



Fot. Laurent.

NAVE MAYOR EN LA CATEDRAL VIEJA (SALAMANCA)

Penetrando en la iglesia por la puerta principal o del Perdón, descúbrese las tres naves de que consta, y muy de lleno la nave mayor o central hasta el altar mayor, por haber sido desembarazada en 1847 del coro. Es obra llana, labrada con mucho primor; los pilares del templo son de forma cuadrada, y por ornato tienen su poyo redondo, y en cada una de las superficies de los pilares sus columnas redondas con basas y capiteles adornados de varias labores. Dado el tiempo que tardó en edificarse, no es de extrañar que sobre los bizantinos pilares se alee ya pronunciada la ojiva, y que sus haces de columnas asentados sobre anchos zócalos, muestren en sus románicos capiteles un primor no común en esculturas de aquel género. En el conjunto, y en cada una de las partes del templo, la gallardía anda hermanada con la robustez, por lo que se le dió el distintivo de fuerte.