erigir una estatua en la plaza de León se han gastado inútilmente 15 años de intrigas, de proyectos, de conversaciones y de noticias ilusionadas. La viuda de Victorio Macho, cansada de promesas incumplidas, de contestaciones en las que nada concreto se sacaba, en el año 1986 pidió mayor atención para la obra de su esposo y diez años más tarde continuaban las mismas indecisiones, señalando que Palencia tenía que hacer algo para compensar la cesión de las obras de su esposo. Dos años antes de su muerte, Zoila Ramos de Conti, había seña-

lado que su ilusión era la de ser enterrada junto a los restos de su esposo en el Cerro del Otero. No pudo satisfacer esa ilusión, ya que falleció en Lima, y nadie se preocupó por satisfacer la idea de la viuda.

La última gran faena del anterior alcalde de la capital, señor de Manuel, fue cuando se remodeló la plaza de León y sus alrededores, dejando a los palentinos con el suplicio de quitarles el paso de peatones que siempre ha existido junto al edificio de Correos y obligar a los habitantes del otro lado de la vía al suplicio de dar unos rodeos innecesarios si quieren acercarse a

la capital. Ha dejado a la calle Mayor más lejos.

Pero lo curioso es, que en el lugar que otros alcaldes habían solicitado se colocara la estatua a Victorio Macho se han colocado una especie de símbolos, que representan para muchos una forma de reirse de Victorio Macho, de Palencia, de los representantes de la comisión ciudadano pro monumento, del arte universal y de todas las reuniones que se han celebrado en el transcurso de estos años, en las que se han lucido unos cuantos concejales que hasta creían en las palabras que pronunciaban, que es en realidad la misión de todo político que se precie.

Victorio Macho, escultor universal para muchos, y figura no tan apreciada en la tierra en la que nació.

Para conocer la figura de Victorio Macho copiaremos el párrafo que se publicó en el periódico provincial, en el que se decía: "No se si usted sabrá que soy de Palencia. A la edad de 16 años vine a Madrid con una pensión de 700 pesetas de la que viví pobremente y que me fue retirada. Primeramente puse un estudio junto con otro escultor en la calle de Jorde Juan, después en la de Duque de Sesto y la que me hizo famoso fue el del paseo de Rosales. Me dí a conocer con el sepulcro del doctor Llorente y después con la estatua de Galdós. Desde entonces me llovieron los encargos".

Fue académico de la Academia de Bellas Artes desde marzo de 1936, pronunciando el discurso de ingreso en junio del mismo año, con tan gran resonancia periodística que la Academia de Bellas Artes le ofreció un homenaje.

Aquí, en Palencia, las cosas eran de distinto sentido, ya que en noviembre de 1936, "por su plena adhesión a la barbarie" se acordó no quedará nada en Palencia que recordara su nombre y por tanto la calle y paseo de Victorio Macho, pasó a llamarse simplemente Paseo del Otero.

El único alcalde que se puso del lado del escultor universal fue Juan Mena de la Cruz, quien se encargó de que en la Plaza Mayor se levantara el monumento a Berruguete e influyó también en facilitar los trámites para que este palentino universal regresara a la patria en la que nació.

José Pérez Llorente es periodista.

COMPNS  
— CAFE BAR —

C/. Pedro Barruecos, 4 47002 Valladolid Teléfono 983 206 974

Rafael Martínez Sagarra



Si un equipo de entrevistadores saliesen a la calle para hacer una encuesta, a menores de cuarenta años, acerca de sus recuerdos sobre la Fonda de las estaciones, las respuestas, en muchos casos, rondarían la ignorancia. Pero si nos preguntasen a otros, podríamos dar



fiel testimonio de su existencia y lo que para nosotros significó. Corrían otros tiempos y los hábitos no eran ni mejores ni peores, simplemente eran diferentes.

Las Fondas abrían desde primeras horas de la mañana y eran, a lo largo de la jornada, la cafetería de la estación; frecuentada por los ferroviarios y por los viajeros que iban a tomar el tren. Ofrecían, aparte de un económico menú, un variado surtido de bocadillos para llevar. Algunos viajeros en tránsito, al ser tan largas las paradas de los trenes, no tenían inconveniente en acercarse hasta la fonda con el fin de adquirir su bocadillo o su refresco. Desde que silbaba el jefe de estación, hasta que arrancaba la perezosa máquina de vapor, había tiempo de sobra para regresar al convoy sin temor de perderlo. Aquello nada tenía que ver con las fulgurantes paradas que efectúan en la actualidad.

Pero las Fondas tienen dos vidas, la del día y la de la noche. Y nosotros conocíamos la de la noche. Las Fondas eran por entonces el centro de la nocturnidad en las ciudades. Eran nuestro "after hours". No había local público de bebidas o baile que estuviese abierto más tarde de las dos y media.



## La Fonda de las Estaciones



Entonces era el momento de acudir a la Fonda. A tomar la última.

En la puerta obligaban a pagar billete de andén, que había que sacar en la taquilla. Después un corpulento, uniformado y mutilado funcionario de Renfe vigilaba, en la entrada de los accesos al andén,

que todo el mundo llevase su billete, que él cortaba pellizcándole con su única mano y con indudable destreza, una vez que lo había introducido en el hueco que quedaba entre el marco y la puerta. A veces era tal el tumulto nocturno, que el andén rebosaba de público y el ac-

ceso a la barra de la Fonda se convertía en algo problemático, sobre todo cuando se aproximaba la hora que se dejaban de despachar bebidas alcohólicas. Era una clientela multitudinaria, variopinta, marginal, ruidosa, estudiantil. Nunca faltaba la tuna. Se hablaba a gritos, que impedían oír los avisos de salida de los trenes, entre humo, rodeando la barra de aluminio, que era atendida por camareros solícitos que, a su vez, eran observados por los propietarios que afanosamente cobraban en caja todas las consumiciones.

A fuera, en el andén, el público recibía con jolgorio, la llegada de los correos con sus locomotoras alimentadas con carbón. Efectuaban unas entradas majestuosas, expulsando nubes de vapor a los lados, hasta que lentamente se detenía el convoy.

Entonces los asombrados viajeros, aturdidos y somnolientos, contemplaban la subrealista escena de andenes plagados de juventud agotando los últimos tragos y sobras de la noche. A lo lejos prudentemente, de continuo, vigilaba una pareja de grises ya que a veces había violentas peleas. El sarao y la diversión bullanguera continuaba hasta que los grados del alcohol te lo permitían. Pero toda esa explosión de ruido y copas acababa siempre antes de las cuatro de la mañana.

Con el tiempo aparecieron los bares musicales, permitiéndoles tener unos horarios más tardíos, también las discotecas dilataron su hora de cierre y las Fondas sólo atendían a algún viajero solitario, a algún factor de Renfe con turno de noche, o a los pocos clientes que se mantuvieron fieles.

OBRA ORIGINAL



MIGUEL  
ÁNGEL  
SORIA

Oleos - Acuarelas - Grabados - Plumillas  
Retratos de encargo - Regalo de Empresa  
Todo tipo de encargos.

ENMARCACION DE CUADROS

ESTUDIO - TIENDA  
Tfno. ( 983 ) 39 81 32  
Angustias, 9  
47003 - VALLADOLID

Temas originales de : Valladolid, su provincia y toda Castilla y León

## Y TODO SE HIZO LUZ



*Adrián A. Souza*

Hacía frío, y el viento sostenía  
en su aliento la brisa del relente.  
Hacía frío en el pueblo, y la gente  
al amor de la lumbre se dormía.

Hacía frío, y, el fuego que María  
llevaba en las entrañas dulcemente  
estalló en sus oídos de repente  
arrancando a la noche un nuevo día.

Y todo se hizo luz. Y en un instante,  
María contempló como en sus brazos  
sonreía el Amor recién nacido.

El frío se hizo hoguera palpitante.  
La bruma se deshizo en mil pedazos,  
y el pueblo despertó desdolorido.

M<sup>a</sup> ROCÍO CASADO

## La Tribuna de Castilla

*Felicita la Navidad y el Año Nuevo a todos  
los castellanoleonese. Agradeciendo a todos sus  
colaboradores y anunciantes el interés demostrado  
hacia esta Comunidad y esta su Tribuna.*

*Desde estas páginas les deseamos  
Paz y Prosperidad en el año venidero.*

*Año 2.000*

# PROCLAMA DE AMOR A CASTILLA

Eumelia Sanz Vaca

1

Nací en el campo; sólo era un aliento  
asomado a los arcos de Castilla  
y esperaba en mis sueños de chiquilla  
la Hoguera de San Juan, mágico evento

que me hacía quererte. ¡Cómo siento,  
tierra serena, el gusto de tu arcilla  
dentro del alma! Tuya es la sencilla  
belleza que me invade el pensamiento.

Pues de ti me he nutrido, he trasladado  
tu médula a mis huellas de viajera  
ya repletas de júbilo, ya amargas;

he querido abrazarte; me he sentado  
delante de tu abierta sementera  
y son mis venas tus raíces largas...

2

Aquí enterrara el corazón gozoso  
para que vieras que en tu amor me quedo.  
Soy tuya para siempre, ya no puedo  
apartar de mi mente el poderoso

latido de tus campos. Sé mi esposo,  
trigal, sé la apertura de mi credo.  
Fecunda mis entrañas con desnudo  
con tu mar ondulado y vigoroso.

Sed mi corte vosotros, agosteros,  
que cortáis a la mies con tanto tino.  
Quiero estar en Castilla y ser princesa.

Llevad también mi cruz, muros austeros,  
cireneos silentes del camino,  
torres en holocausto de sorpresa.

3

Busco una mota, un cerro, una colina  
para mirar completa tu estatura  
¡ancha Castilla! ocre agrimensura  
donde se hace la vida peregrina.

¡Cómo mi corazón se desatina  
cuando siente de cerca tu ternura!  
porque tú como yo -madre futura-  
tienes también un alma femenina.

Largo es el viento, larga la esperanza  
del campesino que alza al campanario  
sus ojos que son besos y son ecos.

Largo es tu testimonio de labranza  
y el lamento del predio parcelario  
que sube a veces por tus suelos secos.



4

Siempre estoy en tu esencia con las manos  
extendidas, dispuestas al saludo  
de la viña, del trigo, del escudo  
de casas solariegas, de majanos

como estrofas calizas, de altozanos  
que parecen un pálpito desnudo  
en el Cerrato, del trabajo mudo  
que enterraron en ti los castellanos.

¡Repicad, campanarios en mi boda  
para que no me pierda en tu silencio!  
¡Toma mi vida ya, trigal amante!

Aunque te amo, Castilla, y se acomoda  
todo a mis pasos y te reverencio,  
temo que tanto amor no sea bastante...

5

Rastrojos como barbas amarillas  
del dios de los labriegos; soñadora  
planicie, soledad agricultora  
que acecha cada noche de puntillas

el lecho donde sueñan a hurtadillas  
doncellas de raigambre labradora...  
Se anuncia un nuevo sol, surge la aurora  
y las mieses se ponen de rodillas.

Mnemotecnia del vino, el cereal,  
de vasijas abiertas al vacío,  
huchas para los llantos pinariegos.

Hoguera, como clavo sideral,  
que tanto alumbra cuando no hace frío  
y el resplandor nos deja casi ciegos.



6

Un pastor fue la causa de que un día  
yo supiera tu nombre y te quisiera;  
el Cerrato inundó de primavera  
mi corazón de niña. Fantasía

rezumaban sus valles, valentía  
fogosa de esta tierra, dulce espera  
de novia enamorada. ¡Quién pudiera  
ser la musa tanta cortesía!

¡Quién pudiera en tu seno pardo y menta  
mirar el horizonte y ver que asoma  
por un atajo el hombre presentido!

¡Quién fuera castellana-cenicienta  
y un príncipe encantado, -luz y aroma-,  
encontrara el zapato que he perdido!

7

Amanece otro día. Los lagares  
motean de blancura la meseta.  
Un cuervo anda jugando a la ruleta  
sobre una encina solitaria. Mares

de espigas, crestas verdes como altares  
oferentes descubren su alma inquieta  
delante de mis ojos. Se contempla  
la cópula del sol y los pajares.

No quiero ser viajera. Lo que pasa  
se va quedando dentro de mi pecho,  
complementa mi sangre como un puente.

No quiero ser viajera, que esta casa  
me dilata la fe como un barbecho  
y fecunda mi amor intensamente.

8

Te quiero. No sé más. Que nadie siga  
mi vuelo. Soy la alondra misteriosa  
que abandona los tallos de la rosa  
para besar la caña de la espiga.

Te quiero. No sé más. Yo soy tu amiga  
predilecta; la voz que se desposa  
con el trigal; el alba ruborosa  
que separa el sarmiento de la ortiga.

Soy esa niña, sueño enamorado,  
herida del amor al río Duero,  
la pasión de una lágrima labriega.

Acerqué el corazón a tu costado  
y estoy aquí, Castilla, en tu sendero  
dispuesta al holocausto de la entrega...



**PREFIERO LOS TUMULTOS**

Prefiero los tumultos  
de cariño muy grande  
que agobiándome aprietan  
hasta casi meterme,  
que encontrarme tan sola  
como la misma sombra  
que si la miras calla  
intensa, bramadora.

Acabaras tan solo  
como mueren los días  
arrullando congoja,  
miedo y melancolía

y cuando entero acudas  
retornando cansado  
te cerraran las puertas  
como las has candado,

¡Qué tristeza me acude!  
rompiéndome en pedazos,  
revolviendo las hieles,  
ahogándome despacio.  
Por qué sigues viviendo  
dentro de mis adentros  
y aunque viva no vivo  
porque te sigo viendo.

*Araceli Simón*

**HOY TENGO REPLETO  
EL CUERPO...**

Hoy tengo repleto el cuerpo  
de mil rebujos de nada  
y me suda la memoria  
y no me quedan pestañas  
que respeten mis pupilas  
y cobijen mi mirada.

Hoy rezo para estar loca,  
sólo quiero estar borracha,  
hoy rezo, vomito y bebo  
solamente destemplanza,  
solamente incomprensión  
de pulida y rica talla.

Las aristas de mi vida  
son uñas en mi alborada,  
son sombras vertiginosas  
callares que gritan, hablan,  
son destierros permanentes  
que a mis entrañas desgarran.

¿Por qué caminas despacio  
cuando crujen tus pisadas?  
¿Por qué vienes retardado  
cuando ya no quiero nada?  
¿Adónde dices que existe  
una luz para atraparla...?

*Araceli Simón*

**LA CAPA PRENDA UNIVERSAL**

Los Amigos de la Capa  
en compacta reunión,  
celebramos San Martín  
su santísimo patrón.  
Valladolid, escenario  
con esta eclosión solemne,  
conjunto de los capistas  
amables y sonrientes.  
El vestirse de esta prenda  
es un acto señorial,  
da elegancia, da finura,  
da sabor y majestad.  
Sanas ideas forjemos  
en la extensa sociedad,  
armonía, entusiasmo  
todo un acto de hermandad.  
Hay capistas de León,  
también los tordesillanos,  
los de Burgos, los de Béjar  
los de Segovia y Mojados.  
Los abulenses y Toro,  
con Medina y Salamanca,  
Madrid y Valladolid  
Arévalo y Peñaranda.  
De Castilla y de León  
visitaremos "Las Cortes",  
Fuensaldaña y el castillo  
de los duques de Albuquerque.  
Hoy se nombran Regidores  
de la edad, en los extremos,  
el más madura es Hidalgo  
la más joven Samaniego,  
Nos Armemos de esclavina,  
despreciemos toda guerra,  
que la espada y el fusil  
nos roban salud y fuerza.  
Seamos un San Martín,  
para ofrecer nuestra capa  
y ayudemos a cubrir  
la desnudez con templanza

*Ángel Hidalgo Recio*

**PERFIL DE CASTILLA**

Quise ver el perfil de Castilla  
al amparo del alba, pensando  
que sin bruma y el viento amainando  
podía ver el verdor de otra orilla  
de este mar a menudo encalmado.

Más las olas de mies de la estepa  
por impulso del viento solano  
dibujaban esbeltas figuras  
cabalgando por sobre los campos  
semejando un tropel de lanceros  
avanzando en corceles nevados

Pero al tocar el relente en la cara  
procedente de aquella otra orilla  
distorsiona al fundirse en los ojos  
con el suave brillo de las pupilas  
aquel cuadro de ocres y verdes  
que conforman la inmensa Castilla.

Y es entonces, al desdibujarse  
en el lienzo del alba ese cuadro  
cuando hecha girones el alma  
y por mor de los hechos, turbado  
se vislumbra entre brumas la orilla  
de éste mar casi siempre calmado  
aunque pleno en su fondo de fuerza  
que define el perfil castellano.

*J. de Castro*

**NUNCA JAMÁS QUISIERA**

Jamás nunca quisiera  
ser sólo de tristeza  
ni ser llanto apagado,  
quisiera estar entera.  
Quisiera tener alas  
y volar a otras tierras  
y tener esperanza  
que todo lo renueva.

Quisiera cuando quiero  
sentir como me aprietan  
y si a veces me pierdo  
no sentirme pequeña  
y no estar vacilante  
si no firme y serena.  
Me encuentro tan cansada  
de ser sólo promesa...

*Araceli Simón*

**ILUSIONES EN EL CAMPO**

Nubes de escarcha en el prado  
agua de lejano río  
gotas de amor del rocío  
abren las flores de mayo.

Trigales, alfombras verdes  
de adamasquinado cerco  
aromas de soledades...  
colorido de oro viejo.

Se recrean ilusiones  
en el atardecer dorado  
entre el rojo de amapolas  
y el tornasol del ocaso.

Ondulantes pensamientos  
como mieses en estío  
en un vaivén de respuestas  
a preguntas que no han sido  
otra cosa que ensueños  
de una noche de delirio.

Sueños sólo, que se han roto  
como luceros que al alba  
han dejado su escenario  
al irrumpir la alborada.

Son los reflejos, vestigios  
de emociones atrapadas  
en los pliegues escondidos  
de una noche en el nirvana.

*J. de Castro*

# Cita con la moda en Castilla y León

## Felices fiestas... de gastar

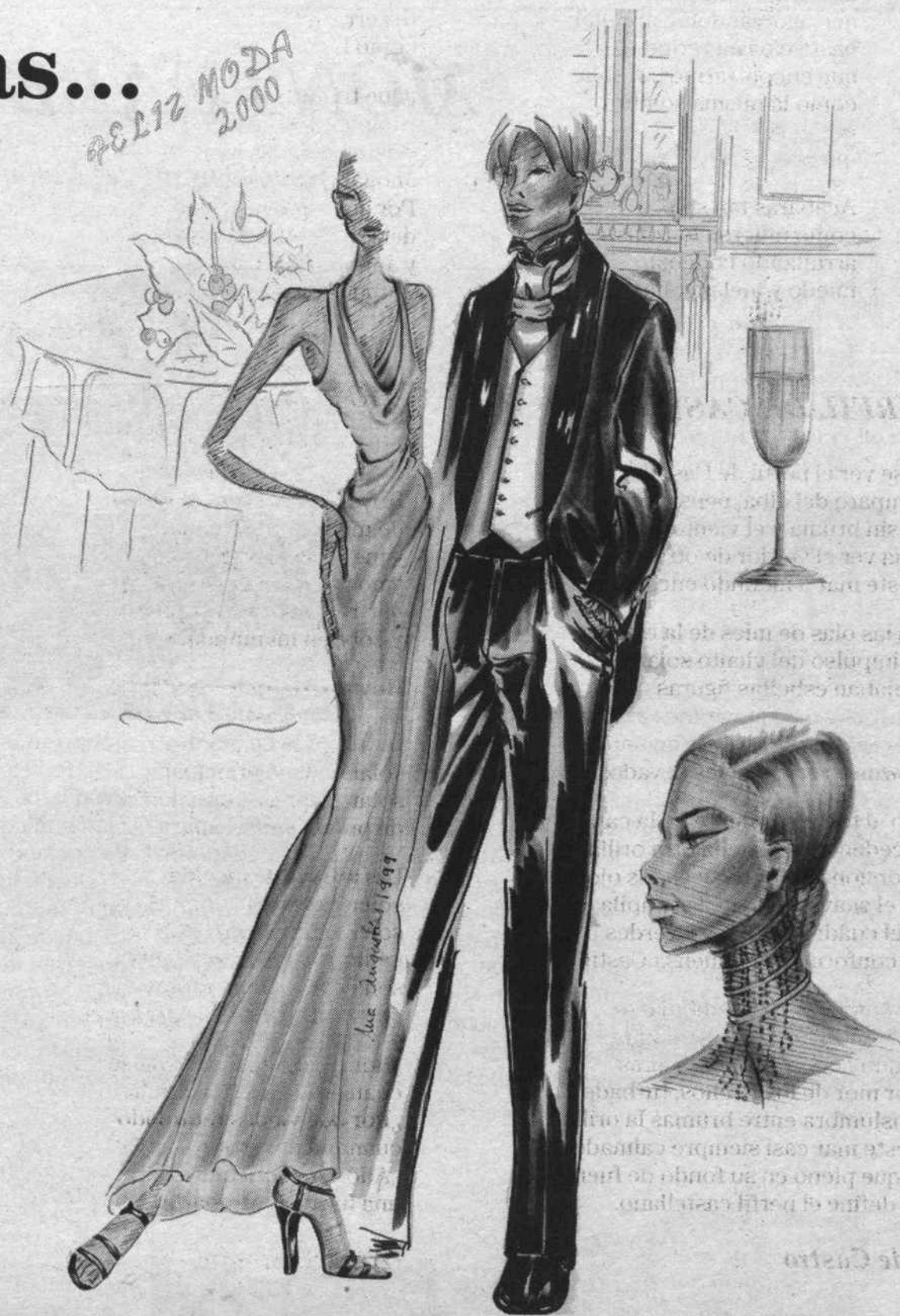
M<sup>a</sup> Angustias Dórido



eguimos en Diciembre, un mes que se caracteriza por estar cargado de "fiestas de gastar". Y la segunda semana con puente y todo (compadezco a los empresarios).

Cuando este número salga a la calle, estaremos en pleno apogeo: regalos, cenas, salidas... hay que pensar en ponerse guapos. Pero, con tanta "fiestecita", se nos fue el presupuesto y no llega para comprar algún "trapito". No te preocupes, estoy segura de que, si miras en el armario, tendrás alguna prenda ya olvidada que, bien combinada, poniendo algún complemento o alguna bisutería de esas tan estupendas que tenemos ahora, quedarás como una reina. No olvides poner una buena dosis de mentalidad positiva y la mejor cara que tengas. Es lo único que te hará, de verdad, sentirte bien. Pero sí, a pesar de los gastos, puedes permitirte comprar alguna prenda y sus complementos... estupendo. Procura elegir bien, teniendo en cuenta que no siempre lo más caro es lo mejor, y que lo disfrutes.

Bueno... ésta es mi última colaboración del año ¿y del siglo y del milenio...?. Os deseo, a todos los que sois tan amables de perder un poquito de vuestro tiempo en leerla, unas felices fiestas y que el 2000 sea bueno para todos.



**diseño  
patronaje y  
confección  
industrial.**

Cánovas del Castillo, 27 - 1º B  
Telf. 983 20 19 73

**cánovas centro de moda**

Registrada como entidad colaboradora en materia de Formación Profesional Ocupacional de la Comunidad Autónoma de Castilla y León.



# La Tribuna de Castilla

La Tribuna de Castilla Correo Electrónico: e-mail: latribunacastilla@vasertel.es / En Internet: http://www.vasertel.es/latribunacastilla / Teléfonos: 983 475 994 - 983 476 997 / Fax: 983 474 218 / Dirección: Paseo de Zorrilla, Nº 56 (Centro Avenida) Valladolid - 47006 Castilla y León - España. Dirección y Administración: Capuchinos, Nº 12 - bajo derecha - Teléfonos: 983 475 595 / Fax: 983 474 218 / Publicidad: 983 475 994

## MONTEALEGRE

Jesús Domínguez Valbuena



Para ir a Montealegre, municipio de la provincia de Valladolid en el límite con Palencia, aconsejo que se siga la ruta menos usual y por ello mas recóndita, a ser posible al atardecer. Conviene ir desde Valdenebro de los Valles, a través de una carretera secundaria, que se diría es de un único carril, para ir saboreando un típico paisaje mesetario hasta que aparece la imagen del castillo en el horizonte, sobre una pequeña elevación del terreno y que recorta su silueta iluminada por un sol de poniente y sobre el cielo típicamente despejado de Castilla.



Después, un paseo alrededor del castillo, una pausa ante su puerta sobre la que se alza una ménsula soportada por seis matacanes y la lectura atenta del poema que Jorge Guillén le dedicara y que alguien quiso destacar escri-



biéndolo en una lápida de mármol que cuelga de la fachada principal; pues el de Montealegre, es uno de esos castillos que ha servido para todo. Construido en la edad media, (Ventura García Escobar lo sitúa en el siglo XIII y mandado construir por Don Tello Pérez de Meneses) fue residencia de la mujer de Don Juan Alfonso de Albuquerque, reformado en los siglos XVI y XVII para ser residencia señorial, utilizado hasta hace

pocos años como granero por el SENPA (Servicio Nacional de Productos Agrarios) y fondo cinematográfico de un spot publicitario de coches.

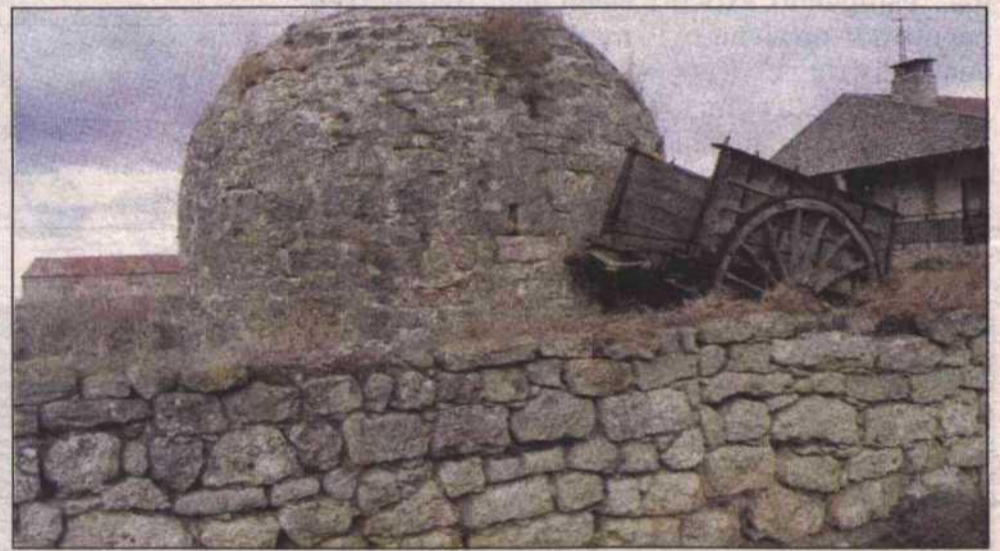
Desde lo alto del castillo y en su defecto desde su asentamiento, puede apreciarse la grandeza y miserias del paisaje terracampino, completamente desnudo, sin un sólo árbol, con un horizonte lejano en el que ahora y desde aquí podemos apreciar una fan-

tástica puesta de sol y que a buen seguro de existir en alguna otra región de España, llamadas ahora nacionalidades, con su hecho diferencial incluido, sería objeto de un constante devenir de turistas y curiosos, seguramente atraídos por el catálogo de alguna agencia de viajes.

Después, sigo aconsejando, una visita por el pueblo entre las que no debe faltar el humilladero, la casona, (siempre pendiente de restauración) y sus dos iglesias, de Santa María y de San Pedro.

El Semanario Pintoresco Español en 1852 publicó una extensa descripción del castillo, toda vez, que no han perdurado las obras que realizara en el patio el cantero Gómez de Rebollar, por la módica cantidad de tres mil ciento cincuenta reales de vellón y que según parece consistieron en dos pisos utilizados para diversos aposentos y que rodeaban el patio de armas.

Jesús Domínguez Valbuena  
Pte. Asoc. Archiv. y Biblio. Tierra de Campos



### Lo más querido bien tratado.



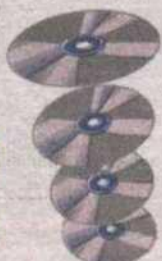
Alberto, 30 años.



Juan, 60 años.



Matilde, 55 años.



Laura, 12 años.



Mario, 2 años.



Rodrigo, 5 años.

## mudanzas GALLEGO

Su mudanza de confianza.

c/ Turquesa, 238 POLÍGONO SAN CRISTÓBAL  
☎ 983 30 60 44 • 983 30 61 00 • 983 39 96 97  
(FAX) Valladolid

DELEGACIONES DE  
PALENCIA: ☎ 979 71 11 11 BURGOS: ☎ 947 48 00 10