

Gran Teatro Calderón de la Barca

Compañía de Zarzuela, Ópera y Opereta Española

SAGI-BARBA

Maestros directores de orquesta, JUAN ANTONIO MARTÍNEZ y FRANCISCO LOZANO

Director de escena, VALENTÍN GARCÍA

Funciones para el viernes 1.º de Octubre de 1915

VERMUT DE MODA A las **SEIS Y MEDIA**

DEBUT de la notable primera tiple

Presentación Nadal

y del notable primer tenor

Joaquín Nadal

La égloga lírica en dos actos, original el libro de don Luis Pascual Frutos, música del maestro don Amadeo Vives,

MARUXA

REPARTO.—Maruxa, Teresa Gargallo; Rosa, Presentación Nadal; Eulalia, Rosario Revilla; Pablo, Sagi-Barba; Antonio, Joaquín Nadal; Rufo, Francisco Ruiz; Un zagal, Francisco Arias.—Pastoras y pastores, gaiteros, tamborilero y criados.—(La acción en una aldea de Galicia).

La lluvia, en el segundo acto, se presenta al natural.

En esta obra se presentarán dos hermosas decoraciones del escenógrafo del Teatro Real, de Madrid, señor Martínez Gari.

Sastrería de Vela.—Director de Orquesta, **Maestro Martínez.**

NOCHE A las **NUEVE Y MEDIA** en punto

10.º de abono (turno par)

DEBUT de la notable primera tiple

Presentación Nadal

y del notable primer tenor

Joaquín Nadal

1.º La opereta en un acto y dos cuadros, libro del señor Moirón, música del maestro Luna,

LOS CADETES DE LA REINA

Gran éxito de esta Compañía

Por el señor **Sagi-Barba**, principales partes de la Compañía y coro general.

2.º La hermosa zarzuela en dos actos y en verso, original de F. Camprodón, música del maestro Arrieta,

MARINA

REPARTO.—Marina, Presentación Nadal; Jorge, Joaquín Nadal; Roque, Francisco Arias; Pascual, Francisco Ruiz; Alberto, Manuel Couto; Teresa, Consuelo Chaves; Un marinero, Santos Asensio.—Coro general.

Se cantará el duo y el rondó de la ópera **MARINA.**

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	VERMUT	NOCHE
Plateas y palcos bajos sin entradas..	10 ptas.	15,00 ptas.
Palcos principales sin ídem.....	6 »	10,00 »
Palcos segundos sin ídem.....	3 »	6,00 »
Butaca con entrada.....	2 »	3,00 »
Delantera de galería principal.....	1,50 »	2,00 »
Asiento de galería pral. con respaldo	1,25 »	2,00 »
Galería principal.....	1 »	1,50 »
Delantera de galería segunda.....	1 »	1,50 »
Galería segunda.....	0,75 »	1,00 »
Delantera de palcos.....	0,75 »	1,00 »
Entrada de palco.....	1 »	1,00 »
Entrada general.....	0,43 »	0,65 »

Los impuestos á cargo del público.

NOTAS.—Las funciones empezarán con rigurosa puntualidad á la hora anunciada.

—Se despachan localidades en Contaduría para las funciones de mañana.

—Los señores abonados á diario pueden disfrutar de sus localidades en la función vermut con sólo abonar el importe de la entrada de palco.

Los señores abonados al turno impar pueden disfrutar de su localidad en la función de esta noche con sólo abonar el importe de la entrada de palco.

La Empresa.

