

LA VOZ DE PEÑAFIEL

LA CORRESPONDENCIA LITERARIA

al Director

D. Angel Barroso

ORGANO OFICIAL DE LA ASOCIACION REGIONAL DE AGRICULTORES DE LA RIBERA DEL DUERO

La Correspondencia Administrativa

el Redactor Administrador

D. Enrique de la Villa

AÑO IV. NÚM. 128

Peñafiel, 21 de Enero de 1909.

REDACCIÓN

Plazuela de San Miguel (Reoyo), n.º 21, pral.

LOS INTERESES DE LA REGION

Nuestro artículo del número anterior, ó no ha sido bien leído, ó ha sido mal interpretado por cuanto hemos recibido algunas cartas en las que se nos acusa de egoismos por la defensa exclusiva de los intereses de nuestra villa. Son pocos en verdad; y en cambio, son muchos los que recibimos felicitándonos por la campaña emprendida animándonos á continuarla.

Es preciso mirar desapasionadamente que las reformas que pedimos en el servicio de Correos y Telégrafos no afectan solo á la villa; el mismo beneficio alcanzan los pueblos que reciben la correspondencia desde esta administración, como los demás que parten de los diferentes pueblos de la línea férrea. Y el servicio telegráfico, lo mismo alcanza á los de la villa que á los de los pueblos.

Las carreteras y demás vías de comunicación interesan no solo á los pueblos de tránsito, sino á los próximos á ellos; y necesariamente tienen que converger todas las vías de comunicación de la periferia al centro; que son las estaciones de las vías férreas.

Desearíamos á ser posible que todos los pueblos tuvieran carretera; pero ni el Estado, ni la Provincia, pueden disponer de un presupuesto para la conveniencia particular de un pueblo; para ponerles en comunicación, está la ley de caminos vecinales; y nada más fácil para conseguirlo que poner algo de su parte como lo están haciendo algunos pueblos de la región y como modelo podemos citar al pueblo de Bahabón, que en menos de un año consiguió tramitar el expediente, hacer el estudio y replanteo, y comenzar las obras que ya llevan muy adelantadas; y todo esto fué porque se prestó á pagar la expropiación y á poner en el camino la piedra necesaria. Y esto lo hacen los pueblos que como él, están bien administrados, ni donde no impera política de campanario.

Fijense los que no leyeron bien; que entre las obras públicas que indicamos como necesarias, hay algunas carreteras que en nada afectan á la villa; antes al contrario pudieran perjudicarla porque ponen algunos pueblos en comunicación directa con otras poblaciones, y esa es la mejor prueba de nuestra imparcialidad y de que defendemos con el mismo interés los de toda la región.

Damos los nombres de las personas que se han interesado en los expedientes ó que mediante su gestión é influencia, han conseguido se construyan carreteras, caminos ú otros importantes servicios; porque es un deber del que informa, y porque el que trabaja, tiene el derecho de que por lo menos se le agradezca. Hemos dado siempre el nombre de personas sin mirar de donde proceden, á nosotros nos basta que hagan el servicio á la región, puesto que no llevamos mira política. Lo que si hemos tenido siempre buen cuidado el callar los nombres aquellos que han prestado y prestan grandes é importantes servicios por los estrechos vínculos que les unen con esta redacción.

Desearíamos desde luego que acudan á nosotros todos aquellos pueblos que tengan que ventilar intereses propios; que necesiten nuestra ayuda para solicitar obras de carácter general ó particular y encontrarán nuestras columnas á su disposición y les indicaremos los medios que deben poner en práctica para conseguir sus aspiraciones. Convénzase que por el camino de los recelos

y de las envidias no se va á ninguna parte. Lo más derecho y más conveniente sería tener una reunión en esta villa, á la que concurriesen representantes de todos los pueblos de la región y en ella acordar los servicios que se han de mejorar, las obras públicas que son de mayor necesidad. Y después del seno de esa reunión nombrar las comisiones que vayan á gestionar cuanto sea necesario.

Nuestra misión es la de recoger las aspiraciones de la región é inspirarnos en el ambiente; conocer las necesidades y exponerlas; y como no tenemos el don de adivinar algunas, quizá las más importantes, las desconozcamos; para ello solicitamos el concurso de las personas interesadas y conocedoras.

Con gusto repetimos, ofrecemos estas columnas á quien quiera que sea el que se preste á ayudarnos en la noble empresa de desarrollar y defender los intereses de este país.

AL BRACERO

Deja el trabajo, bracero,
Mira que está anocheciendo,
Que están las aves durmiendo
Y hay señales de aguacero.

Mira que relampaguea,
Que se acerca el chaparrón,
Ruge fiero el aquilón
Y se halla lejos la aldea.

Tus hijos están con pena,
Y tu sencilla mujer
Te aguarda al oscurecer
Con una modesta cena.

Y al regresar á tu hogar,
De tus faenas cansado,
Te espera aquél beso amado
Que el niño te suele dar.

Que es el ósculo amoroso
Que compensa tus sudores,
Calma en tí los sinsabores,
Alimenta tu reposo.

Y te lleva á la heredad,
Y estimula tus faenas,
Mitiga todas tus penas,
Te hace amar la sociedad.

Para que con tu labor
Y tu actividad constante
Hagas que aquélla adelante
En riqueza y esplendor.

Y des en toda ocasión,
Con el sudor de tu frente,
Impulso, soplo viviente
Que aliente la creación.

Porque tu eres de natura
Como principal factor
Que destinó el Criador
A fomentar su hermosura.

Por eso, yo te bendigo,
Hoy tu trabajo pondero,
Que te consideren quiero
Como á prójimo y amigo.

Y que ensalzada se vea
En estos tiempos modernos
Por solícitos Gobiernos
Tu magna y útil tarea.

Francisco del Olmo González.

Crónicas Madrileñas

UNA EXPOSICIÓN

Comienza el año con fortuna para el Arte. Menéndez Pidal, el portentoso pintor de costumbres asturianas, ha dado una nueva prueba de su laboriosidad, reuniendo en agradable Exposición los

cuadros que ha pintado últimamente. El esfuerzo que representa su labor es grande; pero más grande que éste esfuerzo de su espíritu artístico es (como para todos los pintores), el lograr exponer sus obras y conseguir llevar público que las adquiera subyugado por su mérito y maestría.

Las Exposiciones generales de Bellas Artes, ofrecen pocas ventajas al pintor. Allí llegan los cuadros con sus embalajes complicados, yendo á parar á manos de un Jurado de admisión, que seguramente aceptará el cuadro si reúne condiciones para ello; allí se coloca el cuadro con su número correspondiente, recibiendo los rayos del sol en todo su esplendor, aunque el pintor haya hecho una creación artística al clarooscuro; allí se premia, pero con el premio no suelen disiparse las tinieblas que rodean el porvenir de un pintor, porvenir que será asegurado, en parte al menos, si él, el pintor, un buen día reúne sus cuadros, busca un salón, habla á sus amigos entusiastas, escribe unas tarjetas de invitación, y, después de haber pasado algún tiempo entre carpinteros y electricistas, cortinas y macetas, espera resignado y algo tranquilo el día feliz del desfile general de aficionados á la realidad pintada.

Esto van haciendo los pintores españoles. Medina Vera, Hermoso, Xandaró y Sancha, ya habían logrado reunir en Exposiciones á sus amigos y admiradores; y aún dejar paso libre á los entendidos en el arte, muchos de los cuales no son admiradores ni amigos de los pintores por muchas razones que el cronista se calla.

Menéndez Pidal, ha logrado el éxito apetecido. Sus cuadros de entonación suave, de factura correcta y sencilla, gustan á los caballeros que adornan sus salones con pinturas que no tengan nada de cosa inquietantes, de metafísicas sombrías y profundas. Y aún así, tal vez algún cuadro desentone del conjunto de su obra, perturbando un poco, ya que no la quietud del alma, el más rudimentario sentido estético. Me refiero á un *Sancho* pintado maravillosamente, pero que ofrece detalles tan naturalistas, que á fuerza de querer pintar la realidad parece que el artista no tiende sobre ella la protectora sombra artística que siempre avalora y dulcifica una creación.

Los demás cuadros están llenos de sencillez y poesía. Poesía y sencillez hay, en efecto, en aquél *locutorio* de abadía adornado con severos cuadros del gran Theotocópuli, entre los que se destaca uno de San Matías, en el que el pintor de los celajes toledanos retrató á un caballero amigo de mirada piadosa. Y si en este cuadro del *locutorio* nos fijamos con más detenimiento que merecé entre los demás (apesar de ser un primor de ejecución) es por haber oído de boca del mismo pintor Sr. Menéndez Pidal, algo interesante relacionado con el cuadro. Y es lo siguiente: «Estaba en la abadía haciendo estudios para mi cuadro—decía el señor Menéndez Pidal,—cuando la abadesa, tras la verja del locutorio, solicitó mi opinión acerca de unos lienzos que ella creía sin valor. Los lienzos á que se refería la abadesa fueron puestos ante mi vista. Yo lleno de asombro dije á la abadesa que eran cuadros pintados por el Greco, y que valían buenos miles de pesetas. Además solicité fuesen puestos aquéllos doce *grecos* en el locutorio. Pintó, pues, Menéndez Pidal el locutorio de la abadía adornado con sencillez monacal con aquellas obras del gran retratista de personajes severos que revelaban ante el pintor griego toda el alma de una época.

Imagínense los lectores qué hubiese sucedido si en lugar de ser el Sr. Menéndez Pidal el pintor que acude á la abadía es cualquier artista melencólico admirador de Proudhon.

Muchos hermosos cuadros hay, pero aquél no solamente evocaba el silencioso locutorio de hermosa abadía, sino que además, mejor que el autorretrato, preciosamente hecho, caracteriza á un pintor. Y para el cronista, observador de la vida, tiene más valor el conocer al artista que nos admira en sus obras, que éstas, porque ellas son una consecuencia de su alma.

Madrid y Enero de 1909.

Mateo de la Villa y Sanz.

EL ALCOHOLISMO

TREINTA AFORISMOS DE HIGIENE Y DE MORAL

- 1.º El alcohol no es un aperitivo,
- 2.º El alcohol no es un alimento.
- 2.º El alcohol es un veneno.
- 4.º El alcoholismo es el envenenamiento crónico que resulta del uso permanente de las bebidas espirituosas, aun cuando éstas no produzcan la embriaguez.
- 5.º El aperitivo es la puerta de entrada del alcoholismo crónico.
- 6.º El uso de las bebidas espirituosas debe prescribirse de las costumbres, en beneficio del porvenir de la raza.
- 7.º La costumbre de beber alcohol conduce al desafecto de la familia, al olvido de los deberes sociales, al disgusto por el trabajo, á la miseria, al robo, al asesinato, al suicidio.
- 8.º El alcoholismo es causa de muchas enfermedades: tuberculosis, parálisis, locura, hidropesía, enfermedades del estómago, del hígado, de los riñones, y agrava todas las enfermedades agudas: tifus, paludismo, disentería, pulmonía, etc.
- 9.º El alcohol no aumenta la fuerza muscular; al contrario, pasada la excitación artificial que determina, viene la depresión nerviosa y la debilidad.
10. Los hijos de los alcohólicos, si no mueren niños, son más tarde: escrofulosos, epilépticos, idiotas, maniáticos, locos criminales.
11. El alcoholismo es el cáncer social de nuestra época; sus efectos se transmiten de generación en generación.
12. De cada cien tuberculosos, sesenta y cinco son alcohólicos.
13. El alcoholismo arrebató anualmente á la población de Caracas más de 500 personas.
14. El bebedor de aguardiente es un suicida inconsciente y estúpido que se degrada y envilece antes de morir.
15. El alcohólico es un ser despreciable ante los ojos de la mujer, que ama en el hombre el talento, la virtud, el valor y el poder, los grandes atributos que hermosean el alma humana, no los vicios, que la afean y la degradan.
16. El alcohol es el enemigo mortal del amor: el hombre alcoholizado es incapaz de amar.
17. El alcoholismo es el más degradante y funesto de los vicios.
18. Ningún vicio coloca al hombre en una situación de mayor inferioridad social como el alcoholismo.
19. El hombre ebrio no es digno de conmiseración ni de piedad: es un ser profundamente despreciable por innoble.
20. El bebedor de oficio se convierte en un ente repugnante por asqueroso y vil.

21. El hombre ebrio es capaz de todos los crímenes, porque la acción lenta del veneno sobre su sistema nervioso central, lo embrutece hasta el punto de perder toda noción de dignidad personal, de decoro social, de respeto á sus semejantes, de honor y de virtud.

22. Todos los buenos ciudadanos deben luchar contra la propagación del vicio del alcohol, en nombre de la salud del individuo, de la existencia de la familia y del porvenir de la nación.

23. La lucha antialcohólica es obra de filantropía, de patriotismo y de suprema caridad.

24. Es necesario interponernos entre nuestro noble, honrado y laborioso pueblo, y la botella de aguardiente, que le ofrece un placer momentáneo, en cambio del envilecimiento de su alma y de la pérdida fatal de su salud y de su vida, y de las de sus hijos.

25. El alcohol no es necesario á nadie.
26. El alcohol es perjudicial á todos.
27. Es posible vivir sano sin alcohol.
28. Es imposible vivir sano con alcohol.
29. El abuso del licor enferma el cuerpo y envilece el alma.
30. La industria del alcohol enriquece á muchos; pero el alcoholismo conduce al pueblo á la degradación, á la miseria, á la enfermedad y á la muerte.

L. Razzetti.

EL JUEGO Y LA BLASFEMIA

Aun cuando prediquemos en desierto puesto que no recordamos ya el sinnúmero de veces que hemos llamado la atención acerca del escándalo permanente en todos los sitios de la población y especialmente en los más céntricos que se blasfema y se juega á los prohibidos todos los días y á todas las horas, vamos á dar más voces y cada vez más altas, hasta que consigamos que si no nos oyen aquí lleguen los ecos vibrando hasta otras esferas y allí se nos escuchen.

No nos explicamos como las personas sensatas especialmente los padres de familia, no ponen el grito en el cielo al escuchar y presenciar tan bárbaro espectáculo.

El Burro, Las Chapas y la Blasfemia, y por contra la navaja ó el arma de fuego y después de esto las funestas consecuencias que acarrearán.

Es verdad que la Guardia civil cachea y persigue los juegos, pero el número de guardias es muy reducido y además su misión no es esa exclusivamente, y menos en una población donde tanto servicio pesa sobre el cuerpo.

Ya que el Municipio no tiene empleados que no quieren, no saben, ó no les mandan vigilar y evitar esos escándalos, deberían procurar que se aumentara el puesto de Guardia civil con el número de números que debe tener, no regateando unas cuantas pesetas en la renta de un buen cuartel que pueda alojarlos con la comodidad necesaria.

Por amor de Dios, por la cultura, por el nombre de nuestra villa; pedimos en nombre de todos los vecinos se persiga, se castigue y se hagan desaparecer esos focos de inmoralidad.

QUISICOSAS

(EN SAN ANTÓN)

—Pero chico como te vuelves tan pronto de cuatropea ¿es que no está animada la fiesta?

—Me vuelvo porque no hay nadie, está completamente desanimada, apenas si hay veinte parejas

y falta lo principal, lo típico; las grandes cabañas de burros con sus cintas en las orejas y sus monumentales cencerros.

—¿Y eso te extraña?, ya lo debías tener descontado.

—¿Por qué?

—Porque sin duda no te has dado cuenta, que en sitio destinado para las carreras, está el cuartel de la Guardia civil.

¿Y eso que tiene que ver?

Y mucho. No sabes que ante las continuas quejas del vecindario, la Guardia civil ha emprendido una campaña contra los burros?—Pues muy tonotos serían si fueran á meterse como dice el adagio en la boca del lobo.

¡Ah! ¡ya caigo!...

—Bueno pues arrímate á la pared por si acaso no te vayas á romper algo. Y además como aquí todo el año es San Antón por lo de los burros que á todas las horas y en todos los sitios están, rebuznando, dando coces y armando jarana no te extrañes no encontrarles en el sitio donde debieran estar.

—Date una vuelta por las Rondas San Vicente, La Judería, Reoyo, San Pablo, etc. y presenciarás de día, de noche, grandes carreras de burros en pelo, con albarda, con cencerros; de todos los pelos y edades y aún de todas las clases y condiciones.

—Pero ¿y como eso lo consienten las autoridades que no lo castigan y prohíben?

—Pues Velay... como dicen los de nuestra capital de provincia... *y qui potes capere, capiat.*

El Gobierno con buen acuerdo de la opinión ha votado un crédito de 200.000 pesetas para socorrer á las víctimas de los terremotos de Calabria, pero es el caso que algunos señores les pareció poco y por boca del Sr. Rodríguez, pedían se ampliara á 500.000.

—Pero eso era del bolsillo particular de los señores y diputados?

—¡Qué hombre! del bolsillo de los contribuyentes; porque una cosa es predicar en el trust ó en el bloque, y otra cosa es dar dinero de su bolsillo.

Los labradores están de enhorabuena, pues el trigo alcanza el precio remunerador de 51 reales fanegas. Pero ya les han salido los catalanes al encuentro y en su nombre el amigo de los agricultores el Sr. Nougués, ha pedido al ministro de Hacienda la rebaja en el arancel ó la admisión temporal.

Buenos amigos tienes Benito (labrador) con unos cuantos de la cuerda del Sr. Nougués, tenías bastante.

Afortunadamente el ministro de Hacienda les ha dado con la puerta en las narices.

¡Celestino!... ha traído un gran surtido de cadenas de oro, platá, níquel, acero, muy bonitos y baratos. Y los relojes de ocho días cuerda, son una ganga.

LOS TERREMOTOS Y FLAMMARIÓN

Con motivo de las recientes convulsiones geológicas experimentadas en Sicilia y Calabria, Flammarión ha recordado una idea suya, emitida hace ya unos veinte años, y que entonces fué acogida con carcajadas. Propuso en aquella ocasión el astrónomo Francés que se perforara la corteza de la Tierra hasta dar con el centro del planeta que habitamos. Se trataba, pues, de algo así como de construir un agujero de algunos cientos de kilómetros de longitud, que permitiría una observación directa del centro de la Tierra. Con esto, á juicio de Flammarión, no sólo podrían predecirse de los fenómenos telúricos, sino que, además, la Humanidad tendría calor gratis á domicilio, pues su idea era análoga á la de la construcción de un inmenso *choubersky*, con un hogar siempre en ignición y cuyo calor se condujera á la superficie de la Tierra á través de aquel fantástico tubo abierto en las capas geológicas.

Flammarión ha insistido nuevamente en su idea, alentado hoy, más que nunca, por los pro

ABONOS QUÍMICOS de alta riqueza garantizada



Pedro de la Villa



FARMACÉUTICO
PEÑAFIEL



Abono para la primavera.

Nitrato de sosa 15/16%. Nitrógeno.

Precios según la importancia del pedido.

grosos de la ingeniería moderna, que permitirían taladrar la corteza terrestre con facilidades desconocidas hace veinte años, y ha hecho un llamamiento á las Naciones europeas para que sus enormes dispendios de los presupuestos de Guerra, sus costosas legiones de soldados se apliquen á esta empresa, que, aun cuando resultara estéril, no sería tanto como los sacrificios enormes y nulos de la paz armada.

Mientras tanto, el origen y manifestaciones de los terremotos—ha añadido Flammarión—continuarán siendo un misterio para la ciencia, pues en tanto que los geólogos continúan la discusión de si son galgos ó podencos viene inesperadamente, como ha sucedido en Mesina, una ola formidable que se encrespa, y, al romper en la costa, engulle los acantilados de Sicilia, con sus habitantes y habitaciones.

¿Que opina Flammarión de los terremotos? Su explicación es bien sencilla. Como se sabe, el centro de la Tierra está en ignición permanente, y cuando el horno continúa á fuego lento, sus manifestaciones normales son las erupciones volcánicas más ó menos activas, como sucede con el Vesubio, por ejemplo. En esta ocasión nada hay que temer, el Vesubio arroja, lava, cenizas, rocas incandescentes. El espectáculo, sobre todo por la noche, es grandiosamente mágico, algo así como un interminable *bonquet* final, arreglado por el más soberano pirótecnico de nuestro globo. Hay Agencias periodísticas en Nápoles que anuncian á París la irritación del Vesubio, y entonces los yanquis, ingleses y demás gente adinerada, á caza de sensaciones, cogen el París-Lion-Mediterráneo para presenciar los fuegos artificiales del volcán napolitano.

Pero esta vez todo ha sido inesperado, fuera de programa. En el Vesubio no había función. Un tiempo de sol y calma reinaba en todo el Sur de Italia, y el Mediterráneo aparecía más tranquilo que un perrito después de una buena tunda.

Oigamos ahora á Flammarión. El mar, las grandes masas oceánicas, es el responsable de la tragedia italiana. Grandes, inmensas filtraciones de agua han debido operarse súbitamente y con poca antelación al terremoto de Italia. Aquéllas colosales filtraciones del Océano llegaron de un golpe al centro de la tierra, y el horno, que continuaba al rojo vivo, las ha devuelto en vapor, lo mismo que cuando una fregona echa agua á la placa incandescente de la cocinilla, aquella parece rebotar transformada en vapor. Esto es lo que ahora ha sucedido. Las filtraciones oceánicas, transformadas en vapor tenían que salir por algún lado, y, como la cuerda se quiebra por lo más frágil, encontraron su escape á través de la parte más endeble de la corteza terrestre el suelo italiano.

Flammarión, á pesar de reconocer lo súbito de este accidente geológico que se ha producido sin preparación, manifiesta también algunas dudas respecto á si los terremotos son únicamente producidos por las filtraciones oceánicas, es decir, si es un fenómeno de dentro para afuera ó si es simultáneo con alguna acción exterior, pues durante la producción de semejantes fenómenos reina gran agitación atmosférica, como así se ha registrado recientemente en Calabria y Sicilia y esto mismo sucedió en España con los terremotos de Alhama en 25 de Diciembre de 1884.

Queda, pues, por estudiar si las agitaciones atmosféricas son anteriores, simultáneas ó posteriores á los terremotos. Sabemos ya que Flammarión propone la construcción de un agujero fantástico al centro de la Tierra, para averiguar la génesis de los terremotos. Ahora solo falta, para completar la idea, la fabricación de un tubo que llegue al cielo para entenderse con las regiones aéreas, y entonces, cuando se realice el pensamiento del astrónomo francés, adicionado con el que modestamente exponemos nosotros, vamos á ser muy felices. Calor y frío á discreción, según se abra la manilla del agujero al centro de la Tierra ó del tubo á las alturas celestes.

Información Mercantil

Viene el tiempo á darnos la razón. La campaña trigüera ha conseguido imponer el alza contra las tramas de los agiotistas. Toda la prensa agraria mantuvo firme la campaña del alza desbaratando los planes de los bajistas, que con noticias de arribos y estado de cosechas del Norte América querían hacer su agosto. Nosotros aconsejamos á los labradores se abstuvieran y hoy persistimos en el mismo consejo pues esperamos pronto llegue á 52 reales, durante el mes de Diciembre entraron en Barcelona cerca de mil vagones de trigo; pero como el consumo diario es de 75 á 80, resulta que las existencias se están agotando y tienen que pedir á los mercados de Castilla y por esta causa los precios se elevarán.

Las señales de que el alza se impone son el afán con que se disputan los compradores la compra de trigo mandando emisarios á los pueblos y saliendo á los caminos á hacer compras.

Los precios se sostienen con firmeza, Valladolid llegó á pagar hasta 51 y 1/2 y 51 lo corriente, la Nava y Medina á 50 y 1/2 y 51, Rioseco á 50 y 1/2, Arévalo y Avila 50 y 1/2 en firme y con tendencia sostenida.

Centeno.—Pocas operaciones. Valladolid y Medina á 36 y en los demás mercados á 35.
Cebada.—Á 27 y 28.

En esta plaza toda la semana ha habido gran animación importando cerca de 4.000 fanegas las compradas, que acto seguido se embarcaron pagando á 50 y 1/2 y 51 en firme.

Centeno.—Pocas ventas á 35 en panera.
Cebada.—28, Avena 18 y 19, Yeros 34 y 1/2, Algarrobas 36, Vinos se vendieron algunas cubas á 10 reales.

SUSCRIPCIÓN

para construir en la iglesia de los Padres Pasionistas, un altar en honor del Beato Gabriel de la Dolorosa.

CANTIDADES RECIBIDAS	
Suma anterior. 1.840,50 pts.	
Don Dámaso Muñoz (de Fuentepiñel)	10
El Párroco de Cornelos	9
» » Fuente el Olmo	9
» » Bernuy	9
» » Torrecilla	1,50
» » Arroyo de Cuéllar	9
» » Sacramenia	9
» » Valtiendas	18
» » Narros	9
» » Samboal	9
» » Gomezerracín	9
» » Chatún	9
» » Fresneda	9
» » Sanchomiño	9
» » Chañe	9
Recogido en la Iglesia de San Pablo	1
El Párroco de Laguna de Contreras	10
Una persona devota	11
Total.	2.000

(Continuará)

Noticias

Ha fallecido en Autilla del Pino (Palencia) á los 71 años de edad la señora Doña Juana Olmedo Duque; madre de nuestro querido amigo é importante colaborador D. José Alvarez Olmedo, Cura Párroco de dicha villa.

El cadáver fué trasladado á Astudillo, su pueblo natal donde fué sepultado.

Esta redacción acompaña á nuestro compañero en su justo dolor dándole el más sentido pésame extensivo á sus hermanas, hermanos políticos y sobrinos.

Se ha recibido en el Gobierno civil de esta Provincia en trámite del Rectorado de Madrid, el título de Doctor en Medicina y Cirujía de D. Emilio Fernández de Velasco, Médico residente en esta villa.

El cerdo rifado por la cofradía de San Antonio Abad, ha tocado al niño Pedrín, hijo del conocido comerciante de curtidos de esta villa Benito Lo-bejón.

La importante casa de Chocolates de D. Joaquín Orús, ha obsequiado con preciosos carnés calendarios, espejitos, tarjeteros, elegantes cajitas de dulces y bombones, á su numerosa clientela como regalo de año nuevo.

También la importante casa de Graci de Barcelona, ha regalado á los consumidores de sus espejitos y especialmente en los de la tan recomendable *Hemoglobina*, unos elegantes calendarios de Pared.

Con el fin de tomar posesión de su nuevo destino en Burgos, ha salido nuestro querido amigo el Médico de Sanidad Militar Don Mariano Escribano.

Ha fallecido en Biarrit, la esposa del Jefe del partido liberal señor Moret, cuyo cadáver fué trasladado á Madrid.

Colegio de niños de San Buenaventura

LEGALMENTE AUTORIZADO

CALLE SUBIDA AL HOSPITAL, NÚMERO 11, (PEÑAFIEL)

En este antiguo y acreditado Establecimiento, mediante pasos especiales para adultos de ambos sexos, se enseña bonitas formas de letra española, vertical y oblicua; francesa ó redondilla, inglesa y gótica.

También se enseña Teneduría de Libros y Aritmética Mercantil, mediante un sistema especial, racional, fácil y abreviado.

Se preparan para el ingreso en el Magisterio y en la segunda enseñanza, con arreglo á los programas oficiales á precios económicos.

DIRECTOR: D. Rufino García Benítez

Se venden dos mil árboles frutales: Almendros plantenes de dos años, clase superior; la persona ó personas que deseen tomar alguno, se dirigirán á Secundino Andrés Iglesias, en *Quintanilla de Abajo*.—Valladolid.

LAUREANO GARCÍA

antiguo y conocido Ebanista y Carpintero. Ha establecido un nuevo Taller en Traspinedo.

Especialista en la construcción y colocación de escaleras para casas y aventadoras.

Valladolid—Imp. de A. Rodríguez

Centro Vitícola Catalán

Grandes Viveros y Plantaciones

de **CEPAS AMERICANAS**

200.000 PIES MADRES en plena producción que pueden ver todos los clientes que honren con su visita esta casa

PRODUCCIÓN ANUAL

DE 8 Á 10 MILLONES de estacas injertables para vivero.

DE 2 Á 3 MILLONES de barbados de las variedades más adaptables á todos los terrenos y que se consignan en catálogo.

500.000 injertos disponibles en las variedades siguientes: Garnacha, Tempranillo ó Tinto

Para mayor seguridad del éxito en la plantación, los propietarios pueden mandar analizar las tierras previamente á mi representante quien les indicará la variedad adaptable

DIRECTOR-PROPIETARIO

PEDRO NADAL
FIGUERAS (Gerona)

PARA PRECIOS E INSTRUCCIONES DIRIJANSE AL REPRESENTANTE

Don Pedro de la Villa
FARMACÉUTICO
PEÑAFIEL (VALLADOLID)

Sección de anuncios

Se garantiza la autenticidad de las plantas que se nos pidan

La Vitícola Logroñesa
 Casa importante de Vides Americanas
 DE
 PLACIDO CATALAN
 BRETON DE LOS HERREROS, 26-2 (Logroño)
 No comprar VIDES sin consultar precios con esta casa
 PEDIR INFORMES Y OS CONVENCERÉIS
 Para pedidos de importancia
 PRECIOS ESPECIALES
 Grandes existencias de injertos, barbados y estacas de todas dimensiones

ESTABLECIMIENTO VITÍCOLA VIVEROS Y PLANTACIONES DE **Vides Americanas**

Injertos.—Barbados.—Estacas Injertables y Estaquillas para Vivero de todas clases.

Ventas al por mayor y menor, en buenas condiciones. Se garantiza la autenticidad de las plantas.

Precios y condiciones por correspondencia, dirigirse á

Don Carlos Alvarez de Toledo
 Villafranca del Bierzo (LEÓN)

Campos Elíseos de Lérida
 GRAN CENTRO DE PRODUCCIONES AGRICOLAS
 DIRECTOR-PROPIETARIO: **D. Francisco Vidal y Godina**
 Especialidades que recomiendan á esta antigua y acreditada casa:
 ARBOLES FRUTALES en grandes cantidades de las especies y variedades más superiores que en Europa se cultivan
VIDES AMERICANAS
INJERTOS BARBADOS ESTAQUILLAS
 de inmejorables condiciones y absoluta autenticidad
 Precios muy económicos en pedidos de alguna importancia.

LOS MEJORES DEL MUNDO, CHOCOLATES de Joaquín Orús (Zaragoza)

Marcas escudo de la Virgen del Carmen
 Fábrica modelo movida por electricidad. La de más producción de Aragón. La única que elabora sus chocolates á la vista del público y prueba así que no hay otro más rico ni mejor elaborado.

DEPÓSITO EXCLUSIVO PARA LA VENTA:
Sres. Don José Valiente é Hijo

Vega-Sicilia FINCA DE HERRERO

Estación: QUINTANILLA DE ABAJO
 Se venden materiales de Tejera de 1.ª calidad á los precios siguientes:
 Ladrillo á 2'50 pesetas el 100. Baldosa á 3'50 el 100.
 Teja á 2'75 id., id., id.
 Hay LEÑAS en venta.—Dirigirse al Administrador.

**RELOJERÍA
 DE CELESTINO DE JUANA GONZALEZ**
 Venta de relojes garantizados de todas clases y gran surtido en cadenas. Colocación y composturas de relojes de torre.
 Se hacen con perfeccion toda clase de trabajos y encargos de relojería
 AL CONTADO Y A PLAZOS PARA LOS MUNICIPIOS
 FRENTE A LOS PP. PASIONISTAS
 Próximo al juego de pelota (Peñañiel)

Para vestir con elegancia y economía
Gregorio Hernández
 Boulevard, 29 y Constitución, 7
VALLADOLID
 Gran medalla de oro: Exposición 1906

Taller de Mármoles de JULIAN CONDE
 DESPACHO: Santander, 6 y Zúñiga, 30—Valladolid
 Casa especial en trabajos para Cementerios.
 Capillas, Altares, Panteones, Sarcófagos, Tumbas, Pedestales, Estatuas, Lápidas, etc., etc.
 Construye toda clase de obras de Arquitectura, Escultura y Adorno en mármol y piedra.
 Chimeneas, Baños, Pila, Fregaderos, Mosaicos, etc., etc.
 Mármoles de todas clases y colores nacionales y extranjeros.

Maquinaria Agrícola é Industrial y Oficinas Técnicas **Garteiz Hermanos, Yermo y Compañía** BILBAO-VALLADOLID

Maquinaria agrícola de todas clases.
Sembradoras Hoosier-Garteiz
INJERTADORAS ROY
 Aventadoras, Cribas, Arados, Gradas, Rodillos, Cultivadores, Arrobaderas, Cortapajas, Trituradores, Bombas y Molinos de viento, Prensas para paja heno, etc.
 Segadoras, Guadanadoras, Rastrillos y afiladoras Mc. Cormick—Trilladoras á vapor de todos los tipos.
PRESAS Y PISADORAS PARA UVA.—MAQUINARIA INDUSTRIAL
 Catálogos y presupuestos á quien los solicite
Valladolid: Avenida de Alfonso XIII, 8 y 9
DEPÓSITO EN RIOSECO: Calle Ancha, número 1.

VIDES AMERICANAS
 de **ADOLFO HERRIARTE**
 Propietario Viticultor en HARO (Rioja)
 Casa de confianza y de las más importantes de Rioja y la que más vende en la Ribera de Aranda.
 REPRESENTANTE EN PEÑAFIEL

SATURNINO DE LA PUENTE
VIDES AMERICANAS.—Marcial Ombrás
 Director Propietario en SANTOVENIA (Valladolid)
 Casa la más antigua y la más acreditada de España para la producción de INJERTOS, BARBADOS y ESTACAS, adaptables á todos los terrenos y que en grande escala se cultivan en estos criaderos en Santovenia.
CASA FUNDADA EN FRANCIA EN 1880
 con Sucursales en Figueras en 1886 y en Santovenia en 1904.
 Única casa premiada con cuatro medallas de oro y diploma de honor.

La Vitícola Riojana de Castilla y Latorre

Premiada en la Exposición Hispano-Francesa
 Diploma de Honor con distintivo especial
ALFARO (Rioja)
 Cepas Americanas.—150.000 pies madres.—Solo ocho variedades reconocidas las mejores.—Consúltase el **CARNET DEL VITICULTOR** que ofrecemos gratuitamente
 Producción verdad
 1.700.000 estacas injertables.
 2.800.000 id. vivero.
 2.100.000 barbados distintas variedades.
 700.000 injertos id. id.
 Consúltase la tarifa de precios y variedades sobre las cuales haremos descuentos en los pedidos de alguna importancia.
 Esta casa solo vende lo que produce en sus viveros y pies madres, garantiza la buena selección y frescura de sus plantas y hace las remesas todo embalado con carrizo y musgo por un sistema especial.
Especialidad en BARBADOS
 todos brotados de la yema superior
GARANTIZANDO NO HABRÁ REUSES
 REPRESENTANTE
Don Emilio Pedro Villar
 PEÑAFIEL (Valladolid)
 Consultas y análisis de tierras se hacen gratuitamente.