

GT 1303

ENCUADERNACIÓN



CÁNDIDO
VALENTÍN
ANGUSTIAS, 25
VALLADOLID

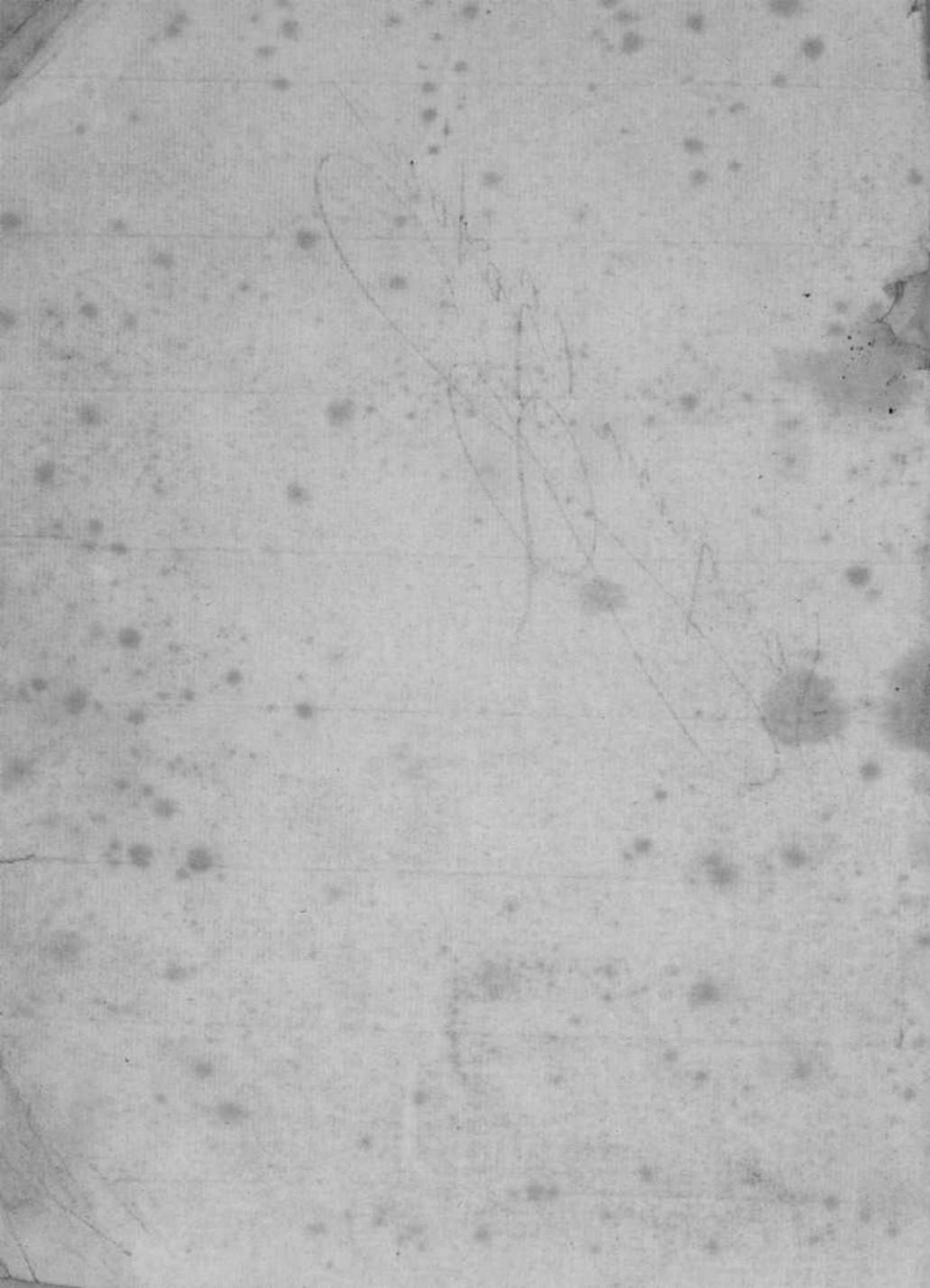
DGCL
A

ht. 39430
c. 1046966



Souriquin Gaston

269706





NOTICIA

DE LA... ..

... ..

... ..

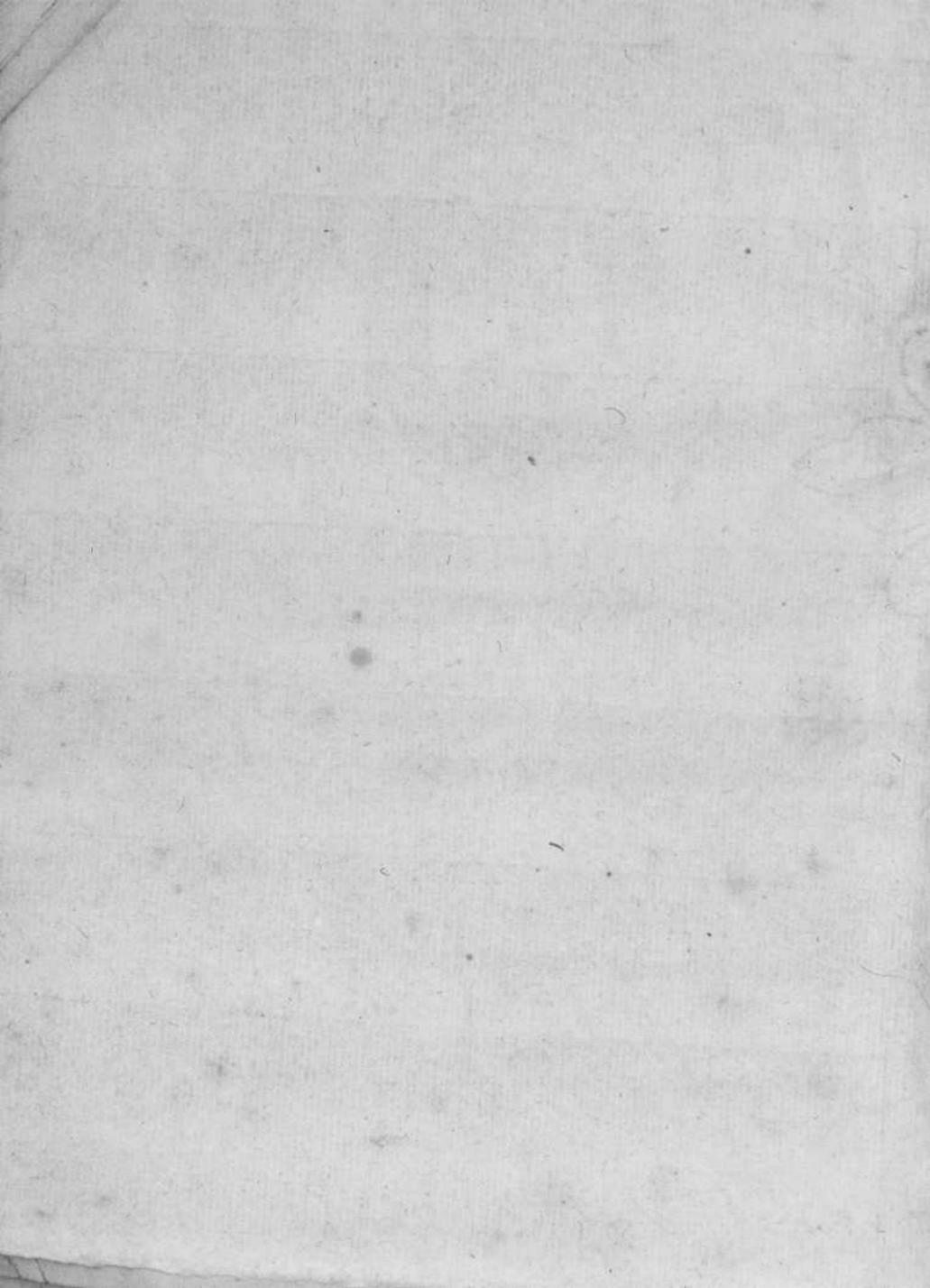
... ..

... ..

... ..

... ..

... ..





NOTICIA

DE LAS FUNCIONES DISPUESTAS

POR LA I. N. Y L. CIUDAD DE PALENCIA,

PARA EL RECIBIMIENTO Y OBSEQUIO

DE SS. MM.

QUE PERMANECERÁN EN ELLA DESDE EL 16 HASTA
EL 21 DE JULIO DE 1828, Y SE EJECUTARÁN
PRECEDIDA REAL APROBACION.

Luego que recibió el Ayuntamiento la lisonjera noticia de que SS. MM. se dignarían honrar con su Real Presencia esta Capital, lo anunció al público en una pequeña locucion, que bastó para inflamar los corazones de sus habitantes, quienes al ver cum-



plidos los deseos, á que aspiraban, y queriendo demostrar el acendrado amor, que profesan, á sus legítimos SOBERANOS, se dedicaron con la mayor laboriosidad, á ejecutar diferentes obras de ornato, y á renovar las fachadas de sus casas; de forma que pasan de cuatrocientas las que presentan el fruto de los desvelos de este Vecindario, y el ansia de agradecer, á tan amados MONARCAS la visita que se dignan hacerle.

Al querer el Ayuntamiento trazar el cuadro de las funciones preparadas, para festejar á SS. MM. en el corto tiempo de su feliz tránsito por este Pueblo, ha tenido presente, que sino podrán ser tales como corresponden á tan Augustas Personas, suplirá á lo menos la sencillez que le caracteriza, y la lealtad que le distingue.

Sobre el Puente titulado de Villalobón, donde (según el Ceremonial antiguo de la Ciudad) debe el Ayuntamiento recibir á SS. MM., habrá un Arco triunfal, á la rústica, con las inscripciones siguientes.

1.^a *Llegad ¡Inclitos Reyes! y queridos:*

Tengan fin nuestras ansias y deseos:

Seais mil, y mil veces bien venidos

A la noble cabeza de Vacceos;

En ella no vereis ricos vestidos,

Oro, perlas, festines, ni recreos;

Pero sino hay riquezas en Palencia,

Hay mucha lealtad, mucha obediencia.



2.^a *Del risueño Carrion en la ribera,
 Todo júbilo és hoy puro y ferviente
 Porque de nuestros REYES la alta Esfera
 Por dicha incomparable está presente;
 Obedece, respeta, y aun venera
 Palencia al Solio Augusto y eminente,
 Y en su nombre pronuncia su contento,
 El tutelar é Ilustre Ayuntamiento.*



Bajo de dicho Arco, despues de haber presentado á tan dignos MONARCAS las llaves de la Ciudad, les ofrecerá el Ayuntamiento una vistosa y elegante Carroza, acompañada de la mas reverente súplica, para que se dignen hacer en ella su Real entrada; en cuyo caso será conducida por veinte y cuatro jóvenes Voluntarios Realistas del brillante Batallon de esta Ciudad, y colocándose á sus lados el Ayuntamiento, y Números de Escribanos y Procuradores, se dirijirá la marcha por la carrera señalada al efecto, precedida del triunfal acompañamiento siguiente.

Una partida de Voluntarios Realistas de Caballería abrirá la marcha.

Una danza de Jardineros, coronados de guirnaldas, y vestidos con el mayor gusto, dispuesta por el oficio de Albañilería, irá á la cabeza del acompañamiento.

Seguirá una Comparsa de ocho parejas, representando con trajes propios, á los antiguos Vaceos, primeros habitantes de esta Ciudad; y un anciano, que irá delante, llevará una inscripcion alusiva, á

las derrotas, que hizo la nobleza en los Consules L. Luculo, y Emilio Lépido, y la fiel y constante alianza, que tuvieron con sus amigos los Numantinos contra el poder de Roma.

*Somos leales Vaceos
Que unidos á la Numancia
Humillamos la jactancia,
Y arrancamos mil trofeos,
A la Romana arrogancia.*



EL GREMIO Y CORPORACIÓN DE COSECHEROS Y LABRADORES.

A esta Comparsa seguirá Didimo y Veroniano famosos Palentinos, que en los Pirineos en defensa de su Príncipe y Patria murieron, resistiendo al formidable Ejército de los Honoriacos: les acompañarán ocho parejas, que representen los valientes que mandaban, y en su bandera esta inscripcion,

*Del Ocaso y Norte unidas
Las tropas contra el Romano,
Vieron de asombro aturcidas,
Que Didimo y Veroniano
Vendieron caras sus vidas.*



EL GREMIO DE OBRA PRIMA.

Marchará despues otra Comparsa á la Española antigua, que represente, á los que resistieron vigorosamente á los Moros en el porfiado Sitio, que pusieron á esta Ciudad, pues aunque al fin sucumbieron fué llenos de mérito y gloria: desde cuya época se la hizo cabeza de Provincia.

*En la defensa que hicimos
Contra el poder Africano,
Aunque al cabo sucumbimos;
Al estandarte Otomano,
De afrenta y luto cubrimos.*

LOS GREMIOS DE ESTAMENEROS Y HERREROS.

Seguirán seis parejas de Matronas vestidas á la Española antigua con Casco, Lanza y Daga, pendiente de una banda de oro, representando las Heroínas Palentinas, que estando sus Maridos é Hijos en el Ejército fuera de la Provincia, defendieron valerosamente esta Ciudad del enemigo, que la quiso sitiá; por cuya razon el Rey Don Juan I.^o las concedió este distintivo.

*Hijos, Hermanos, Padres y aun Esposos
En los campos de Marte peleaban,
Cuando de estos puñales belicosos,
Victimas fueron, los que blasonaban.*

*Concluyeron los triunfos victoriosos
De enemigos que á España dominaban:
El mundo admira tan gloriosa hazaña,
Y Amazonas nos llaman de la España.*

EL GREMIO DE LA PUEBLA.

Una partida de Caballería de Lanceros, que seguirá, representará los valientes de esta Ciudad y Provincia, que en tiempo de la Guerra de la Independencia, contribuyeron á sacudir el yugo del tirano usurpador.

*De asombro el Corso se llena,
Al ver que estos moradores,
Con faz guerrera y serena
Vencen á los vencedores
De Austerlitz, Marengo y Jena.*

EL ESCUADRON DE VOLUNTARIOS REALISTAS.

Dos furias, la Anarquía y la Discordia seguirán en actitud de huir de la Paz, que jamas ha aban-

donado á esta Ciudad: detras marchará la Union, y la Abundancia, dadas las manos, compañeras inseparables de la Paz: seguirán Neptuno y Mercurio, llevando entre los dos un pequeño barco, Símbolo de la prosperidad, que anuncia á la Provincia la feliz venida de nuestros Augustos SOBERANOS, y las ventajas que lograría la industria de la comunicacion del Canal de Campos con el Océano; y en una tarjeta que llevará la Paz se leerá:

*Como Paz, la cerde olica
Al REY mas justo presento;
Esta es la prerogativa,
Que á la faz del Orbe ostento
En esta entrada festiva.*

EL GREMIO DE SASTRES.

Marchará despues un Carro Triunfal dispuesto por el Gremio de fabricantes de Lanas, en cuya parte superior irá sentada Pálas representada por una Señorita de la Ciudad: en su escudo llevará las armas de la misma: en una bandeja sus llaves: á sus pies un Lebrél Símbolo de la fidelidad: á los lados, Ceres y Flora, Diosas de la Agricultura, figuradas igualmente por otras dos Señoritas de la Ciudad; al principio de las gradas del carro dos Genios, el uno con un haz de espigas, y una víz con

racimos, frutos del País; y el otro sentado sobre un rollo de bayeta, efectos de la industria de estas fábricas: una orquesta se colocará en la parte inferior: este carro será conducido por un tiro de mulas de Labranza adornadas vistosamente; de los lados de aquél colgarán cintas azules, encarnadas, y doradas, divisa de la Ciudad, cuyos extremos llevarán varias Ninfas, y al rededor del carro se leerán las inscripciones siguientes.

*El sosiego FERNANDO al Reino alcanza
Y Pálas lo sostiene con su lanza.*

*Tengo en defensa de mi REY amado
De serpientes y acero el cuerpo armado.*

*Si alguno de la Paz el bien rehusa
Tiemble al ver la Cabeza de Medusa.*

*Tritona soy, hermana del Dios Marte
Del Trono de FERNANDO valuarte.*

*Al ver del REY la bondad,
Con que á sus Vasallos ama.
Nuestro corazon se inflama
Y crece la lealtad.*

*La pereza vergonzosa
Castigará el REY FERNANDO;
Asi como vá premiando
A la industria laboriosa.*

*Del sol de España Pálas á la diestra
Su escudo de cristal al Orbe muestra
Y esta Ciudad de Jove descendiente
Honor gana este dia refulgente.*

*Salve MONARCAS amados,
FERNANDO y AMALIA vivan,
Lleguen del Cielo amparados
Y de Palencia reciban
Vivas de amor inflamados.*

*¡Sacros Reyes! La Puebla de Palencia
Estos cortos obsequios os ofrece,
Para hacer ver, que á vuestra Real Presencia
Su lealtad sencilla se enardece:
Vuestra bondad: vuestra condescendencia
Ama, respeta, adora y obedece:
No mireis ¡Ó Gran REY! á nuestros dones,
Mirad nuestros amantes corazones.*

En este orden se dirigirá la Real entrada de SS. MM. por el Arco de la Puerta de Mercado, cuya hermosa arquitectura no admite otros adornos que los suyos propios, habiéndose dispuesto únicamente inscribir las Reales octavas siguientes.

*Augustas proclamando las Personas
Del Segundo y del Cuarto REY FERNANDO,
Fijar supo Palencia sus Coronas*

*A estos Reyes, afecto declarando;
 Y por Juan el Primero las Matronas
 Estuvieron valientes, peleando,
 ¡Qué no harémos por Ti; FERNANDO! amado,
 Mas que todos los Reyes, que han pasado?*

*Cesó el pesar Minerva, que en la huida
 Desplegar hizo tus ligeras álas
 Y en este dia fausto muy lucida
 Ostentas á FERNANDO nuevas galas:
 La fértil Ceres muestra agradecida
 Su faz risueña, como lo hace Pálas
 Y con acento suave y bien sonoro
 Canta la bien venida en plectro de oro.*

*Precioso de la Historia monumento
 Dice, que esta Ciudad la Corte ha sido
 De tres REYES FERNANDOS, que de asiento
 Entre sus Palentinos han cícido:
 Alonso, Enrique, y otros que no cuento,
 Tambien aquí sus Tronos han tenido;
 Añadiéndose á todo que fué Silla
 De Don Sancho Primero de Castilla.*

*Todo nuestro esplendor y antigua gloria
 Exención, trimbres, fueros y blasones
 Deja á penas una fugaz memoria
 A la vista del REY de corazones:
 Europa toda sabe por la historia,*

*Que á los mayores REYES te antepones,
Los afectos del alma arrebatando
Mas que todos ¡Ó SEPTIMO FERNANDO!*

Continuará la triunfante entrada de SS. MM. por la Calle mayor principal, en cuyo centro se verá un magnífico Arco Triunfal dispuesto por el Comercio de esta Ciudad, y en él las inscripciones siguientes.

*Como al REY mas victorioso
Hoy Palencia te recibe
FERNANDO, felice vive
Siempre triunfante y glorioso.*

*Eres AMALIA el consuelo
De la Española Nacion;
El Norte, la Estrella y Cielo,
El Puerto de Salvacion,
Y de virtudes modelo.*

*Llegad ¡Ó FERNANDO amado!
REY el mas piadoso y justo,
Que el Comercio entusiasmado
Os aclama el mas Augusto,
Que el Cielo á la España ha dado,*

EL COMERCIO Á SUS AUGUSTOS SOBERANOS.

Seguirá por las Calles de la Vireina, Plazuela de Carmelitas, Hospital, Plazuela de este, Calle Mayor antigua, y Plazuela de Palacio.

Luego que SS. MM. lleguen al Real Palacio dará vuelta el Acompañamiento por las principales Calles del Pueblo; para contribuir al mayor regocijo y placer de tan memorable día.

Habrá iluminacion general, y dos noches fuegos artificiales de diversas figuras y clases; dispuestos por el Ayuntamiento y Comercio.

El Cuerpo de Abogados, Escribanos y Procuradores adornan con las pinturas mas graciosas, é iluminan con el mayor gusto y visualidad la fachada de la Real Cárcel.

El Señor Intendente del Real Canal tiene dispuesta para la fachada del Establecimiento, una preciosa iluminacion con prespectivas alegóricas.

Tambien ha mandado construir una Barca hermosísima, adornada de pinturas y sedas que demuestran el mayor gusto y finura de los artistas; se destina para el uso de SS. MM. si se dignan honrar con su Real Presencia las aguas del Canal de Castilla, que unidas al Océano serian un manantial de riquezas para el Reino, y harian la felicidad de un País, que, (en medio de la fertilidad de sus campos, y la abundancia de sus cosechas) no recompensa las fatigas de sus agricultores.

En el sitio destinado para el embarque de SS. MM. habrá tambien otra porcion de Barcas para el Real Acompañamiento que figuren un pequeño muelle, y en la inmediacion del Canal un Arco de triunfo dispuesto por el mismo Establecimiento.

En el de la salida de esta Ciudad para dirijirse SS. MM. á dicho Real Canal, ha dispuesto el Ayuntamiento colocar las cuatro octavas siguientes:

*Aquí, FERNANDO, el fundamento empieza
De la prosperidad cierta y segura
Pues todo Imperio funda su riqueza
En la nacegacion y agricultura,
Columnas del poder y la grandeza,
Cuya mina preciosa no se apura:
Si este Canal se abanza hasta el profundo
Océano, serás dueño del mundo.*

*Si Neptuno Sagrado permitiera
Que mis suaves corrientes alargara
A mi arbitrio por donde yo quisiera,
Y que las tierras áridas regara,
Feliz la agricultura entonces fuera,
Y tributos copiosos me pagara,
Desde el Mar de Cantabria, siempre fiero,
Hasta las mansas márgenes del Duero.*

*Corifa con intento de bañarse
Del Canal Palentino en los cristales
Quiere con sus Náyades abrazarse
Al piélago llecando sus raudales;
Beneficio que debe celebrarse
Entre todas las Ninfas Celestiales;
Y ya tratan en su ancho Coliseo
De contar al MONARCA, su deseo.*

Oye sus preces ¡Inclito **FERNANDO!**
 Y del Canal las aguas al momento
 Vayan hasta el Océano marchando;
 Que si se logra tan feliz intento
 El suelo Campesino amenizando
 Afianzará la España su contento,
 Pues él solo, según es de fecundo,
 Llevará la abundancia á todo el mundo.

Se ejecutarán tres Corridas de Toros de las mejores y mas acreditadas Bacadas de los Campos de Salamanca y Ciudad-Rodrigo, de los cuales se picarán, lidiarán, y estoquearán doce cada dia, por la diestra Cuadrilla de Antonio Ruiz (el Sombrerero), primera Espada en la Corte.

SONETO.

Heroicos Palentinos! vuestra hazaña

Hoy Clio nos presenta á la memoria

Cuando brava en la lid de honor y gloria

Copias de lealtad disteis á España

A vuestro esfuerzo la morisca saña

Halló la muerte en vez de la victoria

Y el mármol y el cincel en nuestra historia

Blasonan el valor que os acompaña.

La Corona inmortal de mirto y rosa
Que el Santo REY FERNANDO llevó al Cielo
La tegió vuestra mano valerosa.
Por la Fe y Religion ardiendo en celo
Proclamasteis un REY tan eminente
Su Digno Sucesor teneis presente.....

CON LICENCIA:
PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO,
1828.

La Corona inmortal de millo y rosa
 Que el Santo Rey Fernando llevó al Cielo

La regio vuestra idano valerosa.

Por la Fe y Religión ardiendo en celo

Proclamasteis un Rey tan eminente

En digno Sucesor tenéis presente.

SONETO

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

Algunos dicen que el mundo es un teatro
 y que el hombre es un actor que vive y muere
 en un instante. Yo digo que el mundo
 es un libro que se abre y se cierra
 y que el hombre es un lector que lee
 y que el tiempo es un lector que lee.

CON LICENCIA:

BALENCIA: IMPRENTA DE GARIBO.

1823.

CANCIONES

A LA ENTRADA Y PERMANENCIA DE SS. MM.

EN LA CIUDAD DE PALENCIA:

PUESTAS EN MÚSICA

Por Don Roman Ximeno, Maestro de Capilla de la
Santa Iglesia de la misma.

HIMNO.

CORO.

*Himnos cante de Gloria Palencia,
Todo sea contento y loor,
Pues los REYES con su Real Presencia
La distinguen y colman de honor.*

Muchos años el Hado Tirano
Nos privó de placer, y contento,
Y entre sustos y pena, tormento
Padecimos terrible y cruel;
Pero el Cielo, cambió, SOBERANO
En fortuna desgracia tamaña,
Y hoy miramos al Rey de la España
Adornado de fresco Laurel.

Himnos cante, &c.

A su vista la fiera Anarquía
Asustada, veloz, y temblando,
Ya se aleja las tierras dejando
Que otro tiempo cruel dominó;
Mas FERNANDO persigue á la Arpía,
Sus estragos entender procura,
Y al momento las heridas cura,
Que este monstruo en el Pueblo causó.

Himnos cante, &c.

A la Corte volverse ya quiere
 Con oliva y laurel coronado,
 Pero sabe, que su Pueblo amado
 Solicita su semblante ver;

Al instante el MONARCA prefiere
 A su gusto del Pueblo el deseo
 Condesciende, y al noble Vacceo
 Le ha cabido esta dicha tener.

Himnos cante, &c.

En AMALIA que viene á su lado
 Derramanlo por dó quier bondades,
 Mirarán las futuras edades

Un declinado de amor singular;
 Y el clarín de la fama dorado,
 Con voz suave, constante, y sonora
 De la REINA de España y SEÑORA
 Las virtudes hará resonar.

Himnos cante, &c.

Nuestra dicha FERNANDO procura;
 Nuestra AMALIA lo mismo pretende;
 Nuestro REY los clamores atiende;
 Nuestra REINA prodiga bondad;
 En AMALIA se lee la ternura;
 En FERNANDO justicia piadosa;
 De este modo MONARCA y ESPOSA,
 Son del Pueblo la felicidad.

Himnos cante, &c.

Nuestros pechos de amor encendidos
 Gratitud, y fineza respiran,
 Cuando en REY y en AMALIA no miran
 Sino efectos de amor paternal;

Recibid pues MONARCAS queridos
 Del Vacceo leal y obediente,
 La expresion mas sencilla y ardiente
 Del afecto mas tierno y cordial.

Himnos cante de gloria Palencia

Todo sea contento y loor,
 Pues los REYES con su Real Presencia
 La distinguen y colman de honor.

CANTILENA.

CORO.

Ya están los REYES

En la Ciudad,

Loor eterno

Cantad, cantad.

Los Palentinos
Han conseguido,
Que haya venido
Su **MAGESTAD**:

Pues á sus plantas
Todos corramos,
Votos hagamos
De lealtad.

Loor eterno, &c.

Aquí nos tienes
Todos rendidos,
Agradecidos
A tu bondad:

Son muy leales
Los Palentinos,
Os aman finos
Y con verdad.

Loor eterno, &c.

La dulce **AMALIA**
Viene á tu lado,
Que es un dechado
De cristiandad:

Así nos dicen
Por dó ha pasado,
Que ejemplo ha dado
De gran piedad.

Loor eterno, &c.

¡Damas del Pueblo!

Que vuestro traje,
Sea ropage
De honestidad:

Porque si os falta
Tan rica prenda,
Temo se ofenda
Su **MAGESTAD**.

Loor eterno, &c.

Que viva **AMALIA**,
Viva **FERNANDO**,
Sigán reinando
Sin novedad:

Pluguiese al Cielo
Fuesen eternos,
REYES tan tiernos,
En la Ciudad.

Loor eterno, &c.

El Cielo pio
Al **REY** y **ESPOSA**
Les dé copiosa
Prosperidad:

Que la discordia
Jamás se vea,
Y todo sea
Frutos de paz.

Loor eterno, &c.

Ya están los REYES

En la Ciudad,

Loor eterno

Cantad, cantad.

LETRILLAS LIRICAS.

C O R O.

*Hoy todo es dichas y gloria,
Hoy nuestro gozo es cumplido
Porque FERNANDO ha venido.*

De esta Ciudad por la Historia
Sabemos que la han honrado
REYES, que en ella han estado,
REYES de buena memoria;
Pero jamas tuvo gloria
Como la que ha conseguido.

Porque FERNANDO ha venido.

FERNANDO que solo viene,
Porque se lo hauplicado
Este Pueblo entusiasmado,
Del amor, que á su REY tiene;
¡Qué de gozo se enagene
Nuestro pecho agradecido!

Porque FERNANDO ha venido.

Ninfas del Carrion hermosas,
Tambien AMALIA ha llegado,
Tejed con mucho cuidado
Dos Coronas primorosas;
Una de fragantes rosas,
Otra de raurel florido.

Porque FERNANDO ha venido.

Para AMALIA la primera
Amable REINA, y graciosa
Como, entre las flores, rosa
De fulgente primavera;
Ponédsla de manera
Que agrade á su Real Marido.

Porque FERNANDO ha venido.

La otra Corona pondreis
En las sienes de FERNANDO,
Con esto significando
La Paz, que siempre tendreis;

Dulces Himnos cantareis
Con suave acento y rendido.

Porque FERNANDO ha venido.

Viva, Viva el REY FERNANDO,
Viva, Viva AMALIA bella,
Vivan el Sol y la Estrella
Que á España están alumbrando
¡Ea! vamos celebrando
Este día esclarecido.

Porque FERNANDO ha venido.

CORO.

*Hoy todo es dichas y gloria,
Hoy nuestro gozo es cumplido
Porque FERNANDO ha venido.*

CANTILENA

DE METRO MUY VARIADO.

Coro DE LABRADORES, HORTELANAS, COSECHEROS DE VINO,
Y ARTESANOS.

*Baste, baste de pesares:
Todo, todo sea gloria,
En día cuya memoria
Tarde ó nunca pasará.*

LABRADOR.

Cuando se oye á gran distancia
El ruido que trae la nube,
Y ésta contra el viento sube,
No hago sino suspirar;
Mas si sopla con constancia
Viento que la nube aleja
Y la Atmósfera despeja
¡Qué placer tan singular!

HORTELANA.

Cuando Oruga roedora
 Me come el fruto plantado,
 Y con mi sudor regado,
 ¡Qué rabia entonces me dá!
 Pero si agua productora
 A tiempo me favorece,
 Y mi fruto reberdece,
 ¡Quién mi gozo explicará?

C O R O.

Baste, baste de pesares, &c.

HORTELANA.

AMALIA es el agua pura,
 Que dá vida á mi verdura,
 Con una virtud, tan sólida,
 Que siempre me admirará:
 Una moral corrompida
 Es la oruga que atrevida,
 Quitándonos la Paz plácida,
 El desórden causará.

LABRADOR.

Mi FERNANDO vigilante,
 Es aquel viento constante,
 Que estando siempre solícito
 Nuestro bien producirá:
 Nube que viene tronando
 Llamo, cualesquiera bando,
 Que al MONARCA, siendo pérfido,
 La discordia sembrará.

C O R O.

Baste, baste de pesares, &c.

LABRADOR

Si el fruto está bien cuidado,
 No tiene que temer nada,
 Ni aun la helada
 Del invierno destructor;
 Como el REY está empeñado
 En reprimir al aleve,
 No se atreve
 El genio perturbador.

HORTELANA.

El pájaro que se come
 Los granos que estoy poniendo,
 En me viendo,
 Se espanta, y me deja en paz:
 Cuando á la vista se pone
 De su Pueblo AMALIA Santa,
 Sola espanta
 La atrevida libertad.

CORO.

Baste, baste de pesares, &c.

HORTELANA.

¡Hay AMALIA! Yo quisiera
 A tu vista siempre estar.

LABRADOR.

¡Hay FERNANDO! ¡quién pudiera
 De Tí nunca se apartar.

HORTELANA.

Esta REINA me arrebatá.

LABRADOR.

Este REY de amor me mata.

Hortelana. *Labrador.*

CON AMALIA..... CON FERNANDO.

Hortelana. *Labrador.*

Siempre estando..... Siempre estando.

Los dos.

¡Qué dulce vivir será!

Hortelana. *Labrador.*

Tórtola limpida..... Vástago pródigo.

Hortelana. *Labrador.*

Amote fervida..... Quierote sólida.

Los dos.

¡Qué amor tan tierno será!

Hortelana.

A tu vista siempre clara.

LABRADOR.

¡Hay Fernando! ¡quién pudiera
de ti nunca se apartar.

CON LICENCIA.

PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO.

1828.

CANCIONES

A LA ENTRADA Y PERMANENCIA

DE SS. MM.

EN LA CIUDAD DE PALENCIA:

PUESTAS EN MÚSICA

Por Don Roman Ximeno, Maestro de Capilla de la
Santa Yglesia de la misma.

HIMNO.

CORO.

*Himnos cante de Gloria Palencia,
Todo sea contento y loor,
Pues los REYES con su Real Presencia
La distinguen y colman de honor.*

Muchos años el Hado Tirano
Nos privó de placer, y contento,
Y entre sustos y pena, tormento
Padecemos terrible y cruel;
Pero el Cielo, cambió, SOBERANO
En fortuna desgracia tamaña,
Y hoy miramos al REY de la España
Adornado de fresco Laurel.

Himnos cante, &c.

A su vista la fiera Anarquía
Asustada, veloz, y temblando,
Ya se aleja las tierras dejando
Que otro tiempo cruel dominó;
Mas FERNANDO persigue á la Arpía,
Sus estragos entender procura,
Y al momento las heridas cura,
Que este monstruo en el Pueblo causó.

Himnos cante, &c.

A la Corte volverse ya quiere
 Con oliva y laurel coronado,
 Pero sabe, que su Pueblo amado
 Solicita su semblante ver;

Al instante el MONARCA prefiere
 A su gusto del Pueblo el deseo
 Condesciende, y al noble Vacceo
 Le ha cabido esta dicha tener.

Himnos cante, &c.

En AMALIA que viene á su lado
 Derramando por dó quier bondades,
 Mirarán las futuras edades

Un dechado de amor singular;
 Y el clarin de la fama dorado,
 Con voz suave, constante, y sonora
 De la REINA de España y SEÑORA
 Las virtudes hará resonar.

Himnos cante, &c.

Nuestra dicha FERNANDO procura;
 Nuestra AMALIA lo mismo pretende;
 Nuestro REY los clamores atiende;
 Nuestra REINA prodiga bondad;
 En AMALIA se lee la ternura;
 En FERNANDO justicia piadosa;
 De este modo MONARCA y ESPOSA,
 Son del Pueblo la felicidad.

Himnos cante, &c.

Nuestros pechos de amor encendidos
 Gratitude, y fineza respiran,
 Cuando en REY y en AMALIA no miran
 Sino efectos de amor paternal;

Recibid pues MONARCAS queridos
 Del Vacceo leal y obediente,
 La expresión mas sencilla y ardiente
 Del afecto mas tierno y cordial.

Himnos cante de gloria Palencia

Todo sea contento y loor,
 Pues los REYES con su Real Presencia
 La distinguen y colman de honor.

CANTILENA.

CORO.

Ya están los REYES
En la Ciudad,
Loor eterno
Cantad, cantad.

Los Palentinos
Han conseguido,
Que haya venido
Su MAGESTAD:
Pues á sus plantas
Todos corramos,
Votos hagamos
De lealtad.

Loor eterno, &c.

Aqui nos tienes
Todos rendidos,
Agradecidos
A tu bondad:
Son muy leales
Los Palentinos,
Os aman finos
Y con verdad.

Loor eterno, &c.

La dulce AMALIA
Viene á tu lado,
Que es un dechado
De cristiandad:
Asi nos dicen
Por dó ha pasado,
Que ejemplo ha dado
De gran piedad.

Loor eterno, &c.

¡Damas del Pueblo!
Que vuestro trage,
Sea ropage
De honestidad:
Porque si os falta
Tan rica prenda,
Temo se ofenda
Su MAGESTAD.

Loor eterno, &c.

Que viva AMALIA,
Viva FERNANDO,
Sigan reinando
Sin novedad:
Plugiense al Cielo
Fuesen eternos,
REYES tan tiernos
En la Ciudad.

Loor eterno, &c.

El Cielo pio
Al REY y ESPOSA
Les dé copiosa
Prosperidad:
Que la discordia
Jamás se vea,
Y todo sea
Frutos de paz.

Loor eterno, &c.

Ya están los REYES
En la Ciudad,
Loor eterno
Cantad, cantad.

LETRILLAS LIRICAS.

C O R O.

*Hoy todo es dichas y gloria,
Hoy nuestro gozo es cumplido
Porque FERNANDO ha venido.*

De esta Ciudad por la Historia
Sabemos que la han honrado
REYES, que en ella han estado,
REYES de buena memoria;
Pero jamas tuvo gloria
Como la que ha conseguido.

Porque FERNANDO ha venido.

FERNANDO que solo viene,
Porque se lo ha suplicado
Este Pueblo entusiasmado,
Del amor, que á su Rey tiene;
¡Qué de gozo se enagene
Nuestro pecho agradecido!

Porque FERNANDO ha venido.

Ninfas del Carrion hermosas,
Tambien AMALIA ha llegado,
Tejéd con mucho cuidado
Dos Coronas primorosas;
Una de fragantes rosas,
Otra de raurel florido.

Porque FERNANDO ha venido.

Para AMALIA la primera
Amable REINA, y graciosa
Como, entre las flores, rosa
De fulgente primavera;
Ponédsela de manera
Que agrade á su Real Marido.

Porque FERNANDO ha venido.

La otra Corona pondreis
En las sienas de FERNANDO,
Con esto significando
La Paz, que siempre tendreis;

Dulces Himnos cantareis
Con suave acento y rendido.

Porque FERNANDO ha venido.

Viva, Viva el REY FERNANDO,
Viva, Viva AMALIA bella,
Vivan el Sol y la Estrella
Que á España están alumbrando
¡Ea! vamos celebrando
Este dia esclarecido.

Porque FERNANDO ha venido.

CORO.

*Hoy todo es dichas y gloria,
Hoy nuestro gozo es cumplido
Porque FERNANDO ha venido.*

CANTILENA

DE METRO MUY VARIADO.

Coro DE LABRADORES, HORTELANAS, COSECHEROS DE VINO,
Y ARTESANOS.

*Baste, baste de pesares:
Todo, todo sea gloria,
En dia cuya memoria
Tarde ó nunca pasará.*

LABRADOR.

Cuando se oye á gran distancia
El ruido que trae la nube,
Y ésta contra el viento sube,
No hago sino suspirar;
Mas si sopla con constancia
Viento que la nube aleja
Y la Atmósfera despeja
¡Qué placer tan singular!

HORTELANA.

Cuando Oruga roedora
 Me comé el fruto plantado,
 Y con mi sudor regado,
 ¡Qué rabia entonces me dá!
 Pero si agua productora
 A tiempo me favorece,
 Y mi fruto reberdece,
 ¡Quién mi gozo explicará?

C O R O.

Baste, baste de pesares, &c.

HORTELANA.

AMALIA es el agua pura,
 Que dá vida á mi verdura,
 Con una virtud, tan sólida,
 Que siempre me admirará:
 Una moral corrompida
 Es la oruga que atrevida,
 Quitándonos la Paz plácida,
 El desórden causará.

LABRADOR.

Mi FERNANDO vigilante,
 Es aquel viento constante,
 Que estando siempre solícito
 Nuestro bien producirá:
 Nube que viene tronando
 Llamo, cualesquiera bando,
 Que al MONARCA, siendo pérfido,
 La discordia sembrará.

C O R O.

Baste, baste de pesares, &c.

LABRADOR

Si el fruto está bien cuidado,
 No tiene que temer nada,
 Ni aun la helada
 Del invierno destructor; AMALIA no
 Como el REY está empeñado
 En reprimir al aleve,
 No se atreve
 El genio perturbador. siempre estado

HORTELANA.

El pájaro que se come
 Los granos que estoy poniendo,
 En me viendo,
 Se espanta, y me deja en paz:
 Cuando á la vista se pone
 De su Pueblo AMALIA Santa,
 Sola espanta Amore terrible
 La atrevida libertad.

C O R O.

Baste, baste de pesares, &c.

HORTELANA.

¡Hay AMALIA! Yo quisiera
 A tu vista siempre estar.

LABRADOR.

¡Hay FERNANDO! ¡quién pudiera
 De Tí nunca se apartar.

HORTELANA.

Esta REINA me arrebata.

LABRADOR.

Este REY de amor me mata.

Hortelana.

Labrador.

CON AMALIA..... CON FERNANDO.

Hortelana.

Labrador.

Siempre estando..... Siempre estando.

Los dos.

¡Qué dulce vivir será!

Hortelana.

Labrador.

Tórtola limpida..... Vástago pródigo.

Hortelana.

Labrador.

Amote fervida..... Quierote sólido.

Los dos.

¡Qué amor tan tierno será!

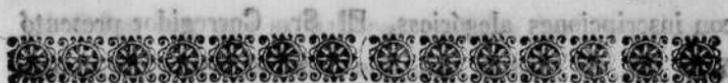
HORTELANA.

LABRADOR.

CON LICENCIA.

PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO.

1828.



DIARIO DE PALENCIA.

MIÉRCOLES 16 DE JULIO DE 1828.

El Triunfo de la Santa Cruz y Nuestra Señora del Carmen. = Bendicion Papal en el Carmen.

ENTRADA DE SS. MM.

EN ESTA CIUDAD.

En este memorable y venturoso día, que con tanto anhelo y aun impacientes deseaban los fieles Palentinos, para disfrutar el dulce placer de recibir y tener en su seno al mas amado y amable de los REYES, y à su cara Esposa; han tenido la satisfaccion de conseguir sus deseos consuegoados por lo alegre y apacible de la mañana. A la hora de las ocho y cuarenta minutos de ella, llegaron SS. MM. con su Real Comitiva al puente titulado de Villalobon, donde se hallaba el N. Ayuntamiento para recibirlos, y un Arco Triunfal à la rústica, pero gracioso,

24 381 C. r. m. 178
con inscripciones alegóricas. El Sr. Corregidor presentó à S. M. el baston con que tenia el honor de gobernar en su Real Nombre al Pueblo Palentino, en el que no hallaría lujo, pero sí, la fidelidad mas acendrada.

El Regidor Decano arengó à S. M. al ofrecerle las llaves de la Ciudad, y la sencillez de los corazones de sus habitantes, manifestándole la satisfacción inesplicable al recibir à tan dignos SOBERANOS. SS. MM. recibieron á la Corporacion y numeroso concurso que se habia anticipado á disfrutar de la vista de sus Reales Personas, con el agrado que le es tan propio. En seguida se dignaron apearse del Coche y subir á la vistosa Carroza ofrecida por el Ayuntamiento, condescendiendo à la reverente súplica del mismo para hacer su Real entrada, siendo conducida la Carroza por veinte y cuatro Jóvenes Voluntarios Realistas, à cuyos lados se hallaban colocados el Ayuntamiento y Número de Escribanos y Procuradores, dirigiéndose la marcha por la Carrera señalada, precedida del Triunfal Acompañamiento, anunciado en el manifiesto remitido á SS. MM. en 7 del actual, y que mereció su Real aprobacion, habiendo llegado en medio de los mas expresivos vivas y aclamaciones, no solamente del numeroso concurso que acompetencia deseaba aproximarse y corria presuroso por ver á tan dignos objetos de su cariño, si tambien las muchas gentes que ocupaban los balcones y ventanas de las Calles del tránsito, adornadas con vistosas y varias colgaduras. Entretanto el repique general de Campanas,

el orden con que se hallaron tendidas las tropas de la Guardia Real, Regimiento núm.^o 1.^o de Ligeros de Caballería, que guarnece esta Ciudad, y Batallones 1.^o y 2.^o de Voluntarios Realistas de la misma y su Provincia, el sonido armonioso de las músicas marciales mezcladas con canciones alusivas à tan fausto dia, y la paz, union y alegría que han reinado, sin que haya ocurrido el mas leve motivo de disgusto, han contribuido ha hacer mas brillante tan dichosa como deseada venida de nuestros Augustos y Amados MONARCAS.

A las seis de la tarde de este dia se dignó el REY nuestro Señor pasar revista à las Tropas y Batallones de Voluntarios Realistas, y manifestando su Real agrado en que las Comparsas que precedieron à la triunfal entrada se presentasen en la Plaza de Palacio, lo ejecutaron en la misma y en la conformidad que por la mañana, habiendo desfilado Tropas y Comparsas por bajo de los balcones del Palacio con repetidos vivas y aclamaciones à nuestros SOBERANOS, siendo innumerable la concurrencia de personas de todas clases que volvieron à tener el honor de ver à SS. MM. al balcon, quienes mostraron su Real agrado y complacencia.

Mañana à las doce habrá Besamanos, y en el mismo dia se picarán, y estoquearán cuatro Toros, y ocho por la tarde, en la que se servirà asistir S. M. el REY nuestro Señor.

el daban con que se hallen también las tropas de la
 Guardia Real, Regimiento de Artillería y de Ingenieros de España
 de las plazas de Ciudad y de Barcelona y de los
 Voluntarios Reales de la misma y de los Reales de los
 armados de las mismas ciudades, marchadas con con-
 dición de salir a las once de la mañana y a las tres y a las
 que han de salir, sin que haya ocurrido el motivo
 motivo de desagrado, han contribuido en hacer más di-
 ligitos tan dichos, como desagrado venia de nuestra
 Augustos y Amigos, Moxard.

A las seis de la tarde de este día se dignó el Rey
 nuestro Señor pasar revista a las Tropas y Batallones de
 Voluntarios Reales y manifestando su Real agrado en que
 las Compañías que precedieron a la revista salidas se
 presentasen en la Plaza de Palacio, lo ejecutaron en la
 misma y en la conformidad que por la mañana, haciendo
 desfilado Tropas y Compañías por bajo de los balcones del
 Palacio con repetidos vivas y aclamaciones a nuestros Sober-
 ranos, siendo innumerable la concurrencia de personas de
 todas clases que volvieron a tener el honor de ver a S. M. M.
 al balcón, quienes mostraron su Real agrado y complacencia.
 Después a las doce habió Besamanos, y en el mis-
 mo día se picaron y estuvieron cuatro Toros, y ocho
 por la tarde, en la que se sirvió asada a S. M. el
 Rey nuestro Señor.



DIARIO DE PALENCIA.

JUEVES 17 DE JULIO DE 1828.

San Alejo Confesor.

Parece que estaba reservado para el Pueblo Palentino el privilegio de continuar gozando de la permanencia de SS. MM. (que disfrutaban de la mejor salud) en una estacion tan crítica, para que la misma contribuyese à testimoniar el entusiasmo y júbilo de los habitantes y del numeroso concurso de los de las poblaciones de la comarca, y aun de larga distancia que han concurrido atraidos de su amor hácia nuestros SOBERANOS, pues impelidos de él, con el mayor gusto se han entregado á manifestarle, sin arredrarles el calor, ni el cuidado de recoger los frutos, en términos, que no es dable describir en poco tiempo circunstanciadamente y menos por medio de este papel. Asi es que despues de haber tenido en el dia de ayer la dulce satisfaccion de verlos y tributarlos los debidos homenajes de su cariño con sus espresivas demostraciones;

luego que anoheció, aunque no estaba mandado ó prevenido el alumbrado, como por un impulso simultáneo aparecieron iluminadas las Casas y Calles de la Ciudad de un modo vistosísimo sobresaliendo y procurando sobresalir à competencia recíproca en este testimonio de su afecto cordial. Entretanto una multitud de personas discurría por las Calles y Plazas con la mayor algazara y entonando canciones al estilo del País alusivas à tan tiernos objetos, durando hasta el amanecer; y cuando era de esperar que se entregaran al descanso, parece que le hallaban en proporcionarse ocasiones de ver incesantemente à nuestros Augustos MONARCAS y celebrar su venida; así es que noticiosos de que SS. MM. asistirían à los Oficios Divinos en la Santa Iglesia Catedral; se dirigieron à la Plaza de Palacio, à la del Hospital y Calles del tránsito, teniendo que contener la tropa à la inmensa muchedumbre, que arrebatada de su afecto estaba en expectativa y se esforzaba por aproximarse à la Carrera, no obstante la influencia del sol, que no arredraba ni aun à las Señoras más delicadas, por que tal era la especie de enagenacion y entusiasmo por tan dignos SOBERANOS, quienes desde Palacio se dirigieron con su Acompañamiento à dicha Santa Iglesia à las diez de la mañana, donde fueron recibidos por el Venerable Dean y Cabildo segun Ritual, y Ayuntamiento, y llevando seis individuos de la última Corporacion el Pálio, colocándose SS. MM. en la Capilla Mayor adornada con su Altar de plata y colgaduras magníficas, bajo de un dosel al lado del Evange-

lio. En seguida se cantó un Solemne *Te Deum* y celebró el Santo Sacrificio de la Misa, dando como siempre ejemplo de su devocion, virtud, y religiosidad en el mismo suelo de aquel templo tan antiguo, que la del Rey D. Sancho el Mayor hizo reedificar, desmontando el bosque y matorrales, que le ocupaban. Concluida la funcion de Iglesia, se restituyeron SS. MM. á Palacio y se dignaron recibir á besar sus Reales Manos al Ayuntamiento, Sr. Gobernador y Cabildo Eclesiástico con la Diputacion del de Leon, Párrocos asi de la Ciudad, como los que concurrieron de fuera, Prelados de varias Órdenes y Comunidades Religiosas, al Excmo. Sr. Capitan General de Castilla la Vieja, Sr. Comandante de Armas y demas Sres. Oficiales de la Plaza, de Voluntarios Realistas, Señores Intendentes de esta Provincia, Valladolid, y del Real Canal, varios Sres. Corregidores y Comisiones de Ayuntamientos de la Provincia, con otras personas de distincion, manifestando á todos su Real agrado.

CORRIDA DE TOROS.

Por la tarde á las cuatro y media se sirvió S. M. concurrir á la Casa Consistorial, sita en la Plaza Mayor preparada para las tres corridas de Toros, habiéndose verificado la de cuatro en la mañana, según Real orden, siendo aquellos de la acreditada ganadería de D. José Frias vecino de Fuente de la Peña, y por la tarde ocho de la misma, donde se manifestó por el crecido concurso su jú-

bilo por la presencia Real de nuestro muy amado **MONARCA**, terminándose la funcion con la union y armonía mas recomendables.

En esta noche habrá iluminacion general, como en la anterior, en la que fueron lucidísimos los fuegos artificiales en la Plazuela del Real Palacio.

GORRIBIA DE TOROS.

CON LICENCIA:

PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO,

1828.



DIARIO DE PALENCIA.

VIÉRNES 18 DE JULIO DE 1828.

*Santa Sinforosa y sus siete hijos mártires, y
Santa Marina Virgen y Mártir.*

SS. MM. siguen sin novedad en su importante
salud.

Si el amor puede dejarse arrebatado de ilusiones, las realidades las excluyen; pero al mismo á la vez y mas pintándole ciego, todavía le parecen unas y otras idénticas, y arrebatado no acierta à discernirlas. Asi es que el del noble Ayuntamiento y Pueblo Palentino se ha visto combatido por sí mismo, pero privilegiado pues que ha tenido la felicidad de no ser engañado, de salir de la ilusión y de toda duda de que tiene entre sus brazos á sus objetos cariñosos. Ellos son: no lo dudes amor: sí: los Augustos SOBERANOS, que con el suyo te corresponden nada menos que hasta buscarte, posponiendo su reposo, en los talleres y fábricas. Dígalo la antigua y famosa en su clase de mantas, titulada de la Puebla, hablen sus industriosos

maestros y operarios, y sino que hablen hasta los mudos edificios, obradores, instrumentos y manufacturas, testigos afortunados de su Real Presencia.

A las diez de la mañana de este día, tuvieron SS. MM. la bondad característica y paternal de dirigirse á dicha fábrica con parte de su Real Comitiva; y habiendo llegado à la Casa del Maestro Mateo Gonzalez, se dignaron aparecerse, entrar en ella é inspeccionar y aun tocar con sus Reales Manos varios instrumentos y mantas, viendo trabajar á todos y cada uno en particular de los operarios y oficiales, vareando, apartando, hilando à torno, enrolando, tejer &c. informándose y hablando con la mayor detencion y cariño. En seguida se trasladaron à la de Angel Merino, ocupándose del mismo modo por mucho tiempo, y demostrando SS. MM. su Real complacencia y el interés que toman por el fomento de las artes é industria y prosperidad de sus amados Vasallos, por un efecto de su tierno amor, habiéndose restituido á Palacio rodeados del de un numeroso concurso de gentes que à la ida y vuelta lo presenciaron con inesplicable regocijo, manifestando en sus semblantes alegres y por sus vivas no interrumpidos una especie de enagenacion potencial, al ver á sus Augustos REYES sin desdeñarse de entrar en humildes obradores, y dar à besar sus Reales Manos á los Maestros y sus mugeres, y no parece sino que.....

Todo el pueblo, se despuebla al ver á sus SOBERANOS ir y venir de la Puebla.

F U N C I O N E S .

Sin exageracion puede decirse que en cada casa hay una, pues en cada una y fuera de ellas se la proporciona el amor hácia nuestros SOBERANOS à los habitantes y concurrentes explicándole análoga y simpáticamente.

La de Corridas de cuatro Toros por la mañana fue muy concurrida, y á tiempo de darse principio à la de la tarde y cuando una multitud inmensa de espectadores deseaba la asistencia del REY nuestro Señor, y tenerle à su vista durante la corrida, sobrevino una lluvia tan saludable y apacible, que en medio de ella todavia anhelaban las gentes por ver á S. M. en la funcion que no pudo tener efecto por dicha causa.

En la misma tarde se dignaron SS. MM. admitir á la hora de las ocho, à besar sus Reales Manos à las Señoras, con su afabilidad acostumbrada y natural.

A la noche habrá tambien iluminacion general, y la de la pasada fué cual era de esperar, é igual à la de la noche precedente, paseando las gentes por las calles, como la primera, y entonando canciones armoniosas en demostracion de su afecto, fidelidad y constancia à nuestros SOBERANOS.

CON LICENCIA :

PALENCIA : IMPRENTA DE GARRIDO,
1828.

Sin exageracion puede decirse que en cada casa hay una puerca en cada una y fuera de ellas se la proporcio- na el amor hacia nuestros cerdos y los bedizantes y concuerdas explicandolos a su vez y simpatizantemente. Las de Galicia de donde Tapes por la mañana fue muy concuerdas, y de tiempo de donde principio a la de la tarde y cuando una multitud inmensa de espectadores desahoga la asistencia del Rey nuestro Señor, y tanto a en vista durante la corrida, sobrevino una lluvia tan as- turbada y apacible, que en medio de ella todavía subs- taban las gentes por ver a S. M. en la función que no pudo tener efecto por dicha causa. En la misma tarde se dignaron S. M. admitir a la hora de las ocho, a pesar sus Reales Illustres a las so- loras, con su altitud acostumbrada y natural. A la noche habia tambien iluminación general, y la de la pasada fue cual era de esperar, é igual a la de la noche precedente, pasandole las gentes por las calles, como en la primera, y escuchando canciones armoniosas en demas- tracion de su afecto, fidelidad y constancia a nuestros



DIARIO DE PALENCIA.

SABADO 19 DE JULIO DE 1828.

*Santa Justa y Santa Rufina, Virgenes y mártires,
Sta. Macrina Virgen y S. Vicente de Paul fund.*

SS. MM. siguen sin novedad en su importante
salud.

Por mas que parezca fastidiosa la repetición de términos, ó sea la inculcación, no deberá serlo cuando dirige al fin á que estén circunscritos sin andar en censura de sinónomos ni rodeos ni salirse del marco á que estén limitados, y en esta suposición, y no pudiendo prescindir el amor de su objeto jamas le perderá de vista. A la de SS. MM. se exalta constantemente el amor de los Palentinos, bien penetrados de que el Rey es un Vice-Dios en la tierra, y de que por Dios reina.

Por la de nuestro querido Augusto, benéfico, clemente y SR. D. FERNANDO á quien esperaba una multitud prodigiosa de personas enfiladas desde junto á Pala-

cio á la Casa Consistorial noticiosas de que S. M. concurría á la función de Toros, tuvieron la satisfacción de que así fuese á las nueve y media de la mañana, recibiendo á cada paso nuevos testimonios de adhesión y afección en el tránsito por la demostración expresiva de aclamaciones, y aun de efusión de apasionadas lágrimas, que tal es la impresión que también causan la ternura y alegría, y luego que S. M. se colocó en el balcón Consistorial fueron progresivamente lidiados y muertos ocho toros á su Real Presencia y á la de una muchedumbre de personas que ocupaban los tendidos ó asientos, que vitorearon á S. M. y lo mismo al concluirse la corrida regresando á Palacio á la hora de la una, pareciendo increíble que á los lados de la carrera existieran en la expectativa tantas personas que de cerca ansiaban verle, cuando no habían salido aun las de la Plaza aunque quisieran ocupar la carrera para no perderle de vista.

Luego que llegó á Palacio se dignó recibir á varias diputaciones que se le presentaron felicitándole y á la amabilísima REINA nuestra Señora, y anunciando la prosperidad y abundancia de continuarse la obra del Real Canal de Castilla para dar impulso ó salida á los frutos del hermoso y vasto país de Campos y en retorno otros cuya circulación tanto interesa.

»Y esa nunca bien ponderada llanura ó especie de mar tonto, laguna asombrosa en invierno, y que bastaría, saneada á mantener muchas familias, ó proporcionaría el convertirla con el deshagüe y riego en sus respectivas,

estaciones en un prodigioso Jardin hasta que perdiera el nombre de la Nava tan próxima al Real Canal que parece que mutuamente se convidan; ¿estará olvidada? ¿No lo ha estado, pues qué S. M. por sus Reales órdenes ha tenido su Real celo sobre tan precioso como dilatado terreno, y por sus mismos ojos le ha visto, pues que luego que fueron oidas las comisiones felicitantes, se sirvió emprender su marcha Magestuosa con celeridad paternal y en compañía de su Augusta Esposa con direccion al Real Canal, saliendo por la puerta de Monzon á las tres y media de la tarde entre vivas y aclamaciones de la multitud que esperaba en la Plazuela de Palacio y Calles, y siguió à SS. MM. de modo que estaba cubierta la calzada de gentes de todas clases que à pie, à caballo, en coches y carromatos marchaban precipitadamente para no perderles de vista.

Llegaron SS. MM. al Puente del Real Canal inmediato á su Villa de Grijota, donde estaba colocado un hermoso Arco Triunfal con inscripciones alegóricas, donde salió el Ayuntamiento de aquella Villa à recibirles ofreciendo á S. M. la vara de Justicia y la cordialidad de todo el Pueblo, en el que se hallaban de antemano tantas gentes que recíprocamente se impedían el paso, y SS. MM. se dignaron recibir con el mayor agrado à la corporacion, que tuvo el honor de besar sus Reales Manos.

Continuando su marcha llegaron al Serron, donde se aparearon y reconocieron minuciosa y prolijamente los edificios y máquinas asombrosas, hasta que se embarcaron en

La preciosa Barca construida con el mayor gusto al intento, navegando hasta la Villa de Villaumbrales distante mas de media legua, donde desembarcaron recibidos por el Ayuntamiento en la conformidad que por el de Grijota. Reconocieron el Astillero detenidamente y despues de una corta mansion en la casa que estaba preparada, se reembarcaron y restituyeron al sitio donde se embarcaron, y en seguida de su desembarque, regresaron á esta Ciudad, llegando á su Palacio á las ocho con su Real Comitiva, el Excmo. Sr. Capitan General de Castilla la Vieja y otras Autoridades. La pintura de este viaje exigía por sí sola un cuadro el mas lisongero y no puede describirse circunstanciadamente en poco tiempo, habiendo quedado los Campesinos y el inmenso gentio que de otras partes concurrió, rebosando de gozo y satisfaccion y los que no pudieron concurrir, con el sentimiento de esta privacion.

CON LICENCIA:

PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO,

1828.



DIARIO DE PALENCIA.

DOMINGO 20 DE JULIO DE 1828.

*San Elias Profeta, Santa Margarita y Santa
Librada Virgenes y Mártires.*

SS. MM. siguen sin novedad en su importante
salud.

Nuestros amables SOBERANOS modelo de virtudes, asistieron en la mañana de este día á la Misa mayor en la Santa Iglesia Catedral, recibiendo como siempre nuevas pruebas de amor, á su salida de Palacio, tránsito y llegada, en la que los Ilmos. Cabildo y Ayuntamiento les recibieron llenos de ternura, y habiendo entrado en la Capilla mayor, el REY N. S. acompañó á la procesion Claustal, y entretanto nuestra SOBERANA, permaneció en la Tribuna, que

1837

la estaba preparada. Celebrado el Santo Sacrificio de la Misa, que oyeron SS. MM. con la devoción que siempre, pasaron á pie á visitar el Hospital General de San Bernabé y San Antolin. Visitaron á todos los enfermos, y aun el REY piadosísimo inspeccionó la fractura y apósitos de un enfermo, sin dejar uno, á quien no hablase y visitase con el mayor afecto.

La virtuosísima REINA se ocupaba en el mismo teatro lúgubre de la humanidad doliente, consolándola, y sin dejar los dos Reales espejos de Caridad de imponerse de todo, y satisfechos de la limpieza, aseo y buena asistencia á los enfermos en este Establecimiento, unido al de niños Expósitos, á quienes vieron con igual cariño y satisfaccion, se trasladaron á Palacio, donde se agolparon las gentes, que jamas se desviaban y arrebatadas de su amor, consiguieron muchas besar sus Reales Manos, y tal es el de los Palentinos, que cada uno hubiera querido poder tener la misma suerte. Religion Santa, humanidad doliente, y todo lo que sea bien estar y felicidad de los Españoles son los objetos de nuestros SOBERANOS.

Mientras que en esta tarde se ha concluido la funcion de corrida de doce Toros. SS. MM. se han ocupado en informarse muy detenida y circunstancia-

damente del interior de la Santa Iglesia Catedral.

Por la noche habrá fuegos artificiales de mucho gusto, é iluminacion general, y el concurso de gentes, júbilo y modo de espresarle como siempre.

Mañana saldrán SS. MM. para Valladolid.

CON LICENCIA :

PALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO,
1828.

damiento del interior de la Santa Iglesia Catedral.
Por la noche habia fueros artísticos de mucha
gusto, é iluminación general, y el concurso de gen-
tes, jubilo y modo de expresarse como siempre.

Muñans saldrán SS. MM. para Valladolid.

[Faint, mostly illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

CON LICENCIA:

BALENCIA: IMPRENTA DE GARRIDO.

1838.

DIARIO DE PALENCIA.

LUNES 21 DE JULIO DE 1828.

Santa Praxedes Virgen.

A las cinco de la mañana de este día, han salido SS. MM. de Palacio con toda su Real Comitiva para Valladolid, habiendo tenido la bondad de dar á besar sus Reales Manos al Ilmo. Ayuntamiento, y á una Comision del Ilmo. Cabildo que les esperaba para despedirse, dirigiéndose por la misma Carrera de la entrada entre las demostraciones mas afectuosas de la multitud de personas, que á la salida desde Palacio, y Calles, les estaban esperando y fueron siguiendo hasta fuera de la Ciudad, estando apostado el Batallon de Voluntarios Reales de la misma, y con toque general de Campanas, cuyo sonido causaba una triste impresion en los ánimos de los Palentinos, por la marcha de sus Augustos SOBERANOS que no quisieran perder jamas de vista; pero aunque se fueron, se quedaron impresos en sus corazones y jamas olvidarán á tan amables y Reales Huespedes, ni el afecto, placer y contento, que se han dignado manifestarles desde que dispensaron el honor de entrar, permanecer en esta Ciudad y

A la Salida

De FERNANDO Amado,
Y AMALIA Querida.

Pregona ó fama,

Con voces inmortales

La de unos Reyes tales,

Y que Palencia los ama.







