TEATRO ZORRILLA

88 98 98 .

Gran Compañía Cómico-Dramática

DIRIGIDA POR

JOSÉ TALLAVÍ

Primera actriz

MARÍA GÁMEZ

DEBUT hoy 14 de Enero de 1916

ÉXITO COLOSAL

El drama en cuatro actos, de Luis N. Parker, traducido al castellano por Linares Rivas y Reparaz,

El Cardenal

Obra traducida expresamente para el eminente actor TALLAVÍ y que la estrenó por primera vez en Madrid, obteniendo el éxito más clamoroso de los tiempos modernos.

CON EL SIGUIENTE REPARTO

El Cardenal, señor TALLAVÍ - Claricia de Médicis, señora GÁMEZ

Filiberta Chigi. señorita López Heredia; Honoria, señora Anaya; Magdalena, señora Leyva; Benita, señora Villanova; Julián, señor Navas; Bartolomé Chigi, señor Olózaga; El Justicia de Roma, señor Requena; Andrea Strozzi, señor Aguilar; El Abad, señor Correzal; Francisco, señor Abad; Luis, señor Suárez; Beppo, señor Navarro; Pedro, señor Rubio; Un mensajero, señor Sala; Valentín, señor Just; enmascarados y soldados de la guardia.—La acción en Roma en 1510, durante el papado de Julio II, en el palacio de los Médicis.

El hermoso drama de Guimerá, en tres actos,

Tierra baja

GRAN ÉXITO DE TALLAVÍ

REPARTO

Manelik, señor TALLAVÍ -- Marta, señora GÁMEZ

Antonia, señora Sala; Pepa, señora Anaya; Nuri, señorita Fernández; Sebastián, señor Aguilar; El ermitaño, señor Requena; Peluca, señor Suárez; Nando, señor Navarro; José, señor Rubio; Morrucho, señor Navas; Mosén, señor Olózaga.

Para ambas funciones magnifico decorado

PRECIOS	Matinée aristocrática			Función de noche		
	Loca- lidad	Tim- bre	Total	Loca- lidad	Tim- bre	Total
Butaca con entrada Delantera de galería Entrada de palco	10,00 2,61 1,10	0.39 0,15 0,15	3.00 1,25 1,00	2, 17 0,87	0,30	2,30 1,00 0,70
butacas	2,00	0,30	2,30	1,27	0,23	1,50

NOTAS.—Se suplica al público la puntual asistencia, pues las funciones empezarán á la hora en punto.

-Queda terminantemente prohibida la entrada á niños menores de cinco años.

-Mañana, á las seis y media,

LA CHOCOLATERITA

Éxito inmenso, indiscutible, de la señora GÁMEZ.

BASELING BOLLINGS IN 2011 EN LES CONTROL DE CONTROL DE

