

EL TOREO

SE PUBLICA TODOS LOS LUNES

SE SUSCRIBE

En las principales librerías de España, ó dirigiéndose directamente al Administrador de este periódico, calle del Espíritu Santo, 18.—Madrid.

Teléfono 1.018.

PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID Y PROVINCIAS		EXTRANJERO	ULTRAMAR		
Trimestre.....	2 pesetas.	Trimestre.....	5 francos.	Trimestre.....	1 peso.
Un año.....	8 »	Un año.....	15 »	Un año.....	3 »

NÚMEROS ATRASADOS

Del año corriente, cualquiera que sea su fecha. 25 cént.
De años anteriores..... 50 »

Teléfono 1.018.

AÑO XXII

Madrid.—Lunes 14 de Octubre de 1895.

NÚM. 1.158

LOS MATADORES DE LA CORRIDA



BOMBITA



MAZZANTINI

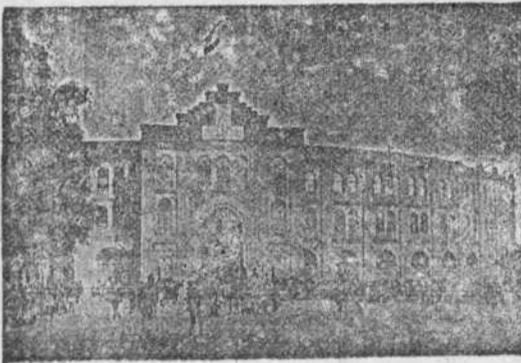


LITRI

EL TOREO

Cuadro estadístico de la 14.^a corrida de abono, celebrada ayer Domingo 13 de Octubre de 1895
GANADERÍA DE D. JOAQUÍN PÉREZ DE LA CONCHA. PRESIDENCIA DE D. ENRIQUE CHAVARRI.

NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.		Caidas.	Caballos mto.	BANDERILLOS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Minutos.	NOMBRE DE LOS TOROS	PICADORES	Puyazos.		Caidas.	Caballos mto.	BANDERILLOS	PARES		ESPADAS	Pases de muleta	Estocadas.	Pinchazos.	Avisos.	Descabellos.	Minutos.								
		Enteros.	Medios.				Enteros.	Medios.										Enteros.	Medios.																				
1. ^o Canito.	Inglés.	2	1	1	Juan. Tomás.	1	1	Mazzantini.	7	1	»	»	»	2	4. ^o Dichoso.	Formalito	2	2	2	Regaterillo. Galea.	2	»	1	1	Mazzantini.	33	1	1	»	»	»	8							
	Sastre.	2	»	1												Chato.	4	»	»														Chato.	1	1	»	»	»	
	Chato.	1	1	»												Sastre.	1	1	»														Sastre.	1	1	»	»	»	
2. ^o Pregonero.	Sastre.	2	2	»	Moyano. Ostioncito	2	»	Bombita.	7	1	»	»	1	6	5. ^o Listón.	Formalito	3	2	1	Pulguita. Ostioncito	2	»	1	»	Bombita.	8	1	»	»	»	2								
	Inglés.	3	»	1												Cigarrón.	2	2	1													Inglés.	1	1	»	»	»		
3. ^o Cortito.	Chato.	5	2	»	Gonzalito Taravilla.	2	»	Litri.	22	1	»	»	1	6	6. ^o Resadillo.	Formalito	3	3	1	Torero. Taravilla.	2	»	1	»	Litri.	16	1	1	»	»	4								
	Formalito	1	1	1												Cigarrón.	2	1	2													Inglés.	2	1	2	Torero.	2	»	»
	Zafra.	2	»	»												Sastre.	3	3	1													Sastre.	3	3	1	Taravilla.	1	»	»
																TOTALES.	42	27	13			18	2			93	6	2			2	28							



Plaza de Toros de Madrid

14.^a corrida de abono, celebrada el 13 de Octubre de 1895.

Después de una semana en que el tiempo ha tenido diferentes alternativas, haciendo presumir que iba á ser necesario echar mano de la pañosa, amaneció el día de ayer espléndido, sin que una nube empañara el firmamento y picando el sol como pudiera hacerlo en los mejores días de primavera.

Esto no obstante y el cartel ofrecido por la empresa para la décimacuarta corrida del abono, que era aceptable por los elementos que le componían, el despacho de billetes se vió poco concurrido, influyendo en ello, seguramente, el anuncio de la fiesta taurina organizada por la Cruz Roja.

Y decimos esto porque muchos, dados los precios que se han puesto á los billetes que no están al alcance de todas las fortunas, para poder asistir á ella han economizado lo que podía costar el billete de la corrida de ayer, y alguno hasta lo que tuviera reservado para la del domingo próximo también.

A las once y media se verificó el apartado de las reses de D. Joaquín Pérez de la Concha, sin contratiempo alguno y con las formalidades de costumbre.

A la voz de «á comer» se despejaron los corrales cubiertos; una vez terminada la operación del enchiqueramiento, cada cual de los asistentes tomó el rumbo que le pareció más oportuno.

A la una y media se abrieron las puertas de la mezquita, y poco después comenzaron á invadirla los menos perezosos.

La banda del Hospicio tocó desde las dos y media hasta la hora de comenzar la corrida algunas piezas de su repertorio, pasando al aproximarse el momento oportuno á tomar puesto en la meseta del toril.

Apenas había terminado de hacerlo, cuando el teniente de Alcalde D. Enrique Chavarrí consultó su cronómetro, y viendo que era llegada la hora de dar principio á la corrida, se personó en el palco presidencial, saludó á la asamblea, y sacudió el pañuelo de señales.

A poco ya estaban prevenidos á entendedérselas con los de D. Joaquín los peones y caballeros de las cuadrillas de Mazzantini, Bombita y Litri, con sus jefes respectivos á la cabeza.

Así las cosas, el veterano portero de los cuartos oscuros dejó en libertad al primero de los bichos. Llamábase Canito, ostentaba en el anca derecha el núm. 42, si nuestra vista no nos engañó, y era castaño, aldinero, bragado, listón, corto y bizco del derecho.

Con bravura y voluntad se llegó á las plazas

montadas, demostrando en sus acometidas no estar falto de poder.

El Inglés fué el primero que le tentó la piel, sin experimentar consecuencias.

El Sastre puso la segunda vara, sin perances.

Repitió el Inglés, que se apeó de golpe y dejó para el arrastre el penco en que luciera su apostura.

El Sastre turna y el caballo se desploma para no levantarse más.

Bomba al quite, terminándole con una larga de la buena escuela.

El Chato mete un puyazo, en el que recarga el bicho hasta dar en tierra con jinete y caballero.

Y en tanto vuelven al redondel los picadores de tanda, y monta de nuevo el Chato, Cigarrón pincha dos veces seguidas, cayendo en la primera con exposición, y quedándose de infantería en la otra.

En la caída de Cigarrón, hizo un buen quite Bombita, que le valió palmas.

Mazzantini y Litri también estuvieron activos en los quites.

Juan Moína, que lucía traje encarnado con oro, y Tomás Mazzantini, con uniforme azul marino y plata, se encargan de llenar el segundo tercio.

Juan, después de una salida falsa, entra por el lado izquierdo y deja medio par bajo.

Tomás da un paseo por delante de la cara de su enemigo, para cuarteo por el lado derecho un par bueno.

Repite Juan con un par de sobaquillo de los de castigo, y se pasa á otra cosa.

Luis Mazzantini, con vestimenta color café con caireles de oro y cabos azules, se personó ante el palco de la autoridad, y, montera en mano, pronunció el correspondiente «por usía, por su acompañamiento», etc.

Terminado éste, marchó en busca de su enemigo, al que encontró en buenas condiciones; y una vez en jurisdicción, desde cerca y parando le largó dos pases altos, dos ayudados, uno con la derecha y dos naturales, como preludio de una estocada corta en buen sitio, distanciándose algo al arrancarse para meter el sable.

El bicho no precisó más para entregarse en las pecadoras manos del Jaro, que acertó al primer pufetazo.

El espada Mazzantini, al retirarse al estribo, oyó aplausos abundantes y, por cierto, merecidos.

Fué el segundo Pregonero, núm. 10, castaño claro, listón y un poco abierto de cuerna.

Salió con piés, pero detuvo pronto sus ímpetus. Bombita le dió dos verónicas, parando los piés y toreando de brazos, bajándose el bicho en la segunda sin querer repetir la suerte.

Después la emprendió con los varilargueros, mostrándose en su pelea con ellos tardo y blando.

El Sastre le hizo dos hilvanés, el segundo en los bajos, acostándose ambos, sin que Bonilla tuviera baja alguna que lamentar en las cuadradas.

El Inglés puso los puyazos segundo, tercero y quinto, éste bueno, quedándose en él sin el potro.

Los espadas tuvieron poco que hacer en los quites.

El presidente, con buen acuerdo, hizo la señal con el pañuelo, para que actuaran los palilleros José Moyano y Antonio Yedro.

Y éstos al punto vánse á los medios, para, á tal orden, dar cumplimiento. Como quedaron, vamos á verlo.

Moyano, entrando por delante y llegando con conciencia, dejó por el lado derecho un par trase-ro y desigual.

Ostioncito siguió por la izquierda, con un par al cuarteo, desigualito.

Moyano repitió con un par de superior calidad, entrando y saliendo á ley, que le valió muchos aplausos y un regalo de un espectador del 2.

Bombita, con uniforme color aceituna recamado de oro, obtiene del usía la autorización necesaria, y sale á entendedérselas con el de D. Joaquín Pérez de la Concha.

Y solo, le torea desde cerca y como previenen los estatutos taurinos, dándole dos pases ayudados de primera fuerza, arrodillándose en el segundo, uno de pecho, ceñido, y dos altos.

Una vez cuadrado Pregonero, lia á dos palmas de la cara y mete una estocada contraria hasta los gavilanes, siendo suspendido con el pitón derecho por la parte superior del muslo izquierdo, campañeo y derribado.

Se levanta con la taleguilla hecha cisco, y sin mirarse siquiera vuelve en busca del facedor de tal desaguizado, y previos tres telonazos, lo descabella á pulso.

Aplausos en toda la línea. Luego se retira al cuarto de costura para que le arreglen los desperfectos ocasionados por el cornúpeto.

Ocupó el tercer lugar Cortito, núm. 46, negro, listón, un poco vuelto y tocado, como dirían en la tierra baja, y bastote.

En cuanto movieron los peones la percalina unas cuantas veces, jugó la caballería, siendo el primero que le hizo una caricia el Chato, ganándose á cambio un descenso en unión del potro.

Formalito puso la segunda vara y se apeó de golpe.

Volvió el Chato á la carga, y metió dos garrochazos, apretando de verdad en el segundo.

Zafra, á su vez, metió el palo en carne en dos ocasiones, sin experimentar perances alguno.

El Chat, que había puesto la sexta vara, cerró el tercio con la octava, que fué en buen sitio, ganándose un volteo.

La cuadra no restó baja alguna. Los espadas, activos en los quites.

Gonzalito y Taravilla se encargaron de adornar el cuello de la res de la mejor manera posible.

Gonzalito se preparó solo al bicho, y, entrando con los terrenos cambiados, dejó un par de recibo.

Taravilla, á su vez, cuarteó un par en buen sitio.

Y repitieron: Gonzalito con un buen par de poder á poder, y Taravilla con otro al relauce.

Gonzalito entró ambas veces tomando el lado derecho, y Taravilla, en sus viajes, se coló por el izquierdo. Gonzalito escuchó palmas, tributadas por el pueblo siempre que vé en los muchachos de complacerle deseos.

El Litri, de negro con adornos de oro, una vez cumplió las fórmulas de ordenanza, sale á dar cuenta del de D. Joaquín, que estaba algo quedado y con tendencias.

Y desde cerca le da dos pases ayudados, dos de

pecho, siete altos, ocho con la derecha y dos naturales, como prólogo de una estocada á un tiempo, un poco ida, metiendo el sable hasta la empuñadura.

(Palmas.)
Y palmas también para Bombita, que en este momento vuelve al lugar de la pelea con el traje compuesto y como si nada hubiera sucedido.

Cortite, después de haber tomado la horizontal, se incorpora, y el Litri lo remata descabellándole.

Dichoso, núm. 27, jabonero, listón, rizado el pelo del cuello y la fisonomía, bien puesto y de bonita lámina fué el cornudo que en la tarde de ayer ocupó el cuarto lugar.

En cuanto tuvo á tiro á Formalito arremetió con él, recargando al sentirse herido, y dando en tierra con caballo y caballero. Este se levantó, pero aquél estiró la pata para siempre.

Sigue en turno el Chato, que mete el segundo puyazo, recarga Dichoso, y á tierra picador y cabalgadura, cayendo aquél al descubierto.

El Bomba, á quien correspondía el quite, metió con oportunidad el capote para llevarse al toro, y Luis, á la vez, metió el suyo para tapar al picador. El bicho acudió al de éste, que se llevó al toro.

Algunos espectadores, sin tón ni són, pitaron y protestaron de la ingerencia de Luis en el quite, cuando éste había ocupado; como queda dicho, su puesto por si la rés no acudía al engaño de su compañero.

Formalito puso el tercer puyazo, se ganó el tercer vuelco, y vió espirar la jaca en que montaba. El Chato metió la puya en los bajos y se fué de rositas.

Actúa el Sastre que apisona la arena, y cierra el tercio el Chato con dos varas y dos volteretas.

Los espadas, activos.
El Litri en uno deja el capote en el cuerno izquierdo del toro, como si fuese una percha.

El bicho, que en varas había mostrado bravura y poder, pasó en buenas condiciones á manos de Regaterin y Galea.

El primero dejó dos pares al cuarteo, y el segundo uno bueno en la misma forma, entrando bien, y medio al relance.

Mazzantini entra en funciones por segunda vez en la tarde de ayer.

Y con poco reposo en los pinreles da al de Pérez de la Concha seis pases ayudados, dos de ellos buenos, uno redondo, cuatro con la derecha y uno natural, para un pinchazo delantero sin soltar el sable, saliendo por la cara.

Vuelve á la pelea, y tras dos pases con la derecha y tres altos, se arranca desde cerca, por derecho y con coraje, dejando una estocada hasta la mano, un poquito ida, que hizo el efecto apetecido, después de siete telonazos del espada y tres ó cuatro capotazos de Juan, haciéndole dar sus correspondientes vueltas.

Y allá va el quinto, que tenía por nombre Listón, ostentaba el núm. 65 en el anca derecha, y era negro, listón, jirón, rabicano, bien puesto de cuerna y de bonita lámina.

Se llegó á los jinetes de tanda, desmostrando bravura y codicia, y un poder que agradara muy poco á la gente que envaina la pica.

Como que les derribaba con sequedad y sin miramientos.

A Formalito, que entró tres veces á por uvas, le voicó en dos y le mató el potro en que montaba.

Cigarrón, en las varas que puso (segunda y sexta), puso la chaquetilla sobre el piso y también perdió el arre.

El Inglés, en el tercer puyazo, único que metió, se desprendió del caballo.

El bicho volvió una vez la fisonomía después de la quinta vara.

El Pulguita de Andalucía abrió el segundo tercio con un par de sobaquillo, y repitió en su turno con un par al cuarteo, aceptable, después de una salida falsa.

Ostioncito cuarteó un par, y salió en falso al relance en el momento de anunciar los clarines el cambio de tercio.

Y allá va lo bueno, lo superior de la tarde: la faena de Bombita.

Con la muleta plegada se dirige á su enemigo; se sitúa en buen terreno; se arranca la res, y le larga un cambio, al que siguen dos pases ayudados de superior calidad, uno de ellos por bajo; uno de pecho, bueno, dos altos rematados y uno natural de los clásicos, todos ellos sin mover los pies.

Cuadrada la rés, lía el espada en el terreno de los guapos, y entrando al volaplé á toda ley, deja una estocada hasta la bola, un poco contraria, saliendo muy bien.

Da dos pases, y el bicho cae sin precisar la intervención del puntillero.

La asamblea entusiasmada le tributó una ovación,

y le echó muchos vegueros, y sombreros y un bastón; y alguno le hubiera echado, aun muchísimo mejor que cigarros, á su suegra, si de ello tiene ocasión.

Cerró plaza Rosadillo, negro zaino, abundante de cuerna, grande y de romana.

Se mostró voluntario, de poder y certero para herir en sus acometidas con la gente del castoreño.

Cuatro picadores entraron en juego: Formalito, Cigarrón, el Inglés y el Sastre.

El primero puso las varas primers, tercera y octava, volcando en todas y perdiendo un caballo.

Cigarrón entró en juego una vez, y en ella tuvo una caída y se quedó sin arre.

El Inglés turnó dos veces, se apeó en la primera y perdió un caballo.

El Sastre actuó en los turnos sexto, séptimo y noveno, apeándose de golpe en todos, sin otras consecuencias que abandonar un potro en que saliera montado, que remataron los monos.

Durante el tercio hubo llo de picadores y monos por todas partes, carreras de caballos en libertad y otros excesos, teniendo que entrar Mazzantini á las cuadras para que salieran los picadores y no se sacaran los jacos casi exánimes de los toros anteriores.

Bonilla estaría para pedirle un favor al ver la razzia que el toro hacía en las caballerizas.

Ordenado el que actuaran los banderilleros, salieron á escena Joaquín Pérez (Torerito) y José Martín (Taravilla).

Torerito, entrando por delante, dejó un buen par al cuarteo.

Taravilla le siguió con otro en la misma forma, de recibo.

Y terminó el primero con otro buen par cuarteando, después de una salida falsa.

El Litri, á quien correspondía la muerte de Rosadillo, que había mostrado tendencias, y que tomó luego querencia cerca de un caballo muerto que yacía en los tercios del 8 y 9, salió á cumplir su cometido, y previa una faena de diez pases por alto y siete con la derecha, dados desde cerca, auxiliándole en alguno Mazzantini, dejó un pinchazo en hueso, sin soltar el arma.

Y sin más preámbulos, volvió á la cara, lía, y metiéndose con coraje, dejó una buena estocada, cayendo al encontronazo.

Cuando el Litri se incorporaba, caía el cornúpeto hecho una pelota, haciendo innecesaria la intervención del Yordi.

Y finis coronat opus.
Hasta el jueves próximo, en que tendrá efecto la corrida organizada por los caballeros de la Cruz Roja.

APRECIACIÓN DEL GANADO

No tenemos ningún dato para asegurarlo; pero conociendo el interés que tiene D. Joaquín Pérez de la Concha en que sus corridas den todo el juego que apetecen los aficionados, casi afirmáramos que los toros presentados ayer no han sido enviados para lidiarlos en una sola corrida, sino que la empresa ha reunido unidades dispersas, sobrantes de unas y otras compras, y con ellas ha sumado seis toros de diversos tamaños, pelos y condiciones.

Por esta vez no tuvo mal acierto la empresa al hacer la aleación, pues la corrida, si no resultó superior fué por lo menos bastante agradable, porque los toros primero, cuarto y sexto, dieron bastante juego; el quinto tenía excelente estampa, y el segundo y tercero cumplieron.

Pero en tamaño hubo una disparidad inconcebible.

Los toros cuarto y sexto (los mayores), no encajaban en la combinación, ni tampoco fué justo que al tercer espada se le echara el toro más grande de la corrida.

De todos modos, agradeceríamos á la empresa no olvidara la receta que tuvo presente al preparar la corrida ayer verificada, pues nos conformaríamos con no ver otras peores.

DE LOS LIDIADORES

Mazzantini.—Desde no muy lejana fecha creímos que este matador había puesto el veto á los toros de D. Joaquín Pérez de la Concha; pero resultó que todo habían sido habillitas de comadres y que, por el contrario, lo que tenía Luis eran muchísimas ganas de volver á entenderse las con bichos del ganadero sevillano.

Y bien claramente lo demostró con el primer toro, al que pasó de muleta con sosiego, cerca y con mucho, pero mucho más arte del que hasta ahora le hemos visto emplear en el manejo de la muleta.

Al herir se colocó muy bien, aunque algo distanciado, y sin meterse lo necesario, agarró una estocada corta, que hizo necesaria la intervención del puntillero con prontitud.

En la muerte del cuarto tuvo menos quietud al pasar de muleta, aunque intercaló alguno que otro pase bueno.

Hiriendo no se metió mucho en el pinchazo, y en la estocada, si bien resultó caída, entró á matar con verdadera decisión. Tanto en uno como en otro toro escuchó bastantes palmas.

En la brega, muy activo y con inteligencia.

Dirigiendo, bastante bien en algunos toros. La bronca conque el público le obsequió en el toro cuarto, al hacer un quite al Chato, cuando cayó al descubierto, fué de todo punto injustificada, porque al meter el capote Luis, el picador se encontraba todavía al descubierto.

Bombita.—Este fué ayer el héroe de la corrida, como viene siéndolo en todas cuantas ha tomado parte en esta segunda temporada.

Su faena de muleta en el segundo toro, fué esmeradísima, sin que pudiéramos echar de menos en el redondel á muchos de los toreros que se encuentran retirados.

Al estoquear entró como un valiente, pero al dar salida debió hacer algún movimiento extraño con la mano izquierda, y ésta debió ser la causa de que el bicho le cortara el terreno, le enganchara y volteara.

En el percauce sólo hubo que lamentar, al parecer, los desperfectos que el bicho hizo en la taleguilla del diestro.

Al torear al quinto, estuvo aún mejor que en el segundo, y al estoquear, más superior que nunca.

Fué un toro bien pasado y mejor estoqueado. La ovación grande y merecida.

En la brega, muy bien.

Litri.—La penosa enfermedad que hasta hace poquitos días ha venido sufriendo este diestro y que por espacio de muchos le ha tenido retraído de las lides taurinas, no ha entibiado en nada el valor que este chico ha demostrado siempre ante los toros.

Pasó al tercer toro con desahogo y desde cerca, pero estirando muy poco los brazos, y al entrar á matar fué casi arrollado por el bicho, por la poca distancia que había entre uno y otro en el momento del peligro.

La estocada resultó algo ida, y por ello fué preciso apelar al descabello.

En el sexto fué ayudado con carifio en los primeros pases por Mazzantini; pero en cuanto pudo colar, atizó una estocada buena, que hizo caer al toro sin puntilla.

La debilidad que todavía tiene el diestro, por la causa arriba dicha, fué motivo de que el Litri rodara también por el suelo al salir rebotado de la suerte.

En la brega, muy frío.

En conjunto, la corrida puede calificarse de buena, tanto por los toros como por los matadores.

De los picadores, sólo puede figurar como el más acertado, el Chato, pero sin excederse.

En banderillas: Tomás, Moyano, Gonzalito, Torerito y Galea, han sobrepasado de sus compañeros.

Bregando: Tomás, Juan, Moyano y Torerito.

Los servicios, medianos.

La entrada, floja.

La temperatura, agradable.

La presidencia, acertada.

PACO MEDIA-LUNA.

Información taurina

Barcelona 6 de Octubre.

Se lidiaron seis toros de D. Victoriano Ripamillán, que fueron blandos y de escaso poder en el primer tercio, y que en general llegaron á banderillas y muerte inciertos ó quedados, siendo el más difícil el cuarto. Entre los seis aguantaron 32 varas, ocasionaron 8 caídas y dejaron para el arrastre 40 caballos.

Fabrilo (pasa y oro) acabó con el primero de una estocada en buen sitio y otra caída, y con el cuarto de un pinchazo, una estocada caída y una buena. Con la muleta no pasó de regular, y en quites, activo. Puso un gran par al quinto y dos buenos al sexto.

Fuentes (morado y oro) dió fin del segundo de un pinchazo tomando hueso y un metisaca, y del quinto, de un pinchazo con desarme, otro sin soltar el sable y una estocada en lo alto con pérdida de la muleta, sentándose luego en el estribo. (Palmas y la oreja.) Toreó muy bien de muleta al segundo y con alguna desconfianza al quinto. Estuvo muy bueno en quites. Puso al quinto un par trasero y dos superiores al sexto.

Bombita (verde y oro) fué el héroe de la tarde. Mató al tercero de una gran estocada. (Ovación, música, cigarros, etc.) Y despachó al sexto de una buenísima hasta la mano. (Ovación prolongada.) Toreó de muleta á sus dos desde cerca, con arte y elegancia. Hizo buenos quites, y colocó al quinto un soberbio par al cuarteo. Tuvo, en resumen, una buena tarde.

De los picadores, el mejor Cigarrón, después Cantares y Soria.

Pusieron los mejores pares Ostioncito y Blanquito.

En la brega, los mejores Blanquito, Cayetanito y Fabrilito.

Los servicios, regulares. Mediana la entrada. Presidió con acierto el Sr. Boffill.

Murcia 16 de Octubre

Se lidiaron tres toros de D. Toribio de la Parra y tres de su hermano D. Jenaro, que dieron escaso juego en el primer tercio y cumplieron en los restantes. El segundo, fué quemado. Entre los seis se llegaron á los juntes en 24 ocasiones, á cambio de 8 caídas y 3 caballos muertos.

Jerezano (verde y oro) acabó con el primero de dos pinchazos y una estocada superior, entrando con guapeza. Mató al tercero de una buena estocada y un descabello con la puntilla, y dió fin del quinto de una estocada en todo lo alto, metiéndose de verdad. (Ovación y oreja.) Toró de capa con lucimiento, hizo quites de primera, puso un par soberbio al sexto y manejó la muleta con arte é inteligencia, parando y desde cerca.

Padilla (azul marino y oro) dió muerte al segundo con un pinchazo y una buena estocada. Se deshizo del cuarto de cinco pinchazos, otras tantas estocadas y un descabello con la puntilla al cuarto golpe, y despenó al sexto de un pinchazo y una corta en su sitio. Trabajó con voluntad en quites y se adornó con el capote. Al poner un par al sexto fué enganchado por el muslo derecho y volteado, sin más consecuencias que la rotura de la taleguilla.

De los picadores, ninguno.
De los banderilleros, Malagueño, Abalito y Chiquito.
Bregando, Bonifá y Malagueño.
La entrada, regular.
Los servicios, medianos.
La presidencia, regular.

Huete 29 de Septiembre

Se lidiaron en esta tarde tres toros de la ganadería de D. Emilio Lledó, que cumplieron bastante bien.

El Plomito (Claudio Lledó), encargado de estoquearlos, quedó bien, deshaciéndose del primero de una estocada y un pinchazo; del segundo, de una corta, en buen sitio, y del último, de dos pinchazos y una corta. Estuvo activo en quites, y muy especialmente en el que hizo al espada Torerito al ser derribado por el tercero, que le valió generales aplausos y música.

Califa, Sanguino y Moyano fueron los mejores en la brega y banderilleando.
La presidencia, acertada.

Sevilla 16 de Octubre

Los seis bichos de Clemente jugados en esta novillada, cumplieron en general, siendo el mejor el que ocupó el cuarto lugar, y los de más poder los dos últimos. Entró los seis aguantaron 36 varas, por 14 caídas y 7 caballos para el arrastre.

Carrillo (verde y oro) manejó con inteligencia y arte la muleta en los tres toros que mató. Despachó al primero de dos pinchazos altos, una corta trasera y un descabello; al cuarto de un buen pinchazo y una ida, y al quinto de una estocada superior, que le valió una ovación. Estuvo oportuno en quites, y muy especialmente en el que hizo al espada Torerito al ser derribado por el tercero, que le valió generales aplausos y música.

Manuel Caballero (verde y oro) demostró valor y bastante desenvoltura manejando la muleta. Mató al segundo de una trasera y tendida y un pinchazo delantero, intentando seis veces el descabello. En el quinto fué alcanzado y volteado al entrar á matar, resultando con una herida en la región clavicular izquierda de seis centímetros de profundidad y de pronóstico reservado.

Torerito (negro y oro) dió algunos pases de muleta muy buenos, que entusiasmaron al público, tanto en el tercero, como en el sexto. Mató al tercero de un pinchazo, siendo volteado, y una estocada honda, y al sexto de dos estocadas.

Los banderilleros y picadores estuvieron mal en general, y fueron objeto de constantes muecas de desagrado. Los inoportunos capotazos de algunos peones contribuyeron inconscientemente á la cogida de Caballero.

Entrada, un lleno.
Acertada la presidencia.

Valencia 6 de Octubre.

Se juzaron seis bichos de D. Damián Flores, que estaban bien presentados, y que si con arreglo á su lámina hubieran resultado bravos, la novillada es de las mejores celebradas en Valencia; pero les faltó coraje, excepción hecha del segundo, que fué bravo é hizo una excelente pelea, y la fiesta no resultó, contribuyendo á ello la presidencia con sus desaciertos. Los dos últimos fueron quemados.

Parrao estuvo valiente y sin perder la serenidad en los dos morlacos que le cupieron en suerte. Toró al primero como requerían sus condiciones, y le pasaportó de dos pinchazos y una buena estocada, entregándose materialmente al meter el brazo. En el cuarto, que tuvo una lidia pésima y que para sacarle una garrocha, que le dejó clavada Pino, fué devuelto al corral, tampoco se achicó, pasaportándole de un pinchazo, media con tendencias, á paso de banderi-

llas, y dos cortas en lo alto, entrando á la media vuelta. En quites y brega, muy activo.

Guerrero empleó en el segundo una faena de defensa, y le quitó de enmedio de una estocada baja aprovechando. En el quinto, que había sido quemado y tenía la cabeza por el suelo, equivocó la faena de muleta, despachándolo de un metisaca y dos estocadas cortas, teniendo que entrar en malas condiciones, por no haber procurado levantar la cabeza de su adversario. En quites, activo.

Valenciano (antes Sapin) toró al tercero, que era un novillo de respeto, pero noble, con valentía, despachándolo de tres pinchazos y una buena á volapié, que le valió una ovación. Su faena del sexto no pudo apreciarse porque se lidió de noche.
De los picadores, ninguno.
De los banderilleros, Páqueta, Chatín y Pastoret.
Bregando, Páqueta en primera línea.
La entrada, regular.



La corrida del Sanatorio.—Definitivamente, si el tiempo lo permite, la corrida organizada por el general Polavieja, tendrá lugar el jueves 17 del corriente.

En ella se lidiarán cuatro toros de la ganadería de D. Pablo Benjumea y cuatro de la de D. Felipe Muruve, que serán estoqueados por *Guerrita, Lagartijillo, Fuentes y Bombita*.

Los abonados y los que hayan hecho encargos de billetes, podrán recogerlos durante el día de hoy en el despacho de la calle de Sevilla.
La corrida dará principio á las dos y media.

Más emigrantes.—A la lista de diestros que marchan en lo que resta de mes para América, hay que agregar á *Tortero, Palomar Caro, Niño del Guarda, Arregui, Simón Leal y Almendrito*.

Acta.—La levantada en Soria con motivo de pretender cada uno de los espadas *Villita y Gavira* sostener la prioridad de sus respectivas alternativas, y como resultado del orden en que se fijaron sus nombres en los carteles para la corrida del 3 del corriente, dice así:

«ACTA.—Habiéndose puesto en los carteles en primer lugar al espada Nicanor Villa (*Villita*), y en segundo al espada Francisco Piñero (*Gavira*), y creyéndose este último perjudicado por haber tomado la alternativa con anterioridad al primero, ha exigido, en vista de las razones que le asisten, el matar el primero, y con tal motivo personáronse en el Gobierno civil de la provincia para hacer ver á la primera autoridad la razón que de derecho le asiste, presentándole carteles y periódicos que en casos análogos han resuelto esta misma cuestión.

»Dicha autoridad, sin hacer caso de dichos documentos ni razones, ha acordado que dicha función se verifique por el orden establecido en los carteles fijados.

»En vista de lo expuesto, ambos, de común acuerdo, convienen lo siguiente:

»Que la función esta tarde celebrada queda sin efecto ó pendiente de resolución, hasta tanto que una junta de matadores de cartel decida sobre estos derechos.

»Y para que conste, lo firmamos en Soria á 3 de Octubre de 1895.—Francisco Piñero, Nicanor Villa (*Villita*).—Testigos: Antonio Alvarez (*Comerciante*), Manuel T. Zori, Julio Vicente.—Por la empresa, Bernardo Hierro.—Es copia.»

Valencia.—Según leemos en varios periódicos, el día 27 del actual se celebrará en esta plaza una corrida, en la que *Fabrilo y Algabeño* estoquearán seis toros de la ganadería de D. Pablo Benjumea.

Ayllón.—En esta población de la provincia de Salamanca se celebrará el día 27 del corriente una corrida, en la que el *Coquintero* estoqueará reses de una de las ganaderías de aquella tierra.

Zaragoza.—Hoy se celebrará en esta capital la segunda de las corridas organizadas con motivo de las fiestas del Pilar.

En ella estoquearán *Guerra y Villita* seis toros con divisa verde y blanca, de la ganadería de los Sres. Lizaso hermanos, de Tudela.

Mañana 15 tendrá efecto la tercera corrida, lidiándose seis toros, con divisa verde y encarnada, de la ganadería del Sr. Conde de Espoz y Mina, que matarán *Guerra y Bombita*.

La última corrida se verificará el domingo próximo, toreando *Fuentes, Bombita y Villita*, que se las habrán con nueve toros: tres de Lizaso, tres de Ripamillán y tres de Espoz y Mina.

Santiago de Compostela.—Un concejal del Ayuntamiento de esta ciudad ha presenta-

do una moción, pidiendo se construya una plaza de toros emplazada en las cercanías del paseo de la Bóveda.

El pensamiento cuenta con el apoyo de significadas personas de la localidad, que se proponen constituir una sociedad por acciones para llevarlo á efecto.

Puente de Vallecas.—Esta tarde se celebrará en esta plaza una corrida novillos, cuyos productos se destinan á librar del servicio en Cuba á un desgraciado.

En ella se lidiarán cuatro toros de D. Pablo Labiada, que serán muertos por Tomás Mazzantini y Antonio Boto (*Regaterín*), componiendo la cuadrilla picadores y banderilleros de toros.

Granada.—El domingo próximo tendrá lugar en la plaza de esta ciudad una corrida, en la que *Lagartijillo y Algabeño* estoquearán seis toros de González Nandín.

Señoritas toreras.—La cuadrilla de señoritas, que últimamente en Mataró ha obtenido ruidosos y entusiastas aplausos, consiguiendo las matadoras *Lolita* y *Angela* Pagés, continuadas ovaciones toreando, banderilleando y estoqueando, torearán en lo que resta de mes: el 20, en Sevilla; 27, en Granada, y en Noviembre, el 6, en Alicante, y el 10, en Facheo.

Barcelona.—El día 20 torearán en esta plaza los espadas cordobeses *Guerra* y *Conejito*, reses de la ganadería de Saltiño.

Venta.—Dice un periódico, que el acandalado propietario de Sanlúcar D. Carlos Otaolaurruchi, ha comprado al ganadero D. José Orozco 100 vacas bravas, 100 toros de plaza y 100 orales y novillos.

Otro beneficio.—Para el lunes 21 se prepara otra corrida de novillos en el Puente de Vallecas, destinando sus productos á redimir del servicio á un aficionado, en la que se lidiarán cuatro bichos procedentes de Carreros, dos de los cuales serán rejoneados por Ledesma y otro no designado aún, y dos picados, banderilleados y muertos á estoque.

Estos dos serán muertos por José Guerrero (*Zoca*) y los rejoneados por *Teorias* y *Leonar*.
Oficiarán de banderilleros, *Galindo*, *Aransáez* y tal vez *Gavira*.

Telegramas.—A noche recibimos los siguientes:

Sevilla 13 (7,30 n.).

Los novillos de D^a Celsa Fontfrede, cumplieron bien y despenaron 8 caballos.
Carrillo quedó muy bien; Padilla, bien, y *Pepillo* tapó su hueco.—P.

Murcia 13 (7 t.).

Los becerros, en general, mansos y huidos.
Lolita y *Angela* sacaron de ellos todo el partido posible, consiguiendo justos aplausos en banderillas y toreando. En la muerte, regulares.
De los muchachos, *Patata* y *Mellato* escucharon música y aplausos poniendo banderillas.

Málaga 13 (6,50 t.).

Cumplieron los toros de Surga. Caballos, 9.
Fabrilo, bien en el primero, y aceptable en el tercero y quinto.
Faico, superior en el segundo, mediano en el cuarto, y acabó con el sexto de una buena estocada. Toreando, muy bien, y muy aplaudido banderilleando al quinto.

Morenito, cogido sin consecuencias. El *Ruso* (picador) resultó con una contusión.—Ruiz.

Zaragoza, 13 (8,15 n.).

De los siete toros de Ripamillán que salieron al redondel, el segundo volvió al corral por manso; el sexto fué quemado, y el cuarto tenía una cornada en un cuarto trasero. Los demás, flojos.

Guerrita, para quien se han puesto burladeros por no estar aún bien; estuvo acertado en la muerte del primero y aceptable en los otros dos. Puso un par superior al último, y toreando y en quites, todo lo activo posible.

Fuentes, bien en el tercero, regular en el quinto y aceptable en el séptimo. Toreando bien, y pareando al último, con poca fortuna.

Picando, *Pegote* y *Cantares*.
Banderilleando y bregando, Antonio, *Blanquito* y *Mojino*.
Entrada, buena.

Las empresas que deseen contratar al matador de novillos

Angel García Padilla

pueden dirigirse á su apoderado, D. Pedro Ibáñez, calle del Olivar, 52, segundo derecha.—Madrid.

MADRID: Imprenta de EL TORO, Espíritu Santo, 18
TELÉFONO 1.018.

COMPANY, fotógrafo.

Premiado en las Exposiciones de París de 1889 y Bruselas de 1890, con Medalla de oro.

—o— 1, Visitación, 1. —Madrid—o—