

Teatro Trianón - León ¹⁹⁷⁸

Miércoles, 26 y Jueves, 27 de Julio de 1978

Tarde 7'45

Noche 10'30



**LAS ARRECOGIAS DEL BEATERIO
DE SANTA MARIA EGIPCIACA**

DE

JOSE MARTIN RECUERDA

"P. R. O. T. A. G. S. A."

PRESENTA

Las Arrecogías del Beaterio de Santa María Egipciaca

DE
JOSE MARTIN RECUERDA

REPARTO

(por orden de intervención)

Lolilla	<i>Manuela Navas</i>
Costurera 1.ª	<i>Angela Hernández</i>
» 2.ª	<i>Mari Carmen Lérica</i>
» 3.ª	<i>Angela Ruiz</i>
» 4.ª	<i>Fuensanta Navas</i>
Guitarra	<i>Chuscales</i>
Bandurria	<i>Víctor Moreno</i>
Chirrina «la de la Cuesta»	<i>Alicia Agut</i>
Eva «la Tejedora»	<i>Encarna Chimeno</i>
Paula «la Militar»	<i>María Jesús Hoyos</i>
Rita «la Ayudanta»	<i>Charo Zapardiel</i>
Aniceta «la Madrid»	<i>Concha Hidalgo</i>
Carmela «la Empecinada»	<i>Ana Frau</i>

Doña Francisca «la Apostólica»	<i>Ana María Morales</i>
Rosa «la del Policía»	<i>María José Valiente</i>
Reverenda	<i>Maruja García Alonso</i>
Sor Encarnación	<i>Rosalía Dans</i>
Mariana de Pineda	<i>Lola Cardona</i>
Rosa «la Gitánica»	<i>Angela Grande</i>
Monja 1.ª	<i>L. Brión</i>
» 2.ª	<i>R. Arrieta</i>
» 3.ª	<i>J. Latorre</i>
» 4.ª	<i>M. Melero</i>
» 5.ª	<i>A. Cazcarro</i>
Ramón Pedrosa	<i>Miguel Palenzuela</i>
Casimiro Brodett	<i>César Varona</i>

Apuntadora	BLANCA PAULINO
Realizador decorado	MANUEL LOPEZ
Realización vestuario	CORNEJO
Fotografía	CABRERA
Escenografía y figurines	AMENOS - PRUNES
Música	ENRIQUE MORENTE
Coreografía	MARIO MAYA
Maquinista	FRANCISCO VAZQUEZ

FICHA TECNICA

Maquinista	FRANCISCO TRIGUERO
Eléctrico	JUAN BARON
Regidor	GARLOS GIL
Sastra	CARMEN LUNA
Programación	{ ALBERTO A. SANTAMARTA
	{ JULIO YGUAL
Proyecto luminotécnico	FRANCISCO FONTANALS
Gerencia	JULIO YGUAL
Director producción	ADRIA GUAL

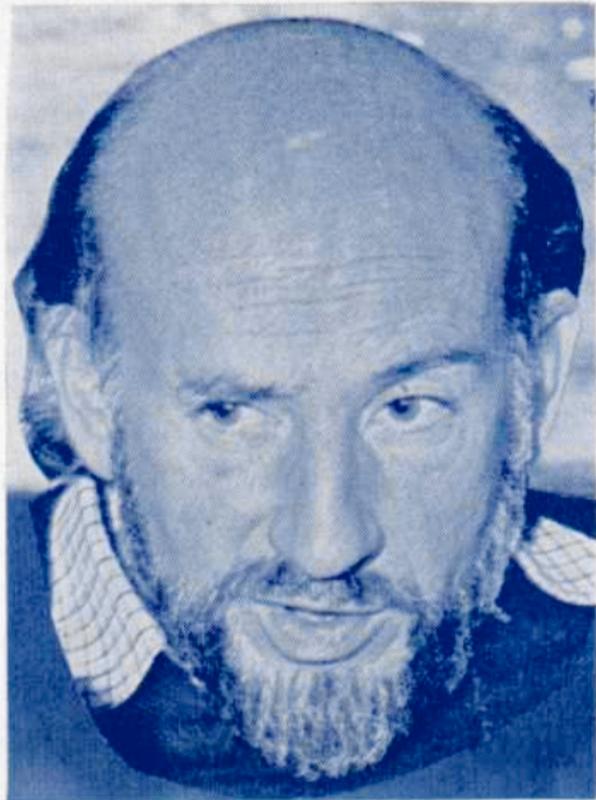
Director Adjunto:
ALBERTO MIRALLES

Director:
ADOLFO MARSILLACH

MAYORES 18 AÑOS



JOSE MARTIN RECUERDA



ADOLFO MARSILLACH



LOLA CARDONA
en
"MARIANA DE PINEDA"