

Banx Toros

REVISTA ILUSTRADA

Redacción y Administración: VICTORIA, 7, ENTRESUELO

LOS TOREROS DE HOY



Francisco Bonal y Casado (Bonarillo)





Luis Mazzantini
29 Mayo 1884
Apoderado: D. Federico Minguéz,
Lagasca, 55, Madrid.



Rafael Guerra (Guerrita)
27 Septiembre 1887
Capucinos, 10, Córdoba.



Julio Aparici (Fabrilo)
30 Mayo 1889
Apoderado: D. Manuel García,
Pascual y Genis, 3, Valencia.



Antonio Moreno (Lagartijillo)
12 Mayo 1890
Apoderado: D. Enrique Ibarra Ciaran,
Esperanza, 3, Madrid.



Francisco Bonar (Bonarillo)
27 Agosto 1891
Apoderado: D. Rodolfo Martín,
Victoria, 7, Madrid.



José Rodríguez (Pepete)
5 Septiembre 1891
Apoderado: D. Francisco Fernández,
Cruz, 23, 2.º, Madrid.



Antonio Reverte Jiménez
16 Septiembre 1891
Iniesta, 53, Sevilla.



Antonio Fuentes
17 de Septiembre de 1895
Apoderado: D. Andrés Vargas,
Montera, 49, 3.º, Madrid.



Emilio Torres (Bombita)
21 Junio 1894
Apoderado: D. Pedro Niembro,
Gorguera, 44, Madrid.



Miguel Baez (Litri)
28 Octubre 1894
Apoderado: D. Vicente Ros,
Buenavista, 44, Madrid.



Juan Gómez de Lesaca
2 Junio 1895
Apoderado: D. Luis del Castillo,
Preciados, 64, 3.º, Madrid.



José García (Algabeño)
22 Septiembre 1895
Apoderado: D. Francisco Mata,
San Eloy, 5, Sevilla.



Nicanor Villa (Villita)
29 Septiembre 1895
Apoderado: D. Eduardo Yáñez,
Espoz y Mina, 5, Madrid.



Cayetano Leal (Pepe-Hillo)
15 Agosto 1887
Apoderado: D. Ángel López,
Puerta del Sol, estanco, Madrid.



Domingo del Campo (Domingun)
17 Diciembre 1895
Apoderado: D. Rodolfo Martín,
Victoria, 7, Madrid.



Bartolomé Jiménez (Murcia)
Apoderado: Eduardo Montesinos,
Churruca, 11.



Ángel García Padilla
22 Agosto 1895
Apoderado: D. Pedro Ibáñez,
Mayenco, Olivar, 52, 2.º, Madrid.



Antonio Guerrero (Guerrero)
10 Noviembre 1895
Apoderado: D. Leopoldo Vázquez,
Minas, 5, 3.º, Madrid.



Antonio Ramírez (Memento)
Apoderado: D. Delfín Pretel,
Calle de las Huertas, 3, Madrid.



D. Mariano Ledesma
Rejoneador español
[D. Andrés Borrego, 11, Madrid.



AÑO I

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 Madrid: Un trimestre, 2 pesetas.—Provincias: Trimestre, 2,50; semestre, 5; año, 10.—Extranjero: Trimestre, 4; semestre, 7; año, 12.—Número suelto, 10 céntimos; atrasado, 25.—Anuncios á precios convencionales.
 Los pagos se hacen adelantados.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 VICTORIA, NUM. 7, ENTRESUELO

NÚM. 24

Madrid 14 de Septiembre de 1896.

FRANCISCO BONAL Y CASADO (BONARILLO)

Entre los diestros que desde 1891 hasta la fecha han tomado la alternativa, pocos habrá que hayan escalado el puesto con más justificación que Bonarillo, por sus conocimientos en el arte y de las condiciones de las reses con que hayan de entenderse; así es que, toreando al lado de las grandes figuras de estos tiempos, su trabajo no ha desmerecido del de ellos y se ha conquistado en todas partes aplausos sin cuento.

Pertenece á la buena escuela; así es que se le ven ejecutar con arte y maestría todas las suertes de capa, y en la hora suprema es de los que no se queda atrás de ninguno de sus compañeros.

Nació en Sevilla el 2 de Abril de 1871.

Bien joven aún formaba ya en las filas de la cuadrilla de niños sevillanos que capitanearon Faico y Minuto, y en la que demostró ser un hábil banderillero.

Pasó luego á México en compañía del Lobito, donde permaneció dos años, obteniendo no pocas palmas.

Su campaña como matador de novillos en la Península la recordarán con fruición todos los buenos aficionados, y debido á ello Mazzantini le dió la alternativa en la plaza de Madrid el 27 de Agosto de 1891.

Desde entonces á la fecha ha toreado en casi todas las plazas de España, y su nombre ha figurado diferentes veces en los carteles de abono de Madrid.

EL CARTEL DE ABONO



L domingo 6 se repartió con profusión entre los espectadores que acudieron al circo taurino, y el siguiente se fijó en los sitios públicos el programa del abono para la segunda temporada del corriente año.

Y hablando con la franqueza que es debida no nos ha satisfecho, ni nos puede satisfacer un cartel en que no se detallan, ni las ganaderías que han de jugarse en cada una de las corridas que hayan de celebrarse durante el lapsus de tiempo necesario, ni los diestros que hayan de torearlas, como previene el

párrafo 3.º del artículo 1.º del reglamento vigente.

Porque podrá ser muy bonito para las empresas enumerar ganaderías y lidiadores, sin puntualizar nada concreto; pero es perjudicial para los intereses del público, al que ofreciéndole mucho no se le ha de dar luego más que una pequeña parte del programa.

Y en esto debieran fijarse muy mucho las autoridades que les otorgan su sanción á no hacerse cómplices de los planes de la empresa, la que para salvar luego sus compromisos á guisa de condiciones del abono, deja franca la callejuela para que las mismas autoridades tengan luego que pasar carros y carretas.

Y estas dos cláusulas son una la que sigue á la enumeración de ganaderías, que dice tiene compradas, y otra la que se refiere á las corridas del abono.

La primera de ellas es la siguiente:

«Si por causas de fuerza mayor no pudieran verificarse las corridas con ALGUNAS (?) de las ganaderías anunciadas, á pesar de ser mayor el número de éstas que el de corridas, se sustituirán con otras de acreditada ganadería y cartel.»

Y la segunda dice:

«Serán corridas de abono aquellas en que tomen parte tres de los matadores anunciados. También serán corridas de abono aquellas en que tomen parte dos de los citados espadas y otro de alternativa en Madrid.»

Y para corroborar lo dicho nos basta lo siguiente:

Lesionados Mazzantini y Reverte, y por tanto imposibilitados de tomar parte en la corrida del próximo domingo, fuera de la combinación Villita por torear en la plaza de Valladolid y en idéntica situación el Algabeño, según hemos oído asegurar, ¿quién le queda á la empresa para la primera corrida?

Únicamente Bombita.

Vea, pues, el público si no tenemos razón para decir cuanto llevamos manifestado; que los programas de los abonos son la carabina de Ambrosio, mientras el gobernador civil de la provincia no haga cumplir lo que el reglamento vigente preceptúa sobre el asunto.

Porque es la única manera que el público no vea lastimados sus derechos al tener que pasar por las horcas caudinas con la elasticidad que se permite dar á las empresas en sus programas.

Y así podría, por ejemplo, saber que no tomando parte Reverte en la primera corrida, y creemos que tampoco en las demás, dados los compromisos que tiene adquiridos con diferentes empresas, tampoco es fácil que pudiéramos verle.

¿Estamos en lo justo?

Claro que sí, aunque otra cosa digan D. Jacinto Jimeno y el mejor amigo de la *impresa* D. Bartolomé Muñoz.

UN ABONADO DEL 3.

LA CUADRILLA DEL ESTROPAJOSO

SEGÚN noticias que me dan amigos míos de Villapellejos de Abajo, el alcalde de tan importante población quiere solemnizar como es debido la fiesta del santo patrono de los villapellejanos y, como es natural, á más de los fuegos artificiales que se quemarán en la Plaza Mayor y las carreras de burros, en las cuales tomarán parte los principales contribuyentes del pueblo, se verificará (si el tiempo no lo impide) una gran corrida de toros (!)



Para ésta ha proporcionado dos toros y medio la alcaldesa, muy ducha en estas materias: y digo dos y medio, porque al tercero le falta un cuerno, es tuerto, tiene reuma en las patas traseras y de las delanteras una es más corta que otra, y en la más larga le ha salido un bulto que parece un queso de bola.

Pero en lo que no habrá más que pedir, gracias á que el señor alcalde no ha reparado en gastos, es en cuanto se refiere á la cuadrilla, pues ha contratado al muy célebre y conocido matador

Ruperto Guajanillas (a) El Estropajoso.

De los conocimientos de este torerazo no hay que hablar, pues todo el mundo sabe que, cuando está de buenas, es capaz de *recibir* á los toros... con mucha cortesía, si bien los animalitos la mayor parte de las veces no entienden de finuras y le hacen al tal que *reciba*... cada cornada que, generalmente, de los cuernos del morucho va á parar á los de la luna.



A este célebre diestro acompañarán en la brega: Canuto Palomino (a) El Menfis, picador de los de la buena cepa, de los que entran por *derecho*... á la plaza, es decir, que no entra tor-

cido; pero en cuanto sale el bicho lo mismo le da poner la puya en el rabo que en las patas, porque dice que *«lo es toro»*.

(Picadores no lleva más; pero en cambio al final del cartel anunciador hará poner aquello de: «Si se inutilizaran los picadores anunciados, el público no tendrá derecho, etc.)

Cenón Ventosas (a) Ventorrillo,



banderillero que se *adorna*... el traje de luces con muchos alamares, y que en cuestión de poner banderillas, las pone como nadie... se atreve á ponerlas donde lo vea la gente.

Facundo Michigánz (a) El Chepa,



nuevo en el arte, pero con una planta]torera que hace concebir muchas esperanzas, á pesar de ser un poco giboso, algo tuerto, un poco panzón y libre de quintas por corto de talla.

Ese es el acompañamiento del Estropajoso; es decir, no; además de éstos lleva en su compañía un personaje muy importante: D. Caralampio del Bombo, periodista muy conocido en la literatura taurina por el pseudónimo *El Corresponsal*, el cual va encargado de apreciar las faenas del maestro y transmitir su opinión á los periódicos de la clase; pero según dicen malas lenguas, aunque aún no se ha verificado la corrida (!), él ya tiene redactados los telegramas, que dicen así poco más ó menos:

«Villapellejos 10 (7 t.)—Terminada corrida; villapellejanos entusiasmadísimos. Estropajoso archi-super-descomunal. Tres to-



ros, tres estocadas hasta codo. Concedido tres orejas, que con dos suyas son cinco.—*El Corresponsal.*
Con que, señores, ¡á Villapellejos á ver la corrida!

JAIME ALEMANY.

APUNTES DE ANTAÑO

UNA ANÉCDOTA DE CURRO CÚCHARES

ALLÁ por los clásicos tiempos del célebre maestro, la fiesta nacional estaba en todo su apogeo, y á cada momento de entre la gente de afición surgía insensiblemente un torerazo, cuya personalidad se revelaba á veces más grande que la del antiguo maestro de la tauromaquia.

Es el caso, que en virtud de las fiestas que se iban á celebrar en el pueblo, los mozos de aquel lugar trataron de organizar y disponer con tal motivo una novillada, donde pudiesen lucirse y demostrar su *verguenza torera* los más versados en las lides taurófilas.

Reunidos varios de éstos, acordaron llevar á cabo la corrida, en la que oficiasen de *matadores* los jóvenes Baltasar Palomino (a) El Merluzo, y Apolinar Trancazo (a) El Cabra, ambos muy conocidos del pueblo por sus hazañas y su *acreditado valor personal*.

Llegado que fué el día de la víspera de la corrida y una vez ultimados ya todos los preparativos de la fiesta taurina que iba á tener lugar, el más *arrojado* de todos, el *valiente* que hacia de primer espada, que era Baltasar (a) El Merluzo, decidió antes de salir á la plaza consultar al gran Cúchares (consultas que entonces eran muy frecuentes) con objeto de que le diese las instrucciones convenientes para que pudiese salir con el mayor lucimiento posible. Al efecto se fué á visitar al maestro, que residía entonces cerca del lugar de la fiesta, y habló con él en estos términos;

—Diga osté, señor Curro, ¿osté sabe qué es lo que puede hacer un hombre que tié su novia en la plaza, pa poder torear con lucimiento sin que corra el peligro de ser cojio por la fiera?

A lo cual contestó el antiguo matador:

—Hombre, sí, tener mucho arte, muchísima vista y argunos piés; esto basta.

—Y diga osté, maestro. Y si un hombre tiene mucha *jindama* y ninguna de las cosas güenas que osté dice, ¿qué puede hacer?

—Pos misté—le dijo Curro,—yo sé un procedimiento mu sencillo y fácil de usar. Tengo yo un aceite maravilloso que pué servirle pa el caso. No hay más que *aplicarse* por tóo er cuerpo una güena untura de este *líquido* preparao ya, y una vez colocao delante de un *bicho* cualquiera, éste le huele, da un bufio y ar punto escapa sin tocarle á osté ar pelo de la ropa.

* *

El infeliz Merluzo, satisfechísimo del maravilloso procedimiento de Cúchares, tomó un frasquito del ponderado líquido de manos del maestro, y saludando á éste con verdadera efusión y alegría abandonó su casa, dirigiéndose camino del pueblo, seguro del buen éxito que tendría en la plaza delante de la que él más quería en el mundo.

No había andado la mitad del camino, cuando de súbito le asaltó una idea que le hizo echar piés atrás, dirigiéndose otra vez á ver al maestro, á quien extrñó la vuelta del *afamado* torero, que traía el semblante descompuesto, y le dijo de este modo:

—Señor Cúchares, dígame osté, ¿y en el caso de

que la fiera tuviese resfriado y no pudiese oler la *untura*?

—¡Camará—exclamó Curro,—entonces irá osté á dar con sus güesos ar parco de su novia!

L. MERINO GALVÁN.

Valladolid, Agosto 1896.



Marchena.—Septiembre

1.º y 2.—Torres Cortina y don Juan Vázquez.—Fuentes y el Algabeño y otros detalles.—La primera tarde se lidiaron cuatro defectuosos de Torres Cortina, que, naturalmente, comenzaron mal y acabaron peor, mostrando marcadísima mansedumbre; y bien puede estar satisfecho y

agradecido al alcalde el Sr. Torres Cortina porque no le quemó ninguno, cuando debieron haber pasado por la *plancha* los cuatro. Murieron cuatro caballos.

Se lidiaron la segunda tarde otros cuatro, desechos de D. Juan Vázquez, que aunque no fueron un dechado de bravura ni mucho menos, cumplieron mejor y mostraron mayor poder y voluntad que los del día anterior; y si el cuarto quedó casi sin lidia posible, fué debido á que el Sr. Ternero, que presidía, apuró de una manera exagerada. Murieron diez *adoptivos* de Esparraguera.

Fuentes en la primera tarde, con los mansos de Torres Cortina, lució poco con el capote y la muleta, no pudiendo apuntar más que un quite en el primer bicho y un gran pase de pecho que dió al tercero. Púsole á éste un par al cuarteo, que resultó abierto. Estoqueando pesado, debido indudablemente á la defensa que se hacían los animales en este último tercio.

La segunda tarde se desquitó Antonio Fuentes con creces, ganando justas y merecidas ovaciones. Comenzó por torear de capa al primero con mucho arte y limpieza; en quites muy trabajador y oportuno, llegando siempre el *rimero* al sitio del peligro, y muleteó sus dos toros parando, *ceñido* y en corto; entró á matar tres veces: en su primero un pinchazo en hueso y una estocada buena; en su segundo, que brindó al Sr. D. Ignacio Villalón, dió una magnífica estocada, rascando después la cara del bicho y arrodillándose ante él.

Fuentes dejó satisfecho á los aficionados de Marchena.

El Algabeño estuvo con los de Torres Cortina la primera tarde oportuno y valiente; hizo buenos quites, muleteó cerca y mató pronto y bien, ganando muchísimas palmas.

La segunda tarde tampoco estuvo mal toreando, pero matando estuvo muy pesado, á causa de habersele emplazado el último en un rincón y entre dos caballos y no haber sido posible sacarle de aquella trinchera. Esto se llama tener desgracia, pero no por eso desmereció, en mi concepto, el Algabeño.

De la gente montada se distinguieron las dos tardes Carriles, Cantares y Ratonera. De los de á pie el Americano, Almendro y el Sevillano.

CAPÍTULO DE COGIDAS

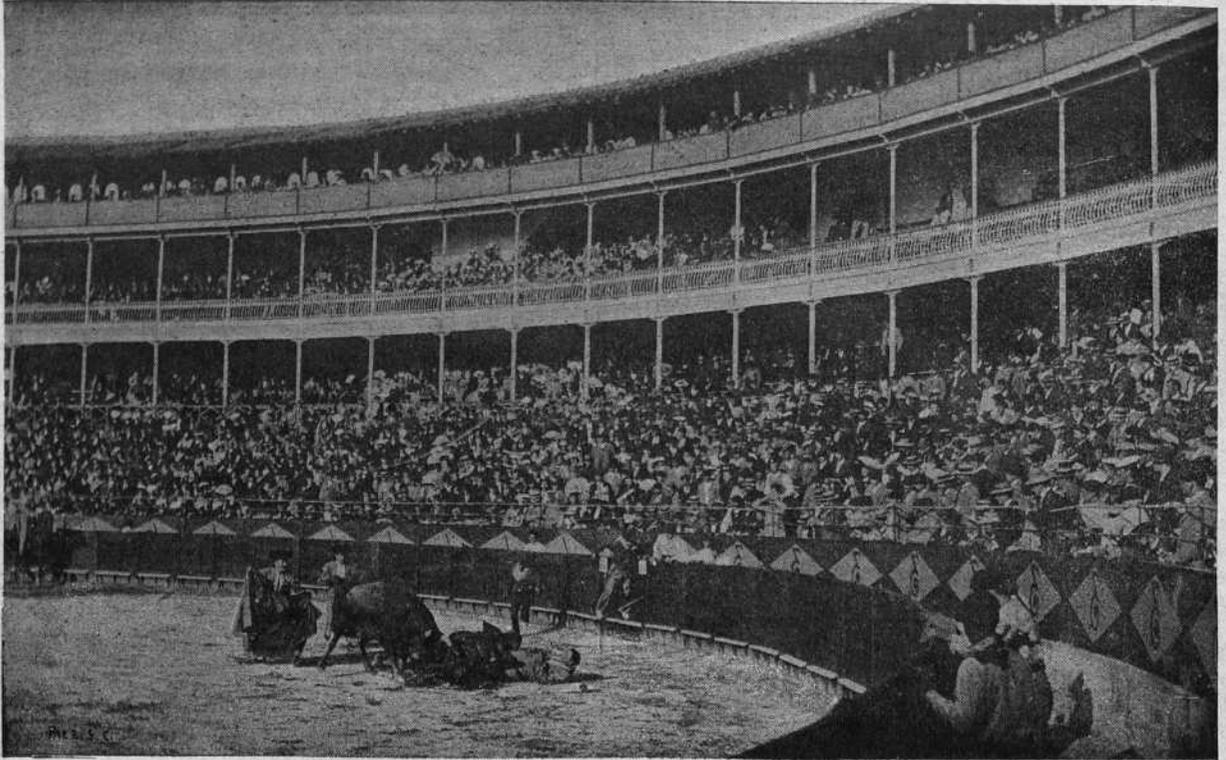
La primera tarde enganchó el primer toro á Fuentes, rompiéndole la taleguilla; fué volteado el picador Medina y pisoteado Ratonera, y en el primer toro, al saltar el estoque, resultó herido en la cara el Primo.

En la tarde segunda fueron corneados Medina y el Sevillano.

Y el que quiera saber más que hubiera ido á Marchena, y se hubiera divertido paseando por la feria.

FAROLILLO.

CORRIDAS DE SAN SEBASTIÁN



Detalles de la celebrada el día 9 de Agosto.—Caída del picador Carriles.

(Instantánea de nuestro colaborador fotográfico Sr. Irigoyen.)

Dax (30 de Agosto).—Con un lleno completo se celebró la primera de las corridas anunciadas. A los acordes del paso doble de Cádiz hizo el paseo la gente de coleta, capitaneada por Reverte y Gorete.

El alcalde, que presidía el espectáculo en unión del diputado Mr. Denis y los senadores Lourties y Demoulin, de pie en el palco y descubierto, correspondió al saludo de los toreros.

Terminados los preliminares comenzó la fiesta, que satisfizo por completo a los espectadores.

Los seis toros de Zaldueño dispuestos cumplieron bien en todos los tercios y despacharon 12 caballos.

Entre la gente montada merecen mención Molina, Charpa y Charol, que agarraron buenos puyazos.

De la gente de á pie se distinguieron banderilleando Creus, Pulguita, Currinche y Taravilla.

Reverte estuvo bien toreando de muleta y mejor al herir.

Al primero, que no dejaba colocar, le despachó de una estocada corta en lo alto.

A su segundo, que toreó muy ceñido y parando, le echó á rodar de una gran estocada al volapié.

A su tercero le cobró de una estocada superior, metiéndose con coraje, obteniendo una ovación.

En la brega llevó el peso de la corrida, y en quites los hizo temerarios, arrodillándose al rematar algunos, produciendo gran entusiasmo.

Gorete, que en sus dos primeros no hizo más que salir del paso por lo mediano, en el último volvió por la negra honrilla, pues empleó una faena breve y lucida como prólogo de una estocada superior hasta la mano entrando corto y derecho. En quites tapó su hueco.

Los toreros, terminada la corrida, salieron del redondel á los acordes de la Marsellesa y siendo aplaudidos con entusiasmo.

Sevilla.—La novillada de esta tarde ha sido, en cuanto al ganado, un nuevo fiasco. Los novillos de D. Filiberto Mira han sido grandes y de bonita lámina, pero han resultado cobardes, blandos y huidos. Entre todos han tomado 17 varas, causando ocho caídas á los picadores, y han matado tres caballos. Fueron fogueados los que salieron en 3.º, 5.º y 6.º lugar.

Herido por un novillo de la ganadería de Moreno Santamaría el diestro Angel García Padilla en la tarde del sábado último, se anunció le sustituiría el conocido novillero Manuel Moreno, Costillares.

Este muchacho, que es valiente y tiene deseos de agradar, le acompañó tanto la desgracia, que en el primer quite fué cogido, sufriendo un puntazo en la pierna izquierda, de lo que apenas el público se apercibió, pues no dándole importancia el espada continuó la lidia sin usar de esas demostraciones tan frecuentes, que llevan como fin hacer alarde de un valor de *camama*. Solo cuando llegó la hora de matar, y en atención á la mucha sangre que de la herida brotaba, se amarró un pañuelo para contener aquélla y dió comienzo á la faena de matar el novillo, único de respeto que se lidió en esta tarde, lo que consiguió de media estocada contraria y una caída, intercalando doce pases naturales, de pecho y con la derecha, retirándose á la enfermería, de donde los médicos prohibieron salir, teniendo que intervenir la Guardia civil para que el espada respetara la orden de los facultativos, pues se empeñaba, contra el dictamen de éstos, en presentarse de nuevo en la plaza. Obligado por la benemérita á retirarse, en un coche partió lloroso á su domicilio.

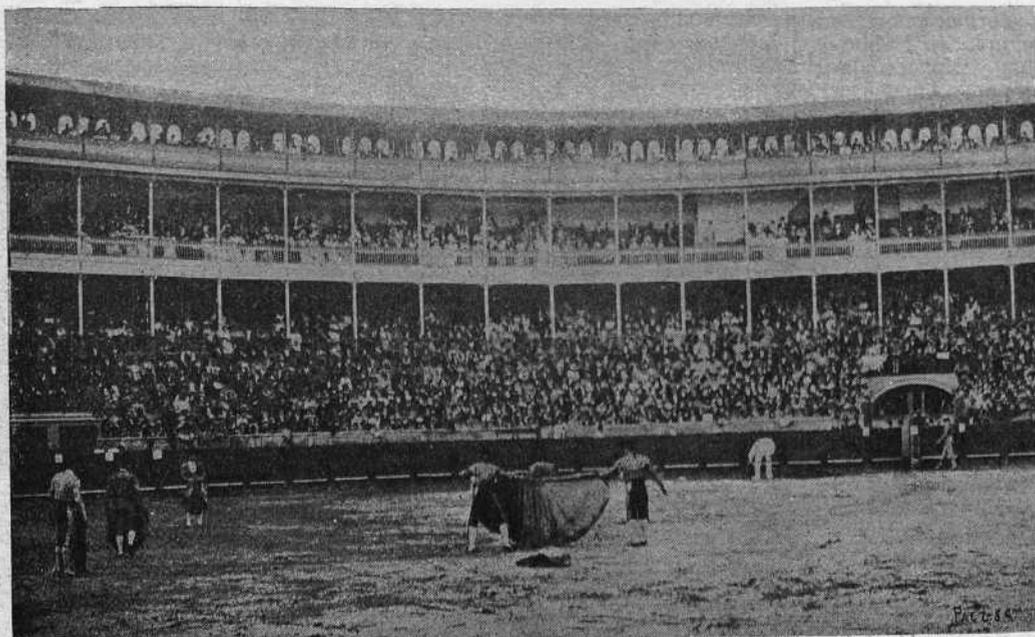
Parrao tuvo faenas tan diametralmente opuestas, que en unas nos pareció uno de esos maletas que no sirven para el arte que eligieron, y en otras un coloso lleno de inteligencia, arte y valentía.

A su primero, que no traía nada, absolutamente nada para causar ese respeto, desconfianza y últimamente miedo que demostró, lo pasó con 87 pases que llegué á contar y muchos más que ya no quise anotar, en su mayoría naturales y con la derecha, y dió siete pinchazos, dos de ellos buenos, media estocada delantera é ida tirándose desde la Macarena, una delantera y caída y siete intentos de descabello, amén de varios pinchazos ignominiosos al oír la orden de que salieran los mansos, los que apreciaron en el ruedo en el momento de echarse el novillo para no levantarse más.

Gallango el puntillero, Torerito, Limeño y un espectador, contribuyeron con sus puntillazos, puñaladas, etc., á hacer un espectáculo impropio de un pueblo culto.

Por ello fué conducido á la cárcel el citado espectador, y al terminarse la corrida los banderilleros mencionados

CORRIDAS DE SAN SEBASTIÁN



Detalles de la celebrada el día 9 de Agosto.—Fuentes y Bomba toreando al alimón.

(Instantánea de nuestro colaborador fotográfico Sr. Irigoyen.)

por orden de la Presidencia y como justo castigo á sus desmanes.

En el cuarto de la tarde, ó sea el segundo que mató Parrao, estuvo fresco é inteligente. Parado y con sobrada confianza dió cuatro pases buenos, citó á recibir y largó media estocada buena aguantando, que con justicia le valió una ovación.

El quinto de la tarde lo brindó á las fuerzas expedicionarias del batallón de Segorbe. Pasó al novillo con muchos, buenos y variados pases, algunos tan perfectos que no cabe cosa mejor, pero pinchó demasiado. Citó á recibir y dió un metisaca aguantando, y después al volapié cinco pinchazos, todos buenos y bien señalados, y una estocada contraria que hizo rodar al bicho sin necesidad de puntilla.

Con el capote muy bien toda la tarde.

Valentin.—Este muchacho, que por segunda vez se presentó en nuestra plaza, nos ha confirmado la idea que el primer día formamos. Es valiente, tiene deseos y mucha vista, ágil y sereno, pero adolece de los vicios consiguientes á la poca práctica del arte á que se dedica, en el que tiene aún pocos conocimientos, si bien sabe defenderse. Procure aprender, que es de la madera de donde salen los buenos matadores de toros.

Los dos novillos que mató fueron fogueados por mansos y cobardes; así que á la hora de la muerte, especialmente su primero, llegaron completamente huidos. Al lidiado en tercer lugar lo despachó de media estocada caída, intercalando 32 pases naturales, de pecho y con la derecha. Al último de la corrida dió un cambio con la muleta plegada, varios pases, algunos muy buenos, y media estocada superior, saliendo enganchado sin sufrir perance alguno.

Fué aplaudido en ambas faenas y sacado en brazos de los espectadores al terminar la función.

Los picadores, bien.

De los banderilleros, con los palos Pito y Páqueta; bre-gando, Vaquerito y Americano.

La entrada, mediana.

La presidencia, bien.

ONARRÉS.

6 Septiembre 96.

Murcia.—Mucha ha sido la animación que ha reinado y reina en esta capital con motivo de las ferias, y muy especialmente de las corridas en ella celebradas, y de las que me tomo la libertad de remitir las reseñas.

La organización de ellas era la que sigue:

Primera corrida.—Día 6 de Septiembre.—Seis toros de Campo López (antes Barrionuevo).—Cuadrillas de Reverte y Bombita.

Segunda corrida.—Día 7.—Seis toros de Miura.—Cuadrillas las mismas.

Tercera corrida.—Día 8.—Nueve toros de Arribas.—Las mismas cuadrillas y la de Villita.

El resultado de estas fiestas ha sido el siguiente:

PRIMERA CORRIDA

Primer toro.—*Legatero*, berrendo en negro, bien puesto. Doliéndose al castigo, sufrió de Molina, Cigarrón y Montalvo cuatro puyazos por tres caídas y un caballo muerto. Pulguita dejó dos buenos pares y el Barquero uno bueno también. Reverte (verde y oro) pasa cerca y parado al bicho y le mata de una corta en lo alto y una estocada superior al volapié. (Palmas.)

Segundo toro.—*Arquillero*, berrendo en colorao, botinero, de kilos y bien puesto. Este bicho fué el que mató al ser desencajonado á *Madrileño*, toro de la misma ganadería. Con poder y voluntad se acerca á Molina, Cigarrón, Inglés, Montalvo y Dientes seis veces, derribándoles en todas y matando cuatro potros. Pulguita de Triana y Ostioncito dejan dos pares y medio. Bombita (oro viejo y oro) acaba con el bicho de un pinchazo tomando hueso y una estocada honda un poco delantera. (Aplausos.)

Tercer toro.—*Cucharero*, berrendo en castaño, bien puesto. Cumplió en varas, aguantando de Molina y Montalvo cinco y dejando fuera de combate dos arres. Cuco y Currinche meten tres pares de superior calidad. (Palmas.) Reverte se deshace del de Campos, que estaba receloso, de un pinchazo sin soltar, una gran estocada y un descabello firmando la puntilla de ballestilla. (Ovación.)

Cuarto toro.—*Estanquero*, berrendo en negro, bien armado. Salió con pies. Bombita le sale al paso y le saluda con tres verónicas, una navarra y un farol. Charpa, Cigarrón y Dientes le hacen cinco sangrías por dos caídas. Ostioncito clava par y medio y Moyano uno bueno. Bombita da pasaporte al bicho, que se defendía en las tablas, de un pinchazo, una corta delantera y una buena.

Quinto toro.—*Lechuzo*, negro, bragao y bien puesto. Se llega á Dientes y Charpa en seis ocasiones por dos porrazos y un jamelgo. Barquero y Pulguita cuelgan tres pares buenos y aplaudidos. Reverte despacha al bicho, que estaba muy quedado, de tres pinchazos, una corta, una buena y un descabello á la segunda.

Sexto toro.—*Esmerado*, de Arribas, berrendo en negro, botinero, grande y bien armado. Se llegó á los jinetes Ci-

CORRIDAS DE SAN SEBASTIÁN

garrón, Dientes y Charpa ocho veces, apeándoles y matando dos caballos. Los matadores se adornan en quites con general aplauso. Pulguita de Triana y Moyano clavan cuatro pares, buenos en su mayoría. Bombita termina su cometido con una estocada un poco tendida y un certero descabello.

SEGUNDA CORRIDA

Primer toro.— Negro, astillado del izquierdo. Mostró voluntad y bravura en su pelea con Angel, Charpa y Cigarrón, de los que sufre siete caricias por seis caídas y cinco caballos. Currinche deja un par al relance y otro á la media vuelta, y Cuco uno bueno en la última forma. Reverte (verde aceituna y oro) da cuenta del miureño de un pinchazo sin soltar tomando hueso y una estocada un poco ida, después de torearle desde cerca y parando.

Segundo toro.— Negro, apretado, un poco caído y de bonita lámina. Bombita le da varios lances de capa con lucimiento. Sufre el bicho seis garrochazos, ocasiona tres volteos y mata dos potros. Dos pares superiores de Moyano y uno de su compañero componen el segundo tercio. Bombita (verde aceituna y oro) emplea una lucida faena para una corta en lo alto y una superior al volapié, que le vale una ovación.

Tercer toro.— Berrendo en negro y de buena presencia. Con voluntad sufrió hasta siete varas por cinco vuelcos y un arre. Barquero y Pulguita prenden tres pares. Reverte cobra al bicho, que estaba quedao é incierto, de cuatro pinchazos tomando hueso, una corta bien señalada, y una un poco delantera. (Palmas.)

Cuarto toro.— Negro, salpicado, careto y bien armado. Molina, Charpa, el Inglés y Angel le hacen seis agujeros en la piel, sufrieron cinco caídas y vieron espirar un caballo. Pulguita de Triana y Ostioncito llenan su cometido cogiendo tres pares. Bombita tumba al cornúpeto, que estaba receloso, de una estocada en buen sitio. (Palmas.)

Quinto toro.— Berrendo en negro, bien puesto y de peso. Cuatro varas superiores de Molina, que aplaude la asamblea, y dos medianas del Inglés, componen el primer tercio, á más de dos caídas y una baja en la caballeriza. Cuco y Currinche meten tres buenos pares. Reverte concluye con el bicho de una estocada superior y un buen descabello. (Ovación.)

Sexto toro.— Negro, bien puesto. Reverte le da dos buenos recortes capote al brazo, y por entrar incierta la res en el terceró á causa de llamarle la atención dos peones de Bombita, fué cogido y volteado el espada. Se levantó y pasó á la enfermería, donde resultó tener una herida de cerca de dos centímetros de extensión superficial por tres de profundidad en la cara interna y tercio superior del muslo derecho, que le impidió seguir torearlo. Los jinetes castigan al bicho cuatro veces por dos apeamientos y dos caballos. Ostioncito y Moyano dejan dos pares y medio. Bombita termina con el de Miura de dos estocadas cortas, dos pinchazos tomando hueso y una un poco delantera.

* * *

Bayona (6 de Septiembre).—El menú de la corrida lo componían seis toros de la ganadería de D. Jorge Díaz y las cuadrillas de Bonarillo y Fuentes. El resultado de la fiesta fué el siguiente:

Primer toro.— Retinto, cumplió bien en el primer tercio, en el que actuaron el Largo y Calesero. Berrinches y Taravilla banderillaron al bicho con tres pares. Bonarillo acabó con el toro de una buena estocada después de torearle con sobriedad. (Muchas palmas.)

Segundo toro.— Retinto, bien puesto. Calesero y Lar-



Detalles de la celebrada el día 9 de Agosto.— Después de un recorte de Bomba.

(Instantánea de nuestro colaborador fotográfico Sr. Irigoyen.)

go le arrearon siete puyazos. Blanquito y Primito, después de varias salidas falsas, le pusieron dos pares y medio. Fuentes despachó al de Díaz de un pinchazo y una baja y delantera.

Te cer toro.— Castaño, albardao. Actuaron en el primer tercio Calesero y el Largo. Sordo y Berrinches clavarón tres buenos pares. Bonarillo le cobró de una estocada superior. (Muchas palmas, flores y abanicos.)

Cuarto toro.— Retinto. Carriles y Bocacha le hicieron seis sangrias. A petición del público banderillaron Bonarillo y Fuentes. Bonarillo, al salir de poner un par y tomar las tablas, se dislocó un dedo del pie izquierdo, que le imposibilitó continuar la lidia. Fuentes se deshizo del cornúpeto de una buena estocada.

Quinto toro.— Sufrió seis caricias de Bocacha y Carriles. Fué banderilleado por Taravilla y Sordito. Fuentes le mandó al desolladero de una caída. Brindó la muerte de este toro al poeta francés Catulo Mendes, que con gran entusiasmo le hizo un delicado obsequio.

Sexto toro.— Aguantó siete varas. Primo y Blanquito cumplieron con tres pares. Blanquito, por cesión de Fuentes, acabó con el bicho de una corta en las paletillas, media atravesada y una caída.

Antes de doblar el bicho, un mono sabio francés intentó arrancarle unas banderillas y fué alcanzado en un derrote, sufriendo una herida en la ingle que le partió la femoral, ocasionándole la muerte.

El picador Bocacha resultó también lastimado.

La entrada, un lleno.

Bonarillo muy bueno torearlo y estoqueando.

Fuentes bien torearlo; poco afortunado hiriendo, menos en el quinto, que quedó bien.

Caballos muertos, 15.

Cádiz (6 Septiembre).— Los toros de Arribas Hermanos dieron juego, pero no todo lo que debían á la fama que disfruta dicha ganadería.

El Litri estuvo bien con los dos que le tocaron, despachándolos de dos pinchazos y dos estocadas.

En quites, bueno.

Conejito.— Es este torero un maestro, demostrándolo con el capote y el estoque hoy á los inteligentes.

A sus dos bichos los administró un pinchazo y dos estocadas superiorísimas, obsequiándole el público con una ovación continua.

Con las banderillas, bueno.

Algabeño también no dejó que desear de sus faenas, que tanto renombre le han dado.

Dos burós le tocaron y los dos los mandó al desolladero de dos magníficas y monumentales estocadas. En banderillas, como Conejo. De los picadores, todos hicieron lo que pudieron. De los peones, Almendro. Caballos, 8. La presidencia, acertada. El servicio, malo. Dirección, *perrotsima*.

TAURÓFILO.

Benavente.—En la corrida verificada en aquella plaza el día 8, se lidiaron toros de la ganadería de D. Vicente Cuadrillero, de Rioseco, que fueron grandes y bien criados, tomaron 18 varas, dieron 9 caídas á los picadores y mataron 8 caballos.

Naverito estuvo fresco y valiente, pues se le vió llegar ante la cara de los toros con decisión y sin titubear. Al primer toro, que por exceso de castigo en varas llegó á la muerte huido, logró sujetarlo con muy buenos pases de muleta por bajo, y lo remató de dos pinchazos en lo alto y media buena.

En su segundo hizo una vistosa faena de muleta, despachándolo de media estocada baja, pasándose antes dos veces sin herir.

El Valenciano, que sustituía al Finito en esta corrida, estuvo en su primero incierto con la muleta y lo mató de tres estocadas, todas atravesadas, logrando descabellarlo al tercer intento. En el segundo, ó sea el cuarto de la corrida, paró algo más con la muleta, dándole muerte de un pinchazo y media honda.

El quinto toro no pudo lidiarse por venirse la noche encima y mandado el presidente retirar á la cuadrilla.

Olot (9 de Septiembre).—Se jugaron toros de D. Jorge Díaz, que cumplieron. Pepe-Hillo y Lloverito, encargados de pasaportarlos, no sólo quedaron bien estoqueando, sino toreando, siendo objeto de muchas palmas.

La gente trabajadora y el público satisfecho.

Calatayud (9 Septiembre).—Los seis toros procedentes de la ganadería de Zaldueño lidiados en esta corrida, hicieron en general buena pelea. Sufrieron 38 puyazos y mataron 11 caballos.

Fuentes y Conejito tuvieron una buena tarde, puesto que estuvieron acertados en el cumplimiento de su compromiso.

Banderillaron al sexto toro.

Salamanca 11 (6 tarde).—Carreros, cumplieron; caballos, 11; Guerra, regular en los tres; Bonarillo, regular, superior y bien; oreja del cuarto; gran ovación.

EL CORRESPONSAL.



La segunda temporada taurina del corriente año dará principio en Madrid el día 20 del actual, con la 13.^a corrida de abono.

La renovación de éste, por cinco corridas, se abre hoy lunes 14 para palcos, andanadas, delanteras y tabloncillos de grada.

Martes 15.—Barreras, contrabarreras, delanteras y tabloncillos de tendido.

Miércoles 16.—Filas de tendido, balconcillos, sobrepuertas y meseta de toril.

Jueves 17.—Filas 1.^a, 2.^a, 3.^a y 4.^a de grada.

Viernes 18.—Nuevos abonos.

Para las indicadas cinco corridas anuncia la empresa las ganaderías siguientes: Sra. Viuda de López Navarro, Moreno Santamaría (herederos de), Miura, Núñez de Prado (hoy Adalid), Pérez de la Concha y Veragua.

Los matadores contratados para este abono son Luis Mazzantini, Antonio Reverte, Emilio Torres (Bombita), José García (Algabeño) y Nicanor Villa (Villita).

—En Linares se celebrarán dos corridas, una el jueves 17 de este mes, con toros de Saltillo, que estoquearán Reverte y Bombita, y la otra al día siguiente, con reses de Concha y Sierra, que serán muertas por Reverte y Algabeño.

—Tenemos el gusto de anunciar á nuestros lectores que á los ofrecimientos hechos por Guerrita y Bombita al maestro Fernando Gómez (Gallo), en su despedida, hay que agregar los de los valientes matadores D. Luis Mazzantini, Reverte y Fuentes.

Las corridas se verificarán en las plazas de Madrid, Barcelona, Sevilla y probablemente en Valencia, donde cuenta con muchos admiradores y amigos.

La fecha para las despedidas es en Octubre próximo.

—Las próximas ferias de Valladolid, que durarán desde el 16 al 28 del actual, ofrecen verse muy animadas, pues son muchos los festejos que se celebrarán durante ellas. Entre otros figuran grandes conciertos, iluminaciones fantásticas, carreras de velocípedos, comparsas de gigantes y cabezudos, donativos á los pobres, gran cabalgata histórica y cuatro grandes corridas de toros, que tendrán lugar los días 16, 17, 18 y 20.

En las tres primeras se lidiarán reses de las ganaderías de Carreros, Castellones y Veragua, por las cuadrillas de Mazzantini y Guerrita, y en la última toros de don Esteban Hernández, que matarán Fabrilo y Villita.

La empresa de los ferrocarriles del Norte ha dispuesto trenes especiales con billetes de ida y vuelta á precios reducidos.

—Ha dejado de pertenecer á la cuadrilla del simpático matador de toros Nicanor Villa (Villita), el bravo picador Salustiano Fernández (Chano).

—El matador de novillos Domingo del Campo (Dominguín), que ha toreado ayer en Barcelona, ha sido escriturado para estoquear el 15 cuatro novillos en Villatobas, y el 20 en Zaragoza con Guerrerito.

—El día 9 se celebró en San Martín de Valdeiglesias una corrida de novillos, en la que Albalaito y Velasco cumplieron.

—Bonarillo ha sustituido á Reverte en las corridas celebradas en Salamanca, y toreará en lugar del mismo diestro en las corridas de Linares del 16 y 17 y en la del 20 en Lisboa. Además toreará el 25 en Bayona y el 4 de Octubre en Mont de Marsán con Reverte.

—La plaza de toros de Beziers ha sido destruida por un incendio en la madrugada del día 6 del corriente. En dicho día se debía efectuar una corrida, para la que se habían vendido la mayoría de los billetes á subidos precios. El día anterior había llegado la cuadrilla y estaban ya en la plaza los siete toros adquiridos. Estos murieron carbonizados, lanzando mugidos espantosos. Se cree que este siniestro ha sido obra de una mano criminal.

—En la corrida celebrada en Durango (México) el día 9 de Agosto último, y durante la lidia del primer toro, sufrió una cogida el banderillero Carlos López (el Manchado), de la cuadrilla de Ponciano Díaz.

El parte facultativo dice así:

«La herida está situada en el hipocondrio derecho y su trayecto es oblicuo hacia arriba y adentro. Penetró á la cavidad abdominal por uno de los últimos espacios intercostales, haciendo una gran desgarradura en la pared costo-diafragmática y en el peritoneo; contundió considerablemente el epiplón y rozó la cara inferior del hígado. Para hacer la sutura del peritoneo y la resección del epiplón, hubo que quitar un gran fragmento de costilla. La herida es sumamente grave.—Dr. Herrera.»

—El día 22 se celebrará en Talavera una corrida, en la que despacharán cuatro toros Conejito y Gavira.

—En los días 24 y 25 torearán en Quintanar de la Orden Alvaradito y Currinche.

—Nuestro querido amigo y compañero, á la par que inteligente crítico taurino D. Eduardo Rebollo, ha dejado la dirección de nuestro colega *El Tío Jindama* y de pertenecer á su redacción.

ESTADO SANITARIO

El estado del espada Luis Mazzantini sigue siendo satisfactorio y la herida tiende á su completa curación, pero no obstante hasta fines del corriente no podrá volver al ejercicio de su arriesgada profesión.

Juan Ruiz (Lagartija) continúa adelantando paulatinamente en la curación de la herida.

Antonio Reverte sigue bien del puntazo que sufrió toreando en Murcia y del que damos cuenta en otro lugar. De su curación se ha encargado el Dr. Bravo. Hasta pasado el 20 es casi seguro que no podrá torear.

El banderillero Creus, herido en la última corrida celebrada en Murcia, continúa bastante bien, no ofreciendo cuidado la lesión sufrida.

El Verduras sigue relativamente bien, como también se halla bastante mejor el picador Bomba.

Del matador de novillos apodado Lagarito, que sufrió una cogida toreando el día 9 en Valencia de Don Juan, no podemos precisar la importancia que pueda tener la herida que recibiera, por no tener noticias concretas.

A todos deseamos un pronto y completo restablecimiento.



NOVILLOS EN MADRID

8 de Septiembre de 1896

El programa de la fiesta era el siguiente: «Toros: seis de la ganadería del Excmo. Sr. Duque de Veragua.

»Jefes de pelea: El Mancheguito (Cándido Martínez), el Jerezano (Manuel Lara) y Maera (Francisco Soriano).»

Con una entrada para defender el dinero dió principio á las cuatro y media en punto, llenándose todas las fórmulas que previenen los cánones.

En su puesto ginetes y peones, el Buñolero dejó en el pleno goce de sus derechos taurinos al

Primer toro.—*Lechuguino*, jabonero claro y bien puesto. Con voluntad, pero sin poder, se llegó una vez á Melones, que cayó y perdió el potro, y cuatro al Murciano, por un vuelco.

Aplomado pasó á banderillas, de las que el Albañil metió dos medios pares y Armillita un par entero en buen sitio.

El Mancheguito, de verde con oro y cabos negros, despachó al bicho de dos pinchazos altos sin soltar, una estocada en buen sitio un poco ida y un descabello al segundo intento, después de 19 pases dados desde cerca y parando los pies. (Minutos, nueve.)

Segundo toro.—Castaño, listón, ojinegro, abierto, delantero y mogón del derecho.

Intentó pararle el Jerezano con cuatro buenas verónicas, sin conseguirlo.

Con tendencias y doliéndose le hicieron tres sangrías el Murciano y dos Melones, sin contratiempos.

Pito cuarteó un par aceptable y un palo suelto, y el Malagueño un par bueno al cuarteo y otro mejor aprovechado.

Jerezano (morado con oro) empleó una lucida y corta faena, que comenzó con un cambio de primera para una estocada citando á recibir, un poquito, muy poco caída, que hizo rodar al bicho sin necesidad de que ejerciese el puntillero. (Muchas palmas, cigarros, sombreros, etcétera.) Tiempo, tres minutos.

Tercer toro.—Castaño, ojinegro, listón, tuerto y bien puesto.

Melones abrió el primer tercio con un puyazo, por una caída y un caballo. Murciano hizo dos sangrías y cayó y Pinche puso tres varas.

Bonifa cuarteó par y medio y Velasco otro par y medio.

Maera (lila y negro) se deshizo de su adversario, que estaba manejable, de un pinchazo caído entrando lejos, otro sin soltar, una atravesada, un pinchazo echándose fuera, una corta en buen sitio y un descabello á pulso. (Minutos, siete.)

Cuarto toro.—Era castaño oscuro, bragao, muy abierto y abundante de leña.

Se llegó cuatro veces á Riñones, que perdió el caballo, y tres al Moreno, que en la última dejó clavada la vara en el cuerpo de la res.

Armillita cuarteó un par y Albañil clavó un palo.

Mancheguito empleó once pases para una estocada un poco delantera, que acabó con el de Veragua. (Minutos, cuatro.)

Quinto toro.—Castaño oscuro, listón, bragao y abierto.

Con más poder que los anteriores sufrió tres varas del Pinche, por dos caídas y dos arres; dos de Riñones, por igual número de apeamientos y un caballo, y una de Melones, que midió el suelo.

Hubo un buen quite del Manchego y otro del Jerezano.

Contamos en ocasiones durante el primer tercio y apelonados, tres ginetes, los tres matadores, cinco peones y ocho monos y areneros. Total, 19 personas.

El Malagueño prendió dos buenos pares y Pito medio.

Jerezano empleó para dar en tierra con el bicho un pinchazo en hueso, una corta buena, una un poco delantera con tendencias, siete intentos y un descabello con la puntilla. (Minutos, once.)

Durante la lidia de este toro el público la toma con un lidiador apodado Frascuelillo, que en toda la tarde tiró un capotazo ni lo procuró.

Sexto toro.—Retinto oscuro, listón, salpicado por los cuartos traseros, pechos y cara, delantero y mogón del izquierdo.

Tardo y blando se mostró con Riñones, que puso una vara y se ganó un porrazo, y con Pinche, que puso cinco varas por dos caídas y caballo fuera de combate.

Cogen los palos Velasco y Frascuelillo. El Mancheguito, preveyendo un desaguisado, hizo asistir á este último de banderillar y cogió los palos Bonifa.

Entre Velasco y Bonifa dejaron dos pares y dos medios. Maera, que pasó bien de muleta á su enemigo, le cobró de una baja sin soltar el sable. (Minutos, tres.)

Los capitalistas que invadieron el redondel pretendieron primero sacar en brazos al Frascuelillo, y después le largaron, cosa digna de censura, no pocos almohadillazos. A la salida fué objeto, durante un largo trayecto, de ostensibles muestras de desagrado.

Resumen general.—Varas, 35; caídas, 15; caballos arrastrados, 7; pares, 12; medios, 8; salidas, 4; pases, 94; estocadas, 8; pinchazos, 6; intentos, 9; descabellos, 3; minutos gastados en la muerte de los seis toros, 39.

De los ginetes, en algún puyazo que otro, Riñones y Murciano. En banderillas, el Malagueño, Armillita y Pito. Bregando, el Malagueño, Bonifa y Velasco.

La mejor faena en la muerte, la del Jerezano en el segundo.

Última novillada verificada el día 13 de Septiembre de 1896.

A las cuatro y media de la tarde dió comienzo ésta, haciendo el paseo las cuadrillas de Cayetano Leal (Pepe-Hillo), el Jerezano y el Enguilero, éste nuevo en esta plaza.

Colocada la gente en sus puestos, pisa la arena el primero de los seis de Miura.

Primer toro.—De Salamanca, núm. 22, negro, listón, caído de cuerna y apretado.

Después de varios capotazos la emprendió con Gallego, Murciano y otro, á los que se llegó seis veces, derribándoles otras tantas y matando cuatro caballos.

Llaverito comienza con un par bueno y repite con otro llegando bien.

Zoca cumple con un par caído y desigual.

Pepe-Hillo (café y oro) despacha á su enemigo, que acudía con prontitud, de un pinchazo sin soltar, una caída en el lado contrario, saliendo mal, y cayendo ante la cara cerca de las tablas del 6, donde el toro le cornea y suspende, sacando destrozado el traje. Vuelve á la cara y se deja caer con coraje, recetando una buena. Intenta el descabello con la puntilla y acierta con el estoque.

Al retirarse para arreglar el traje oyó palmas. Minutos que tardó diez.

Segundo toro.—De Miura, *Curtidor*, cárdeno, bragao, salpicado por los cuartos traseros y un poco apretado.

Salió con pies, y hubo exceso de capotazos prodigados por los peones, y no pequeño lío entre todos.

Entre Gallego y su compañero hacen al bicho cinco sangrias por tres caídas y un jaco fuera de combate.

El Malagueño adorna al cornúpeto con dos buenos pares, mejor el segundo, y Califa prende un par aceptable.

Jerezano (azul y oro) se encarga á las 5 y 12 de su adversario, después de ser ayudado á tomar las tablas Velasco, cayendo de cabeza al callejón, sin más incidente.

Y previos siete pases dados con alguna escama, larga una un poco caída al miureño que le hace polvo.

Minutos seis.

Pepe-Hillo se presenta en el redondel momentos antes de caer el bicho.

Tercer toro.—*Manchego*, núm. 33, de Arroyo, colorado, listón, bragao, ojinegro y bien puesto.

Aguenta un puyazo de Figueras y al poco el Enguilero le larga unos capotazos.

Con escasa voluntad sufre de los de tanda cinco garrazos sin perance.

Velasco intenta dos veces quebrar sin resultado y cuarteá á continuación un par superior. (Palmas.) Sigue Redondillo con uno desigual, y repiten Velasco con medio par y Redondillo con otro medio.

Enguilero (corinto y oro) emplea seis pases, sufrien-

do varias coladas, para una estocada caída y delantera. Minutos cuatro.

Quarto toro.—De Miura, *Tesorero*, negro bragao, corto y bizeo del izquierdo.

Toma una vara de Colita y se ordena que le tuesten la piel en el momento de llegarse á Riñones, que pierde el equilibrio.

Zoca pone medio par y el bicho salta por el 9. Llaverito deja un buen par y repiten Zoca con medio, refugiándose en el pasillo por el 7, donde se cuele el bicho, y Llaverito con un par.

Pepe-Hillo cumple su cometido con 14 pases y una buena estocada, metiéndose bien.

Minutos dos. (Muchas palmas.)

Quinto toro.—De Miura, *Gargantillo*, cárdeno, oscuro, listón, bragao, algo veleta y grande.

Riñones metió el palo cuatro veces, una superior, por dos caídas y un jaco, y Colita puso una vara.

Califa y Malagueño llenan el segundo tercio con dos pares y dos medios.

Jerezano, previos ocho pases, larga una buena á volapié dando tablas, que tumba al de Miura.

Minutos dos. (Palmas.)

Sexto toro.—*Botinero*, de Miura, berrendo en negro, botinero, capirote y bien puesto.

Entre el Murciano y Colita hacen al bicho, que es blando y topón, cuatro caricias.

Cogen los espadas los palos y luego los entregan á Redondillo y Velasco, que ponen dos pares y medio.

Enguilero larga para final once pases, un pinchazo sin soltar y una baja. Minutos tres.

Resumen general.—Varas 27; caídas 12; caballos 6; pares 15; medios 7; salidas falsas 11; pases 70; estocadas 7; pinchazos 2; intentos 1; descabellos 1. La tarde con viento.

TRIS-TRAS.

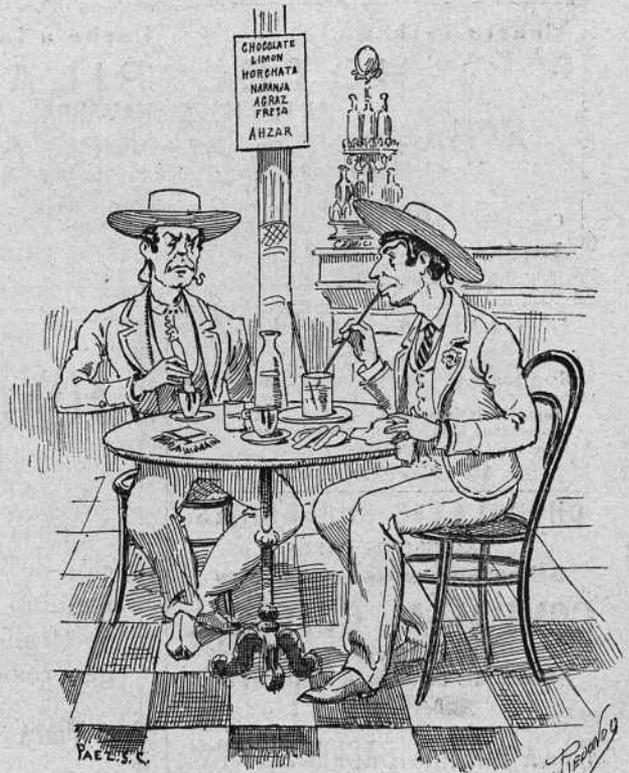
Salamanca 12 (6-45 t.)—Valle cumplieron; caballos 8; Guerra oreja primero, mal segundo, superior tercero, que pareó; alcanzado al correrle Juan Molina, cogida aparatosa sin consecuencias.

Bonarillo oreja primero, bien segundo, superiorísimo tercero; gran ovación.—*El Corresponsal.*

NOTA DE COSTUMBRES



El desayuno del picador en el año 1826.



El desayuno del picador en el año 1896.



CASA ÚNICA EN SU CLASE

LA SEVILLANA

Confección esmerada en vestidos de luces para torear.

Especialidad en el corte de los de calle, capotes y muletas.

MANUEL MARTÍN RETANA

16, Príncipe, 16.

DR. BALAGUER, PRECIADOS, 25

Instituto de vacunación de ternera.

TODOS LOS DÍAS DE 2 A 5

Se expende y remite vacuna a provincias.

POLVOS DE UIROGA.
(ÚNICOS DE REJIÓN) VENTA
EN PERFUMERÍAS Y DROGUERÍAS
A CAJA UNA PESETA.

GRAN SALÓN

DE

PELUQUERÍA

Todos los servicios

á 25 céntimos.

4, Puerta del Sol, 4.

AGUAS DE CARABAÑA

Notable medicamento.

Purgantes, depurativas, antibiliosas, antiherpéticas, antiescrofulosas y antisifilíticas. Todos deben usarlas.

Venta en farmacias y droguerías.

PROPIETARIO

R. J. CHAVARRI

Atocha, 87, Madrid.

SALÓN DE PELUQUERÍA

DE

FERNANDO PALOS

Plaza de Santa Cruz, 4, Madrid.

Servicios á 25 céntimos.—Fuera del establecimiento precios convencionales.

Esmerados servicios.

Dependencia de octa.

La Margarita en Loeches.

Antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica, antibiliosa, antiparasitaria y altamente reconstituyente. Su gran caudal de agua permite tener un *Gran Establecimiento de Baños*. CINCUENTA AÑOS de uso constante y con resultados favorables. En un año

Más de dos millones de purgas.

PASTILLAS BONAL

CLORO-BORO-SÓDICAS Á LA COCAINA

Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y garganta.

Precio de la caja: 2 pesetas.

Puntos de venta: en la farmacia del autor, Gorguera, 17, Madrid; las principales de España y en el Centro de Específicos de D. Melchor García.

Se remiten por el correo.

GRAN TIRO DE PICHON AL VUELO

Tiradas semanales de pichones, tórtolas, codornices, perdices y ánades.

DETRÁS DE LAS TAPIAS DEL RETIRO

Gran tiro de Sociedad todos los jueves no festivos y vísperas de éstos.

Todos los días festivos desde las 4 de la tarde.

MARIANO SÁNCHEZ

Cuota 5 pesetas.

Entrada al tiro: 15 céntimos billete personal; 1.ª fila, 25 céntimos. Escopetas y cartuchos de todos calibres para alquiler, á precios económicos; cartucho *Eley*, pólvora Curtis Harvey, taco engrasado.

Cuarto de baño.

Coche á las estaciones.

HOTEL PILAR

(ANTES HOTEL NAVARRA)

Á CARGO DE MANUEL ALMIRÓN

Alcalá, 17 triplicado (con vistas á la Puerta del Sol), Madrid.

Economía y confort en todos los servicios, mobiliario lujoso, asistencia esmeradísima. Casa recomendable por la exquisita amabilidad del personal.

Intérprete.

Coches de lujo.

ALMACÉN DE PAPELES PINTADOS

PAPELES IMITACIONES Á SEDAS

CUEROS DE CÓRDOBA

PAISAJES, ETC.

MUESTRAS GRATIS Á PROVINCIAS

Tetuán, 19.

PEDRO LOPEZ

SASTRE

Gran surtido de géneros para la estación de verano.

Trajes desde 40 pesetas.

Confecciona toda clase de obra de torear.

Especialidad en pantalones.

45, Carretas, 45

CHOCOLATES SUPERIORES

EXQUISITOS CAFÉS

50 recompensas industriales

COMPAÑÍA COLONIAL

Calle Mayor, 18.

Sucursal: calle de la Montera, 8

MADRID

EN LA ADMINISTRACION de este periódico, Victoria, 7, entresuelo, se reciben agentes anunciantes y de suscripción, buen sueldo.

Horas: De una á tres los días no festivos.

JOSE URIARTE

SASTRE

Casa especial para la confección de toda clase de prendas á la medida.

Grande y variado surtido en géneros del reino y extranjero.

Plaza de Matute, 11, principal

MADRID

