



T. 1126539 C. 71275719

DESCRIPCION

P. do Curman
DE LAS FIESTAS

QUE CELEBRÒ LA CIUDAD, DE

S O R I A,

AL GLORIOSO

S. SATVRIO,

SU HIJO, Y PATRON, CON EL MOTIVO
de aver logrado la Concesion de su Rezo, de
Primera Clase, y Fiesta de precepto
para dicha Ciudad.

DEDICALA

á LA MISMA CIUDAD, E N S U

AYUNTAMIENTO.

DON MANVEL GVTIERREZ CARAVANTES CVRA DE LA
Parroquia de Santa Maria del Campanario de la
Villa de Almazan.

CON LICENCIA:

EN CALATAYUD: Por GABRIEL AGUIRRE, Impresor.

1744

DESCRIPCION
DE LAS FIESTAS
QUE CELEBRÓ LA CIUDAD DE

SORIA,
AL GLORIOSO
S. SATURNO.

SU HIJO Y PATRIARCA CON EL MOTIVO
de aver llegado la Orden de la Real de
Primera Clase y Orden de precepto
para dicha Ciudad.

DEDICADA
A LA MISMA CIUDAD, EN SU
AYUNTAMIENTO.

DON MANUEL GUTIERREZ CARRANteras CRUZ DE LA
Intendente de Santa Marta del Campesino de la
Villa de Soria.
CON LICENCIA.

Por GABRIEL AGUIRRE, Impresor.



R.14147



RELIQUIA DE I Millagro de SAN SATVRIO
Patron de la Ciudad de Soria



Decorative floral and geometric borders surrounding the central image. The text at the bottom of the frame is mirrored and appears to be a title or name, possibly 'SANTO DOMINGO DE GUZMAN'.

SEÑOR,

OFRECE mi humildad á V.S. este corto tributo y me persuado le admitira gustoso, solo por ver en el tantas vezes repetido el nombre de su Santo, si fue San Saturio quien movio á V. S. à que con Ostentacion tan vizarra acredítase su devocion en sus fiestas, V. S. y el Santo, han ympelido à mi veneracion, y respeto, para darlas copiadas en este escripto despertando en algunos ratos ociosos, las yá dormidas inclinaciones de Muchacho. Para no àcertar con el diseño ha concurrido ademas de mi Ignorancia, la falta de individuales noticias; pues aviendo visto de estas fiestas solo una Leve parte (si en ellas pudo haber parte que fuese Leve) me precisè à escrivirlas por Informe.

La Bella abundante variedad de especies, que produjo en tanto asumpto, la discreta proporcion con que adornò V. S. estè festejo, haciendose Acrehedor de uniberfales aplausos, parece que

podiera facilitar los rasgos de la pluma para estender sus elogios en esta obra ; pero Yo he experimentado lo que dijo el Poeta: *Copia quoque nocet.* pues embarazado en tan hermosa muchedumbre , siendo mi entendimiento de muy limitado cauze , confuso en su preciosa variedad me ha suspendido el curso la duda de la eleccion va mezclado el estilo serio con el festivo, y declinè àcia lo jocoso con los regozijos de Pueblo , desnudandome de cultos aparatos por ser preciso escribir para todos.

Si en este papel (que lo dificulto) se hallare algo apreciable aun no sera razon que se Celebre , pues confieso , que mas que parto de mi discurso , ha sido puro efecto de el acasso; porque en las suspensiones que ocasiona el verso, acordandome de aquel diestro Pintor , que por no azertar de una copia los matizes , arrojò sobre el Lienzo los pinzeles , lograndole el despecho , lo que no pudo conseguir el pulso , mas de alguna vez tirè enfadado la pluma , porque el furor tubiese tambien parte en esta copia. Bastame para merito el haverla intentado: *in magnis voluisse satis.* dijo Propercio. Y así la sacrificò rendido

do á V. S. à quien prospere Dios en su Grandeza.

Muy Illtre. Señor.

El mas favorecido y oòsequioso

Cappn. de V.S.

Don Manuel Gutierrez Caravantes.

CENSURA DEL DOCTOR DON MARTIN
de Ariza, y el Moral Canonigo Magistral de
la Insigne Iglesia Colegial de Soria.

HE visto de orden (para mi precepto) de la siempre Invieta, y nobilissima Ciudad de Soria, una obra poetica, en que se describen las fiestas, que celebrò à su hijo, y Patrono el Glorioso San Saturio con la ocasion en su titulo expresada: y sin usar de hyperbolos encomios digo: que al reflexionar la valentia, y profundidad de la multitud de sus discursos, la armoniosa futilidad de sus consonos conceptos, la primorosa arquitectura en los hermosos en lazes, de letras Sagradas, y profanas la muy dulce fecundidad de ceres sin el Agrio de Marte en sus gustosos equivocos, y el asco, y belleza de una vistosa flor está en toda su florida contextura, se me Representò con toda viveza el gran Sacerdote Aaron con su amigdalina vaxa, gerosflico hermoso del ingenio, propinandome fazonados frutos al gusto en las mismas Flores, que recreaban la vista; convenciendo por este medio à mi vista, de que eran flores de gusto. No es de extrañar,
que

que sin conozer su Author, de el se haga
lenguasen esta obra mi pluma, admiran-
do en ella lo singular de su pluma à lo Di-
vino hecha lengua; pues escribe con tan-
ta dicha que no se halla ni una palabra
mal dicha, siendo tanto, en quanto escri-
be: por lo qual la obra aun á el mismo
Rey puede dedicarse, en lo que de jo dic-
tado ser muy digna de imprimirse. De mi
Estudio Soria, y Marzo 2. de 1744.

Dr. D. Martin de Ariza,
del Moral.

APROBACION DE EL R. R. P. M.
*Joseph Amago de la Sagrada Religion
de Padres Clerigos Menores, Lector
que ha sido de Artes, y Teologia en su
Colegio de San Carlos de la Vniuersi-
dad de Salamanca, y al presente en
su Real Casa de nuestra Señora de la
Peña, de la Ciudad de Calatayud, &c.*

DE Orden, y en virtud de remision
de el Señor Dr. Don Thomas
Cuber dignissimo Canonigo de la Santa
Iglesia de el Santo Sepulero de Jerusa-
len, y Vicario General de la Ciudad de
Calatayud, y todo su Arzedianado. &c.
He visto con reflexion un Libro cuyo
titulo es asi: *Descripcion de las Fiestas
que la Ciudad Novilissima de Soria, hi-
zo à la Concession de el Rezo de su Glo-
rioso Patrono, y Hijo San Saturio.* Y des-
de Luego Confieso, sin que sea Cere-
monia, que me quisiera eximir de el
titulo de censor; quando mi corta ex-
periencia, y pocos años me obligan à
confesarme Discipulo de tan elevadas

plu-

plumas, como son la que publica en su Relacion Las fiestas, y las que con sus Sermones hazen patentes al Mundo las virtudes de Saturio, y ostentan la Magestad con que Soria se Enobleze por ser Madre de tal Hijo.

Aumenta mis confusiones, y hace crezer mi temor una meliflua sentencia de el Grande Padre San Bernardo que dice de esta manera; el mas asentado Juicio peligra en dos escollos, quando es el q̄ cēsura, ò apasionado, ò amigo; por q̄ abulta la alabanza en que se engaña asi proprio, ò mezcla exageraciones, con que miente a los estraños (1) *servatum scio speciales amicos causantium non debere admitti ad Judicium, nè vel fallant, vel fallantur amore suorum.* por uno, y por otro titulo me coge à mi la Sentencia pues aunque sea ninguna la amistad, que yo profeso con todos los que contiene en si, este corto volumen, la pasion ha de ser mucha pues es tanta la Hermandad que los Clerigos Menores tienen con las Religiones Mercena-

(1)
Div. Bern.
trac. de du.
ob. grad hu-
mil. et suprb.

ria, y Jesuita que el cariño es ya pasión.

Pero hay algunas obras de suyo tan superiores, y suelen traer consigo tales recomendaciones que al mas rigido censor le transforman en amigo, y como que le precisan á que Juzge apasionado; tal es la de este Libro No me meto en censurar la Relacion de las Fiestas, q̄ teniendo aprobaciõ de Clase mas superior, q̄ cõ estudiadas frases cõ terminos no comunes, y con Laconico estilo, hace conocer á todos el sujeto que las hizo, llegaria à ser Menor qualquiera alabanza mia: Solo hablo de los Sermones, y puedo decir que al leerlos se me vino à la memoria una Sentencia de Tulio hablando à un amigo suyo, y elogiandole un Sermon: (2) *Legi concionem tuam, nihil illa sapientius.* Conque dire yo en plural à tan sabios Oradores: *Legi conciones vestras nihil illis sapientius.* En cuyo estilo conciso hallé mucho que admirar, pues el Jugar de las voces, manejar de la Escritura, el dejarse caer

(2)
Apud Pafes-
rag. verb.
concio.

noticias de las Historias profanas puede servir de embeleso al orador mas perito: tan uno los confidero, tan iguales los cõtemplo en la arte de la oratoria que no acierto à distinguir á qual pondre por primero, solo puedo asegurar, que cada uno es sin segundo, y se puede decir de el lo que dice la Escritura de el Real Profeta David: (3) *Sedens in cathedra sapientissimus princeps inter tres*: Que al registrarse en la Cathedra, ò al admirarse en el Pulpito venia á ser el mas sabio, ò Principe entre los tres.

Mucho devio San Saturio à sus patricios y amigos por sollicitar ansiosos extensiones à su culto; mas no es menos lo que deve à todos tres oradores, porque con sus panegiricos hacen patentes al mundo sus virtudes y excelencias.

Vienen á ser los Sermones como unos espejos claros donde registran los hombres las virtudes de los Santos, ò porque sirvan de exemplo para que las imitemos, ò porque sean alabanza: asi

(3)
Lib. 2. Reg.
cap. 22.

(4)
Cornel. in
prov.

lo dice Cornelio con su noble erudición: *tum ad ejus Laudem et Gloriam, tum ad aliorum exemplum.* (4) Y son estos tres Sermones tres clarísimos espejos en donde los oradores hazen patentes al mundo las hazañas de Saturio. No han menester mas aplauso estos celebres ingenios, que registrar sus Sermones, ni es menester mas noticia para conozer lo grande de sus talentos y prendas que hazer patentes sus nombres; pues como dijo Salviano el rezelo se suspende en la mayor alabanza, siendo solo su inscripcion su mas legitimo aplauso, pues la obra los califica: (5) *nihil in hac re opus est aliquid audire, satis pro universis rationibus Author.*

(5)
Salv. Lib. 3.
de provid.

(6)
Gen. cap. 1.

Author de la mas lucida obra fue la Magestad suprema; dijo se hiciera la Luz y se hizo como lo dijo: (6) *Dixit que Deus fiat Lux et facta est Lux.* Gran Sr. que dize, y haze, basta solo que lo diga para que luego se haga Miro la obra, y aprobó su perfeccion, y bondad, así lo dice Moyfes: (7) *vidit Deus Lucem*

(7)
Ibidem.

quod

quod esset bona. No dice que dijo , *dixit* sino tan solo que vio , *vidit.* fue segun lo q̄ colijo manifestar que la Luz era obra tan peregrina , que nunca podia ser termino de ageno elogio , pues solo en dejarse ver aseguraba su aplauso , siendo su bella hermosura objeto tan agradable à la vista mas aguda , que la supone y admira con la mayor perfeccion. Registre pues el censor mas escrupuloso esta obra que no ha de encontrar en ella apice que corregir , ni letra q̄ no sea digna de la admiracion mayor , siendo sus clausulas todas dignas de el mayor elogio , y acreedores sus discursos à los mayores aplausos , pudiendo decir aqui lo que dijo S. Ennodio de otra obra en todo perfecta : (8)

Quibus Censoria Virgula nihil , laudis et admirationis multa reperii ; habent hæc distributa præconi , conjuncta miraculum.

Por todas estas razones, y porque en si no contienen cosa alguna que se oponga á la verdad de la feè, Santas, y buenas costumbres , parece son acreedores

(8)
Ennod. de scrip. Eccle.
cap. 6.

á la Licencia que piden de salir á la Luz publica, pues quanto en ellos se halla es apreciable, es mejor y mas precioso de todo como lo cantò Marcial: (9) *sunt bona, sunt meliora quedam, sunt optima plura.* Este es mi sentir. Salvo &c. En esta Real Casa de la Virgen de la Peña de la Ciudad de Calatayud á 15. dias de el mes de septiembre de mil setecientos, y quarenta, y quatro.

Joseph. Amago
de los Clerig. Mem.

NOS EL D. DON THOMAS CYBER, Y LI-
nian Canonigo de la insigne Iglesia Colegial Re-
gular del Santo sepulcro de la Ciudad de Calata-
yud, Oficial Eclesiastico, y en lo espiritual, y
temporal Vicario General de la Ciudad de Ca-
latayud, y su Arzedianado, por el Illmo. Señor
Don Joseph Alcaraz, y Belluga, Obispo de Ta-
razona, del Consejo de su Mag. &c.

POR Las presentes, y su tenor y por lo q̃ à Nos
toca damos, y concedemos Licencia para
que se pueda Imprimir un Libro intitulado Des-
cripcion de las fiestas, que la Ciudad Nobilissi-
ma de Soria hizo à la concession del Rezo de su
glorioso Patron, y Hijo San Saturio, atento, que
en virtud de remisiva nuestra lo ha visto exami-
nado, y reconozido el M. R. P. M. Joseph Ama-
go de la sagrada Religion de Padres Clerigos
menores Lector que ha sido de Artes, y Theolo-
gia en su Colegio de San Carlos de la Vniversi-
dad de Salamanca y al presente en su Real cas-
sa de Nuestra Señora de la Peña de esta Ciudad
de Calatayud; y que por la censura que ha da-
do consta no contiene cosa, que se oponga à
Nuestra Santa Feé Catholica, y buenas costumbres:

Datis en la Ciudad de Calatayud á 28. de setiembre de 1744.

Dr. D. Thomas Cuber
Oficial. y Vic. General.

De mandato. de dicho Off. y V. G.

D. Geronimo Joseph de Tanguas.

Secret.

Por las presentes y su tenor y por lo que Nos
toca damos, y concedemos licencia para
que se pueda imprimir un Libro intitulado Des-
cripcion de las señas, que la Ciudad Nobilissi-
ma de Soria hizo á la concesiion del Rezo de su
glorioso Patron, y Hijo San Saturno, acerto, que
en virtud de remitiua nuestra lo ha visto exami-
nado, y reconocido el M. R. P. M. Joseph Ama-
go de la sagrada Religion de Padres Clerigos
menores Lector que ha sido de Arzobispo y Theolo-
gista en su Colegio de San Carlos de la Universi-
dad de Salamanca y al presente en su Real car-
ga de Nuestra Señora de la Peña de esta Ciudad
de Calatayud; y que por la copia que ha da-
do contra no contiene cosa, que se oponga á
Nuestra Santa Fe Catholica, y buenas costumbres.

DES.



DESCRIPCION
DE LAS FIESTAS
QUE CELEBRÒ LA CIVDAD, DE
S O R I A,
AL GLORIOSO
S. SATVRIO,

SU HIJO, Y PATRON, CON EL MOTIVO
de aver logrado la Concesion de su Rezo, de
Primera Clase, y Fiesta de precepto
para dicha Ciudad.

OY me propongo, ò Soria la eminente
Cantar, à un que con plectro titubâte;
los resplandores que desde tu oriente

mas Lucidos llevò el tiempo á delante,
si rigen pues , mi acento valbuciente,
fabias hijas de Jupiter tonante,
de tus grandezas, de tu Santo , y Dio;
glorias alternaran Caliope , y Clio.

2.

No en vana Invocacion mi Musa aspira
à influjo de Deidad , que no venera,
no pido auxilio àl Padre de la Lira,
ni alque es Methamorphosis de una fiera.
Son uno , y otro Numèn , si se mira,
entes de mi Thologica quimera:
tratando solo publicar verdades,
Imboc o la Deidad de las Deidades.

3.

Soria cuya Grandeza se eterniza
en Laminas que el fuego diò á la historia;
Pyra feliz pues que mejor ceniza,
que la de Aravia se conserba en Soria.
Luzes , y ardores , su valor matiza,
quando abrafada , (ò que feliz memoria!)
para gloria Inmortal de su arrogancia,
fenix , en Soria , renaciò Numanzia.

4.

Soria que de Numancia sucesora,

he:

hereda de Numancia la grandeza,
vien la acredita siempre , y la mejora,
à esmaltes con que brilla su Nobleza,
Astro Luciente , que sus cumbres dora,
testigo es de su antigua fortaleza;
siendolo tanto , pierdese de vista:
solo el sol puede ser su Coronista.

5.

Muy antiguos registran mis afanes,
de Soria , ó de Numanzia los blasones,
Doze Campanas siete Capitanes,
uno Scipion , y todos Scipiones,
fatigò Roma con sus tafetanes,
para fixar en ella sus Pendones:
No fue vencida , no , pero es capricho;
repetir Yo lo que la fama ha dicho.

6.

Desde la Lusitania , à Celtiberia,
de Duero , y Ebro , los cristales bebe,
Roma que à España con sus armas feria,
y à mirar á Numanzia aun no se atreve.
Tomada con industria, y por miseria,
Arcos triumphales no es justo que eleve;
pero si , porque Roma es bien se alave,
que Soria à sus Conquistas dio la clave.

7.

7.

Si hallò despojos de tan Noble fuego,
quando en Numancia su victoria apoya,
el Romano Adalid , mejor que el Griego,
dezir puedo al entrarla , à qui fue Troya.
en Soria se renueva , porque luego
España goze tan preciosa Joya:
Los Numantinos yá Romanos todos,
despues de algunos siglos fueron Godos.

8.

De esta segunda Inundacion de Gētes,
que Rompiendo los Diques al Danudio,
de la frigida Zona diligentes,
fueron à calentarse en el Besubio,
padecio la avenida , y las corrientes,
quanto ilumina esse Planeta Rubio:
Roma lo diga , y able nuestra España
Noble Theàtro de su ardiente Saña.

9.

De aquesta Gente pues Barbara, y fiera;
fueron labrado el tiempo, el Sol, y el clima
á benignos influxos de la Esphera,
la Illuste sangre que á mi España anima,
q̄ aun que una quexa justa, (Infel quimera)
quiso estinguirla, quando el Moro arrima,

por

porque fuese , Planeta , Luz , y Rayo,
conferbó sus reliquias en Pelayo.

10.

De Hereticos errores infestada,
entre la Gente Goda Introducida,
como Madama hermosa , bien tapada,
andava nuestra Feè casi escondida.

La Doctrina Evangelica , sembrada,
estava en la Zizaña sumergida;
quando para escollarse astà la Gloria,
una fecunda Espiga nacio en Soria.

11.

En Guerra tan terrible , y tan urgente,
fin que el Arriano en su furor la espante,
por atraher asi toda la Gente,
andava nuestra Iglesia Militante.

de Sangre Illustre Goda decendiente,
naciò en Soria Saturio , esto es constante,
siendo hijo por la la feè entre tãto espuriò,
Lexitimo , Catholico , Saturio.

12.

Ya de mi ydeá descubri el objeto,
à quien Soria Consagra fiel tributo;
mas mi Mussa , que , ignora el Alphabeto,
como podra à pie firme , ó á pie enxuto,

el

Vino San.
Prudencio
avistará S.
Saturio, y
paso á pie
firme sobre
las aguas S
del Duero.

el Duero penetran en este apricto,
para ver entre piedras tanto fruto:
aun que se me ha acabado en mi silencio
feré prudente, pero no Prudencio.

13.

Repartiendo entre Pobres sus haberes,
y despreciando locas liviandades,
para gozar Angelicos placeres,
Saturio avcindò las Soledades.
Estudiando Sagrados caracteres,
bien instruido en Catholicas verdades,
tratò Christiano Cavallero Godo,
para seguir à Dios dejarlo todo.

14.

Andava la virtud bella Athalanta,
por los valles, y Montes fugitiba,
con tan veloz, con tan ligera planta,
que muchos la dejaron, por esquivar.
Hypomenes Saturio, se adelanta,
para alcanzarla al oro que derriba;
Que fue en valor Leon muy bien se prueba,
pues vencio al mas Rugiente en una Cueva.

15.

Al pie de un Monte, que Soberbio Athlète
al Olimpo disputa lo eminente,

Saturio en la Humildad mejor Gigante
el Cielo Escala en vida penitente.
Guarnezele la falda de Diamante
el Duero con su liquida Corriente,
tributando rendido à tanta altura
sus Perlas, su Chrystal, y Plata pura.

16.

En este desgreñado promontorio,
que el zierzo eriza, con su furia rezia,
reduciendo à su frio territorio
mas Hyperboreos Montes, que la Grecia,
para fixar Saturio su oratorio,
huye la confusion del Mundo nezia,
y con afectos, que à Miguel tributa,
Ara, y Altar le erige en una Gruta.

17.

Yaze cerca del pie este obelisco,
fin faver donde, ò como se mantiene
un trozo desprendido de su risco,
que es de la vista admiracion Perene,
y queriendo Saturio hacer aprisco
en los Lobregos concavos, que tiene,
hallò una zelda para su clausura,
hecha de natural Arquitectura.

18.

Del Múdo huyendo, y de su pompa Vana
en la vida heremetica se empeña,
y para ver el Cielo es su ventana
el palido voftezo de una peña.
como Alma Santa los amores gana
del que de su cariño le dà feña,
y en concavos de piedra haze reposo
gozando las caricias del esposo.

19.

Alli en mejor olimpo sacrifica
al Jupiter mayor, Alto Protheo,
victima el corazon que le dedica
abrafado en las llamas del desco.
Cielo la Cueva es, Miguel se explica
Herculos de la gracia en el empleo,
arrojando brioso los Gigantes,
de la Cueva despues, del Cielo antes.

20.

Celebre Egipto, pues que bien lo fundo,
Labrados con industria, y con Anelo
en sus Menphis, Piramides de el Mundo,
en sus Montes, piramides de el Cielo,
Ni uno, ni otro prodigio es sin segundo,
quando en Soria se encuentra sin desvelo,
siendo en Soria Saturio, y su Capilla

Pi-

Piramidal Egipcia Maravilla.

21.

Venerandole todos, (no me admiro)
huya los aplausos, (no me espanto),
Que estando se con Dios en su retiro,
pasaria una vida como un Santo.
Por fin le hizo la muerte cierto tiro,
mas sin sentir el natural quebranto,
de los sentidos con preciosa calma,
à la vida Inmortal condujo el Alma.

22.

Treinta años de retiro, y penitencia,
testifican del Duero las orillas;
ò quantas perlas les dejo en herencia,
liquido umor, quajado en sus mejillas.
Como su vida fue toda abstinencia,
toda Milagros toda Maravillas,
à ser Historiador, àun que lo pruevo,
de su vida, y milagros, no me atrevo.

23.

Para ajustar el tiempo en que florece,
de siglo, en siglo, con desvelo atrocho,
pero la antigüedad se esta en sus treçe,
quanto mas su guarismo desabrocho.
El año de su Muerte me parece

Sobre su antigüedad van las Historias.

fue el de Quinientos , y sesenta , y ocho ,
si juzgan que son mas , ó no son tantos ,
yo me remito à triumpho de los Santos.

24.

A este pues, q̄ del Duero en los confines,
antiguo palmo fue de Anacoretas,
porque Roma concede los Maytines,
le hizo Soria unas fiestas muy Completas:
en tanto asumpto no es posible atines
Musa mia , ni es justo , que te metas,
dexa , si en el silencio al Santo aplaudes,
Que los Cisnes de Soria Canten Laudes.

25.

La Concesion de el rezo , no es extraño,
Llegò à Soria , que en gozo se Commuebe
en el mes de Septiembre de este año,
la vispera del dia veinte y nueve.
fue Miguel tutelar de este hermitaño,
y es justo parte de su gloria Lleve,
que si allá su vecino se descubre,
tambien lo es en el Rezo à dos de octubre.

26.

Toda à los regozijos se destina
Soria en la novedad , que alegre entiende,
Yá con Luzes las calles y lumina,

yá

yà con fervores el afecto enciende.
su fiel cariño alegre se encamina
à San Saturio, y quando el rezo emprende,
Yo no me admiro de que así se abraſſe,
pues tiene fuerza de primera Classe,

27.

Fiestas previene, y cierto que me afixo,
pero no , que al calor de afecto tierno,
templado se verá el frio prolixo
del Otoño , yà en visperas de Imbierno.
Celebre fiestas del que fue su hijo,
y Ya es Patron , para que en culto Eterno,
Soria acredite àl Mundo , y bien con estas,
que son muy de guardar todas sus fiestas.

28.

En su serio Politico Senado,
y en su Cabildo , se confiere el modo,
al termino de un mes se ha señalado,
y aun que es muy poco tiempo para todo,
suple la Devocion , suple el cuydado,
à cuya vigilancia no ay apodo,
lo que al tiempo le falta porque pruebe,
que es plausible esta fiesta, à un en lo brebe,

29.

Si en aquella Ciudad del Sol , que mira

el Agaila á los Cielos Elevada,
vio doze puertas, que en su cerco gira,
y doze vafas en que esta fundada,
fi fon brillantes piedras las que admira,
y doze bellas perlas fon la entrada,
Yá advierto se retrata fin defvelo,
la Alta ciudad de Soria, en la del Cielo.

30.

Doze Linages, abundantes minas,
que ocultan refplandores en sus venas,
en doze vafas doze, piedras finas,
fundan el Areo pago de esta Athenas.

Y tu Docto Licurgo, que dominas
sus doze puertas de esplendores llenas,
recto acreditas vien, que eres su Juizio,
Premiando la virtud Domando el vizio.

31.

El numero de doze misteriofo
dize, Vniverfidad, y todo junto,
comprende mas que explica primoroso,
tocando caffi de Infinito el punto.
Y fiendo la nobleza el timbre hermoso,
que haze à los hombres de la fama afúpto,
la que al numero doze fe limita,
en buena Inteligencia es Infinita.

El estado comun, tambien se expresa,
 con sigular devota vizarría,
 y tanto en distinguirse se interesa,
 que en Christiana politica porfia,
 por Llevarse la Palma en esta empresa,
 à que ningun vecino se desvia,
 los trae en sus Quadrillas alistados,
 Muy de paz, aun que vienen Con-Jura dos.

Para pintar á Soria, (es cosa rara)
 no encuentro en mi oficina mas Colores,
 que los que á mi me salen á la cara,
 por no poder copiar sus resplandores.
 Justicia, y Equidad bien se declara,
 en su Correjidor, y Regidores,
 conque en paz octaviana Seconserva,
 por que todos son hijos de Minerva.

Disponen pues, que en gloria de su Santo
 sin que se oponga al culco el regozixo,
 de principio la Iglesia con su canto,
 siendo Pedro la piedra en que este fixo.
 Que se siga despues assumpto tanto,
 la fiesta popular en que colixo,

una Contradicion de vella traza,
alternando la Iglesia con la Plaza.

35.

En Torres, y en Barnuevo, fu conducta,
los Linages han puesto, y se conoze
quanto su diligencia les tributa,
porque lo Noble sus aplausos goze.
Pareze que se Infiere sin disputa
fer los dos un buen par entre los doze,
pues su valor al fuego, que conduze,
yá se vè que por dos, y por diez Luze.

36.

La Ciudad franqueando sus erarios,
para hacer la funcion en todo grata,
 nombra tres Regidores comisarios,
buena eleccion, Hortiz, Guzman, Zapata,
 todos procuran con primores varios,
solemnizàr la fiesta que se trata,
y salen tan lucidos de este empeño,
que acreditan en nombre de su Dueño.

37.

Mas yà de tanta fiesta llego el dia,
y pues con grãde aplauso el culto empieza
el suceso dirá su vizarria,
y publicár el tiempo su Grandeza.

Si

Si haze sonora , metrica armonia,
con alta devocion , vaja destreza,
Soria , y Yo en regocijo , y culto tanto,
yniremos el Rezo con el canto.

38.

Dia dos de Noviembre por la tarde,
aun en esto ày Misterio señalado,
viendo que el Purgatorio en Llamas arde,
busca la Devocion por Avogado
à San Saturio , que pues no es Cobarde,
podra romper el rigido candado,
para que en tierra , y Cielo todos juntos,
le acompañen los vivos , y difuntos.

39.

Por ser en todo al Cielo parecido,
està de sus Reliquias el theforo,
en el campo , entre piedras escondido,
los dos Cavildos se unen en un Coro
para buscarle, accion muy justa ha sido
que Illustra esta funcion con mas decoro,
y es Saturio divino Caduceo,
que los une à medida del desseo.

40.

Quando la Procecion formarse trata,
Densa nube , (Yo juzgo no fue á caso)

Manuscrito
Josep

estando todos yá en la Colegiata,
para yr por San Saturio , Impidio el passo,
En Liquidos raudales se desata,
que vuelbe á Duero su precioso vasso,
pues quando à despedir al Santo sube,
exalando Christales se hizo nube.

41.

Bien Saturio en la nube se complace,
estandola mirando , como Elias,
que à la tierra , y sus frutos satisfaze,
y si Soria ha de ser en estos dias
Cielo, ò Parayso hermoso, muy vien haze
en descubrir el Sol por Celofias,
para que al ver , que así su luz emvoza,
le lleven , como à Elias en Carroza.

42.

Si entre el Monte, y el Rio estrecho paso,
fue antes desfiladero peligroso,
Yà Soria le dexó de Peñas rasso,
haciendole muy llano , y anchuroso.
Luego para evitar qualquier fracaso,
Largo Pretil labró , fuerte , y hermoso,
con que oy es el camino tan plausible,
que arriva un Coche à sitio inaccesible.

43.

La

La Ciudad, y el Cabildo (accion devota)
con muchos coches por Saturio pasa,
viendo que yá el concurso se alborota,
pues su Ardor con el agua mas se abraza
Yá llegan à la Hermita, en que se nota,
fer por su elevacion, del Cielo vassa,
ó fer el Cielo mismo si se apura,
pues las nubes no alcanzan à su altura.

44.

Que es la Casa de el Sol, es vien se prueve,
este elevado Celebre edificio,
puesto que á sus humbrales, yá no llueve,
y excede à la materia el artificio.

Dejo el llo-
ber luego q
subieron à la
Hermita.

Su Carro, aunque confuso alegre mueve,
el Planeta del quarto frontispicio,
viendo, que sol Saturio, en su Carrera,
con ocho Coches, Ilustrò su Esphera.

45.

De Jupiter la Estatua Celebrada,
fue esmero de la Industria, y la destreza,
pues el cincel, que la copió sentada,
reduxo à corto espacio su grandeza.
en Saturio se advierte practicada,
(Copiado desde el pecho à la Caveza,
Maxima Igual de Phidias al exemplo.

por ajustar la Estatua con el Templo.

46.

Si en aquel del olympto, y sus paredes,
se pintaron los Heroes Celebrados
de la fama, mirar en este puedes,
à Pablo, Antonio, Onofre, tres Soldados,
y otros mas, pero en estos es vien quedas,
viendo como valientes, y esforzados,
para gloria immortal de sus hazañas,
llenaron de Laureles las Campañas.

47.

En Rica casa que Labrò el cuydado
à espensas de devoto, fiel desvelo,
donde el Martillo flores ha Estampado,
sobre liso encarnado terciopelo,
de Saturio el despojo se ha encontrado,
que à la tierra dexò benigno el Cielo,
y el primor de la caja vien se apoya,
quando el Devoto esconde tanta joya.

48.

Pero ya en detenerte desatinas
Musa, quando impaciente al Sãto aguardas
Soria, vaxe alegrando essas Colinas,
que yà la devocion piensa que tarda.
De atento corre el Cielo sus cortinas,

y disipando toda nube parda
à ofrecido á Saturio en este passo,
que en su funcion se ha de vestir de rasso.

49.

Yá Saturio se mira sobre el Puente,
vella faxa del Duero Christalino,
de admirar es la multitud de Gente,
que le espera Impaciente en el camino.
Salen en procesion muy reuerente,
desde la Colegial que es el destino,
á rezivirle porque no sosiega
la devocion, hasta que el Santo Llega.

50.

No se puede pintar el Alborozo
el placer, regozijo, y alegria,
el gusto, aplauso, el Jubilo, y el gozo,
que logró Soria en tan felice dia.
El Rico, el Pobre, el Niño, el Viejo, el Mozo,
para adorarle vienen á porfia,
y Saturio en su entrada escucha el canto,
Mil vezes repetido, Santo, Santo.

51.

Desde el camino fueron voladores,
Aves sin alas, Paxaros de fuego,
Ligeros de Saturio precursores,
que su venida anuncian sin sosiego. Lle-

Estubo Sere-
no todo el
tiempo que
duraron las
fiestas.

Llegó à la Colègial , y exala ardores,
Arbol de Luzes , que disparan luego:
que si es Saturio el Sol , y Soria el Alva
con Luzeros de fuego le hazèn Salva.

52.

Diestro en el Arvol estreño la tela,
dando bien á entender el polvorista,
que Alcalá , q̄ en su estudio le dio escuela,
de todas ciencias cathedras alista.

Como en los Elementos se desuela,
con razon se dira que es buen Artista,
y con la misma Yò à discurrir llego
que ày alli Cathedratico de fuego.

58.

Yá pues , el Sol permite en Luz escasa,
que la Luna reflexos desabroche,
yà á Prefidir à otro emisferio pasa,
dejandola el dominio de la noche.

Quien no tubiere coche , á pie à su casa
vaya , y en el , el que tubiere coche,
pues Yo , que en los discursos nada medro,
dexar quiero à Saturio , con San Pedro.

55.

Pero viendo el Primor que Soria estrena
quando en ardiente fuego se ilumina,

yà

yá es preciso salir antes de cena.
que no tropezare en ninguna esquina.
No áy casa, chica, grande, mala, ò buena,
que no seà de Polyora una mina,
y es justo, que arda en tan brillantes asquas
que esta es la noche buena de sus Pasquas.

55.

De ventana, en Balcon embelesado,
fin que sepa la planta donde pisa,
Iendome hacia la Plaza, hallè un collado,
donde Venus cazando, se divisa,
Mirando pues al uno, y otro lado,
su Lucido aparato atento abisa,
que el detenerme aqui fuera accion vana,
si es la Plaza la Salva de Diana.

56.

La Ciudad yà se vê, con lo que Luze,
substituye de Phebo los ardores,
toda la perfeccion à si reduce,
siendo el todo de todos sus primores.
No es posible, que Yo los desmenuze,
Individuando aqui sus resplandores:
Digolos en comun, pues de esse modo.
conoceràn la parte por el todo.

57.

Vien-

Viendo la Plaza, tan de Luces llena,
de encerado algodón, que el fuego á pura,
viendo los jiros conque el áyre atruena,
la polvora violenta en la clausura,
y viendo en fin la mas brillante, buena
Luminaria que enciende la hermosura,
cobardes las Estrellas à estos rayos,
sus Luces recogieron con desmayos.

58.

De dos sentidos fueron pesadumbre
los Coetes con varias ymbenciones,
sobre la tierra vivoras de Lumbre,
en la region de el áyre exalaciones;
alla se vè de Estrellas muchedumbre,
lo que encèdio una, chispa en los Balcones,
pero al ver que descenden por el viento,
pareze que se caé el firmamento.

59.

En la Plaza se ven andar Corrientes
for madas con Industria, y con buen arte,
abundantes de fuego muchas fuentes,
que en secretos conduétos se reparte.
Bombas tambien previenen diferentes,
conque desagua sus rigores Marte,
y así en Bombas, y fuentes vien se fragua,
que

q̄ encuētre el fuego, quien buscava el agua
60.

La Ciudad con su fuego el Ayre estrecha,
quando el de los Linages puebla el viento,
es cada volador ardiente flecha,
que yere Rayo, con rigor violento;
Pero àl Poeta, se acavò la mecha,
y aun que esta noche es dia en Lucimiento,
Yà es tarde, y profeguir fuera mania,
dejemoslo mi Mussa asta otro dia.

61.

Domingo que es el tres del mes q̄ corre,
tocando á recoger Luna, y Estrellas,
Astro brillante, que con Luz socorre,
salio dorando el campo con su huellas.
Oyeronse de Pedro en la Alta torre,
alegres ecos de las Aves vellas,
que en circular, girado movimiento,
con Lenguas de metal yeren el viento.

62.

Afiesta tocan, y esta es la primera,
dexando para el Martes la segunda,
de las dos conque al Santo fiel venera.
La Ciudad quando así el Cabildo funda,
en el Jueves por suya la tercera,

para hacerla en primores mas fecunda
pues quiere la Ciudad, y vien se avona,
de el Cabildo à la fiesta la corona.

63.

Buscan para Oradores tres Prelados,
para hazer sus aplausos mas luzidos,
todos en la oratoria consumados,
todos en la Retorica pulidos.
el numero es aqui de los llamados
Igual sin duda al de los escogidos,
y diran de Saturio, mil primores,
pues todos son Cavezas superiores.

64.

En funcion tan à todas Luzes buena,
no ày quien no se antizipe con gran prisa,
siendo muy grande està la Iglesia llena,
antes que empiezen à tocar à Misa.
para assistir à tan Sagrada scena,
la misma devocion es la que avisa,
que si el afecto tan de mano gana,
ociosa es la Señal de la Campana.

65.

Concurren mil vizarros Cavalleros,
en el garbo, y el Porte distinguidos,
y todos, aun que ày muchos forasteros,

por

por su Nobleza son muy conocidos.
Dexando à la Ciudad bancos primeros,
toman los que les tienen prevenidos,
que aqui el buẽ orden, nunca se equivoca,
dando á cada uno el puesto que le toca.

66.

No podia faltar en tanto Culto,
á su atencion el sexo mas devoto:
perdoneme su traje, si lo Insulto,
pues Yo solo me entiendo en lo que noto,
con aquellas Señoras que hazen bulto,
à las que diò no obstante el alboroto,
la Capilla mayor su pavimento,
porque tubiesen espacioso asiento.

67.

De Francisco, Nolasco, y Agustino,
los hijos, coronada tropa vella;
vienen, y para no errar el destino,
trahén con los de Domingo buena estrella.
Saturio como objeto Peregrino,
termino es oy de su obserbante huella,
y en el Pulpito Ignacio en este dia,
tambien le ofreze buena Compania.

68.

Que asiste la Ciudad, yà se supone,

Linages, y comun, tambien se Infiere,
siendo todo el concurso que dispone,
como el motivo, y la ocasion requiere.
el Cabildo se junta, y por que entone,
la Musica sutil, que el àyre hiera,
todo se ajusta en fiesta tan cumplida,
á numero, compas, peso, y medida.

69.

Del templo, y el Altar, no es biẽ presuma
medir Yo la grandeza, y aparato,
el orador con agudeza suma,
le tirara sus Lineas este rato.
Empeño fuè de alta sagrada pluma,
en Igual ocasion, Igual retrato,
y aun fue preziso, porque no lo errara,
darle el Cielo una plumã, ò una vara.

70.

Oro, y plata matiza, sobre feda,
de hermosas flores, que la Industria cala
un terno nuevo, en que el Cabildo pueda
vestir esta funcion de buena gala.
Admirado qualquiera, al verle queda,
puesto que en los Realzes, que señala,
no se distingue en lo que se dibuja,

fi

si es obra del telar , ò de la aguja.

71.

Porq̄ eterno este en todo muy cumplido
tamvien à San Saturio han hecho capa,
que al lado de San Pedro , y bien vestido,
ay razon de dudar qual es el Papa.
Lo que yo en esta tela he adbertido,
que ella era mucha , ò poca el fastre rapa,
pues de terno han vestido en esta obra,
Santo , Pulpito , Altar , Atril, y aun sobra.

72.

El Alto Sacrificio de la Misa
con seria grave ostentacion empieza,
y aun que aqui la atencion es muy precisa,
Confieso que no álcanza mi rudeza
á delinear , misterios que divisa,
en su elevada superior grandeza:
Mas Luego que la misa este acavada,
todos diran que yà está Zelebrada.

73.

Yá sale el Orador , y muy bien fundo,
ferà acceptable à todos , su desvelo,
Quando Docto , Sagaz , sutil , profundo,
remonte sobre el Pulpito su buelo.
Si los Doctores son la Luz del Mundo,

Predico el P.
Cipriano de
Alva, Rector
de la Com-
pañia de Je-
sus.

el

el orador es òy la Luz del Cielo,
y tanto en el de Ignacio se mejora,
que es Sol , es Luna , es Alva , y es Aurora

74.

Siguiendo de Saturio , con cuydado,
las huellas , muy veloz la pluma muebe,
y en sus Doctos discursos remontado,
es Aguila que al Sol , los Rayos veve.
Grande golpe de Luzes , deslumbrado,
deja sin duda al que mirarlas prueve,
y tantas esparcio el Panegirista,
que yò confieso le perdi de vista,

75.

Pero si la Grandeza Celebrada,
de Alejandro quedo bien difinida,
Quando el que la dejò mejor copiada,
le tomò por su Madre la medida.
Venerando Yò Olimpias mas Sagrada,
que al Orador condujo à mejor vida;
bien medire porque al conzepto quadre,
la Grandeza del hijo , por la Madre.

76.

Todas Las Circunstancias desta fiesta
componen entre si tanta harmonia,
que es sin duda en la Misa , y en la fiesta,

un

un concierto de Musica este dia.
en la Musica bien se manifiesta,
con su Dulze , canora melodia,
no poder ponderarla si se atiende,
que en ella asta mi pluma se suspende.

77.

Del Musico sistema apurar save,
todo el primor que discurrirse pudo,
la Capilla , pues Yà en el punto grave
suspende , y arrevata en sobre agudo,
Yo no entiendo los signos , ni la Clave,
quando á la antigua Guidonjana acudo,
que al moderno primor està muy sordo,
aquel , que no supiere el Heptachordo.

78.

En tono grave , recitado , à yrosso,
segun la variacion de las figuras,
òiras del Arte aqui lo primoroso,
en concertadas , agiles dulzuras,
De las Quatricorcheas, presuroso
no seguiras el curso , si lo apuras,
admirado de ver se, incluyan juntos
en un compas , mas de Setenta puntos.

79.

Saturio à quien cantaron mil trinados,

aun

Diofe á ado
rar esta tar-
de la Cavefa
de el Santo.

aun quando en el defierto fe recata,
Muficos, Ruy señores en los prados,
al fon del Duero Cithara de plata,
escuchando los ecos concertados,
que el Instrumento, y voz, igual defata,
como admirado al ver tanta deftreza,
facó para escucharlos, la Caveza.

80.

Esta Concha que atenta Soria estima,
por deposito fiel de tanta perla,
à quien parece, que aun Saturio anima,
fegun el gozo, que ocasiona el verla,
con Privilegios de materia prima,
pienso no podrá el tiempo corromperla,
pues manteniendose aun organizada,
logra fus ziertos vifos de animada.

81.

Reliquia tan Infigne fe franquea,
para que el fiel Devoto que la adora,
tenga en Saturio, el gusto que defea,
quando fu proteccion humilde implora;
toda la tarde muy gustofa emplea
La Devocion, y áy quien de gusto llora;
No es mucho, que fi Dios hizo este dia,
en el fea tan grande la alegria.

82.

Si ès Saturio el Remedio de los males,
 y si estan sus piedades óy corrientes
 vengan à presentarle memoriales,
 que bien despacharan los pretendientes.
 Quiere Dios que Saturio en casos tales,
 con sus favores dê los espedientes,
 que si en la cueba de serbirle ánela
 buen Ministro ferà de Cobachuela.

Llenó toda la fiesta de este dia,
 La Ciudad bien , con tarde tan gustosa,
 si en el coro es plaufible la armonia,
 en el Altar la confusion , preciosa,
 todos quantos le adoran à porfia,
 (tambien la Devocion sus puntos glosa)
 si en el afecto fueron Bemolados,
 yà sostenidos son , por apretados.

San Pedro, y S. Saturio en Cultos tãtos,
 se glorían con este regozijo,
 bien estãmos aqui dicen los Santos,
 y Soria por Saturio este es mi hijo.
 Dulces motes, concertados cantos,
 Thabor hazen al templo , y Yò colijo,

que funcion , que es de todos embelefo,
diràn los concurrentes es exzeffo.

85.

No es Justo , que á mi pluma se limite,
tan Noble , tan magnifica memoria,
y mas al ver que el culto se repite,
en la segunda fiesta que haze Soria.
Soria pues que á si propia se compite
esta funcion duplica por mas gloria,
y juzgo , que , fino la repitiera,
feria sin segunda , la primera.

86.

Pero si al eco ronco de mi trompa,
profeguir en su obsequio , no se excussa,
porque en su aplauso , y de Saturio rompa
vozes mi afecto en destemplada Mussa:
con igual Magestad , con igual pompa
(siempre así Soria sus grandezas usa)
esta fiesta distingue , y engrandeze,
con orador , que su atencion mereze.

87.

Dulze Clarin , q̄ entre heroes Militares,
suave resuena en Literal Campaña,
publicà òy de Saturio , singulares
Glorias , que logra en una , y otra hazaña.

El Comen-
dador de la
Merced.

Sus

Sus meritos se quantan á millares,
y si en su premio, que ninguno estraña,
Merzed de Avito logra sin contienda,
Justo es que le de Soria una encomienda.

88.

Hermoso Cisne, de Saturio Canta
heroycos hechos, con templado pico,
con tanta erudicion, con ciencia tanta,
que si intento explicarla, mas me implico.
Como Yò se que quando canta encanta,
mi admiracion con mi silencio explico,
pues fuera necedad, que Yò presuma,
medir su buelo con mi torpe pluma.

89.

Mexora los aplausos de el Profano,
siendo con su retorica Divina,
tres vezes Tulio Docto Tertuliano
quando á orar à Saturio se destina.
En su oracion, con juicio mas que humano
propone, dificulta, determina,
y todo con facundia tan notoria,
que es Cizeron Sagrado en la oratoria.

90.

Llegé á la fiesta yá, que Solemniza
el Insigne Cabildo, Docto, y grave,

y tanto à sus expensas la autoriza,
que su Grandeza, en mi expresion no cave,
San Pedro, que en sus hijos eterniza
su poder al Cabildo dio la Llave,
para que en el Altar, Iglesia, y Coro,
le franqueè á Satorio su thesoro.

91.

Ponderar esta fiesta, es excusado,
porque aunque de primores tanto abunda,
su mas alto Conzepto esta formado,
en relacion que con las otras funda.

Afirmo, y su grandeza he ponderado,
que es como la primera, y la segunda,
toda en todo de Igual magnificenzia,
y solo el orador la diferencia.

92.

El Cabildo por Causas Superiores,
(preciso es asentemos esta baza)

Con los Reglares Clerigos Menores,
en reziproco amor su afecto enlaza.

Para el Rezo pasaron los mejores
oficios allà en Roma, y bien se traza,
que el Docto Magistral su Lugar ceda,
à uno, que àsi desempeñarle pueda.

93.

Be-

Bevio puros raudales de una fuente,
mejor que la que hallò Belerofonte,
mejor que la en que el Sol Luze eminente,
mejor que aquella del Castalio. Monte.
Si es como la que forma en su corriente
quatro Cavezas, porque seremonte
el Clerigo menor, en este dia,
Caveza es de la fuente de Maria,

El Preposi-
to del Co le
gio de nra.-
Señora de la
Fuente de la
Villa de Ge-
mara.

94.
Vnió la humanidad, con la Escritura,
provando de Saturio la grandeza,
pero en que bello estilo! que Cultura!
que erudicion, retorica, y limpieza!
con sus veneraciones asegura,
de los que precedieron la destreza,
y haze de circunstancias tal enlace,
que à todo su concurso satisfaze.

95.
No puede ponderar estos festejos,
Limitado Caudal de esteril vena,
yò estube en los Sermones algo lejos,
foy fatal, nunca logro cosa buena.
Pero aun que òy sus ecos muy reflejos,
se; que cada orador su funcion llena,
pues dijo uno que estava en el contorno,
que

que el Menor predicò con mucho Adorno.

66. Jo juzgo que decir no se limita,
que hà sacado Saturio en esta fiesta,
otra Capa preciosa, y esquisita,
conque en la Gala à todas las apuesta.
Devoto el que la da mas se acredita,
en lo mismo, que no se manifiesta,
y el Santo, con dos Capas por troco,
si antes fue Elias, y à serà Eliseo.

67. Pintar la procesion aora se sigue,
si hemos de continuar, con lo Sagrado,
bien larga es, y podra ser que fatigue,
mas no es razon, que á mi me de cuydado.
La lizenca poetica consigo
como esempta de Ley, que este indultado,
para hacer porque à si mis versos pruebe,
lo breve largo, y aun lo largo breve.

68. Demas que se previenen tres Mansiones,
proporcionando con igual distancia,
tres Altares tres bellas estaciones,
en que luze lo rico de Numanzia.
su prodigalidad en sus funciones,

tiene las profusiones por ganancia, como
tanto, que alibio, aun à la sed previno, con
con una fuente de Licor Divino,

99. Si los Altares quieres que te alave,
confiesote Lector, que no es posible,
como empieze no se ni como acave;
su Riqueza, y primor que es indecible,
has de pensar, que solo en Soria cave,
para que así la logres perceptible;
y como su Grandeza consideres,
forma tu allá el concepto que quisieres.

100. Ricas Alajas, bellas Colgaduras,
Balcones, y ventanas hermoſean,
firviendo ante murales à hermoſuras,
que en vivas perfecciones mas campean.
de discretas grado estas locuras,
si à obsequio de Saturio las emplean,
que óy es accion heroyca, y nada vana,
hechar Soria el caudal por la ventania.

101. Para formar la procesion festiva,
concurren todas las Comunidades,
nunca vi tan hermoſa comitiva,

compuesta de uniformes variedades.
en tanta muchedumbre subzefiva,
Aun siendo de discretas quantidades,
pintar la procesion, no folicito,
porque fuera proceso en Infinito.

102.

Sale Saturio universal consuelo
de Soria, que en su centro le rezive,
el Santo es Sol, y la Ciudad es Cielo,
segun el resplendor, que se percive.
Oy con su luz, Ilustra el patrio suelo,
y Soria en su favor, su dicha escribe,
puesto, que del desierto le conduxo,
para gozar mas cerca de su Influxo.

103.

Es tanto el aparatato, y vizarria,
que no hay de igual funciõ cierta memoria
todo es plazer, es gozo, y alegria,
y aun Saturio acreziendo à si su gloria,
admira lo que es Soria en este dia,
pues viendo la grandeza que hay en Soria
de su era se acuerda, y considera,
que Soria es mucho mas de lo que era.

104.

Dos danzas acompañan consonantes,
de

de mucha agilidad, de igual destreza,
haciendo en movimientos alternantes,
pruebas de concertada ligereza.

No es mucho, q̃ acompañe à los Danzãtes,
el serio, sin faltar à su entereza,
que el placer tiene á Soria en movimiento,
y es justo vailen todos de contento.

105.

De las Comunidades el esmero,
con movimientos ṽa, mas concertados,
la procesion llegó al Altar primero,
por sus pasos medidos, y contados.
Pero en los de garganta confidero,
que los Muficos vienen fatigados,
pues yá para cantar el Villancico,
cada uno desembaina su Avanico.

106.

Con los tiples estoy que me consumo,
y como aqui he llegado con trabajo,
de la fuente del vino, me diò el humo,
para cantar dos coplas por lo vajo.
Mientras que caminan, yò chiflar presumo
pues por lo del razimo, me desgajo,
y así pues que Saturio lo consiente,
quiero ver los que llegan à la Fuente.

105.

107.

107. Vno que se preciava de latino,
el *Latificat cor, vinum.* escribe,
hechando verbos á la fuente vino
y es hombre tal, que quando bebe vive.
sus narizes le enseñan el camino,
porque y à el gusto en el olor percive;
Llega, y tanto en la priesa se equivoca,
que bebiò por narizes, y por boca.

108.

Otro vino despues bevio bastante,
y luego dijo en tono valbuciente,
quien Señores abra que no se espante,
viendo en la calle el vino tan corriente!
pase dize à beber todo vergante,
que si el licor precioso de esta fuente
vino de cabras grandes en pellejas,
mejor es que la fuente de Cabrexas.

109.

Vn Miliciano de estos de tramoya,
diziendo baladron, que es mas hazaña,
que penetrar los zertos de Savoya,
faver hacer en Soria una Campaña:
Llegò à la fuente, aqui su fama apoya
en colar lo que chupa con gran maña,

Estaba la fuente de Vino frente a la fuente que llaman de Cabrejas.

y del cañ o en el trago que se aprieta,
su voca fue calada bayoneta.

110.

Otros Llegaron con estraños modos,
y sin temer del vino los amagos,
le hecharon à la fuente mil apodos
despues que se colaron lindos tragos.
Però uno que apodò mejor que todos,
fuè à decir , esta fuente en sus estragos,
tavernaculo es de vida eterna;
el dio á detras , y se quedó en taverna.

111.

En fin , tras vno , y òtro defatino,
un fulano de tal , que por sus Canas,
en Cana pudo ser Arquitielino,
Capital enemigo de las Ranas.
bebió , y despues hablò , como con vino,
diziendo àun de beber con buenas ganas;
ó Noè Santo , Padre de la uba!

Si fuera como tu Arca à questa Cuba!

112.

Mas como, quando, si, Yo estoy perdido:
Fuese la procesion , ày tal simp leza!
Viue Baco , que à questa Fuente ha sido,
àun peòr que la Elicona en mi Caueza.

Todas las Estaciones han corrido,
Y à San Pedro la gente se endereza,
y Yo me estoy quando el concurso vaja,
Diogenes de tauerna, en la tinaja.

113.

La procesion en fin, Ya se ha àcabado,
si à caso á alguno le pareze breue,
temo diran los mas, que èstoy cansado,
que èste serà èl àplauso que Yo lleve.
Saturio, con San Pedro se ha quedado
Yo voy à retirarme entre la pleue,
que todo en la funcion ha èstado regio,
y pienso que no ày cena enmi Colejio.

114.

Vengo á Casa, cenè, y despues que hàgo
salir á ronda! no, no lo deseo.
Tomè sin pesadumbre un fueite trago,
por que esto es para mi èl mejor poleo.
Con mil visages, voftezando à mago
àl Lecho entre retozos de Morptheo,
que àun que no foy casado, en lo q̄ gano
tambien tengo mi lecho cotidiano.

115.

Pero la Picarona de Thalia,
mala muger, que siempre obra de tema,

Vi.

Vino, y me revolbio en la fantasia,
la colera, la Sangre, y aun la flema.
Dexome chamuscado en su porfia,
(Qualquiera tentacion de cama quemá)
y yò quede Jacob, de raro intento,
luchando solo con mi pensamiento.

116.

Sombra dixe, que el Juicio me atropellas,
aora vienes à mi con tus cosquillas?
si me tocas, me haras ver las Estrellas,
mas alta te hecharé, que las Cabrillas.
Medio despierto yá en estas querellas,
hize la cama, à bueltas mil astillas,
yá este tiempo, que yá el dia asomava,
el Alva se reia, y yò raviava.

117.

Como así amaneci tan mal dormido,
me estava entre la ropa rebujado,
quando entra en mi aposêto con grã ruido,
un zierto amigo muy alborotado.
Hombre, dize, pues yá no estas vestido?
que te hazes en la cama rellanado;
Levantate por Dios, no seas maza,
que hày toros oy, y Cavaliero en plaza.

118.

Man-

Mande que me ffageran una copa,
que aunque Poéta , tengo mi copero,
tal que entre gente e así de poca ropa,
es peor que Faraon , para el dinero.
Yá vestido me zampo con la tropa,
voy á la plaza , y pues la entrada efpero,
para ver la grandeza , que fe avanza,
contare la verdad ; fuera de chianza.

119.

Suponefe que fiestas muy luzidas,
con grandeza ocho dias , continuadas,
faldran en los primores tan cumplidas,
que fean en los siglos zelebradas.
De toros fe previenen tres corridas,
con vara , con rejon , y con espadas,
yà han metido fus trece òy en la trena
porque eflé bien cumplida la dozena.

120.

Como llubia entra tãta muchedumbre,
de Ciudades , y Pueblos diferentes,
que fe descubre aqui fin pesadumbre,
fer las aguas los pueblos , y las gentes.
Solo vafsa del Cielo la techumbre,
para cubrir aqui tantos vivientes:
y yò prefumo en multitud tan bella,
que

que habran dormido algunos à la Estrella.

121.

Entre tan numerosa vizarría
haze lo bello hermosa consonancia,
los forasteros vienen á porfía,
que el gusto no repara en la distanzia.
Soria entre tantos óy se lleva el dia,
teniendo los dispendios por gananzia:
concurso tal no han visto las edades!
es Soria la Ciudad de las Ciudades.

122.

Cinco Comunidades engrandezen
cinco Balcones de primor colmados,
la Ciudad, y Cavildo, aque se acrezen
Linages, y Comun en sus estados.
De tantas colgaduras los guarnezen,
que parece de Seda estan fundados,
y en fin òy Soria tal grandeza encierra,
que està en Comunidad toda la tierra.

123.

Entraron las Madamas, tan galantes,
tan bellas, tan lucidas, tan ayrosas:
cierto que no háy hypervoles bastantes,
que à su coturno aun no llegan las Rosas.
iba à decir, que son astros brillantes,

pero

Vna de estas
Comunida-
des fue la de
la tierra de
Soria,

pero son muy comunes estas cosas;
Oigo pues que de amor son bello hechizo,
y aun con esto no las hyperbolizo,

124.

Estando todo yá el concurso junto,
sin que hayá ni un rincon defocupado,
para tan grande , tan gustoso afumpto,
en que Soria demuestra su cuydado:
Pende toda esta maquina de un punto,
que es la disposicion de su Senado;
y asi viene á la fiesta , porque es ora,
La ultima la Ciudad , como Señora.

225.

Con Noble Autoridad , bella grandeza,
en òcho Coches penetro la Plaza,
la Ciudad , que de muchas ès Caucza,
pues tantas òy en su Dominio àbraza.
Acia su Consistorio se endereza,
yàun que ninguno el passo la embaraza,
para àbrirle , à Cauallo los primeros,
ban Ministros , Clarin , y dos Porteros.

126.

Yà se preuienen todos los áprestos;
en mi vida no vi igual àparato:
Balcones , y ventanas , que compuestos!

un

un àbreuiado Mundo àqui retrato.
Todos van òcupando y à sus pueſtos,
y Yò tambien de aſegurarme trato,
à una varrera àl punto me recojo,
pues parece que tocan à deſpojo.

127.

La Ciudad, Noble, Seria, Iluſtre, y Graue,
devajo del Doſel toma ſu àſiento,
ſu Geſe entrega del Toril la Llaue,
y el que ha de Rejoneàr ſale àl momento.
Cortes procede, y es razon ſe alaue,
que expreſe tan deuido Rendimiento,
àtencion juſta es: mas Yò he penſado,
que viendo à Soria ſe quedó Paſmado.

128.

Su traza ſi àtendemos àl ſemblante,
no es la mejor, y ſu preſenzia es chica,
no ſè ſi es Cauallero, ò ſi ès pedante,
pero luego veremos como pica.

Yò le ſupongo Cauallero Andante,
Juzgando à ſi, quando àl Toril ſe àplica,
que es Don Quixote ó Amadis de Gaula,
el León el Toro, y el Toril la Jaula.

129.

Saliò un Toro, y feroz flechando Rayos,

con el aliento quanto encuentra enciende,
yà el Cavallero muestra sus desmayos,
y al verle tan furioso se suspende.

Los primeros pasages, por enfayos
pasan los que aseguran que lo entiende,
mas si el Toro le enviste, y no replica,
su avilidad esconde, ó es mal pica.

130.

Venga otro toro aver: salio un Rojillo,
diziendo con las astás, que te pesco,
mas ardiente que un fuerte tavidillo,
y obrò como si entrara de refresco.
Al Caballo, y Jinete hizo un obillo,
el le dió una picada à lo tudesco:
si al toro hirio no se; mas lo que hallo,
es, que yà necesita otro Cavallo.

131.

Bolbio con un Rejon para el tercero,
que sale fiero con rigor violenta,
Lastima me haze el pobre Cavallero,
que en potro, ò en Cavallo le atormenta.
en la varriga le hizo un agujero,
bolbio à meterle el asta, linda tienta!
yà las tripas le cuelgan como crines;
bien pueden ir trayendole Rozines.

132.

Vnos

Vnos dicen que yà ha toreado arto,
otros dicen que no , que falga ,falga,
buelbe en tercer Cavallo, hechãle el quarto
y al primer vote le llevò una nalga.
Por no ver esta Lastima , me aparto,
pues no teniendo fuerte que le valga,
el toro le estrechó contra un tablado,
y perdiò los estrivos de apurado.

133.

A tan terribles fieras no áy destreza,
y así de estos sucesos no me admiro,
que es tanta de los brutos la braveza,
que hazen doblado estrago en cada tiro.
Yà el Cavallo se muebe con pereza,
y àsi el buen Cavallero, (à lo que miro,)
ningun toro mato , pero en sus fuertes,
fue en tres Cavallos, causa de tres muertes.

134.

El Quinto es no matar, y así al momento,
porque este Cavallero mas no mate,
faver le hicieron cierto mandamiento,
para que de la plaza salir trate.
Los Cavallos con ser de movimiento,
inmoviles quedaron de el comvate;
yó juzgo se murieron de asustados,

118.

YY

y aun dizen que venian yà matados.

135.

Los de à pie èxecutaron con primores pruevas , industrias , saltos , y monadas, y son tan chulos estos Toreadores, que hizieron con los Toros mil chuladas. En esta facultad son los mejores, que pasan , Copas , àrrastrando espadas, y à qui para ganar el às de òros, juegan à la espadilla con los Toros.

136.

Tan diuirtidos àndan por la Plaza, que por mas que algun Toro se al vorote, de jugar à malilla tienen traza; dales el Naype , y facan buen escote. à ningun Toro dejan hazer daza, venzen à triunfos , y le dan Capote: pidenlo al Consistorio , lo da vfano, conque ganan un Toro cada mano.

137.

Cada qual à Balcones , y ventanas, envida , y es lo mismo dezir quiero, que si dijeran , tira que tu ganas, pues veo que le àlargan el dinero. Cierto que son òstentaciones vanas,

fi

fi mirando á los chulos confidero,
que ganan los Doblonos con gran rissa,
como cosa de juego, y mas áprissa.

138.

Sudestreza bastante se encareze,
y ellos toreán bien sinduda à alguna,
en fin Ya dieron mate à todos treze;
porque el toreàr ès juego de fortuna.
Si su riesgo su premio les mereze,
no hày q̄ embidiarlo, miren que àzeytuna,
les águarda por postre à sus Jornadas,
pues que viuen, y mueren de Cornadas.

139.

Quedò toda la gente muy contenta:
no estaua tanto el Pobre Cauallero;
mas la Ciudad siempre à su honor átenta,
mandò que se le diesen en dinero
luego cinco Doblonos, y setenta;
que fue su ajuste: y este Aventurero,
se despidió, cobró, y picò al instante.
conque à la primera fiesta fue Marchante.

140.

En todo el aparato muy lucida,
La Segunda corrida, manifesta,
siendo con doze Toros divertida,

fer

ser casi Igual á la primera fiesta.
Hubo la novedad no prevenida,
de que un torero à rajonear se apresta,
en cierto carricoche , que han formado,
conque vino este gusto muy rodado.

141.

Entre otros Toros , (esto me dio gusto)
tal es el carro que à las fieras doma,
faliò uno tan feroz , y tan robusto,
que por los ojos la braveza asoma.
El Torero le espera tan sin susto,
que con el carro media buelta toma,
y aun que el Toro à romperle se atropella,
con dos rejones le metio en camella.

142.

Salio otro Toro, y como leon le embiste,
el del rejon le aguarda y à al comvate,
quando uno , y otro con valor resiste
desde el carro , qual Aguila se ayate
para herirle mejor , fino leviste,
este Carro , y á es fuerza que retrate,
en otro ; pues aqui miro en su coro,
Juntos , Hombre , Leon , Aguila, y Toro.

143.

Sin desgracia se dio fin à los doze:

con

con otros tantos la tercera aguarda,
y para que el concurso se alvoroze:
valgame Dios lo que mi pluma tarda!
Ay mucho que decir, y à se conoze;
no quiero que ninguno pague farda:
si acaso las madamas se han cansado,
bien se pueden sentar, porque háy Estrado.

144.

En un Carro triumphal de bella ideà,
su entrada hicieron ocho Toreadores,
quatro por vanda, porque así se vea,
que Soria haze en sus fiestas, mil primores:
La acha de Prometheo es una thea,
pues mejor se distinguen sus colores
aqui en el fuego que del Cielo vaja,
y me temo que alguno saque raja.

145.

Vestidos vniformes, y de moda,
vien q̄ el Hombre es comun de dos se mira,
su trage á entrambos sexos se acomoda,
quando el hombre, mager aqui se admira.
Yò presumo que quieren hacer voda,
segun que yá el amor sus flechas tira;
porque todos vestidos, y galanes,
con quatro chicas, hày quatro rufianes.

146.

Bajan

Bajan pues , y sentandose al estrado;
el verlos tan vizarros es contento,
que falga el Toro no les dà cuidado,
supuesto que le esperan muy de asiento.
una Muchacha : (aquesto he admirado,)
llegando un Toro con rigor violento,
le diò una bofetada en el ozico.
y se quedo jugando el abanico.

147.

Otro Toro , por Jupiter , que es fiera,
tan valiente , tan bella , y tan vizarra,
que puede colocarse alla en la esfera!
à una Muchacha , quiso hechar la garra.
La Moza como como chula , bien le espera
pero yò dije al ver que yà la agarra,
Jupirer es el Toro en cassos tales,
pues que yà le levanta los briales.

148.

Salio otro Toro atroz hechando Lumbre,
y viendo que al estrado se endereza,
una se levanto sin pesadumbre
à esperarle en la puerta de la pieza.
La fiereza redujo á mansedumbre
admirado de tanta gentileza,
ella con vanderillas le hizo dengues,

Y

y dos le regalò por perendengues.

149.

Despues para el refresco, ó agasajo,
les traen el chocolate, y la vevida,
cada Maja se sirbe de su Majo,
y quando al chocolate la comvida,
sale el toro: uno dize ày que trabajo!
y una responde no lo es por mi vida:
si no dejas que venga, y que le mate,
no to mare con gusto el chocolate.

150.

Otra estava bebiendo un vaso de agua,
de canela, ò Limon, no era de aloja:
mas de quatro aficiones necias fragua,
porque era linda la muchacha roja.
y un Toro en el inzendio, que desagua,
por entrar al estrado se acongoja;
ella aunque le acomete, no se apura:
al punto le matò con gran frescura.

151.

Asi la tarde tan gustosa pasa,
y asi acabò el refresco, y la Comedia:
todos salen contentos muy sin tasa,
solo para los Toros fue tragedia.
La Ciudad como en nada há sido escasa,

sin reservar en si cosa ni media,
à los toreros diò por el buen rato,
casi todos los toros de varato.

152.

Los fuegos fueron grandes sin disputa,
cada noche subieron por sus grados,
que quando Alcalá, à Soria los tributa,
claro està que han de ser muy graduados,
en todo acreditaron su conducta
de Soria los discretos Diputados,
y de las fiestas fue ya bien preludeo,
que aun los fuegos encargen con estudio.

153.

En ocho noches que se continuaron,
dias dire mejor que asi lo fueron,
tres en particular se señalaron,
que tres comunidades las hicieron
Ciudad, Linages, y comun brillaron,
y los Linages tanto lo lucieron,
que sacaron de aplauso buenos gages,
es zierto se portaron los Linages.

154.

Dixe que fueron dias continuadas,
las ocho noches con razon lo dije,
porque todas estan iluminadas,

me-

mejor que quando Apolo el carro rige,
de cera estan las Casas adornadas,
que aqui ninguno de gastar se asije:
Soria de lucimientos haze alarde,
porque tiene mas zera, que la que arde.

155.

De los fuegos diran que poco digo,
asi es verdad, y Yò tambien lo advierto;
no los vi afeé, me los contò un Amigo,
y salir de el empeño asi concierto.
el los referira, Yò no profigo
porque à estas oras yà no estoy despierto,
y asi hablar de los fuegos es en vano
si acostumbro acostarme tan temprano.

156.

Mascaras, y Parejas, aun nos faltan,
que son nunca acavar estas funciones
los Musicos tambien estàn que faltan
porque no les zelebro sus canciones.
Estos en triumphal carro el Plectro esmaltã
los otros ban jugando los talones:
confidere este empeño el que es prudente;
como me hè de valer con tanta gente?

157.

El estado comun con sus jurados

bien lo ha luzido en diez , y seis parejas,
de joyas , y vestidos , adornados,
y los Cav allos asta las Orejas.

Todos quantos los ven , van admirados,
mas yò dije mirando à las cernejas,
las parejas son juego de buen arte,
y no áy ningun Cavallo de descarte.

158.

El Gremio de los Sastres considera
tambien en sus Cavallos que Lucidos,
emparegan muy vien con la tijera,
quando uniformes hacen los vestidos.
Cierto que al verlos, pasmarà á qualquiera,
que vajan tan Iguales , tan unidos,
pero estos luzen en sus procesiones,
pues para esso tienen los pendones.

159.

La Mascara hizo el gremio de la Lana,
en borricos que busca con desvelo;
sus figuras de Motes las ilvana,
y divierten muy bien con su modelo.
Ninguno de estos en beber es Rana,
agua? quando la rana tenga pelo
no hubo entre todos uno grande , ó chico,
que no le diese miedo asu borrico.

160.

La

La ultima noche fue el aplauso tanto,
que en diez , y seis parejas se asegura,
el victor de Saturio : no me espanto,
que Soria victorehe su ventura.
Con achas van acompañando al Santo
y en las luzes demuestran su hermosura:
estos son los Jurados , y Gremiales,
nunca vi mejores treinta y dos Ciriales.

161.

Para acavar la fiesta solo resta,
que buelvan à Saturio yà à su Hermita:
fale la procesion tan bien compuesta,
como la Devocion que la acredita.
Saturio en cortesia manifiesta,
de Pedro despedirse sollicita;
yá yò me boy, le dize, tu lo faves,
bien quedas, pues te dexo con las llaves.

162.

En dos Lineas caminan à su centro,
y llevando à Saturio así à su casa,
viejo , y caido les salio al encuentro
un Santo de quien solo hày la argamasa.
En la Ecliptica el Sol se mete à dentro,
quando admirado advierte en lo que passa,
todo el orbe Celeste trastornado,

Pase la pro-
cesion por
la Iglesia de
San Polo, y
arrimada.

pues

pues la linea , y el Polo se han juntado.

163.

Saturio , pues ya quedas en tu Cielo,
perdona el torpe vuelo de mi pluma,
de cera fue y en su arrogante ànelo,
no es mucho que tu inzendio la consuma,
quien quiere subir àlto , dá en el suelo,
Y caro Yò me fumergi en la èspuma,
que àl àrdor de tu Sol , ò Santo mio,
Sino cay en el Mar , cay en el Rio.

164.

Perdona estos borrones Soria mia,
pues mia en el àmor tanto lo eres,
recibe de mi Rustica Thalia
el Corazon en estos caractères.
Indulte tu piedad , mi fantasia,
quando en mis ierros , canto tus plazeres;
pues mi atencion, que es de el amor visagra
asta los penfamientos te confagra.

PRIMER SERMON.

QUE EN EL DIA
5 DE NOBIEMBRE

A LA CONCESSION DEL REZO DE

SAN SATVRIO,

PAIRON DE LA CIUDAD, DE SO-

CHA, Y DE SU SACRAGO PREDICÓ EL Padre

Licenciado D. Juan de Torres y

la Compañia de Jesus de di-

cha Ciudad.

En la Ciudad de Socha, a diez y siete dias del mes de Noviembre de mil y seiscientos y noventa y tres años.

Yo el Padre Licenciado D. Juan de Torres y la Compañia de Jesus de dicha Ciudad.



Verdad es y congoño que
facilaram se acaba, y que tan
bien empieza, pero lo que con-
esta se desea.

Y esta es la parte que me
debe ser, y que me ha de
conocer, y que me ha de
honrar, y que me ha de
gloriar, y que me ha de
recomendar.

por la línea y el Polo se han juntado.

163

Anterior, pues ya quedas en el Cielo,
perdona el cuerpo buelo de mi pluma,
de cenizas y en la arrogante anelo,
no es mucho que en incendio la ceniza,
quien quiere subir alto, caen el fuego.
Y caro Yo me sumergí en la cúpula,
que al ardor de tu Sol, O Santo mio,
Sino cay en el Mar, cay en el río.

164

Perdona estos borrachos Soria mia,
pues mixto el amor tanto lo eres,
recibe de mi Rufica Thalia
el Corazon en estos caracteres.
Indulte en piedad, mi fantasma,
quando en mis lectros, canta tus placeres,
pues mi atención, que es de el amor y vida,
a los pensamientos se conflagra.

Q

E

A D

S

PA

ria,

Cip

Sint
nibu



PRIMER SERMON,

QUE EN EL DIA

3. DE NOBIEMBRE

A LA CONCESION DEL REZO DE

SAN SATVRIO,

PATRON DE LA CIUDAD. DE SO-
ria, y de su encargo predico el Padre
Cipriano de Alba Retor del Colegio de
la Compañia de Jesus de di-
cha Ciudad.

Sint lumbi vestri præcincti, et lucerna ardentes in manibus Vestris, et vos similes hominibus expectantibus.

Luc. c. 12

v. 35. 36



Vele decirse, y con razon, que facilmente se sueña, y aun tambien imagina ver lo que con ansia se desea.

Y esto rezelo yò me aya sucedido ami, quando al leer con reflexion las clausulas del Evangelio, que acabo de citar, me pareció descubrir en ellas

tomadas en su sentido literal, quanto podia deseár yò, metido ya en este empeño.

En estas clausulas con el tímul de unos fiervos, ò Servidores atentos, que esperan no ya por horas, sino por instantes à su Señor cuidadosos de no hazerle esperar, y de que nada pueda echar menos, quando lleguè; nos exorta el divino Maestro à vivir sobre aviso apercebidos, y en ademan de qui nes e peran, ò estan en expectacion: *et vos similes hominibus expectantibus.*

Ibid.

2. Hasta el dia veinte, y ocho de Septiembre proximo pasado todos en la gran Neumancia estaban en expectacion, y mas que todos nuestro Glorioso Patron San Saturio de esta nueva accidental, pero apreciabilissima Gloria, que oy goza, debida de Justicia à sus relevantes meritos, à su heroica Santidad, y à los prodigios, y milagros, con que el Cielo se empeñò en acreditarla, y hacerla reconocer.

Los corazones de esta respetable Iglesia, de esta muy Noble, antigua Ciudad, y aun tambien los de sus individuos, y habitantes estaban igualmente de expectacion. *Similes expectantibus.* Y que esperaban, ò que podian esperar en mas circunstancias, en que todas las esperanzas son temores?

Ibid.

Esperaban esta Gloria, y este honor para su amado, y amante Patron San Saturio, en cuyo logro estaban empeñados con la mas constante eficacia, y activa sollicitud.

3. En medio de esta expectacion, ò expectaciones nos encontró à todos el faustissimo expediente de esta gran causa, ò negociado.

Y para que el gozo fuese mas cumplido, y la dicha mas sobresaliente, llegò la noticia acompañada, ò

vest
jada

L

Patr

fan

dese

Pe

Sant

las n

zo ll

rand

Y

dien

preco

todo

4

de e

aquel

asi co

viva,

De

digò

como

avisa

lla mi

y com

antor

manos

tris: e

ce, qu

Patro

demo

tantiò

vestida de dos circunstancias muy apreciables, manejadas sin duda allà desde el Cielo por San Saturio.

La primera, que el Sumo Pontifice concede à nuestro Patron Glorioso aun mas de lo que se pretendia, pasando la franqueza de la Gracia la raya de nuestros deseos, ò à lo menos de la suplica.

Pediaffe á su Santidad officio proprio para nuestro Santo, y que se dignasse insertar en èl aquellas escasas noticias de su penitente prodigiosa vida, que hizo llegar à nuestros dias la tradicion constante, superando los dilatados proligos espacios de doze Siglos.

Y su Santidad condesciende à esta suplica, añadiendo benigno, que el dia de San Saturio sea de precepto en esta Ciudad, rezo de primera clase en todo este Obispado, y con octava en Soria.

4 La Segunda circunstancia es, que la noticia de este plausible expediente llegò à esta Ciudad en aquel preciso tiempo, en que menos se esperaba; y assi cogio de repente à todos, aun à aquellos, que mas viva, e inmediatamente solicitavan el exito.

Derepente si, mas no desprevenidos; pero que digò yò desprevenidos: en controlos tan à la vela, como si muy de ante mano, y à punto fixo estuvieran avisados del dia, y aun de la hora: en controlos è aquella misma disposicion, que pide el Evangelio, apunto y como se sule decir, *aldas en cinta, precincti*, con las antorchas, ò luminarias no ya dispuestas sino en las manos, y encendidas: *lucerne ardentis in manibus vestris*: en controlos en fin en ayre de quienes solo parece, que esperaban la noticia de esta exaltacion de su Patron, para prorrumpir en las mas alegres festividades demonstraciones. *es vos estote parati, Similes expectantibus.*

§ 2.
Ibid. v. 352
§ 3.
Ibid. v. 354

4
5 Vertiose el dia veinte, y ocho de Septiembre, vispera de la dedicacion del Gloriosissimo Principe, y Capitan General de la celestial milicia el Arcangel, San Miguel, circunstancia tambien muy oportuna, por la alusion, que tiene à la tiernissima devocion, que à tan esclarecido Principe profesò nuestro Santo, como quien vivió siempre vajo de su proteccion à su sombra, y en su casa dedicado todo à su obsequio consagrandole con los alientos de su vida los cultos de su veneracion, los aromas de su alentado fervoroso espiritu, y las fragancias de sus raros exemplos, y virtudes heroicas.

Vertiose, digo entre quatro, y cinco de la tarde esta gran noticia por toda la Ciudad, dejòse ver luego en los semblantes de todos un extraordinario regozijo, y alborozo: ausentose el Sol, pero continuò el dia con mayores lucimientos; porque apenas se hizo la esperada acorde señal por tantas bocas de bronce, quantas se cuentan en essas Torres campanas, que con alegres repiques llenaron el ayre de sonora, harmoniosa consonancia quando iluminadas ventanas, y valcones se dejò ver con lucida emulacion transformada la noche en claro dia: *nox sicut dies illuminabitur*. Coronada toda la Ciudad, con festivas luminarias, que triunfando gloriosamente de las sombras, formaban en lenguas sus llamas para llevar al Cielo los Jùbilos de vuestra alegria, y la alegria de vuestro agradecimiento, devida demostracion à tan plausible noticia: Bordado el ayre con rasgos de luz, y lazos de fuego, que dirigiendose con ruido aparato, y estruendo a la superior esfera en ademan de adelantarse à dar los parabienes al Gran Saturio, daban muestras claras de su

§ 4.

Psalm. 138.

v. 12.

muy Superior su elevado destino; amagando à executar lo mismo, que publicaban.

Sigiose un harmonioso concierto de musicos instrumentos, que acompañado de lo mas grave, y aun de lo mas autorizado corrió toda la Ciudad, siendo su dulce acorde consonancia embeleso à los sentidos, que puestas en suspension, hicieron por esta vez treguas con las tareas del Sueño à que no dio lugar ni entrada el alborozo.

6 Y todo esto se pudo disponer de repente en una Ciudad, que aun prevenida muy de proposito, y acuerdo, sería demonstracion no vulgar?

Si Señores; porque en obsequio de su Patron San Saturio, ha muchos años, que esta en vela la devocion Neumantina, y así logró la dicha, y felicidad, de que los hallasse muy despiertos su exaltacion. *Beati servi illi, quos cum venerit: invenierit vigilantes:* A la verdad Señores, se vieron, y escucharon aquella noche, y los tres dias siguientes tales demonstraciones de Jubilo, y alegria, que aun para prevenidas muy de ante mano, dispuestas con mucho acuerdo, y en tiempos mas desahogados, pudieran parecer competentes à la Grandeza de Soria, y al Soberano obxeto, que las motibaba; pero ay lanzes, en que lo que parece prudencia deja de serlo, ò en que no es prudencia lo que lo parece: así aquellas demonstraciones, à juicio de muchos Competentes, como ideadas con, ostentacion, y magnificencia, si bien determinadas con aquel primer calor, y puestas también en execucion casi de repente, pararon en ser prelude, ò ensayo de las presentes, que el garbo de Soria logra la felicidad de hallarse las cosas hechas,

§ 52

Luc. 12.37.

chas, efecto proprio de su alta providencia, y singular acuerdo, conque facilita dar puntual oportuno expediente à sus mas promptas executivas resoluciones, acreditandolas siempre los aciertos, que la son tan corrientes, y que la merecen los comunes aplausos, que oy logra, debidos à la generosidad, y magnificencia, con que explica su piedad, y devocion en obsequio de su gran Patron Saturno.

7 Dixe, Señores que tambien, y mas que todos estaba de expectacion nuestro Patron Glorioso *similes expectantibus*. Pues què podia esperar un Santo puesto en posesion de la Gloria mil, ciento, y setenta, y quatro años haze? de la Gloria, digo, en que ningun bien se espera, y ningun mal se teme.

Yo lo dirè, si acierto, y este serà todo el Empeño de mi discurso, así como en Realidad es todo el objeto de esta Solemnidad.

En las Sagradas Letras la Santidad se llàma Luz, llàmasse Antorcha, llàmasse Resplandor, llàmasse Sol. *vos estis lux. erat lucerna. Iusti fulgebant sicut Sol.* la Luz, la Antorcha, el Resplandor no estan bien retirados, ocultos, ò escondidos, y así apetece esfera capaz, en que explayarse, y lucir. *neque accendunt lucernam, et ponunt eam sub modio, sed super candelabrum.*

Pues esto mismo era lo, que esperaba nuestro Patron Saturno, y esta la Gloria, que à vuestras generosas instancias le concede aora el Pontifice Summo: facendo, por dezirlo así las luces de su Santidad de aquella estrecha gruta, en que estaban detenidas, retiradas, y ocultas, para ponerlas en el candelero, donde logrando esfera

68.

Math. 5. 15.

Joan. 5. 35.

Mat. 13. 43.

Math. 5. 15.

prop
tent
min
Esi
nibus

8

con
cam
la Sa
estu
tante
mient
escon
pues
rio,
San F
del
le de
del C
nerac
Dios
le ad
honr
mas p
de de
9
de nu

proporcionada, y correspondiente, se hiciesen presentes à todos los beneficios influxos de sus luminosos rayos.

Explicarème despues de pedir la Gracia.

AVE MARIA.

Sint lumbi vestri proxinēti et lucerne ardentes in manibus vestris, et vos similes hominibus expectantibus.

§ 7:
Luc. 12.35.

8 **E**Stà la luz tan reñida, y tan mal hallada con las tinieblas, que todo su empeño, conato, y actividad es por disiparlas, y à brirse camino à sus lacimientos: assi no es de estrañar, que la Santidad, ò Luz de nuestro Patron Saturnio, estuviessse en expectacion apeteciendo en la militante Iglesia esfera correspondiente à sus lacimientos, hasta aqui solitarios, y poco menos que escondidos. *similes expectantibus*. Algunos años despues del dicho transito à la Gloria de San Saturnio, volvio à visitar su Cuerpo su gran discipulo San Prudencio Obispo de Tarazona, y facandole del nicho, ò concavidad de aquella peña, en que le dejò depositado, quando piadoso, y avisado del Cielo vino à darle sepultura, le expuso à la veneracion, è hizo reconocer por Santo, y Amigo de Dios, contribuyendo à entablar su culto, y llevarle adelante los prodijios, y milagros, conque le honrrò su Magestad, de que no nos ha quedado mas particular noticia, ni es dable tenerla despues de doze siglos casi cabales.

§ 8:
Ibid. 36.

9 En este estado quedò la Luz de la Santidad de nuestro Glorioso Patron, canonizada si, y con-

ver-

Joan. 5. 35.

vertida en luz, ò Antoreña. *erat lucerna.* pero era Antorcha, ò Luz casi sepultada en aquella feliz gruta unico fiel testigo de su exemplar prodigiosa vida, y Glorioso Teatro de las visitas, y dulces melodias, con que le regalaba el Cielo, trocando por medio de ellas en deliciosa apetecible estancia los melancolicos zeños de Soledad tan austera.

Es verdad, que salian à fuera algunos brillosos, ò rayos de esta luminosa Antorcha; pero rebatidos de las altas cordilleras, que zinen, y cierran este Pais por todas partes, no pasavan de esta Provincia, y sus contornos, habiendo sobrevenido despues aquella inundacion Agarena, que arrojó la Africa, huviera quedado sepultada del todo en el olvido la memoria de nuestro Santo, á no tener Dios la particular providencia de conservarla.

Pero gracias al Cielo, à cuió favor debemos que la Santidad, y Luz de nuestro grande Patron sobreponiendose à tan elebadas Zimas, y superando los Alpes, aya raiado ya sobre Roma cabera del mundo, y logrado correspondiente esfera, de donde qual hermoso brillante Sol embia sus raios, è influencias à la Iglesia univarsal. *iusi fulgebat sicut Sol.* Con un claro lucido *simil* tomado de las sagradas letras, espero yo darme à entender, explicandoos con mi pensamiento esta elevacion, y Gloria de nuestro Patron Saturio.

10 Al principio del mundo, y en el primer dia de su creacion Echadas ya las lineas de esta grande Magestuosa, deleitable Architectura del universo que vemos, formó Dios una Luz tan bella tan hermosa y agraciada, que de contado merecio la aprovacion de su buen gusto. *fiat Lux. vidit Deus lucem*

I 11:

Gen. 1. 3. 4.

quod
lucis
Y p
trat
bris
Arec
tor,
ma
est se
Solis
cem
gelic
que
aun
I
par
Si
tonc
perfi
para
dad
essa
la su
za:
mogi
Do
tern
prod
ram
min
resp
clar
A

quod esset bona. formò el soberano Artifice esta bella
luciente criatura faxada en tinieblas: *Tenebrae erant.*
Y porque no estaba bien hallada con las sombras,
tratò luego de apartarla de ellas: *divisit lucem à tene-*
bris El gran Padre de la Iglesia San Dionisio,
Areopagita, à quien cita, y sigue el Angelico Doc-
tor, enseña, que està Luz hermosa era la Luz mis-
ma del Sol, y ann el mismo Sol en substancia: *dicendum*
est secundum Dionisium, primam illam lucem fuisse lucem
Solis; tunc enim iam fuit Sol secundum substantiam habens lu-
cem informem. Debe decirse, declara el Doctor An-
gelico, que aquella primera Luz fue la Luz del Sol; por-
que ya entonces havia Sol en substancia, y con Luz,
aunque informe.

11. Supuesta esta sentencia, entra aora mi res-
paro, dificultando asì.

Si essa primera Luz era la Luz del Sol, y ya en-
tonces havia substancia de Sol, y con Luz, que
perfeccion, ò que formalidad faltaba à essa Luz,
para no apellidarse desde luego, y con toda propie-
dad à boca llena Sol? San Basilio responde, que à
essa Luz solo faltaba el vnirse, ò incorporarse con
la substancia de Sol, que debia servirla de carro-
za: *quarto autem die, solis Corpus, ut esset illi pri-*
mogenita luci vehiculum, est conditum. El Angelico
Doctor responde, que à essa Luz solo faltaba de
terminacion de virtud: *dicendum, primo die fuisse*
productam Lucem secundum communem Lucis natu-
ram; quarto vero die tributam esse luminaribus deter-
minatam virtutem. El Sagrado texto apunta una
respuesta mas concisa, no menos inmediata, y
clara.

A essa luz bella, para ser Sol, ò para parecer

B

Sol

Ibid. v. 2.

§ 12.

Ibid. v. 4.

§ 13.

D. Hom. 1. p.
q. 67. art. 4.

§ 14.

D. Basila
hom. 6. in
Genes.

§ 15.

D. Tom. 1.
p. q. 70. art.

1.

Sol, como ya lo era en substancia, no le faltaba otra cosa, que elevacion, y esfera correspondiente
 § 16. *Gen. 1. 14. 15. fiant luminaria in firmamento Cæli... ut luceant in firmamento Cæli, & illuminent terram.*

De suerte, Señores, que aquella primera Luz:
Ibid. 3. fiat lux. Formada en medio de las tinieblas: *rebre erant.* Aunque tan hermosa, y tan brillante: *vidit Deus lucem, quod esset bona.* Por estar retirada,

embozada, y poco menos que escondida entre Zelages, y sombras, no paso de Luz, ò Antorcha en los tres primeros dias de las infancias del Mundo: en el quarto dia sin mas mudanza, ni otra diligencia, que la de ser incorporada con el globo solar, y elevada à esfera correspondiente, y proporcionada à su virtud, se deajo ver, y admirar brillante Sol, que hermosèò, y enriqueciò toda la tierra con sus luces, y sus raios: *fiant luminaria in firmamento Cæli... ut luceant in firmamento Cæli, et illuminent Terram.* Reparese fino en el modo, con que se explica el Sagrado Texto.

En el primer dia de la creacion del mundo dice el Texto Sagado, que Dios formò, ò hizo la Luz: *dixitque Deus, fiat lux et facta est lux;* Pero quando al cuarto dia de la creacion del Mundo aparecieron en el Cielo el Sol, la Luna, y las Estrellas, no dice la Escripura, que criò Dios entonces aquellas luminarias celestes fino que las puso en el firmamento: *et posuit eas in firmamento.*

Pues si entonces las puso, quando las criò: todos los Santos Padres, y sagrados interpretes son de sentir, que fueron criadas en la Luz del primer dia, quando Dios dijo, *fiat lux.* Y esta primera Luz fue la, que el Divino Artifice repartio
 por

por
 firm
 la,
 cir
 ben
 in fi
 rran
 I
 mita
 que
 E
 llam
 Gra
 fiat
 Porc
 part
 idol
 ò in
 frir
 rò,
 divij
 das.
 Ang
 bell.
 cale
 ta I
 cario
 Sant
 noc
 do,
 que
 Y
 tio,
 por

por todos los Planetas, y Astros sin numero del firmamento elevandola á tan alta esfera, que era la, que correspondia á su virtud, para imbiar, y esparcir, desde ella á toda la redondez de la Tierra las beneficios influencias de sus raios: *fiat luminaria in firmamento Cali... ut luceant, et illuminent Terram.*

§ 17.
Ibid 14. 15.

12 Escusada parecia la aplicacion; pero permitame por aora vuestra discrecion el hazerla, aunque sea con la molestia de escucharla.

En el quarto siglo de la Iglesia, que podemos llamar principio de ella, formò la Divina Gracia en nuestro Grande Saturio vna bella Luz: *fiat lux.* Y la formo entre tinieblas: *tenebre erant.* Porque en aquel siglo dominaba aun en muchas partes de nuestra España, y no lexos de aqui la idolatria; y porque el Mundo informe entonces, ò infiel en gran parte no era digno, ni podia sufrir los rayos de esta hermosa Antorcha, la retirò, aseguró, y ocultò en aquella prodigiosa gruta: *divisi lucem á tenebris.* En que lucia si pero á escondidas, y sin mas testigos, que el mismo Dios, sus Angeles, y algunas personas, que noticiosas de esta bella escondida Antorcha, venian á buscarla, y calentarse á sus rayos. Desprendida, ò separada esta Luz hermosa de aquel Sagrado Cuerpo, ò relicario, logró alguna mayor esfera á diligencias del Santo Obispo Prudencio, que trabajò en dar à conocer à este pais el precioso Tesoro que escondido, como en mina, en sus tajadas peñas, enriquecia las margenes del Duero.

Y aunque por este camino logro nuestro Gran Saturio, Veneracion, y alguna mayor esfera las Luces

de su Santidad, toda via quedo acordonado su credito, y conocimiento de los orizontes, que ciñen, y Coronan este pais.

Y en este estado se mantuvo escondida al mundo por tantos siglos, y poco menos que desconocida esta clarissima Antorcha hasta el dia treinta, y uno de Agosto del año, que corre, en que à vuestras instancias, generosos Numantinos, acompañadas de las de algunos Prelados, y Ciudades, y aun de la Real piedad de nuestro Catholico Monarcha reinante, echò el Vicario de Christo desde alto Vaticano un pregon de la Santidad de Saturio, tan sonoro, que le escucharon las quatro partes del Mundo, y en fuerza de èl esta Luz bella hasta aqui escondida, esta hermosa llama, à cuyos rayos servian de orizonte tantos cercanos montes, elevada ya à la mas alta esfera: *fiant luminaria in firmamento Cali.* Y convertida en brillante Sol, embia ya sus luces, è influencias à todo el Orbe Christiano: *ut luceant, et illuminent terrano.* Y recibe omenage de todos los fieles.

13. No quisiera, se le ofreciese à alguno, habiendome escuchado, que la solemnidad presente, segun todo lo dicho hasta aqui, parece tanto, como haver Canonizado aora de nuevo la Iglesia à nuestro Patron Saturio: nõ Señores, nõ es afsi, y tan lejos de esso, que esta Concesion de la silla Apostolica viene à ser vna gracia, que supone Canonizado à San Saturio; por que es un reconocimiento, y aprobacion del culto, y adoracion, que antes de aora se le daba en virtud de aquella Canonizacion, que gozaba hasta aqui, la misma, conque en lo antiguo eran solemnizados los Santos de los primeros

figle
ro
en l
Mo
tier
Not
por
decl
se pi
men
estre
ros
de u
cion
Rec
clin
eran
ticia
pria
à qu
lata
todo
E
grav
Igle
do
Y
nad
de
cita
mo
con
era
fi

figlos, y más llegados ala fuente de la Santidad Christo nuestro bien. Sucede en su proporción en la Iglesia de Dios con los Santos, lo que en las Monarquias con los Nobles: las casas, que en los tiempos modernos consiguen la Nobleza, ò se hazen Nobles, facan una, que llaman Carta executoria, por la qual, y en virtud de ella quedan tenidas, y declaradas por Nobles. Otras ay, cuya antigüedad se pierde de vista, y cuya Nobleza la califica la immemorial tradicion de haverla siempre gozado. Nuestro Saturio pues como Heroe de aquellos primeros figlos de la Iglesia goza gages de Santo en virtud de una antiquissima, constante, è immemorial tradicion de Carta de mil, y doscientos años, la qual Reconocida aora por el Oraculo de la Iglesia, le inclino à decretarle los honores universales, que le eran devidos, y de que carecia por falta de noticias, haciendole reconocer por Santo grande de primera Clase, cuja Luz fuera del breve recinto, á que estaba hasta aqui zeñida, logra esfera mas dilatada, comunicandose ya con aplauso comun á todo el orbe Christiano.

Desde el dia treinta, y uno de Agosto queda gravado el nombre de Saturio, en los faustos de la Iglesia, y su Santidad patente à los ojos de el Mundo todo.

Y aunque esta es una gloria, que en substancia nada añade à nuestro Santo canonizado ya muy de antemano: toda via es la gloria que podia solicitarle vuestra devocion; es la Gloria, que el mismo esperaba, y ha esperado por casi doce figlos continuos: *similes expectantibus*. Porque hasta aqui era su Santidad vna Luz una Antorcha si; pero una

una Antorcha, y una Luz, que lucia solo entre
vosotros, ò en vuestras manos: *lucerne ardentes in
manibus vestris.* pero oy luce ya patente en bene-
ficio comun, y se ostenta publica al Cielo de la
Iglesia universal: *siant luminaria in firmament
Celi, ut luceant, et illuminent terram.* en cuja eminente
elevada, esfera descubierta, y manifiesta logra los aplau-
sos, de que sus raios patentes ya, y enriquecidos con
nuevos mayores aumentos se comuniquen, y repar-
tan en beneficio comun qual bella temprana luz
que aunque pausada en sus movimientos camina
siempre aumentando bellezas à sus brillos habha
verse Coronada de nuevo glorioso esplendor en la
posesion deseada de sus maiores lucimientos: *Ius-
torum semita quasi lux splendens procedit, et crescit
usque ad perfectam diem.*

14 Pero luego se viene à los ojos el reparo: Si
la presente Solemnidad es reconocimiento de la San-
tidad, que ya gozaba S. Saturio, como se ha di-
latado tanto à nuestro Santo la Gracia de este re-
conocimiento esperada por tantos siglos? *(similes
expectantibus.* en que los amantes de sus Glorias
han estado padeciendo los prolijos martirios de
una esperanza no cumplida, ò diferida por tanto
tiempo: *spes que differtur, affligit animam.*

Yo no encuentro por aora otra salida mas, que
aun hasta los Santos parece, que sigue una no sé, si
la llame Estrella venturosa.

Quién Juzgarà, que tambien en la Santidad havia
bentura? todos los Santos son bienaventurados, pero
no todos en lo humano son igualmente benturosos;
y la razon es; porque la bienaventuranza, y la
bentura de penden de dos gracias muy distintas:

la bienaventuranza depende de la Gracia de Dios, y la bentura de la gracia de los hombres: la gracia de Dios hace bienaveturados: la Gracia de los hombres hace venturofos : asseguraste la Gracia de Dios fuifte bien abenturado , conseguifte la gracia de los hombres fuifte benturofo.

Y como por la inefable bondad , é inmensa liberalidad de Dios para lograr su Gracia es necesario menos, y para conseguir la humana parece, que es menester mas , de aqui proviene , que siendo todos los Santos bienaventurados , no todos son igualmente venturofos.

Doze siglos ha , que nuestro grande Patron es bienaventurado en compañia de los demas cortefanos de aquella patria celestial y otros tantos siglos ha , que ha estado en expectazion de esta gracia , que aunque solicitada antes de aora en varias ocasiones por el gran zelo de sus Nobles compatriotas Numantinos , en todas fue misteriosamente diferida , reservandola sin duda la providencia Divina para la presente , en premio de su generoso teson , y constancia en promoverla , consiguiendo por medio de ella nuestro Patron la Gloria accidental , que ya oy goza para ser tan venturofo , como bienaventurado.

Pues si bien havieandose manifestado tan anticipadamente , y hecho patentes à todo el Mundo otras luces muy posteriores à la del gran Saturio, esta por providencia superior à la humana ha estado retirada , oculta , y poco menos que desconocida , é ignorada de muchos por tantos siglos.

Pero gracias à Dios , que amanecio ya el dichoso dia tan esperado , y suspirado de todos , en que

§ 18.
Zach. 15. 7.

que se dejò ver en p^ublico separada de las tinieblas de tan prolixa tarde la Luz hermosa de su notoria Santidad: à que parece aludiò Zacharias, quando dijo: *erit dies una, que nota est Domino... et in tempore vesperi erit lux.* Y gracias tambien à los Numantinos, que nuestro Patron invicto goza ya esta Gloriosa ventura, y venturosa Gloria, de que su nombre sea conocido, y oïdo en todo el Orbe Christiano, que su Luz alumbre à todos, y èl Coronado de honor, y Gloria, en toda la redondez de la tierra: *in universa terra Gloria et honore Coronasti eum.*

15. Ni os parezca tan pequeña Gloria esta, que no la deseasse igual, y aun semejante para si el mismo Hijo de Dios vivo, pidiendosela à su eterno Padre, haciendo merito para conseguirla de haverse la procurado entre los Hombres à su Padre celestial: *ego te clarificavi super terram... manifestavi nomen tuum hominibus.*

Señor, decia el Salvador del Mundo, ablando con su Padre Eterno, Yò os hize lucir sobre la tierra, dandoos à conocer à quienes os desconocian, y ofendian: yo descubri en el mundo vuestra Divinidad, haziendola patente à todos, y manifestando à los Hombres, que os ignoraban, vuestro Divino ser, vuestras perfecciones, y excelencias: *ego te clarificavi super terram.* *Quatenus dedi operam,* Dice oportuno el

§ 19.

D. Arg. sup.

6. 17. Joan.

gran Padre San Agustin, *ut te unum agnoscerent, et colerentque mortales: quam obrem idte visissim rogo, ut divinitatem meam carnis opacitate abditam in edita ponas, ut innotescat mundo.*

En consecuencia, y recompensa del zelo, con que lo hè folicitado, y conseguido, os ruego, y suplico, que hagais aora otro tanto con migo, que

Soy hijo vuestro, y por escondido en las sombras de esta humanidad, de que me vesti por vuestra obediencia, me veò conocido de pocos, y desconocido de los mas: *et nunc clarifica me tu Pater.*

Petit ergo, divinitatem in humanitate sua latere, ut agnosci, itaque utramque clarificari. Dice el grande Alapide, que para coronar su pensamiento, no reusa decir que Christo en esta suplica, que hizo a su Padre Celestial, pidiendo, que la divinidad escondida como preciosa margarita en el barro de la humanidad se dexé ver resplandeciente derramando por todas partes los rayos de su Gloria, pidió lo summo, que podia pedir: *summa postulat xptus*, (dice Alapide) *ut divinitas velut margarita abscondita in luto, et testa humanitatis, et passionis sua, illa per mortem diffracta emicet, et radios sua Gloriae ubique diffundat.* Quali Sol brillante cubierto de opaca nube, que con su nativo vigoroso resplandor la rompe, y diüpa, logrando al mismo tiempo repartir á todas partes sus luces bellas, y franquear á todos sus benevolos influxos: no de otra fuerte la claridad. Gloriosa de Christo, resplandece en todo el Mundo: *sicut sol nube velatus, dum illam suo fulgore diffringit, et dissipat, radiosque suos coruscos quaqua versus spargit, tumque Christi claritas id, est Gloria eius toto orbe splendescet.* Aora bien, pues si el Hijo de Dios vió apreció tanto la Gloria, y el honor de ser conocido, y respetado entre los hombres, que se la pide á su eterno Padre: *et nunc clarifica me tu Pater Oro, o Pater ut clarifices id est, notum, et clarum toti mundo efficias.*

§ 20.
Cornel. supra
cap. 17. f. 8.

§ 21.
Cornel. ibid.

§ 22.
Cornel. ibid.

§ 23.
Cornel. ibid.

C. Si

Si hizo merito para con su Padre celestial de haberle procurado esta Gloria, este honor en el Mundo para con los Hombres: *Ego te clarificavi super terram. Clarificatur Deus, Cum annunciatuſ hominibus.*

§ 24.

Cornel. ex.

D. Auguſt.

Ibid.

Inferid vosotros aora, quanta es la Gloria, quanto el honor, quantas las ventajas, que à la Santidad de nuestro Patròn Saturio, concede oy la Silla Apostolica sacandola del retiro, ò encierro, en que estava hasta aqui, y manifestandola à todo el Mundo, para que reverente le tribute los honores, que no pudo darla antes de aora por falta de noticias: *manifestavi nomen tuum hominibus.* Y pues vosotros Nobles Numan-
 § 15.
 Joan. 17. 5.

tinios haveis procurado con tan generoso tefon à vuestro Compatriota Santo esta Gloria, este honor, este Culto universal, *manifestavi nomen tuum hominibus.* Y conseguido, que el nombre de Saturio, sea conocido, y se oyga en todo el Orbe Christiano: *Clarificavi te his... Cognitum te faciers.* Que su Santidad Luzca como Sol clarissimo en el Cielo de la Iglesia: *Iusti fulgebunt sicut Sol.* Tambien haveis hecho merito, para que vuestro nombre bien conocido de la Roma gentil, se haga immortal de la Roma Christiana por la insigne generosa piedad, con que haveis sacado à Luz la prodigiosa Antorcha de vuestro Nobilissimo Patròn San Saturio, cuyo Fuego se escondido hasta à qui no lucia; pero oy fuera ya de su Gruta, ò Cueva, y Colocado en el Lugar, que le corresponde, luce, arde, y arroja tan vivas ardientes llamas, que à su calor se enciende, y abraza el Orbe Christiano.

16. De aquel Sagrado Fuego, que ardia siempre en el Altar, y servia para los Sacrificios refiere el Libro segundo de los Machabeos, que escondido

por

por los Israelitas en una Cisterna, ò Cueva, quando Cautivos fueron llevados à Persia, llegó à perder su actividad en tanto grado, que parecia haverse transformado, ò convertido en frios gruesos vapores: *Non in venerunt iguem, sed Aquam crasam.*

Pero apenas le sacaron por Imperio del gran Sacerdote Neemias de aquella Cisterna, ò Cueva, y le pusieron en publico ala Luz del Sol, quando se encendió un Fuego tan grande; que llenò de admiracion à todos: *Tempus affuit, que Sol refulsit, qui prius erat in nubilo, accensus est ignis magnus, ita ut omnes mirarentur.*

Hasta aqui Ilustres Numantinos, estaba vuestro Ilustre Compatriota Saturio, qual Sol entre nubes: *prius erat in nubilo.* Qual Fuego escondido, y sepultado, cuja llama detenida, ò encarcelada no podia lucir; pero oy han logrado ya vuestros esmeros, y diligencias piadosas disipar las nubes, que impedian los raios de este hermosísimo Sol: *refulsit Sol, qui prius erat in nubilo.* Dejandole despejado, manifesto, y patente en el Cielo de la Iglesia, para que embie, y reparta à toda ella las influencias de sus luces bellas.

Y aquella Sagrada Antorcha, que reducida ala Gruta, en que estuvo escondida tanto tiempo, no alumbraba, ò alumbraba, apocos, sacada à fuera, y puesta ya en el Candelero, se deja ver qual incendio grande, que pone en admiracion à todos: *accensus est ignis magnus, ita ut omnes mirarentur.* Manifestose pues à todos los Israelitas por el gran Sacerdote Neemias à quel misterioso Sagrado Fuego, saliendo al publico del retiro, ò encierro de la Gruta, en que estuvo escondido, y sepultado tan Noble Ce-

§ 27.
Machab. lid.
2. c. 1.

Ibid.

Ibid.

Ibid.

Ibid.

lestial Tesoro por espacio de cien años, ò un siglo, dize nuestro Escobar: *memoratur miraculum ignis absconditi, et post centum annis rediit.*

§ 28.
Escobar in
lib. 2. Mach.

6. 1.

Y en consecuencia de tan señalado, memorable beneficio tuvieron por conveniente, y aun necesario ilustres Patricios de Gerusalem solemnizar con publicas festivas aclamaciones, y regozijos el descubrimiento, y manifestacion de aquel misterioso Fuego oculto, y escondido hasta entonces por un siglo casi entero, combidando à acompañarlos en tan plausible Zelebridad à sus nobles Compatriotas: *necessarium diximus, significare vobis, ut et vos quoque agatur Festum .. ignis, qui datus est.* No vno, sino doce siglos ha estado oculta la fogosa llama de nuestro gran Patron Saturio, cuja bella Sagrada antorcha despues de mil, y dos cientos años entre festivas aclamaciones sale oy al publico à recibir las universales adoraciones, Ilustrando, y encendiendo los Corazones de todos, quedandose los parabienes de tan señalado beneficio, seconbidan mutuamente a los aplausos pasando de la admiracion, en que les pone la grandeza misma de tan Sagrada misteriosa llama: *accessus est ignis magnus. ita ut omnes mirarentur,* ala alegría que les motiva el gusto de verla en Noblecida con el timbre mas glorioso en el dia de su mayor exaltacion.

§ 29.
Machab. lib.
2. c. 6. 1.

Ibid.

Alegrense en buen hora los Ilustres Numantinos que superior motivo les asiste para la alegría tan propia de sus Nobles Corazones como propria del Soberano objeto, que solemnizan, faustissimo Pronostico de las felicidades, que esperan, y que pueden prometerse de tan prospero, feliz principio

17. Parece, vaticino Isaias en el capitulo sefen

ta,
à q
fol
in e
ren
dia
que
de
que
dec
tem
tas
en
ria
bu
pat
do
nic
ra
est
de
di
let
di
sa
ta

ta, y seis, exhorta en el el Profeta à todo el Mundo, à que se alegre con las felicidades de la gran Metropoli de Judea: *latamini cum Hyerusalem, et exultate in ea Omnes, qui diligitis eam.*

§ 30.
Isai. c. 66. 10

Alégraos, dice, con Gerusalem todos los que la teneis algun amor, regozijaos con ella todos en este dia: *Exultate. et gaudete cum ea gaudio universi.*

Ibid.

Y la razon de esta comun alegria, dice Ysaías, que es el Rio, y Torrente de felicidades, que han de venir sobre à quella Ciudad en tanta abundancia, que sobre pujara la Gloria de todas las gentes: *ego declinabo super eam quasi fluvium pacis, et quasi Torrentem inundantem Gloriam gentium.*

Y en què fundaba el Profeta el Pronostico de estas felicidades? Sabeis en què? En lo que dejò dicho en el Capitulo quarenta, y vno: *nam rebelabitur Gloria Domini: hoc est.* (Expone Alapide): *gloriosa Christi humanitas, et latens in ea Divinitas oculis omnium patebit.*

§ 31:
Isai. c. 41. 5.
Cornel. in c.
41. Isai.

Tiempo vendra, en que se manifestara à todos la humanidad gloriosa de Christo, y la Divinidad oculta en las sombras de su humanidad se hara patente à los ojos de todos: y quando viereis este nuevo prodijio, sabed, que es llegado el tiempo de nuestras felicidades.

Asi abla Ysaías con Jerusalem, ò la Iglesia en el dia de sus maiores triunfos, y Glorias: dice Alapide: *latamini cum Hyerusalem, et exultate in ea Omnes, qui diligitis eam. Inuitat hic fideles, ut exultent de Hyerusalem, id est Ecclesia propagatione, et Gloria.*

§ 32:
Cornel. in c.
66. Isai.

Y parece Profecia de lo que esta sucediendo à esta Ciudad illustre en la Solemnidad presente No es asi

Ibid.

afsi , que la gran Numancia se alegra , y regozija Oy , y con Numancia el Mundo todo , viendose ya en posesion delo que por tanto tiempo ha deseado *Videbitis et gaudebit cor vestrum.*

Viendo , digo , que en las quatro partes del Orbe se ha dejado oir , y escuchar ya desde el alto Vaticano el Oraculo de la Iglesia , manifestando , y haciendo patente al Mundo universo la Luz clarissima de nuestro Insigne Patron San Saturio , oculta , y desconocida hasta aqui por tantos Siglos , como prefragio , y anuncio faustissimo del Torrente de felicidades , que la esperan: *Ego te clarificavi super Terram, manifestavi Nomen tuum hominibus. Ego declinabo super eam quasi fluvium pacis , et quasi Torrentem inundantem Gloriam gentium?*

Pues que mas motivo deseais para la alegria , à que combida el Profeta? *Letamini cum Hyerusalem, et exultate in ea Omnes , qui diligitis eam.*

Alegraos , pues , con Jerusalem , dice Ysaías , alegraos con Numancia , digo yo , todos los que la tenéis algun amor , en Noblecida , y enriquecida con el precioso , Inestimable Tesoro de su Sagrado Cuerpo , en que tiene afianzadas todas sus mayores prosperidades , y dichas : *Letamini cum Hyerusalem , et exultate in ea Omnes , qui diligitis eam Invitat hic fideles, ut exultent de Hyerusalem , id est , Ecclesie propagatione , et Gloria.*

§ 33.
Cornel. Ibid

18. Este es Ilustres Numantinos el trofeo debido á vuestra Sollicitud , y desvelo , en cuió logro os haveis interesado con tan generoso teson , sin que los pròlixos dilatados espacios de doce siglos ayan podido en tibiár un punto vuestros constantes anhelos , y generosas instancias hasta verle logrado , y con-

se.

segu
chas
cum
à qu
citu
P
ficio
grac
felie
Y
à Dic
endo
ces,
Q
el fa
vó c
enen
ofrec
tulit
coruz
os p
aque
niam
ofeni
ofeni
come
fer
O
tros
juzg
son
D
temo

seguido, por lo que de Justicia os son debidas muchas gracias, y repetidos parabienes, estos por cumplidos ya vuestros Nobles magnanimos esfuerzos, à quellas por la generosa constancia de vuestra Solitud laboriosa.

Pero principalmente, y sobre todo este es el beneficio grande, que oy nos obliga á dar inmortales gracias al primero, y Soberano Autor de todas las felicidades.

Y como, me preguntareis, hemos de agradecer à Dios este singularissimo beneficio? como? no ofendiendole: agradecer con palabras, y ofenderle dos veces, no es ser agradecido, es ser ingrato.

Quando Samuel reprehendiò à Saul, porque en el saco de Amalec contra el precepto de Dios reservó con vida algunos animales, y preseas del campo enemigo, respondiò Saul, que las guardò, para ofrecerlas à Dios en agradecimiento de la victoria: *tulit autem de predapopulus oves, et boves primitias eorum, que caesa sunt, ut immo let Domino.* Y que os parece, le diria el Profeta? Respondióle, que aquello no era agradecimiento, sino idolatria: *quoniam quasi scelus idolatria est nolle acquiescere.* Si la ofensa es ingratitud, como puede estar con la ofensa el agradecimiento? Solo quien tratare á Dios como auna estatua, puede Juzgar, que le puede ser agradecido, ofendiendole.

O Señor y quantos idolatras se llegan á vuestros altares, que multiplicando vuestras ofensas, juzgan seros agradecidos! sin gracia de Dios no son aceptas à Dios nuestras gracias.

Disminuiamos ofensas, evitamos culpas, aumentemos virtudes, paraque las gracias, que damos

§ 34.

1. Reg. 6. 15.

22.

§ 36.

1. 1 eg. 15.

23.

à Dios, sean ⁷ acceptas, y agradables al mismo Dios, y merecedoras de su gracia.

§ 37.
Ecl. 50. 6.

19 Zierra mi discurso con aquel insigne clouio, conque el Autor del ecclesiastico celebra al gran Pontifice Simeon, hijo de Onias: *quasi Stella matutina in medio nebulae, et quasi lumina plena in diebus suis est quasi sol refulgendo, sic ille effulsit in Templo Dei.* Para explicar las Virtudes, con que aquel antiguo Heroe ilustrò el templo, ò Iglesia de Dios puso los ojos en tres luces en la Luz de la Estrella de la mañana precursora del dia: *quasi Stella matutina.* En la Luz de la Luna, quando zierra el cerco de su plata: *quasi Luna plena in diebus suis.* En la Luz del Sol, quando mas activos son sus rayos: *quasi sol refulgens.* Comenzò Estrella, crecio Luna, y acabo Sol: Estrella en menor circulo, Luna en maior rueda, y Sol en toda la esfera.

Fue estrella aquel antiguo Heroe, y nuestro illustre Saturio fue tambien Estrella: *quasi stella matutina in medio nebulae sic ille effulsit in templo Dei.* Dos cosas, si bien se advierte, observa el Ecclesiastico en aquella su estrella, la primera, que era Estrella de la mañana *stella matutina*, la segunda, que estaba cubierta, ò vestida de vn niebla, *in medio nebulae.*

Y que descripcion mas propria puede pedir vuestra devocion de lo que se admira en Nuestro Saturio, quando en la aurora mas risueña, de sus años en la mañana mas alegre de sus dias pisando esperanzas, y atropellando promesas se vistió la niebla opaca de un buriel, buscando en el Cielo de una Soledad mejor epiciclo afus raios, y ma
ben

ventu

mos e

Est

bierta

hecho

agrad

ficò à

otras

ua.

20.

ojos t

Dios

femej

Adan

culpa

nitent

illica.

Y

fi: E

Ac

parec

que v

est. d

factus

tatem

Señ

y aor.

pado:

fuget

es si

do in

roba

culpa

venturosa esfera à sus Luces. Aora si, que pode-
mos decir: *quasi stella matutina in medio nebule.*

Estrella con toda propiedad de la mañana cu-
bierta con la niebla de un penitente sacó, que
hecho à su nativo esplendor, con que se robo los
agrados, y cariños de Dios, que assi lo signi-
ficò à Job en la preferencia, que hizo de unas à
otras estrellas: *cum me laudarent simul astra matuti-
ua.*

§ 38.
Job. 38. 7.

20. Y como no havian de llevar à Dios los
ojos tan pocos años en habito tan penitente? crio
Dios al primer hombre, y formole à su imagen, y
femejanza, mas no declaró su agrado Dios. ofende
Adan asu Criador, descende Dios à residenciar la
culpa, y viste à Adan una tunica, ò habito de pe-
nitencia: *fecitque Dominus Deus Ada tunicas pe-
lliccas.*

Y viendo Dios en este habito à Adan, dice as-
si: *Ecce Adam factus est quasi unus ex nobis.*

Aora si, que esta Adan para ver, porque se
parece à uno de nosotros. Aora, dice Tertuliano,
que vio lograda su esperanza: *spes Adamo salva
est. dicente Domino, ecce adam quasi unus Ex nobis
factus, est de futura aduptione hominis in divinita-
tatem.*

§ 39.
Tertul. lib. 2.
contra Mar-
cion. c. 25.

Señor aora si, y antes no? Yo digera, que antes si,
y aora no: antes estaba *Adan inocente*; aora esta cul-
pado: antes estaba exempto de la muerte; aora esta
sugeto à morir: antes era Señor; aora esclavo: pu-
es si Adan quando Señor, quando immortal, quan-
do innocente no os lleva el agrado; como aora os
roba los ojos quando esclavo, quando mortal quando
culpado? *Ecce Adam factus est quasi unus ex nobis.*

§ 40.
Barza. 4. r.
l. 2. e. 10. § 11.

Los años eran tan pocos, que no llegaban a diez años, el habito era la tunica penitente de unas pieles vilis et indecorus saccus, sub quo Adam castigabatur pro peccatum, eam reddebat sicciositatem, quasi ipsa dicitur vinitas iactaret.

§ 41.
Idem Ibid.

Y ver tan pocas horas de vida, ó vna vida de tan pocas horas zeñida con tanta aspereza: ver a Adam en la primera aurora de la edad cercado de tan riguroso habito merecio tanto el agrado de los divinos ojos, que quando estaba mas diferente le parecio mas semejante: *Ecce Adam factus est quasi unus ex nobis. Nihil viderat Deus in Adamo, que alliceretur prater opprobrium sacci, sed illud opprobrium, quo peccata solvebantur quo opprobrio quo factus nihil gloriosus, nihil divinus, nihil Deo dignus.*

Veo la semejanza del habito, mas no puedo dejar de notar la diferencia de los sugetos. Adam, aunque tenia pocas horas de vida, havia crecido mucho en pocas horas, era ya robusto Saturio, teniendo pocos años de edad, tenia las fuerzas conforme à los años, era aun delicado: Adam victo por agena voluntad su habito Saturio de su propria voluntad se condeno al buriel: Adam hizo de la necesidad virtud; porque tomo como penitencia aquel habito; Saturio hizo de la virtud necesidad, porque tomo como habito aquella penitencia.

Pues en tanta diferencia de obsequios, grande fue sin duda la desigualdad del agrado.

21 Vos Nobilissimo, y Santissimo Saturio Ilustre honor, y Gloria immortal de la gran Numancia vos, digo qual brillante estrella lucisteis en la mañana, ó principios de la Iglesia entre las sombras y tinieblas de la Idolatria: *quasi stella matutina*

medio
da co
llenai
in. di

Vo
Noble
corre
qual
lucis
virtuc
exempl
repeti
tacion
dades
gener
seguir
ellos
ces d
libres
tras h
à cel
entes

medio nebula. Vos qual luna llena, y consumada con la plenitud copiosa de vuestro resplandor llenais de claridad toda la tierra: *quasi luna plena in diebus suis.*

Vos en fin à diligencias sollicitas de vuestros Nobles Compatriotas Numantinos gozais ya esfera correspondiente à vuestros lucimientos, de donde qual Sol brillante explicais ala vniversal Iglesia las luces de vuestra Santidad, los rayos de vuestras virtudes, y los resplandores de vuestros heroicos exemplos, de que nos gozamos todos, y os damos repetidos placemes, y parabienes de vuestra exaltacion gloriosa: suplicandoos, lleneis de prosperidades à vuestros Illustres Compatriotas, que con tan generosa piedad, y constancia han sollicitado, y conseguido vuestra mayor exaltacion: y promovido vuestros cultos, y derrameis sobre todos nosotros las luces de vuestra proteccion, y beneficencia, para que libres de lastinieblas de toda culpa, è imitando vuestras heroicas virtudes, y exemplos, lleguemos algun dia à celebrarlas y aplaudirlas en la patria de los, vivientes, que es la gloria: *Quam mihi et vobis, &c.*



DE
SAN SATVRIO,
EN EL SEGUNDO

DIA DE SVS FIESTAS PREDICADO
por Fray Joseph Escudero Comendador
de la Merced de dicha Ciudad, y
Examinador sinodal del Obis-
pado de Osma.

Lucerna ardentes in manibus vestris. Luc. Cap. 12.

*Debera suponerse La Imperi
ua del Imperor*

SALVTACION.



ANTA, enfin, Propheta enigmático: acabe de romper la dulzura de tu voz el secreto misterioso: oygamos yá (que yá es tiempo) aquella divina letra; aquel prometido canticos: *cantabo dilecto meo canticum patruelis mei.*

(1)
Isai. c. 5. v. 1.

(1.) O! Vendra dia, (di-
xif-

xiste tu hà muchos siglos) vendra dia , en que yo cantè à mi amado un cantico de pariente ò un cantico de mi patria , en expresion de otras glossas. (2.) Canta pues en este felice dia , que le acreditan dichofo los ecos de tu vaticinio ; y fera sin duda mas plausible con los dulces Acentos de tu cantico.

(2)
Ap. Hebr. et
Palc. hic.

La Magestad de tantas luces ; la tierna suspension de tantas almas ; el Jubilo , y placer de tan amantes corazones ; el festivo estruendo de tanto aplauso ; la hermosa variedad de tan repetidos obsequios , y magnificas expresiones , se interesa en el empeño ; te brinda el gusto , y espera el cantico.

Pues yo caantare , dice el profeta , como interesado en tantas glorias : *Cantabo dilecto meo.*

Mas no , no cantes , Propheta Santo ; espera detten el impulso ; y para entender la letra dezidnos primero : quien es esse amado tuyo aqui en dedicas , ò prometes esse Cantico ? No es ocasion para ventilar questiones.

Responden los literales ; vnos , que era fu Patria de Jerusalem ; otros , que todo el Pueblo de Israel. (3.) Otros en fin que el Mesias prometido que avia de nazer de su estirpe , ò de su Tribu , como esplendor soberano.

(3)
Palc. ubi sup.

(4.) Y todo pudo ser , porque todos se interesaban en estas felicidades , y glorias , como en la materia del Cantico ; motivo que por ventura tuvo presente el referido Propheta , quando en otra ocasion exclamò diziendo : vendra dia en que se cantará un cantico misterioso , no solo en la Ciudad de Jerusalem , sino en toda la region de Judà ò provincia de Israel : *In die illa cantabitur can-*

(4)
*Vocat enim
Isaias Chris.
Patruel. sive
Cogsum, eo
quod ex ead.
Gent. secum
esset naitu-
rus. Alap.
si- sap. hunc loci*

(5)
Isai. c. 26

v. 1.

(*)
Canticū erit
vobis sicut
vox Sancti-
ficatae Solem-
nitatis, et le-
titiæ Cordis,
sicut qui per-
git cum Tibia
ut intret in
Montem Do-
mini ad For-
tem Israel. c.
30. v. 2. 9.

(6)
Secretum me-
um mihi, se-
cretum meum
mihi e p. 24.
v. 16.

(7)
Cap. 52 v. 1.

(8)
Multi volue-
runt videre
quæ viside-
ntis, et non vi-
derunt: et au-
dire quæ au-
ditis, et non
audierunt. L.
c. 10 v. 24.

(9)
Tunc videbis
et affues, mi-
rabitur, et di-
latabitur cor

30
ticum istud in terra Judæ &c. (5.) (*)

No es facil descubrir de un golpe la hermo-
sa variedad de tantas luces; en cuyo esplendor so-
berano veremos despues los motivos de nuestro
gozo, y las glorias de este dia.

Vamos al caso. Iba en esta ocasion la Magestad
de Dios inspirando, y revelando à Isaías, (entre
varios y misteriosos sucesos,) las dichas, felicida-
des, y glorias, que avia de ver y gozar en la su-
cesion de los siglos, su patria, y Metropoli de Je-
rusalen; pero al mismo tiempo le ordenaba lo tu-
biese oculto en su pecho, y reservado à solo su
corazon, como lo significo alguna vez, tan sen-
tido como mysterioso.

(6.) Mas como el Propheta amante, interesa-
ba en el logro de estas dichas, y felicidades, de-
zia quanto podia dezir sin revelar el secreto.

Entre enigmas Sacratissimos in sinuaba los impulsos
de su gozo; los motivos, y materia de su canticó. Tu
Jerusalen gloriosa, (la dize) Solar del Justo, Ciu-
dad del Santo; levántate à toda priesa; saca del
tesoro tus galas, y adornate con los preciosos ves-
tidos de tu mayor gloria: *Consurge, consurge... in-
duere Vestimentis glorie tue Jerusalem Civitas San-
cti.* (7.) Te dire, y de cantare una novedad pla-
sible; una nueva dicha, que no gozaron tus ma-
yores, (aunque suspirada por siglos.) (8.) y que an-
de ver tus mismos ojos, y admirar tu corazon con in-
explicables Jubilos; (9.) pues aquel gran Padre de las
misericordias, y Dios de todo consuelo, empena-
do en las finezas, y repitiendo favores (para que
tu, amante, y agradecida, le correspondas en can-
ticos de alabanza,) te quiere consolar en copia

abun-

abundante de gozōs, (10.) con la dulce posesion de un amado siervo suyo, que aviendo de ser tu concive, le hās de adorar como amantissimo Padre; viendole alguna vez, entre estas mismas adoraciones, elevado y sublimado à la mayor exaltacion de sus glorias: parece te le demuestra con la mano; *Ecce, servus meus, exaltabitur, et elebabitur, et, sublimis eris valde.* (11.) En fin puedes decirte, que sobre tus alturas se manifestara este Varon escondido, pero en el disfraz ò figura de un esplendor soberano. (12.) que te dexara enriquecida de glorias; ò por mejor decir, fera nueva Gloria conque el Cielo te Illustrará, para que seas por muchos titulos gloriosa: *et gloria ejus ante videbitur.* (13.)

Asi mirandola, con espiritu prophetico en la dulce posesion de tanta dicha, la da el parabica el Profeta; (14.) y yò, (fino con el mismo impulso) si, con las expresiones de la mas reuerente atencion, daria principio ami empeño por esta misma figura, á no estar aún con los velos, ò entre las sombras enigmaticas del referido Profeta

De fuerte, que aquel esplendor soberano; aquella divina luz; ò aquella gloria; (15.) que estuvo una eternidad retirada, y escondida en el pecho y corazon de Dios, (16.) la manifesto su Magestad à su tiempo à la Ciudad de Jerusalem como ya vimos; (17.) y despues, benefico, y amoroso, dilatò, estendiò, y comunicò estas divinas luces, y glorias soberanas á todos los pueblos de la region de Israel; asi lo dixo, y lo cantò el Santo Simeon en su cantico: *Lumen ad revelationem gentium, et gloriam plebis tue Israel.* (18.)

31 tuum *Isai. 3.*

60 v. 5.

(10.)

Gaudete et laudate cum simul decreti

Jerusalem: quia

via consol-

tus est Dom-

inus Popu-

lum suum

cap. 52. v. 9.

(11)

Isai. cit. c. 52.

v. 13. Eadem

etiam habitura

videatur quia

ipsum Patrens est. Lor.

super Ps. 86.

v. 1. cujus titulus est. Psal

mu cantici.

(12)

egredietur et

splendor justus

eius Isai.

cap. 62. v. 1.

(13)

Isa. c. 60 v. 1.

(14)

Exultans et

jubilans eicon

gratulatur, ad

gratificandam

meus felicitatem, et gloriam

depingit. A

lip. in si. nop.

cap. 62. ad illa

Te.

verbo: Illumi- 32
nare Ierusalē
quia venit lu-
men tuum.

Suere lux qua
irradiaris con-
gratulare tibi
et Deo gratias
age, quia ve-
nit lumen tu-
um, quod ju-
giter expecta-
bas. Ad v. 1.
eiusd. cap.

(15) erat lux
vera, gloria q
uasi unigeniti
Joan, cap. 1.

(16) Secretum
meum mihi. I
sai. cit. c. 24.
et Alap. bic.

(17)
Isai. c. 60. v. 1.
(18) Luc.
cap. 2. v. 32.

(19)
cap. 5. v. 1.
(20) ergo par
est ut mecum
novum et læti-
ssiam canatis
canticum: Lau-
s ejus audia-
tur celebretur
et resonet, A
L p. sup. cap.
24. v. 10.

(21) Isai.
cit. c. 26. v. 1.

Tenemos yá claro el misterio. Canté pues el Pro-
feta amante, y agradecido à quel Cántico amoroso:

Cantabo dilecto meo: (19) Cante al Compas de tan
Soberanas finezas; (y cantad todos à compañando
los dulces à centos de su Cántico:) Cante à Dios las
alabanzas por la extension, ò dilatazion de sus Glo-
rias, (20) que vieron, y admiraron con sus ojos la
Ciudad de Jerusalem, y todos los pueblos de Israel,
segun las promesas del Oraculo. (21) Cantò en fin
Isaias; aunque no se sian entendido la letra; por lo
que dixeron algunos, fue prophetico este Cántico,
(22) que Cantò despues Simeon, cumpliendo la Pro-
fecia: *Cantabo dilecto meo Canticum patruelis mei.* (23)
Lumen ad revelationem gentium, et Gloriam plebis tue
Israel. (24)

Si yo, Ciudad Nobilissima; (25) (Beatissima, te
quise llamar con un Prophano; (26) Gloriosissima,
te invocare con el symbolo del Propheta;) (27). Si
yo, (vuelvo à decir) vbiefe de trasladar las luces, y
prerrogativas de aquella Ciudad Santa, ò Ciudad del
Santo; (28) Como sus relevantes, y merecidos elo-
gios; lo depositaria decorosamente en el thesoro de
tus grandezas, y Glorias: te dedicaria por tributo
demi reuerente obsequio, el Cántico del Propheta,
à no ser objeto mas Soberano, à quien debemos diri-
girle por gratitud, piedad, y Religion. En fin, que
daras con el merito de tantas Glorias, que solo pude
insinuar entre enigmas y figuras.

Dixe yá con los Literales, miraba el Propheta en
todas sus expresiones à la Luz Soberana del divino
Verbo encarnado; mas las luces, que de aquí resal-
tan, publican, y manifiestan, (aun à los ojos de me-
nos vista,) las Glorias el triunfo, y exaltacion de
nuest.

nuestro gran Patron San Saturio, que aplauden en estos dias, con tantos empeños de fineza, vuestros amantes Corazones, con el motivo de la plausible novedad, que nadie ignora, y que oyeron ya referir, y ponderar al sapientissimo Orador (*) que me a precedido en el dia, como en todo: sus luces quisiera yo copiar en mis discursos, para que quedase ilustrado el desempeño, que soberana dignacion quiso confiar a mi cuidado.

Ya se que en tu suelo nazio el gran Saturio, con las peregrinas qualidades de Luz, fuego, o incendio, que parece quiso explicar la divina providencia en la ethimologia, o composicion de su nombre. (**). Anuncio felicissimo pudo ser de vuestras glorias, y esplendor.

Pero esta dicha, singularmente grande, es para la consideracion de otro dia.

Murio, en fin, lleno de meritos, y virtudes triunfando del mundo Demonio, y carne; y aunque en aquel dia fue coronado con la corona de gloria; ni esta gloria, ni aquel triunfo dan suficiente materia al intento. Aquella peregrina luz, que se manifestó, con tanta novedad sobre los muros de Jerusalem, venia acompañada de una gloria, que vieron todos sus Oradores, segun nos dixo el Propheta: *et gloria ejus in te videbitur.* (29) La gloria que yo e de ponderar de nuestro Patron San Saturio, no es la que vieron vuestros Mayores en su nacimiento, y muerte, ni la que goza en los Cielos en premio de sus virtudes; es, si, una nueva, y singularissima gloria, que an visto, y estan viendo vuestros ojos en la Exaltacion de este Heroe Soberano, con el nuevo Culto de Misa y

*Palc. ubi sup.**(23) Simeon filius cleopae, et Christi propinquus, ex eccl. et v. Lor sup**Ps. 97. v. 3.**(24) Luc. c. 2**(25) Numan-**tia. nomine et**honore par omnibus summus**e, si viros estimet, Hispanie**decur. Luci. Fl.**or. lib. 2. c. 28.**ex Livio 26)**Marte esse fortissimam et merito**judicio. beatissimam in ipsius malis Civitatem aservit**et idem. uc i. i**bid. Ap. A. D.**D. (27)**glori eius intere videbitur**ai. ci. s. 60. v. 3.**Civitas Santi**cap. 52. (*)**RR. P. M. Cy**priano de Al**ba Rr. de su**Colegio de la**Compa. de Je-**sus. (**)**Aut. Diatr. i**nyit. S. Satyr*

Isai c. 60. v. 3.

(***)

In Civitate So-
ria sub Ritu d
uplici prima
Classis cum O
Elava, et Feste
de precepto; in
Civitate vero
ac reliqua Dio
cesi Oxomensi
sub Ritu dupl
ici prima Cla
ssis absque Oc
tava, et absqu
e festo de pre-
cepto recitari,
e Missam res-
pectively celebr
ari posse indu
isti atque con-
cessit, S. R. C.
Die 31 Augusti.
1743.
(30) Isai. cap.
52. v. 13
(31) Christus
exalabitur et
sublimis erit
valde ad id ut
Plebs Jerusalem
em et Regem
triumphantem
introducant,
et quasi inau-
guratura erant
cum Cantico
Hosanna filio
David. SS. Hi

Officio proprio: elevacion, y Extension de su Ri-
to à toda esta Diocesi; que Nuestrros Santisimos
Padres, y San Benedito XIV. se à dignado con-
ceder por su nuevo Indulto. *** Notivos todos
ponderosos de tan repetidos aplausos, y magnificos
Obsequios; cuias circunstancias, siendo tan plan-
sibles, ni è ponderado ni era facil ponderar; pero
pues todas son oy materia del Triunfo, seran
tambien materia de mi Oracion.

§. Sea el Triunfo de Saturio, sean vuestras ex-
presiones con digno aplauso de sus glorias; y si-
rva el Panegyrico de cantico triumphal, siguien-
do los Puntos de Isaias en las referidas palabras,
que entonò dulce, y propheticamente en nombre
del Eterno Padre: *Ecce, Servus meus, exaltabitur,
et elebabitur et Sublimis erit valde.*

(30) Y si esta Divina Magestad tiro el contra-
punto mas alto con atencion soberana;

(31) Las promesas repetidas del oraculo;
el Jubilo universal, y quanto registran los oji-
os, me precisa à vajar los puntos à la solemnidad
de este dia, (32) empleando toda mi aten-
zion en las glorias de Saturio, y trasladando à su
Imagen aquellas divinas luces de la Magestad So-
berana; pues el mismo Señor que tiro las prime-
lineas en aquel divino exemplar: *Ecce servus me-
us.* le saca à luz en el Evangelio de este dia, pub-
licandole por amado, y querido siervo suyo: *Be-
ati Servi illi.* Y encendiendo nuevos resplandores
à sus peregrinas glorias: *et lucerne ardentis in ma-
nibus vestris.*

Para su ponderacion necesito todas las Luces
de la Divina Gracia. AVE MARIA.

L
un t
de N
toda
C
mio
165
N
pere
en t
et pe
as L
ese
tenc
Sant
quet
ces.
elev
solo
que
eide
Perc
vuel
vuel
pue
luc.
y al
pero
no
ne

Lucerna ardentis in manibus vestris. Luc. cap. 12.

35

er. Cyr. et
rys. Ap. Albi
c. cap. 52 v 13

LA dulce posesion de unos amantes deseos: el logro feliz de las mas tiernas esperanzas; y un triunfo soberano en la extension de las glorias de Nuestro Patron San Saturio, es resumidamente toda la materia del Evangelio.

Con luces en tus manos, te quiero yo, Siervos mio, le dize oy el amoroso Jesus: *Lucerne ardentis in manibus vestris.*

No es maxima de mi providencia, no que tan peregrinos lucimientos vivan retirados, y es condidos, en tan estrecho emispherio: *Neque ascendunt lucernam et ponunt eam sub modio.* 33. Ni gusto ya, que sea Luz colocada sobre un solo monte, (qual es, ese encumbrado Ririsco, (*) rehatro de tus penitencias; testigo de tus maravillas, y deposito de tu Santo Cuerpo) pues ay otros Montes, y otros valles, que se interesan, y claman por la hermosura de tus luces. Ni tampoco es ya voluntad mia, que sea luz elevada, y colocada sobre un candelero; pues esa solo tiene una influencia muy parcial, (atributo que en mi estimacion, y aprecio, no es el mas lucido ni decoroso.)

Pero tened mi Dios; que decis? no es maxima vuestra, que el Siervo fiel fielmente, dispensador de vuestros Soberanos dones, debe ser como una luz puesta sobre un candelero; *Super Candelabrum, ut luceat omnibus, qui in domo sunt?* (34.) es cierto; y assi fue mi voluntad luciese Saturio hasta aora pero desde aora, es gusto mio, que sea luz, mas no Luz de candelero, fino de fus manos: *et lucerne ardentis in manibus vestris.*

(32) *canticum erit vobis, sicut vox sancti ficata dilecto meo: in die illa cantabitur canticum istud* & *Isai cap. vt supra.*

(33)

Math. cap. 5. v. 11.

(*) Avista de la Ciudad se alla el alto Monte ò Peñasco llamado en la Antiguedad, Peña Alba) y alli la Cuez donde vivio el Santo, (oy templo suyo) y Deposito de su Cuerpo, que para esta Celebridad se traslado y coloco en la insignia Iglesia Colegial de San Pedro.

(34)

Math. cap. 5. v. 11.

La razon està insinuada, y en ella todo el misterio de tan soberanas glorias.

La luz de candelero alumbrá solo à los propios, a los de adentro ò à los de casa; no es glosa, ni explicacion, sino razon textual, y de la voca del mismo Christo, como escribe san Matheo: *sed super candelabrum, ut luceat omnibus qui in domo sunt.*

(35) Así lucen, y han lucido muchos Santos, y lucio el Gran Saturio, hasta áora, (por disposicion del supremo Providente) alumbrando solo à esta Ciudad felicissima, y dichosa Patria suya.

Però como la misma Magestad dispone aora, (por medio de su Vicario en la tierra) se dilate, y comuniqué à los estraños el esplendor de sus luces; no quiere simbolizar tan gloriosa prerogativa en la luz de candelero, que alumbrá solo à los de casa: *omnibus qui in domo sunt.*

Sino en la luz de las manos, (por menos parcial mas gloriosa,) cuiá influencia soberana se difunde, y comunica igualmente à los de adentro, y à los de afuera; a los propios, y à los estraños.

Así explicado, ò así entendido el Evangelio, vamos à la ponderacion de tanta gloria, y haregistrar con nuestros ojos el splendor de estas peregrinas luces, conque la Divina Magestad quiere publicar el alto merito de sus querido Siervo Saturio: *Lucerne ardentés in manibus vestris: Beati Servi illi.* ò por mejor decir, el triunfo soberano en la extension de sus glorias, que el mismo Señor (como ya dixé (36)) quiso tomar à su cargo para su devida ponderacion: *Ecce servus meus.*

(36)
ex Isai. cap.
52. v. n. 81

EXALTAVITVR, ET ELEVAVITVR,

AEF.

A Este inmenso golfo de Luces soberanas iba à arrojar me incauto, atropellando peligros; quando una mysteriosa voz me precisa à detener el impulso, sin formar parentesis à la devocion, ni al intento: *fuge dilecte mi.*

O. amado mio! corre, corre por esos montes: date prisa à caminar para alivio de mi aficeion

(37) Quien canta ò quien llora? es una Alma peregrina, que habita en el monte Libano, donde gime como tortola amorosa en las cavernas, ò concabidades de los riscos *inforaminibus petreain caverna maseria.* (38) O Alma Santa, que poco duratan tus gemidos, y clamores! yà viene yà corre, yà te llama tu amado y querido Dueño, para coronarte con la corona de gloria en premio de tus trabajos: *veni coronaberis.* (39) Quedate, pues, por toda una eternidad en ese insondable Abismo de gozos.

Pero es el caso, que entre tan soberanos misterios, se descubre otra novedad bien plausible para esa alma dichosa, que habita en el Monte Libano pues, segun lo literal del texto, es Salomon qui en la llama à su ciudad Metropoli de Jerusalem, ofreciendola vn triunfo, (40) y una preciosa corona, para aplaudir su merito, y la Magestad de sus luces. Aeste fin la dice, que vaje del Monte Libano, y dexee aquellas cabernas, propria havitacion de fieras: *Veni de Libano; veni de cubitibus Leonum, veni coronaberis.* (41.) Asi sucedio: todo Jerusalem vio el triunfo, y todos lograron con sus ojos la hermosura de sus luces, y el cipleudor de de sus glorias.

Que esta Alma peregrina es idea y exemplar de una

(37)

fuge, idem est quod accelera (in Her.) ad amplexum vocari sponsu m cum cantu G. Sanct. bica c. 8. ca. v. 14.

(38)

Cant. cap. 2:

(39)

Cant. 4. v. 8: veni de sylvis horridis, et incultis, ubi ferarum more, vitam agbas horrida m; ut accipias coronam, G. anct bica.

(40).

v. G. Sanct. ad cap. 1. v. 9 et c. 4. v. 6:

(41)

Ideo evocari dicit à Libano ut. in Jerusalem coronetur G. S n

(42)
v. G. Sanct.
Pr. 3. incant

Varon Santo, es comun sentir de Padres, y expo-
sitores; (42) mas sus peregrinas circunstancias re-
tratan con gran Viveza la imagen del Gran Satu-
rio, en la elevacion y exaltacion de sus glorias, que
en este dia son dulce empleo de nuestras veneratio-
nes, y motivo de tanto aplauso.

(*)
Se acordò se
hiziese Pro-
cesion Gene-
ral por las
calles con el
cuerpo, è Im-
agen del San-
to preciosa-
mente ado-
rada.

En Magestuosa pompa le anvisto yà, y le veran
vuestros ojos, (*) llebando por triunfo tantos nob-
les corazones, que saliendo de si mismos, ò no
cabiendo en el pecho, se derraman felizmente,
con devota profusion, en los obsequios, y costo-
sas expresiones, que pueden eternizarse en los
Anales de la fama, y en los brònces de la Immor-
talidad.

No sé si algunos hân querido seguir à aquella
Maxima de un Discreto, que decia, eradiscreci-
on, y cordura perder en ocasiones el Juicio. pero
yo solo puedo decir sera discrecion amante ofre-
cerle afectuosos rendimientos del corazon, entre
las àclamaciones del triunfo que la Divina Ma-
gestat le hà decretado: *Ecce Servus meus exalta-
bitur, et elevabitur.* (43)

(43)
ca. Isai. c. 62.

No me apartare del obsequio, que nos prezisa
à las mas devidas atenciones.

Tres veces llamo Dios, por Salomon, à aque-
lla Alma peregrina habitadora del Libano, quan-
do quiso coronar la: *veni, veni, veni Coronabi-
tur.* (44) Y tres veces llamo al Gran Satorio, se-
gun è podido entender de su historia.

(44)
cant. c. 4. v. 8

La primera; de esta Ciudad para ese Monte.

La segunda; de ese Monte para la Gloria.

La tercera; de ese Monte para esta Ciudad, y
este magestuoso Templo donde le gozan nuestros ojos,

y le adoran nuestras Almas; pero en todas ocasiones le llama para Coronarle. Llamolè la primera vez à las asperezas de ese à sombrOSO Risco, eligiendo por habitacion vna gruta, donde, con duras penitencias, triunfo del Mundo, del Demonio, y de sí mismo. (45) Llamole segunda vez, de ese Monte para la Gloria, (46) que entendido por Saturio, se puso à catar dulces, y sagrados canticos à la Magestad soberana. (47) la primera, y segunda vez, llamole Dios por sí mismo: *veni; veni; vox dilecti mei pulsantis*; lo que acaso nos quiso decir, ò explicar el Evangelio en aquellas misteriosas palabras: *cum venerit, et pulsaverit.*

Mas la tercera vez, ò para la tercera corona, le hà llamado Dios à esta Ciudad, y à este templo, por medio de sus amantes concives, ò Compatriotas. Digamoslo así le à llamado en esta ocasion la Magestad de Dios, no por sí mismo, sino por medio de sus Comisarios: pues saben todos que el Soberano consistorio del Cielo tiene sus Comisarios en la tierra para los fines de su Divina Providencia. Ahora digo que el convite puede aver sido misterioso llamandole de ese Risco de Peñalba para ofrecerle esta preciosa corona: *veni coronaberis.* (48)

Todos, pues, parece han sido comisarios del Consistorio del Cielo pues todos en amorosa competencia le entretexen la Corona, con tantos aplausos, con tan magnificas expresiones, y con tan repetidos obsequios.

Ya se que son tres las coronas, que ofrecia Salomon en las referidas palabras, segun sienten los Padres, y expositores; y pues oy no las necesita Nuestro Venerado Dueno; pudieran quedar vineu-

prærupta montis rupe: per triginta et amplius annos, oratione, Jejunijs et corporis afflictationibus: vitæ in dicit. ex Eccl. in nov. Lec.

(46) *Verfabatur antea (sp. onsa) in Libano et Hermone, locis quidem incultis, & astis, ac situ horridis, unde ipsa fertur non prope victu, ac cultu vitam propagabat suam: inde evocatur. G. Saët. ad c. 4 cant. v. 8.*

(47) *Cognitio per Spiritum Sanctum ejus vitæ fructus, divinus laudes canere cepit. T. Mayo in vit. S. Sal.*

(48) *Ideo evocari dicitur Libano ut in Jerusalem*

coronata. G. 40

Sin. sup. c.

4. Cant. v. 8.

ladas ; la vna , en este Illustre Cabildo ; la otra , en este Nobilissimo Senado por la razon , ò razones que nadie puede ignorar.

(*)

Coronabantur olim in

Sacris certa

minibus non

victores, sed

eorum p. a.

trix : neque

Corona Vic-

tori daba-

tur sed pa-

triam abeo

Coronari

prouincia-

batur. Plin.

L. 16. nat. Hi

st. cap. 4.

(49)

Cant. 4. v. 8.

(*)

La Santa Ca-

beza estaba

patente , y

expuesta à la

Veneracion,

en particular

y precioso

relicario.

(50)

Cant. cap. 4.

v. 8.

(51)

Gisl. hic.

La otra , enfin , en la restante Noble Cathegoria de Patricios. (*) mas no siendo yo arbitro dispensador de prendas tan Soberanas , sera forzoso retratarme , y restituirlas al Gran Saurio , como à legitimo Dueño , poniendolas á sus pies , con amantes sumisiones , para aplauso , y Magestad del Triunfo ; que por esta atencion tan debida no tendran que sentir el despojo , ademas , que les queda reservada (entre tantas à clamaciones) la mas preciosa Corona.

Coronaberis de Capite. & (49) vna Cabeza por Corona ofrecia Salomon en sus ponderados obsequios. El tendria sus motivos. Yo tambien los tengo (Ciudad Nobilissima) para decir , y publicar , que esa Santa Cabeza de Saurio , sera siempre la Corona de tus Glorias. (*)

Los repetidos aplausos me exponen , como delinquente , à la severidad de la Critica. Apelo à la deuocion , y vuelvo à reparar. Aquella Alma dichosa habitadora del encumbrado Monte del Libano , fue llamada con repetidas instancias por su amante , y Divino Esposo : *veni , veni.* (50) Y fue decir en opinion de Gislerio : *veni in anima , veni in Corpore* (51) Vengate tu Alma arrecibir la Corona , y végate tambien tu Cuerpo a participar de esta dicha , pues fue compañero en los trabajos. Nolo pudo construir en la figura , quando sabemos que la Gloria de los Cuerpos esta reservada ala refureccion vniuersal ; mas en el figurado , que es el Gran Saurio , como dixé , es muy facil de entender , si atendemos solo ala Gloria accidental de sus Cultos. Es duda comun de los Sagrados interpretes sobre la

letra

letra del texto; si era el mismo Dios, ò era Salomon con la Metropoli de Jerusalem, quien llamaba à la Alma Santa.

En todo litigio el mejor arbitrio es vn medio; en la præsente ocasion muy del Caso.

Llame Dios al Gran Saturio y quedese alla con su Alma: *Veni in anima.*

Llamele esta Ciudad cariñosa, y quedase con su Cuerpo: *Veni in Corpore.*

Llebose aquel amante Dueño la Alma dichosa de Saturio, para darla el premio con una Corona Inmarcescible: *veni Coronaberis.* (52) y dejó su Santo Cuerpo à esta Nobilissima Ciudad, para consuelo de sus penas, y aflicciones; y objeto de sus rendimientos.

A este fin se nos propone à nuestra Veneracion en estos dias, como parte tan interesada en estas glorias con que la Divina Magestad quiere ensalzarle. *Ecce Servus meus, exaltabitur, et elebabitur.* (53)

Estas glorias, pues, y aclamaciones; estos rendimientos de Veneracion. ò estos nuevos Cultos con que la Iglesia Nuestra Madre quiere proclamar el alto merito de Nuestro Venerado Patrono, no dire yo augmentar la Gloria, que aquel amante Divino comunicò à su dichosa Alma en los Cielos; pues aquella gloria Substancial ni se aumenta, ni disminuye, (como ni puede crecer, ni decrecer la intensión del lumbre de Gloria, ni la luz del entendimiento ni el ardor de la voluntad,) porque mife comefura con el merito, que llebò el Justo de esta Vida.

La Gloria accidental ò extrinseca, a que se dirigen los cultos, y los aplausos; esta se aumenta

(52)
Cant. cap. 4.
v. 8.

(13)
Ex Isai. cap. 52.

en el Gran Satorio con el rendimiento de nuestras Veneraciones, pudiendo decir con el Evangelio que estos afectos de veneracion encienden luminarias, ò nuevos resplandores à su Triunfo y à su gloria: *Lucerna ardentes in manibus vestris.*

Refiere el Propheta Habacuc, con espíritu prophetico, la gloria, y Magestad, conque el Verbo Divino avia de entrar en el Mundo; y dice con gran misterio, vendria por la parte del Austro, y por las cumbres y alturas del monte Pharan: *Deus ab Austro veniet, et Sanctus de Monte Pharan.* (54) el adorno ò Vestido de esta Magestad Soberana profigue el Prophe-

(64)
Habacuc. c.
3. v. 3.

(55)
Ida v. 4.

(56)
Ida v. 6. et II

(57)
Lucem inhi-
bitat in acce-
ssibilem. Ad
Timot. cap.
6. v. 6.

(58)
Habacuc. c.
3. v. 6.

ta sera cortado de las telas de la Luz: *Splendor ejus ut lux erit;* (55) y entrara, triunfante, y glorioso con el Demonio à sus plantas; arruinado, y destruido su Imperio; haciendo mas vistoso el triunfo las luces peregrinas de la Magestad: *in luce Sagittarum tuarum ibunt, in splendore fulgurantis haste tuae.* (56) En aquel Señor, que tiene en su mano las llaves de la muerte, y del Infierno, no me causa admiracion la gloria singular de esse triunfo; como ni el aparato tan lucido, conque le describe el Propheta, siendo Dueño Soberano de los Cielos, donde (como dice el Apostol (57)) habita en trono de luces incomprendibles.

Solo, si, admiro lo que dice, y añade el Propheta, que caminando la Magestad con esas luces, inclinaban, al mismo tiempo, sus Cabezas Los Montes, y los Collados: *Incurvati sunt Colles Mundi ab itineribus aternitatis ejus.* (58) Prodijsio admirable! Inclinarse los Montes? doblar sus cervices los Collados? parecen expresiones de culto, ò tiernos afectos de Veneracion.

Así lo afirma, con otros, el Emm. Hugo, que entiende en estos Montes los Moradores de Palestina, que vieron, y admiraron con sus ojos al Divino Verbo encarnado, gozaron de la Magestad de sus Luces; y le tributaron, en fin, Cultos, rendimientos, y veneraciones; que así se iba estendiendo, y dilatando el culto, y veneracion de esta Magestad Soberana: *Incurvati sunt colles Mundi altineribus eternitatis ejus* (59)

Bien pudiera yo contemplar á esta luz, la nueva, y singularísima gloria, á que se vé elevado el Gran Saturio, en este dia, con vuestras aclamaciones, y aplausos, y con la extension de sus cultos, quando estos con las luces soberanas, que el Evangelio pone en sus manos: *Lucerna ardentes in manibus vestris.*

(59)
Intelligitur per Metonymiam de habitatoribus terræ. v. Lor. sup. Ps. 95. v. 11. et P. 260. m.

Nos informan, y publican la novedad de los Mysterios, encendiendo nuevos resplandores á la gloria de su triunfo, y á la que consiguió este Heroe Soberano del Demonio, del Mundo, y del mismo; motivos todos, que empeñan las expresiones de nuestra veneracion, y los rendimientos de sus Cultos.

Mas como en la dilatada ferie de mil ciento y setenta y cinco años que han corrido desde el tránsito dichoso de Nuestro Venerado Patron, Logró la fama de su Virtud, y Santidad diferentes aplausos, y aclamaciones de culto y veneracion; se hace preciso advertir, que apenas murió este Cysne Soberano entre aquellos dulces canticos, que ya dixe, quando la gloriosa fama de sus repetidos prodigios, y la univertal aclamacion de los fieles, le publicaron Santo.

Y queriendo contribuir àtan devidos honores su Discipulo San Prudencio Obispo de Tarazona, vi-
 nò à està Ciudad; (territorio entonces de su Dio-
 cesis.) Pasò à la Cueba, enque el mismo avia depo-
 sitado el Sagrado Cadaver de su Venerado Maes-
 tro; y colocandole en sitio mas honorifico, le
 erigio Altar, publicandole por Santo, y exponiedole
 (con autentico testimonio, segun el Rito de aquellos
 tiempos) à la publica Veneration. (60)

(60) *Quod
 Sacrum Cor
 pus postmod
 ummiraculis
 effulgens, Id-
 em Prudenti
 us postquam
 ad Tyrasone
 nsis Escelesia
 Episcopatus
 apicem deve
 nit. Sublimio
 riloco colloca
 us, honore ca
 nonizationis
 Sublimavit.
 D. I. Tam.*

Asi quedo la Gloria del Gran Saturio; y asi co-
 rrieron años, y siglos, sin que la Veneration de
 sus cultos saliese (digamoslo asi) de la estrechez de
 essa cueva, ò de los muros de està su felicissima Pa-
 tria; Yacia el esplendor de sus peregrinas luces,
 fino sepultado, àlomenos como escondido, ò reti-
 rado como à Ciudad de Refugio.

(*)
 Es dia dedi-
 cado al Mila
 groso Carde
 nal S. Ram-
 on Nonnato
 del Oordene
 N. S. de la
 Merced.
 (61) §.

Mas, enfin, llegò el dia, que fue treintay uno
 de Agosto del presente año (tal dia como no avia
 de ser feliz, si tiene un Astro benigno que influye
 siempre felicidades y dichas. (*)) en este dia, pues
 el Vice Dios en la tierra, por su nuevo Decreto
 ò Indulto, se hà dignado conceder à Nuestro Ve-
 nerado Patrono la extension, ò dilatacion de sus
 Soberanas luces, cultos, y veneraciones; publican-
 do asi la singularidad del Triunfo, y la elevacion, y
 exaltacion de sus Glorias: *Exaltabitur et elebabitur.*
 (6) §. Y si por ventura reparan enque tantos años, y si-
 glos. Estubiese el Gran Saturio sin la Gloria acci-
 dental de estos Cultos, y Veneraciones; como es-
 trechado el resp'andor de sus luces à este reducido
 Emisferio; allaran la razon en aquella Magestad
 Divina, de quien dice Job, que en sus manos es-
 conde la Luz, y la manifiesta à su tiempo dando

Itai. vbi sup.

part
 hast
 plas
 es,
 qu
 (62
 lo
 por
 Tri
 nos
 dad
 dad
 con
 taci
 to
 ma
 con
 vie
 de
 qu
 y
 rae
 eju
 Ve
 ria
 So
 ph
 esc
 ge
 At
 se

parte à sus amigos en la posesion de su hermosura, hasta colocarlos, y elevarlos entre sus Divinos resplandores: *In manibus abscondit Lucem, et precipit ei, ut rursus adveniat; anuntiat de ea Amico suo, quod possessio eius sit, et ad eam possit ascendere.*

(62) Y enfin, si quieren mas claro el Mysterio, solo allaran alguna luz en la oculta providencia, que por una eternidad tubo escondida la Gloria, y el Triunfo soberano de la Magestad de Dios, que nos hà referido el Propheta Abacuc; pues una eternidad paso (si puede decirse, que pasa la eternidad,) hasta que la Magestad Soberana empezò à comunicarse con las criaturas, y permitiò la dilatacion de sus cultos, y Veneraciones; siendo cierto que por esta razon exclamò admirado Isaias, llamandole, Dios escondido: *Verè tu es Deus absconditus.* (63) Bien que el Real Propheta David, viendo en sus dias, los progresos, y la extension de los Cultos de esta Magestad Soberana; dixò, que su nombre era ya venerado, engrandecido y ensalzado en toda la Region ò Provincia de Israel: *Notus in Judea Deus; in Israel magnum nomen ejus.* (64)

Quiso pues, la Providencia significase Nuestro Venerado Saturio; (para la extension de sus glorias,) estas maximas de Magestad, y àtributos de Soberania; que en Dios lo quiso significar el Propheta en las referidas expresiones, de retirado y escondido) y piden nuestra reflexion, para inteligencia del discurso.

Sentida la Divina Magestad del tumulto de los Angeles, y de la Ingratitud del primer hombre, se retirò su grandeza al alto sosiego de sus Glorias,
con

(62)

Job. cap. 26
v. 32.

(63)

Isai. cap 45a
v. 15.

(64)

Is. 75. v. 14

con tal empeño , que equivocaron hombres locos los extremos de su desvío con lo imposible de su ser , llegando alguno à decir que no avia Dios ; porfin fue un hombre loco y necio el Autor de tan barbara sentencia.

Mucho tiempo conservò la Magestad este recato y retiro ; pues anuque alguna vez se asomò à las puertas del Cielo echando una escala à Jacob , parece , que fue Ironia , ò un amago de fineza , porque pueſta la escala , ni subió el peregrino , ni bajó la Magestad. Despues menos retirado se fue acercando acia el Mundo ; pero se quedaba entre las nubes , entre humos , y obscuras sombras.

Verdad es que solicitado á gemidos , bajò ; despues de largas edades , á verse con un hombre solo , que fue Moyſes ; pero endonde ? en una enmarañada Soledad , paraque nadie mas le viese : en un cerrado Monte , huyendo de los Poblados ; y en medio de ser tan solitario el sitio , anduvo tan equivo , y receloso , que no sentò el pie en tierra ; quedandose alla à lo lejos , entre las malezas de vn espinoso arbol.

Mas yà , yà desde entonces permite comunicarse sin tanta obscuridad de sombras : yà sin tantos recatos quiere manifestar la hermosura de sus luces ; y yà finalmente desde alli solicita rendimientos , cultos , y veneraciones. (65) Aeste sin trepa , ò atropella Moyſes , penetrando la Montaña hasta el Sitio , adonde jamas se atrevieron à llegar los demas pastores del Pays , por ser fama entre ellos , y tradicion de sus Mayores (como dice Josepho) que en aquel sagrado Monte andaba y habitaba Oculta una peregrina Deidad.

(65)

*Immolabis
Deo super M
ontem Iſtum
Exo. c. 30. 12*

No se si la voz tubo fundameto , pero el echo la acredito de profecia , tributando alli Moyfes cultos , rendimientos , y Veneraciones à la Magestad de Dios en figura humana como dice S. Ireneo ; (66) ò en la Imagen de un Divino Simulacro , entre peregrinas luces , como dixo Philon : *è medio promicabat forma quadam pulescherrima nulli visibili similis, Divinum planè Simulachrum, luce fulgens clarissima.* (27) Asi recateaba Dios antiguamente sus Glorias , luces , y cultos : como que este mismo recato , y retiro , era mysterio de la Magestad , y aplauso de su soberania . Mas , en fin , dispuso su providencia admitir estos cultos , y estender sus Veneraciones , dando principio por el referido Monte , que luego mando à Moyfes le consagraste para su Culto ; *santifica illum* ; (68) pasando despues este Culto , y Veneracion , à los demas Montes , que ya nos dixo Abacuc ; *incurvati sunt Colles Mundi ab itineribus eternitatis ejus.* (69) Bien pudieran ser Dir estas reflexiones de Satisfaccion al reparo , que pudo resultar sobre el silencio , y retiro de Nuestro Venerado Patrono ; y al aver estado tantos siglos sin la gloria àccidental de estas veneraciones , y Cultos . Mas como en la Magestad de Dios no se oponen los atributos de la Soberania con las maximas del Cariño , siendo cierto , que nunca el Divino amor mas gustosamente descansa , que quando con mayor liberalidad se comunica alas Criaturas ; (70) quiere por configuiente el mismo Señor siga estas maximas su querido Siervo Saturio , en la comunicacion de sus luces , ò en la extension de sus glorias ; pues si nació como esplendor Soberano , era credito de sus lucimientos , y expresion de su Cariño el dilatar à mayor

(66)

S. Iren Lib. 4. cap. 17.

(67)

Phil. Heb L r. de vic Mo ysis. v. Villar tom. 3. T. 4. n exp. Lib.

(68) *ut mihi Soli Mons iste quasi dicatus videatur* Lap. exo. 6. 19. v. 23.

(69)

per Metonymiam de habitatoribus terræ. i. or. ubi sup.

(70)

Omne bonū est diffusivū sui. Axioma.

esfer a sus luces; seria corto lucir alumbrar solo a los de casa, como dixe antes, y veremos por el discurso.

Empleo hàsido de los Sagrados Choronistas, y Padres de la Iglesia, la ponderacion de aquella Luz precursora, ò de aquel temprano lucir del Bautista, que aun en el retiro, clausura, y obscuridad del Materno alvergue, diò à entender la Gloria singular de su Alma, como la dicha, y felicidad de su Madre.

(51)
Luc. c. iv. 44.

(52)
J. c. 5. v. 36.

(61) Fue Antorcha, que ardiò, y lució, dice el Euangelista San Juan, *erat lucerna ardens et lucens;* (52) mas de tan peregrinos lucimientos, que si otras Antorchas lucen sobre el Candelero, esta lució devajo; y lució escondida; à lumbrò encerrada en el seno de su Madre. Admirable prodigio! Soberano Misterio! Mas oygan, que quando todo el Mundo esta admirando tan peregrino lucimiento, el Dulcíssimo Bernardo le forma Apologia, para disculpar ese modo de lucir. Notable empeño! Pues que pudo en aquel in audito prodigio allarse censurable? Que pudo en àquel prodigioso brillar notarse reprehensible, siendo preciso disculparle en el modo de lucir? Oigan sus mysteriosas palabras y lo verán bien Claro. *Illo*

(53)
D. Berm. Ser
S. oan. B. g
adilla verba
erat ucernis
ardens et
Lucerne.

enim tempore solum potuit illuminare modium suum, soli interrim lucere Matri. Magnū ei pietatis Sacraētū ē. (53)

Lució el Bautista en aquella òcasion, dice San Bernardo, pero como? con muy limitado lucimiento lució en muy estrecho Emisferiò; à lumbrò solo à su nativo Solar, ò à su Madre sola: Y luz que no llegó à difundirse à los de fuera; que no dilato à otras partes sus influxos; no la Califiquen de grande. Admitasele, si, por disculpa, que la providencia le tenia en esta ocasion estrechado que por entonces no podia lucir mas: *Solum potuit illuminare modium*

saum, soli interim lucere Matri; però sepase juntamente que por ese modo de lucir, tan lejos estubo de engrandecerse, que necesitò de disculparse, porque luces generosas, y de elevado lucimiento; no han de reducir nimiamente sus influxos; antes si, deben luzir de modo, que participen sus benignas influencias el defuera como el de casa; el extraño como el proprio.

Esta maxima Soberana, que sin duda fue el sentir del dulcissimo Bernardo, la quiso authorizar el mismo Dios, elevandola entre sus divinas ideas; dando asì toda ponderacion, y claridad al discurso. Introduce Isaias al Eterno Padre confiriendo con su vnigenito Hijo los altos, y Soberanos mysterios por donde el Mundo avia de gozar resplandecientes luces, despues de aver llorado confusas tinieblas; y proponiendole entonces los empeños de quien nace para luz de muchos; le dice, que no hà de venir, ò entrar en el Mundo, para atender solo à la casa, y Tribu de Jacob: *Parum est, ut sis mihi servus ad suscitandas tribus Jacob.* (54) y añade la Interlineal: *ad suscitandas tribus tantum Jacob.* (55) Cuidar solo del tribu de Jacob, de su dilatada familia, de su honor, y lucimiento; sera fineza, sera cariño para la casa de Jacob; pero sera muy limitado servicio para quien tanto se precia de mi Siervo: *parum est ut sis mihi servus.*

Y esso porque? No es la Casa de Jacob, donde avia de venir? avia de nacer? y donde avia de Reynar?

Asì lo avian prophetizado Daniel, y Micheas. (56) Y lo aseguró el Angel à su Madre estando proxima à esta dicha: *Regnabit in domo Jacob.* (67) Luego cumplira

(54)

Isa. c. 49. v. 6.

(55)

Glos. hici.

(56)

Dan. c. 7. v. 14.

Mic. c. 4. v. 7.

(67)

Luc. c. 1. v. 33.

este Hijo Soberano con su empleo, y obligacion, atendiendo à la casa, y tribu, que se le entrega? No sea asi, dice el eterno Padre; no sea asi Hijo mio, que has nacido con obligaciones de luz para alumbrar à otros muchos; *dedi te in lucem gentibus.* (68) y alumbrar solo à la casa, y tribu de Jacob, no es gloria singular de mi vnigenito, porque es muy limitado lucir. Luce pues en esse Tribu de Jacob; pero sea de modo, que se comuniqué, ò se dilate á otras gentes, el resplandor de tus luces, que asi tambien se dilatara tus glorias: *dedite in lucem gentibus.*

(68)
Isai. Cica.c.
49. v. 6.

En obligaciones de lucir puso la Magestad de Dios al gran Satorio, desde que le dio aquella embestidura de luces, que refiere el Euangelio: *Lucerna ardentis in manibus vestris.* Bien desempeño esta obligacion, y maxima Soberana, en los progressos de su dilatada vida, practicando las mas heroycas virtudes, que adornaron delucimientos su Alma, y libertaron à esta Ciudad, de aquellas obscuras tinieblas, que introduxo el Demonio en mayor parte de España por medio de los hereges Arrianos.

Prosiguieron despues de su muerte los empeños de su cariño, y amor, repitiendo los favores, y multiplicando finezas, que quiso pagar este su dichosa Patria en rendimientos, cultos, y Veneraciones, que publicasen su gratitud; dando al mismo tiempo testimonio de las continuas maravillas de su Bienechor; ò de las benignas influencias de sus soberanas Luces, Asi era aplaudido, y celebrado con rendimiento, y obsequios; y assi resplandecia esta Luciente Antorcha alumbrando, solo los senos de su Madre, ò de la Patria que le dio el ser; mas

esto era en el interim; era por cierto tiempo: *illo enim tempore solum potuit illuminare modium suum; soli interim lucere Matri.* (69) fue solo, en el interim; y hasta tanto, que la Divina Magestad disponia saliesen de Madre esas luces: rompiese su esplendor e los senos; para ilustrar otras esferas: fue solo hasta tanto que la Divina Magestad hà querido expresarnos sus ideas; haciendonos ver entre Jubilos; y gozos, que su querido Siervo Saturio, no estaba destinado por su providencia para alumbrar á un solo pueblo: *parum est ut sis mihi Servus ad suscitandas Tribus* (tantum) *Jacob.* (70) pues intimandole aora la extension de sus luces á otros pueblos, y á otras gentes: *dedite in lucem gentibus* (71) le há decretado nuevos cultos, y veneraciones para aplaudir elevar y preconizar tanta gloria: *Ecce Servus meus. exaltabitur et elevabitur.*

(69)

D. Bernar.
vbi supr:

(70)

Isai. ubi sup.
cap. 49.

(71)

Ex Isai. cita
cap. 49.

ET SVBLIMIS ERIT VALDE. (72)

(72)

Isai. cit. cap.
52.

Bien creo yò, (Ciudad Nobilissima) que vuestros amantes corazones pudieran yá descansar en la posesion de tanto gozo, viendo à vuestro Venerado Saturio, (entre tan debidas aclamaciones,) elevado por la Divina providencia á la singular gloria, que en sus vaticinios le anunció el Propheta Isaias en nombre del mismo Dios, segun vimos en sus referidas palabras: *exaltabitur et elevabitur.* Pero subiendo de punto los elogios, y expresiones del Propheta; á su compas suben los aplausos, y glorias del Gran Saturio; *et Sublimis erit Valde.*

Que sera elevado, y sublimado à la gloria mas

soberana, (dize Ifaias,) Que se verá en la mayor exaltacion, nos repite el vaticinio.

No se como construir sus Clausulas, porque se nos esconden los Mysterios. Explicareme.

Quiso Nabucodonosor dar un publico testimonio al Mundo de los altos meritos del gran Propheta Daniel, y dice la Sagrada historia, que le elevó ala Dignidad de Grande de su Monarchia, con el honor, y caracter de Principe sobre las Provincias de Babilonia. *Tunc Rex Danielem in sublime extulit;... et Constituit eum principem super omnes provincias Babilonis.* (73) Grande honor para Daniel, verse elevado, y sublimado à tanta dignidad y altura! Ay mas honrra para Daniel? si; pues por impulso superior le aplaude, y preconiza por Santo; *habet Spiritum Deorum Sanctorum in semetipso.* (74) pero esto no me causa novedad, porque ya lo Sabian todos.

Ay mas honrra para Daniel? si; pues el mismo Monarcha postrado en tierra le adorò humildemente; y para que esta adoracion, ò Culto se entendiese, y dilatase, expidio un decreto ordenando, que al Israélita Daniel le adorafen las provincias de Babilonia, ofreciendole incienfos, como à Santo; Hostias, y Sacrificios, como à Numen Divino: *eccecidit infaciem suam, et Danielem adoravit: et Hostias, et Incensum precepit, ut Sacrificarent ei.* (75) De manera, que hubo Decreto para la extension de los cultos de Daniel; hubo declaracion, ò preconizzion de su heroyca Santidad; *habet Spiritum Deorum Sanctorum*: y en fin hubo elevacion del Rito, pues los incienfos, Hostias, y Sacrificios, son honores destinados para los Santos de elevada Clase.

(73)

Daniel. cap.
2. v. 48.

(74)

Idem. cap.
4. v. 5.

(75)

Idem. cap.
2. v. 46.

fe. l
el t
y se
nie
Y
no l
ció
subl
gula
serv
ta f
dest
raci
dec
hero
hen
nen
con
ali
exte
(no
que
dim
cios
su f
y a
ned
do
Ger
mis
cris
era

se. En una palabra, (sin disputar facultades,) dice el texto, que el Gran Profeta Daniel fue elevado y sublimado à la mayor honrra, y dignidad: *Da- nielem in sublime exultit.* (76)

Ya avran entendido el Misterio, porque el eterno Padre, en pluma de Isaias, le previnò, y anunció à Nuestro Venerado Saturio, sería elevado, y sublimado al mayor honor, ò à la gloria mas singular; *et sublimis erit valde.* (77) Teniale alla reservado, entre los Secretos de su providencia, esta singularissima Gloria; està elebacion à Principe desu Patria; està extension de sus Cultos, y veneraciones, que por impulso Soberano há querido declarar el Monarca de la Iglesia preconizando la heroyca Santidad del Gran Saturio, con un autentico, y publico testimonio que authoriza solemnemente (78) al que dio la venerable Ancianidad, con el Santo Obispo Prudencio. (79) Declarando, así mismo, por su nuevo Decreto, ò Indulto, la extension de estos cultos à toda à està Diocesi, (noble porcion de la Monarquia de la Iglesia.) con que logra nuestro Inclyto Patrono aplausos, rendimientos, y honores de Soberania, con Sacrificios, incienfos, missa, y Officio proprio elebado su Rito à primera Classe por la suprema dignacion, y amor paternal de Nuestro Santissimo Padre Benedicto XIV. (80) Quedando así aplaudido, elevado, y sublimado à la dignidad de Principe, ò à la Gerarchia de Grande de Primera Classe: *et sublimis erit valde... Hostias et incensum precepit, ut sacrificarent ei.* (81)

Atan elevados honores, honrras y prerrogativas, era muy acreedor Nuestro Venerado Saturio, por- que

53
(76)
Idem. vbi.
sup. cap. 2.

(77)
Isai. cit. cap.
52.

(78)
*Canonicatio
nihil est ali-
ud quam pu-
blicum Eccle-
sia testimoni-
unt de Vera,
Sanctitate
& gloria ali-
cuius homi-
nis & simul
est iudicium
& senten-
tia quæ decer-
nuntur ei ho-
nores illi qui
desuntur ijs
qui cum Deo
fœlitter reg-
nant.* Bellar-
tom 2. lib.
7. cap. 7.

(79)
V. sup. n. 60
(80)

*In Civitate
Sorice... ac
reliqua
Diocesi Oxo-
mensi sub Ri-
tu dupli. i pri-
me Classis.*
S. R. C. ut.
supra.

Daniel cita
cap. 2. v. 46.

que si à impulsos de su Cariño, y amor, à todos se estienden sus continuados favores; y todos logran elevadas, y repetidas finezas; elevado debe ser el Culto, y Veneracion, (quando mas humilde el conocimiento, y abatidos los Corazones que le tributan los obsequios.)

Gozate pues Saturio Soberano en la dulce posesion de tan elevadas glorias; de tan universales Jubilos; y de tan repetidas veneraciones, que asi propios, como extraños (fino estrañan esta Voz los que se interesan tanto en tus glorias,) ofrecen rendidos amantes, y obsequiosos, à la fama de tu heroyca Santidad; si bien, entre tantas aclamaciones, en que son vniversales los Jubilos, te considero yo mas gozoso en estos aplausos de tu Patria.

Muchas veces avran oydo ponderar los tiernos lances, por donde la Divina providencia elevò al antiguo Joseph à la mayor cumbre del honor; grandeza, y Gloria, entre los Egipcios queriendo, y disponiendo aquella Magestad Soberana, se Vieffe alli cumplido el Vasticinio de su Padre Jacob. (82) Llegan, pues, de Chanaàn sus hermanos; ofrecenle obsequiosos, rendimientos, y adoraciones; (83) y representando como en scena, Varios Mysterios; les dice Joseph estas Mysteriosas palabras: *Nunciate Patri meo universam Gloriam meam*: (84) Os pido encarecidamente, digais allà ami Padre, y publiqueis en mi Patria esta grandeza, y Gloria, que gozo entre los Egipcios: yo hè logrado el amor, y Confianza de la Magestad; yo me veo en la mayor elevacion, y altura; todos me adoran en este Pays, con tales rendimientos y expresiones, que parecen verdaderos Cultos; pues salio un decreto soberano, para

(82)

Gen. cap.
37. v. 10.

(83)

*Cunq; ad
rassent eum
fratres sui*
Gen. 42. v. 7

(84)

Gen. 45.
v. 13.

que todos delante de mi se arrodillen, y tengan entendido mehan de tributar honores correspondientes à Principe de todo Egipto; que à tanta dignidad quiso elebarme (aun entre los extraños) soberana dignacion.

Oid el Decreto, que se mandò publicar, y transcrivir para que llegase à noticia de todos: *Fecit que cum ascendere;: Clamante precone, ut omnes coram eo genuflecterent, et propositum esse scirent uniuersa Terra Egipti.* (85) Decid, pues, todo esto, ami Padre; paraque pausando en los asombros, admiraciones, ò extrañezas, que antiguamente ocuparon su corazon al oir aquel sueño mysterioso, (86) enque me atendia, como en fimbulo, adorado, y venerado de los mios; de mis propios hermanos, y en mi Patria; (87) vea adra, ò sepa entonces, que pasando el Sueño á Mysterio, y el Mysterio mas alla de lo soñado; si antiguamente solo me adoraban en mi patria; (88) yà me ofrecen rendimientos, cultos, y veneraciones en toda la region de Egipto.

Y asì, os vuelvo à requerir, noticieis de todo à mi Padre, y lo publiqueis en Chanaan; como quien dice: todas estas dichas siendo tantas todas estas Glorias, aunque tan grandes, las tendre en menos, hasta que las festegen y preconicen allà, mis Concives, ò paysanos. *Nunciate Patri meo uniuersam Gloriam meam; et cuncta que vidistis in Egipto.* (89)

O Saturio, prodigioso! y como te miran nuef-tros rendidos afectos, (en estos aplausos ò publicas aclamaciones,) en la posesion de aquel gozo, porque tanto suspiraba el antiguo Joseph! unas parecen nuef-

(85)

Gen. cap. 45
v. 43,

(86)

*Vidi per somnium, quasi Solem, Lunam & stellam Undecim adorare me,*Gen. capi.
37. v. 90.

(87)

Nunc ego, & Mater tua, & fratres tui adorabimus, te super terram?

Ibid v. 10.

(88)

Ibid. v 7; et 9

(89)

Gen. c. 45. v.
13.

vuestras dichas; unas considero vuestras Glorias, (con la distincion de lo politico á lo Sagrado.)

A Joseph extraño, y peregrino, manda Pharaon, que le adoren los Egipcios; áti peregrino, pero no extraño, manda por su Decreto, ó dispone por su Indulto, el Principe Vniversal de la Iglesia, te adoren en esta Diocesi con Sagrados rendimientos, que son verdadero culto, y dan publico testimonio de tu elevacion, Soberanía, y grandeza: *Clamante precone, ut omnes coram eo genuflecterent, et prepositum esse Scirent uniuersa Terre*

(90) §.
Gen. vbi sup
cap. 41.

(91)
Isai vbi sup.
cap. 52.

Ægypti. (90) §. Estas son las Glorias à aque elebo la Divina providencia al Gran Saturio en el vaticinio de Isaias, quando quiso aplaudir sus altos meritos, y elevada Santidad; *et sublimis erit valde.* (91) A estas Glorias se dirigen los comunes aplausos, y festivas aclamaciones, que registran nuestros ojos, y hán sido el dulce empleo de nuestras Almas; quedando así nuestro Venerado Saturio, elevado, y sublimado á la Cumbre del honor; y esta elevacion, honrra, y Gloria, aplaudida, y preconizada en su patria, (que es todo el empeño de aquel antiguo Joseph en sus referidas expresiones.) *Nunciate patri meo uniuersam Gloriam meam.*

Gustoso pondria yá fin a los discursos, si pudiese entender aver descifrado los altos, y soberanos Misterios, que encierra en sí el Vaticinio del Propheta.

Sublimado al^o mayor honor, nos hà querido representar à los J^{os}, à Nuestro Venerado Saturio; pero ni hà dicho, ni nos dice en sus emphaticas clausulas, el punto ó grado de esta elevacion, y

altura, donde, quiere, ò hà querido colocarle la divina providencia: *et sublimis erit valde.*

Y pues no lo dize el Propheta, no sera facil; ni es razon que nuestros limitados discursos quieran penetrar sus ocultos, y soberanos Mysterios; bien que si en la expresion de sus Clausulas per severa el Vasticinio, pudiera la piedad seguir sus luces, elevando la Consideracion à otras Ideas, ò piadosos discursos.

Quiero decir, (Ciudad Nobilissima) que este pasage, que se hà echo preciso para la extension de las glorias, ò dilatacion de los cultos de Nuestro Venerado Patrono; puede encender vuestros amantes serbores, y animar vuestra confianza à òtros plausibles, y decorosos empeños, en que sin vajar el punto, se elevan mas estas soberanas glorias: *et sublimis erit valde.* Dareme à entender con toda claridad suponiendo no aveis olvidado los sucesos de la Historia.

Repetidas veces fue Ungido David en el antiguo pueblo de Dios; y con varios Ritos, ò ceremonias, adorado y proclamado paraque reynase sobre los Tribus de Israel.

Por el primer decreto de la Magestad de Dios, fue Ungido en su casa, por el Profeta Samuel, y alli ocultamente adorado. (92) Despues fue Ungido, y adorado en la Ciudad de Hebron por los Principes, y familias del Tribu de Judà donde era nativo el mismo David. (93) Y finalmente fue Ungido, adorado y proclamado por todos los Tribus de Israel. (94) Para el asunto de este dia son estas luces bien claras; pero desco la misma Luz, y claridad para el discurso insinuado.

(92)
1. Reg. cap. 16. v. 13.
(93)
2. Reg. cap. 2. v. 4.
(94)
2 R. eg. cap. 5. v. 1. et. 3.

Reparèmos con mas atencion, y lo veremos todo en la referida Historia; donde se expresan los varios ritos de estas tres uncciones de David, y adoraciones de Rey.

La primera; en su casa de Belen y à Vista solo de sus hermanos: *unxit cum in medio fratrum*

(95)

1. Reg. cit
cap. 16. v. 13.

(95) La segunda, fue en la Ciudad de Hebron con publicas aclamaciones, y alli le adoraron los Principes y familias de su Tribu de Judá; que eran los que le avian proclamado: *Venerunt*

(96)

2. Reg. cap.
2. v. 4, et 10.

que viri Judá, et unxerunt ibi David, ut regneret... Sola autem domus Judá sequebatur David. (96)

La tercera, y ultima, fue por todos los Tribus de Israel; que todos, dice el texto, le ungieron, le adoraron, y proclamaron a una voz, y con Rito vniversal. *et venerunt univèrse Tribus, unxeruntque*

(97)

2. Reg. cap.
3. v. 1. et 3.

David in regem super Israël. (97) Desuerte que las primeras Veneraciones, y rendimientos, fueron reclamo para los Segundos; y estos fueron anuncio felicissimo para la aclamacion, y Veneracion univèrsal, que le tributaron despues todas las familias hebreas, ò todos los Tribus de Israel; que era entonces todo el pueblo de Dios; como si dixèssimos adra todo el Pueblo Chrystiano, ò toda la Iglesia Univèrsal: *et venerunt univèrse Tribus &c.*

Osi mis accents, y expresiones, fuesen cierto Vasticinio de glorias tan Soberanas! Mucho nos ofrecia esta historia, Mas como à todo es acreedor el alto merito, y heroyca virtud de Nuestro venerado Saturio; podra servir de exemplo, y exemplar, el referido suceso, à vueffros amantes ferbores; y todos quedaremos con tan dulces espe-

ran-

fanzas ; logrando en el Vasticinio del Propheta, y en las promesas de Dios, las mas claras luces, que nos aseguran esta dicha, y nos conducen felizmente à mirar, con el Spiritu, la elevacion y dilatacion vniversal de glorias tan soberanas *et sublimis eris valde.*

Pero, en fin, como estas son dichas en expectacion, en simbolo, ò enfigura ; se ha dejado llevar el discurso de los ojos, que son dichas, y Glorias en posesion.

En estas se embelesan adora nuestras Almas : son todo el empleo de nuestro gozo, y de nuestras admiraciones son finalmente el dulce objeto de tan festivo estruendo, comun aplauso, y vniversal aclamacion ; que parece, aun perseveran los Ecos, y resuenan en nuestros oydos, los estruendos, aclamaciones ; y aplausos de la Metropoli de Susan. (No culpeis mis discursos, quando vuestras expresiones parece no tienen termino.)

Perdonadme la digresion, digna por cierto de la Severidad de vuestra Censura ; pues no debia yo entender fatigada una devocion en oir elogios, prerrogativas, y glorias de vuestro venerado Dueño.

Pregunto, pues ; que novedad ay en Susan, que se halla commovida en aplausos, Jubilos, estruendos, vitores, y àclamaciones ? Que Mardocheo sale en triunfo por la calles publicas de la Ciudad, vestido de la mas preciosa y peregrina vestidura ; y àdornada su Cabeza con la Corona imperial. Honor soberano que superior providencia le dispone, en premio de sus servicios, y para aplaudir ò preconizar sus Glorias.

Quid debet fieri Viro, quem Rex honorare desiderat? Esth. cap. 6. v. 6.

(99)

Esth. cap. 6. v. 8. et 9.

Avia precidido la consulta, (98) y salieron decretados los referidos honores. *Homo, quem Rex honorare capit, debet indui vestibus regis, et accipere regium diademam super caput suum, et per plateam Civitatis incedens (primus de regis principibus) clamet, et dicat: sic honorabitur quemunque voluerit Rex honorare.* (99) siempre entenderia yo, que soberanos merecimientos colocaron à este Insigne Heroe en tan elevada honrra; pero busco mas alto motivo para las expresiones de tanto gozo.

Fue Mardocheo, Patrono Protector, y defensor del Pueblo de Israel, (que en aquellas provincias se avia establecido) pues queriendo alguna vez arruinarle el tirano Aman, le sacó de esta opresion Mardocheo, libertandole de la muerte, trazada yà por su enemigo; pasando asi sus aflicciones, y penas, à Jubilos, gozos, y contentos. (100)

(100)

Novae lux ori iri visa est; gaudium, bonor et tripudium. Esth. cap. 8. v. 16.

Suficiente razon para las referidas expresiones de aquel Noble pueblo, amante, y agradecido. Mas como el aplauso, la admiracion, y el gozo, se hizo comun en la Metropoli de Susan, queda suspenso el discurso.

Dire todo este triunfo, y aclamacion de Mardocheo, lo refiere el Sagrado Choronista, en el cap. 6. de Esther; y en el cap. 4. nos dice, que este mismo Mardocheo (como si fuese un exemplar Anacoreta,) andaba trageado de penitencia, y vestido de un humilde faco. (101) Y de ver ahora, en taa glorioso triunfo, pompa, y Magestad, quien en otro tiempo se vio en trage tan humilde, y abatido; pudo ser la causa de aquellas tier-
nas admiraciones; de aquellos Jubilos, y gozos.

(101)

Quae cum au disset Mardocheus, scidit vestimenta sua, et indutus est sacco, spar

Pase por congruencia; y vuelvo anotar en la historia, que desde esta ocasión creció la fama, se divulgò el nombre, y se dilataron las glorias, y aplausos de Mardocheo, mereciendose tan plausible novedad las comunes aclamaciones y universales elogios. *Fama quoque nominis ejus crescebat quotidie, et per cunctorum ora volitabat.* (102)

No es admiracion, que el vulgo llama extrañeza, la que poseè nuestras Almas, al verte (amanatísimo Satorio, y venerado Patrono) en exaltacion tan gloriosa; pues sabemos, es maxima de la divina providencia elevar à los humildes, hasta colocarlos en tronos de Magestad; es, si, una admiracion hija de nuestro gozo, y placer conque veneramos rendidos vuestras soberanas glorias, en la Imagen, en el triunfo, y en la exaltacion de Mardocheo, Patrono, Protector y defensor de su querido pueblo de Israel. sean eco de aquellos Jubilos, estos aplausos, y aclamaciones, dedicados à la fama de tu nombre, y à la extension, ò elevacion de tus peregrinas Glorias, que en estos dias han sido, y son dulce empleo de tan festivos y universales elogios: *fama quoque nominis ejus crescebat quotidie, et percussorem ora volitabat.* §.

Vuele, pues, la fama de tu heroyca Santidad à las mas distantes regiones, pues vuelan tus portentos, y maravillas para beneficios de todos. vuelen los aplausos, y aclamaciones de tu Nobilísima Patria, para encarecimiento, y proveyo de la devocion, liberalidad, y magnificencia, conque engrandecidas vuestras dichas, logran el cabal desempeño, que rudamente hà declamado el pane-

(102)
Esth. cap. 9:
v 4.

gyrico, finque por esta causa ayà padecido eclipsé el esplendor de tus luces; pues el mismo Dios tomó à su cargo tus merecidos elogios, y porfi mismo quiso aplaudir tus peregrinas glorias: *Ecce Servus meus exaltabitur, et elebabitur, et sublimis erit valde.*

Tu eres mi siervo, cantò esta Magestad por voca de Isaias) tu eres mi Siervo muy amado, à quien, (por mi dignacion, y para mi divina complacencia,) hè querido elevar, en salzar, y sublimar à la mayor cumbre del honor.

Al compas de estos puntos, (Saturio prodigiofo) sollicitò mi rendimiento de clamar, y aplaudir vuestras soberanas Glorias, implorando vuestra protection cariñosa en recompensa de tan amantes expresiones.

Al mismo compas, y en punto mas elevado, os dedica vuestra Nobilissima Patria los referidos acentos de la Magestad Soberana, à la direccion del Propheta, ò à la Luz de su referido cantico: *Cantabo dilecto meo.*

Cantemos pues à Nuestro amado; cantemos todos à Nuestro Venerado Dueño este cantico amoroso. Canten, enfin, nuestros corazones, à impulsos de la Gracia, elevando el punto hasta la triunfante Jerusalen de la Gloria.: *Quam mihi et vobis. &c.*

S. C. S. R. E.

SERMON TERZERO,

QUE EN EL

DIA SIETE DE NOVIEMBRE EN LAS Solemnes fiestas, que á la concecion del Rezo, y extension de culto de el esclarezido Confessor.

SAN SATURIO,

PATRON DE LA CIUDAD DE SORIA, Confagró dicha Ciudad en dia que tocò al M. Illr. Dean, y Cavildo de la Insigne Iglesia Colegial de San Pedro, y Predicò El P. Antonio Ramon de los Clerigos menores Calificador de el Santo Oficio y Preposito de su Colegio de Nuestra Señora de la Fuente Extramuros de la Villa de Gomara, y al presente de su Casa de San Pio de la Ciudad, de Valencia.

SI VENERIT IN SECYNTA VIGILIA, ET SI
 in tertia Vigilia venerit et ita imoeneri, beati sunt
 Servi illi. Luca. Cap. 12.



O Esfrañareis, que avista de tanto empeño deslumbrada mi cortedad con los Rayos de tan illustre, grave, y numerofo concurso, titubè en las frases prudentemente cobarde; ò porque los Laureles immortales de la dicha fueren tal vez, ceñir las sienes à la desgracia, ò porque es politica maxima, venerar lo Soberano con una turbacion oportuna con femejantes afectos, aunque, ami ver con inferiores motibos, prevenia à su auditorio el Principe de la eloquencia griega, precisado à perorar en un Templo de fabulosas Deidades, en que concurrían conspirados de su facundia un Cuerpo gravissimo de Sacerdotes, y una junta Illustre de Proceres, y Magistrados, de que resultava un todo, de los mas Selectos, y celebrados Heroes, que en Religion Nobleza, y Sabiduria florecian à la fazon en la Grecia: *Nunquam; fateor, (Decia)(1) tot luminum congeriem conspectui meo, opponendam existimavi: itaque conscriptis Proceres, Venerandi Patres, Sophica sectatores Illustres, parcite menti indulgete lingua, siqua inter orandum irrepserit titubatio.*

(1)
 Demosthenes
 Apud Villar
 rin scena Sac
 tom. 1 Serde
 S. Catha.

Hecha esta Salva precisa, paso à saludar, con respeto, las circunstancias de el culto, tocadas ya de los diestros, y Savios Oradores, que me han

pre-

precedido, con tanta erudicion, delicadeza, y acierto.

A este magnifico Templo de el vize Dios en la tierra asiste, no llamada, sino libre, y gustosamente festiva esta siempre Noble, y siempre Leal è imbieta Ciudad dichosa, àcompañada, para su grandeza, y ornato de sus gravissimas Religiosas comunidades, de sus doze novilissimas Familias de el comun, y Vniversidad de la tierra, à Zelebrar, à dar Gracias á Dios, á complacerse con este Illustrissimo Cabildo, de la mayor Gloria que podia aumentar sus blasones, de la mayor dicha que podia llenar sus Nobles, piadosos deseos, en ver lograda la tacita, solemne Canonizacion de su adorado hijo, y Patron San Saturio, con el amplifissimo Decreto de Nuestro Santissimo Padre Benedicto XIV. enque concede, y aprueba Rezo proprio, estendiendolo à toda esta Diocesi, y declarando su dia, para esta Ciudad, (como su Patria,) fiesta de precepto.

Estas son las circunstancias, este el motivo de tanta concurrencia, y el principal Objeto de este festivo aparato.

Quiero ver si en la Sagrada Escritura hallo algun lazo en que vnirlos.

El Psalmo 134. que tiene por titulo *Alleluia* y es immediato al cantico de los grados dice la Glosa, que se compuso paraque la Iglesia goze de las alabanzas de Dios, despues de la Bienaventuranza, à que se sube por ellos: *Post (2) gradus, qui dicunt ad Aeternitatem componitur Alleluia, ut Ecclesia fruatur laudibus Dei, citale munus paratum est.*

(2)
Glos. sup.
Psa. 134.



(3)
Luc. c. 12.

Y supuesta la bienaventuranza de San. Saturio, aque ascendio por los grados de sus heroicas Virtudes: (3) *Beati sunt servi illi.* es. Justo goze de las alabanzas divinas, que à Dios tributa como de oficio, la Iglesia,

Atodos llama el Propheta con este Psalmo, y à todos estados combida à la Divina alabanza: *Laudate nomen Domini, laudate servi Domini qui stis in domo Domini: inhabitantes omnes Christiani.* dice Lira: y aunque para tan justo tributo sobran razones en su bondad, y grandeza: *Laudate Dominum quia bonus Dominus.*

(4)
S. Agustín
apud Lira
hic.

Añade una especial en la eleccion de Jacob: (4) *Quoniam Jacob elegit sibi Dominus.* Y si Jacob, segun San. Agustín se interpreta el luchador, y significa à los que en esta vida luchan contra el demonio y sus vicios: bien claro se ve que la razon especial de este culto, y esta Divina alabanza, segun David, es por haver Dios elegido para si à San Saturio, nuevo Jacob, que salió al campo contra los vicios, y luchò contra el Demonio, y sus pasiones, como nos dice en su nuevo oficio la Iglesia: (5) *Ad inspitam, propè Durium flumen Eremiti solitudinem ceccepit ibi per triginta et amplius annos; oratione, jejunis, vigilijs, et corporis asuetudinibus.*

(5)
Eclesia. in
Nove ofici.

Si yà no es que eligià Jacob, con el nombre de Israel, en posesion propria suia, como nos dice el Verso: *Israel in possessionem sibi:* sea (como explican Simaco, y Theodoreto,) que haviendo señalado los terminos segun el numero de sus Angeles (como dice Moises en su cantico) (6) *Constituit terminos populorum juxta numerum Angelorum Dei.*

(6)
Deut. c. 32

Dei. Tirando el cordel, para heredad en Jacob: *Jacob funiculus hereditatis eius Israel.* le Señalo como propio fuio à San Miguel, que es Angel segun San Gregorio, que significa, quien como Dios: *quis ut Deus?* y le inspiro le dedicasè aquel humilde oratorio, en la aspera quebrada gruta de este Monte, ò emulacion sagrada el Gargano: (7) *in prerrupta Montis Rape, humili facella in honorem Beati Michaelis Archangeli de dicato.*

(7) Ecl. ex pre
citato ofi.

Paraque ejercitado por el Archangel en el, con la aspereza de mas de treinta años de vida, por tan alta, y prolija contemplacion, le mudase el nombre como al Patriarcha antiguo, en el de Israel, y le negociasse tan dilatada Vigilia, con nombre nuevo, muchos aumentos de Gloria (8) *Nequaquam appellavitnr Iacob nomen tuum sed Israel.*

(8) *Genes. c. 32 v. 28 sup. v. 20 Vocatus Vir erat autē Angelus, ut eum Ofel appellat. c. 2 v. 3 i sub spes 110 rili.*

Notta. marginalē Bibliā.

(9) Loera N.M R.p. Antonio Nuñez, á cuyo zelo se deviò su logro.

No parezca muy voluntario el discurso; porque fiada la Solicitud de este culto á mi Religiosa familia de quien es especial Protector este Goriosissimo Archangel parece quiso interesarse en su logro: pues la Carta de abiso que á este muy Illustre cavildo, escribe Nuestro Muy Reverendo Padre General (9) que á sido Postulador, en Roma en treinta, y uno de Agosto, en que la Sagrada Congregacion firmò la Gracia; empieza así: *Gracias á Dios, á San Miguel, y á San Saturio,* y llegó á esta Ciudad el 28 de Septiembre, Víspera de su Dedicacion prodigiosa.

Pues reparese en el orden de gracias que anuncia, que es el mismo, que pone David en el Psalmo; porque donde dice, que es Dios primero

que todos los Dioses: *et Deus noster pro omnibus Dijs.*

Lo expone Lira, de los Angeles, quienes preside Dios, como à Ministros: (10) *Accipitur, hic Dijs participativé, ejus modi sunt Angeli, quibus preset Deus tanquam Ministris Dominus.* Luego en este festejo, y culto que con el nuevo decreto se à de zelebrar en la Iglesia, se han de dar, y se deven à Dios primeramente las gracias, se deven, y se han de dar à San Miguel, como à Ministro Agente, y à San Saturio como afavorecido de Dios, y honrra immortal de su Patria.

Pero sepamos quien mas en particular se manda dar estas gracias, esta Alabanza, y este culto: (11) *Damus Israel benedicite Domino.* (Casiodoro) *Laudes Dei celebrare monct omnes ordines.*

Parece que copia el Decreto: todos los ordenes, todos los Ecclesiasticos de la Ciudad: (12) *ab omnibus Ecclesiasticis, qui ad horas Canonicas tenentur in Civitate Soria.* con mas particular expresion para este Caso: (13) *Domus Israel: quantum ad undecim Tribus.*

La Casa de Israel con todos sus doze Linages: Domus Aarom. (profigue el Psalmo.) *benedicite Domino.* (14) San Agustin: *Prepositi sunt Domus Arom.* y aunque en estos estan entendidos los Prevendados Illustres, y los Prelados, cuias Dignidades se llaman asi, en algunas Iglesias; si atiende al gramatical sonido, no hallo otros quien con propiedad pertenesca que al de el paraíso que es S. Miguel, pues asi le apellida la Iglesia: *Michael Prepositus Paradisi.*

Y al General demi Religion, de quien es el San-

(10)

iat in huc.

Locum.

(11)

Casiod. apud
Liram. hunc.

(12)

Ex Decreto
S. Congrega-
tionis.

(13)

Lira in Glos

(14)

S. Agust. sup
huic locum.

to especial Patron, y Abogado. De estos hijos de Aaron dice la Glosa, que estaban obligados: *Ratione officij*: y por eso hubo de intimar Isaias a los que havitaban en la piedra, que alavasen á Dios con un nuevo Cantico. (15) *Laudate habitatores petra* como si digera à los Señores Canonigos de San Pedro, que alaven à Dios con el nuevo cantico de este Oficio: (16) O porque habiendo hecho algun tiempo, el Oficio de la fuente esta piedra, era razon concurríesse á tan buen oficio, la Fuente con el Caudal de sus gracias: *Domus Aaron benedicite Domino: Laudate habitatores petra Cantate Domino Canticum novum.*

Domus Levi benedicite Domino: San Agustín entiende en este verso, mas expresion de los grados de Ministros, como distintos de los Sacerdotes; aunque todos era de el mismo tribu de Levi, y todos componian una Ciudad, una Iglesia, y una Cassa de Israel llamada, y obligada à este Oficio, con mas especialidad que los demas Pueblos: *Cum laudando præceteris populis ex officio imposto.*

Que es el especial privilegio de celebrar este Oficio con octava, que concedió à esta Ciudad la Iglesia en su Decreto. Este oficio de bendicion y alabanza, concluye David, y dice; que à de ser en Sion: *Benedictus Dominus ex Sion*, porque allí havia un templo, en que se celebraban, con grande solemnidad, y aparato las alabanzas Divinas: *Ex templo quod erat in Monte Sion, quia ibi cum magna solemnitate celebrantur Laudes Divinae.*

Sea pues alavado Dios de Sion en este magnifico templo, y sea alavado con la maior alegria de la Iglesia, a quien perteneze este oficio, supues-

(15)

Isaias c. 42.
ver. 12.

(16)

Devid el Co
llegio. de N.
S. de la Fu-
ente al M.
Illr. Cabildo
la honrra de
venir á colo-
car el SSm.
en su fudaci-
õ priçnera.

ta la Bienabenturanza, aque se asciende por los grados de las Virtudes; sea adorado, y celebrado con nuevo, Oficio, porque eligio para si, al nuevo Jacobs. Saturio: sea universal el Regozijo, à que asista toda la Iglesia en sus ordenes, con toda la Univerfidad de los fieles: sea exprefado el elogio por la Caffa de Aaron, como Redemptor de el Pueblo, por la de Levi, que tenia la honrra de llevar en Ombros la Arca de Dios, y la de Israel, que fignifica, el que le ve cara à cara; en cuyos honrras empleos estan, no obscuramente, insinuados los Oradores aquien se encarga este elogio, por fu Respectivo, particular instituto: y sea triplicado el culto confagrandò alque segun escribe Rofino, dedicaban al fol, en fuperfticiosos Ritos; los Perfes (17) *Summa omnium Venerationes collebatur festum triplicati Solis.*

(17)
Rofinus.

Pues fi estos venerando lo grande, lo adoraban en la estrechez de una cueba: *Magnum apud Perfes solem extitisse, quem in quodam antro venerabantur.*

(18)
Setrajò de la camita de la Cueba la Caja de sus fagradas Reiquias à este Templo para dár, principio a estas Fiestas.

Los Numantinos del Sol hermoso de San Saturio, lo facan de la angustia de su cueba (18) para venerarlo mayor contruplicados elogios, en la templada citara de estas fiestas: y fi como escribe el Philofopho, tocando con destreza, en devida proporcion dos cuerdas de una Citara, se deja, sin otro impulso, oir, al mismo compas, otra tercera; finque sea estraño haver Citara de tres solas, pues como notò Pierio Valeriano, en la que inbentò Mercurio solo se oian tres voces: *tantum inbentas aiunt mediam, acutam, et gravem.*

Sonando, como aun Refuenan, la aguda, y la gra.

grave: en el acorde instrumento de este Pulpito espero haga alguna consonancia la mia, herida de el mismo impulso, y destreza si mereciere, por vltima, de vuestra atencion, el oido, y de Maria la gracia. AVE MARIA.

BEATI SVNT SERVI ILLI. LVC. Cap. Citat.

Cañidos, con luces, y esperando, quiere hallar el Señor à sus siervos (Muy Illustre Señor) esperando, con luces, y cañido halla el Señor quando buelbe à San Saturio.

Muy ajustado venia el Evangelio à Nuestro Santo si solo hablara de un Siervo, el Evangelio; pero aunque habla con todos los Discipulos, y es el objeto de la letra solo uno, porque habiendo llenado toda la instruction de Maestro mas divino, es San Saturio el que aclara el alma de el Evangelio: pero vno, y muchos tenemos este dia vno vigilante, y con luces, muchos con luces, y esperando; el vigilante, y con luces, es nuestro esclarecido Confesor S. Saturio, los que con luces esperan, su amada Patria su nobilissima dichosa Madre, la siempre invicta Ciudad de Soria en sus Illustres brazos Eclesiastico, y Politico.

Pues Reparese lo que dice San Lucas: que si viniere el Señor en la Segunda y tercera Vigilia, y los allare así seran dichosos los Siervos: *si venerit in secunda, et si in tertia Vigilia venerit, et ita inbenerit; beati sunt servi illi.*

Como así? cañidos, con luces, y esperando porque este esperar, y allar á sus Siervos cañidos, Theophis dice Theophylato (1) significa la venida de Dios à rat apud nucl. Maldohci.

(1)

Theophis

rat apud

nucl.

Maldohci.

nuestras almas, la qual, como favor, tan grande ya nos hace felices; pues como explica el erudito Maldonado, viene Christo, no para que seamos buenos con su venida, nos instruye si, à esperar lo, para hallarnos buenos à su presencia: (2) *Hic non agitur de eo adventu, quo Christus ad nos venit, ut bonos faciat, sed de eo, quo venturus est, ut bonos imbeniat.*

(2)
Ma ldo bat
iu c. 11 Luc

Conque segun la erudicion de estas plumas, son estos Siervos dichosos, porque los halla buenos, como instruidos, y adornados de toda la prevencion de esperar lo: *similes hominibus expectantibus Dominum suum quando revertatur à nuptiis.*

No dice quando à de venir, sino quando à de volver de las bodas porque haviendo el Señor contraido esponsales por la encarnacion, con la Militante Iglesia, y consumado el desposorio con la triunfante por la Ascension, uniendose por la vision beatifica, intimamente con los bienaventurados en la Gloria quando buelbe de el Cielo à hacer Juicio de alguna alma, parece que buelbe de las Celestiales nupcias, y lexpone el docto Silveira (3) para inducir la, y promoverla aun nuevo desposorio: *cum ergo è Cælis ad iudicium cuius que anime venit, videtur, è nuptiis celestibus reddere, ut easdem animas ad novam desponsationem inducit.*

(3)
Silveira in
c. 11. Luce.
exp. sec. nu.
25.

Porque este desposorio, segun San Cirilo, San Gregorio, Beda Eutimio, y Theophylato citados de Santo Thomas mi Maestro, es aquella intima perpetua union al sumo gozo, que tiene Christo con los bienaventurados en el Cielo.

Y pues allo à San Saturio prevenido, quando
de

de las bodas de el Cielo, que ya goza buelbe à hacer Juicio de sus virtudes, por medio de su Vicario en la tierra, y declarar, que lo eleva à nuevo, y mas intimo gozo; y halla asu dichosa Patria, esperándolo, quando buelbe, con tan festivo aparato de luces: si San Saturio, y su Patria se ajustan ala instruicion de el Maestro, y los halla así como quiere por San Lucas: *et ita imbenerit.* Veamos quien sale mas dichoso? ò està Ciudad, y esta Iglesia, q̄ con tanto Zelo, y amor sollicitaròn, para S. Saturio en la extensió de culto, y nuevo oficio, lagloria de el desposorio, que oy goza: ò San Saturio su hijo, en ser oy elevado, en la Gloria, à mas alto, y mas intimo desposorio: *Beati sunt Servi illi.*

§. I.

Midesse Regularmente la dicha por el mismo bien, ò felicidad que la ocasiona; como la infelicidad, y miseria, por la carencia de el bien, que la motiva; y siendo el bien que ocasiona la dicha à San Saturio, un bien infinito, como es Dios, cuya union clara llena con super abundancia su afecto parece que no admite comparacion, ni competencia su dicha pues es la Suma felicidad, la bienaventuranza perfecta: *Beati sunt servi illi.*

Esta es bienaventuranza en la patria la de està Ciudad es felicidad en la peregrinacion de està vida: pues donde nuestra bulgata escribe: *beati.* traslada el Siriaco: (4) *felices.* aquella consiste en el gozo, y posesion de el bien fumo, esta es de el camino, y en esperanza (5) *vie, et in spe:* como dice theodoretto; pues como à de ser comparable la dicha de esta Ciudad nobilissima, con la que goza su

(4) Sirias; apud silveit. hica.

(5) Theod. ex greco: exp. in 1. Psalm.

hijo, en mejor patria: *Beati sunt servi illi.*
 Porque la dicha que se controvierte en este Caso,
 es la misma, aque es elevado San Saturio, mira-
 da à la Luz de el Evangelio: es la que logran
 los siervos, que son semejantes à los que esperan:
similes hominibus expectantibus: y como en el lo-
 gro de la esperanza compite, sino excede, su Pa-
 tria à San Saturio, puede disputarle su cariño la
 mayoría; porque para esperar mas conforme al
 Evangelio, sobre la posesion, y meritos de Ma-
 dre, añadio los meritos de vna esperanza prolija:
 y como solo en estos, segun San Lorenzo Justi-
 niano, se funda bien la perfecta, porque si falta
 el merito, mas que esperanza es necia presumpcion
 y fiducia: (6) *tunc veram esse hominis spem, po-
 test comprobari si meritum adsit*: para comprobàr la
 de Soria, examinemos el merito en la Escritura.

(6)
 S Lauren. Ju
 ft. tract. de
 spe. cap. 3.

(7)
 Gen. vers.
 26. 7^o hic.

De el Patriarca Henoc dice el Genesis (7) *Iste
 capit invocare nomen Domini*: los setenta: *hic spera-
 vit invocare nomen Domini*: que es esto? como se
 componen en este verso las verdades? si empezo
 à invocar à Dios el Patriarcha, como le dispu-
 tan ò dilatan esa Gloria, reduciendo su culto, à la
 esperanza de hazerlo: *Iste capit: hic hesperavit.*

Ea que no se la disputan, ni pueden, dice un ex-
 positor ingenioso, antes si de que empezo su cul-
 to, se le añade la Gloria de la esperanza de im-
 bocar su soberano nombre, y de hallarlo quando
 lo invocare, à sus Ruegos, y peticiones propicio.

(8)
 Silv. vbi sup

(8) *Ex eo enim quod ipse tantum obsequium Deo pres-
 titit, ut auctor fuerit alicujus insignis cultus divini
 honoris, inde promeruit, ut speraret invocare nomen
 Domini.*

No es así, que esta Ciudad, y esta Iglesia como Madre, y Patria de San Satorio, empezó à invocar el nombre de Dios, en culto de su Santò? No es cierto, que muchos siglos hà lo adora como à Patron con missa, y officio comun aunque ceñido à sus muros? si: *iste cepit invocare*, y no es notorio el cuidado, el Zelo, y diligencia conque à sollicitado en la Sagrada Curia la aprobacion de su officio, y lograda la extension de su culto? y no es constante tambien, sobre este fervor, deseos, y expensas que lo esperaban, y consentian à esperarlo muchos años? si: *iste speravit.*

Pues si fue la que empezó à darle culto: *iste cepit.* Sea suia la dicha de este logro, y sea celebrada de todos como lo es Henoc en la escritura; porque siendo laque diò principio à su Officio, fundò la esperanza heroica, enque estriva la dicha de imbocarlo: *iste speravit. invocare nomen Domini.*

Pero si el logro de la dicha consiste en el merito de la esperanza, sin duda esperò mejor San Satorio, pues vemos quan excesiva la logra? Consi-gue el Santo no solo que sea canonico el culto, que piadosa, y Religiosa su Patria le à tributado asta aora; sino que este se estiende à toda esta Diocesi con Rito de primera clase, que de primera instancia, tiene pocos exemplares, ò ninguno: Logra no solo oracion, y Leccion en que refiere sus heroicas Virtudes, que es lo que se pedia, y esperaba, y lo que espresamente concede la Iglesia, sino que en el mismo Decreto solemne, aunque implicitamente, lo canoniza.

No se estrañe por nuevo, ò voluntario, mi dicho

cho ásta oír en este Silogismo la prueba. La Iglesia Santa no solo concede el Rezo sino que se celebre en esta Ciudad, y sea su dia Fiesta de precepto: es cierto, que la Iglesia, como Santa no celebra Fiesta sino por algun Santo: Luego en este Decreto de su, Oficio, canoniza, y declara Santo implicita, e indirectamente à San Saturio.

(9)
Decret. Sac.
 Congreg. 3.^a
 Aug. 1743.

La mayores patente en el Decreto: (9) *Die secundæ octobris ab omnibus Ecclesiasticis utriusque sexus, qui ad horas canonicas tenentur in Civitate Sorie, sub Ritu duplici primæ Classis, cum octava, et Festo de precepto.*

(10)
 S. tho. 3. p. q.
 27. art. 1. in
 arg. sed cont

La menor es de mi Angel Maestro, (10) que con esta Razon combenze la santidad de Maria Santissima antes de su nacimiento: luego en este Decreto logra San Saturio dicha mayor que la que esperaba, pues viene la gracia mas ampla que lo que está Ciudad esperaba, y pedia.

Ea que no dige mal, no pudo esperar está dicha, ni desearla mayor San Saturio, gozando la suma en la Bienabenturanza de el Cielo: No au savido los Theologos componer la esperanza en la Gloria, porque no hay dicha aque se pueda aspirar, que no esté alli en posesion, y presente: *Spes que videtur non est spes nam quo d videt quis quid sperat?*

(11)
 S. tho. 2. 2. q.
 18. art. 2.

Dicen los Theologos con su Principe (11) Con todo esso aunque nuestro Santo lo ve, y lo goza todo en el espejo clarissimo de el Verbo, y nada puede faltarle de dicha substancial, à quien logra la vision beatifica, en lo accidental cave en los Santos sumas, ò menos de gozo; conque puede caver esperanza, de mas, ò menos de dicha, y mas

o menos de gloria; porque aunque consiste la Suma, en ver à Dios, y gozarle, se diferencia este gozo, segun el modo de verle.

Dos vezes logro Zaqueo el ver à Dios en la persona de Christo: una desde el arbol en el camino, y otra de asiento en su cassa; pues notese, que aunque la vez primera tubo esperanza, y puso diligencias para verlo: (12) *Precurrens ascendit in arborem, quia inde erat transiturus.*

(12)
S. Luc. c. 19.

No dice San Lucas, que se alegrò con su vista: y parece que quanto mas le costò de esperanza, y trabajo el conseguirlo, avia de ser mayor la explicacion de el gusto al lograrlo: y quando bolvio á verlo en su cassa entonzes dice el texto que se alegra: *Excepit illum gaudens*: ea que en ambos casos se alegra, porque en ambos casos le mira; pero no explica su gozo en el camino quando le ve de paso, porque aunque lo ve desde el arbol, en la misma vista, con las palabras de Christo, fundò nueva esperanza de verlo mas de cerca, y mas de asiento en su Cassa: *Descende quia in domo tua oportet me manere*: y cotejando el gusto que tenia al verle en el camino, con el que esperaba tener quando en su cassa avia de mirarlo, supò moderar, y contener el gusto, que en su vista poseia por el que concebía en la vista mas clara, y permanente, que esperaba.

Contemplad pues á San Saturio en el camino de esta vida, deseoso con mas fervor que Zaqueo, que dejando esta Ciudad, sale en busca de Dios, trepando para verle, no un arbol humilde, sino la aspereza elevada de esse Monte haciendo escala para vencerla de las Riquezas, honrras, y vani.

3
Ex lec. prop.
Off.

ridades : construimos la leyenda de su oficio (13)
*Cum adulta Etate perfectionis vita desiderio esset in-
census, patrimonium quod de mortis Parentibus sibi
obvenerat in pauperes erogabit, et ad in hospitiā
prope Durium flumen Eremiti solitudinem se Recepit.*

Consideradle digo, como á otro Moyses en la
gruta de el Orbe; protegido de la diestra de Dios
para que vea su Gloria aunque de paso, (14)
en esta tosca natural, horrible quiebra de el mon-
te cambiando la dilatada estancia de un Palacio,
por la estrecha lobrega de su cueba, la abundan-
cia por la escasez, las delicias por los rigores; tan
solo de el Mundo que solo tenia por testigos los
cortefanos de el Cielo, tan desfituido de huma-
nos socorros, como proveido de los divinos au-
slios; commensal peregrino de las fieras, y fa-
miliar compañero de los Angeles: si contemplais
su vida en esta nueva Tebaida, vereis un segundo
Pablo, que ala fragancia de sus virtudes atrae, si
aquel aun anciano Antonio, este aun Joben Pru-
dencio: (15) si atendeis à sus empleos visibles, es-
cuchareis un Precursor segundo predicando peni-
tencia en las Riberas de el Duero, si advertis su
material simetria admirareis uu hombre con visos
de peñasco en el desalino de el traje, con indici-
os de tronco en lo callado, con señas de insen-
sible en el sufrimiento, con horrores de muerto
en el Sepulero, con figura de esqueleto en lo ex-
tenuado, sin asomos de vivo en lo abstinente,
abstracto de lo racional como solitario, y con Rea-
lidades de espirita en lo extatico, y contemplativo:

(14)

Ex cap. 23
vero 22.

*Panam te in
foramine pe-
tra, prote-
gam dextera
mea donec
transeam.*

(15)

Ex lec. prop
*Sacrum Pru-
dentium aduc.
adolecentem
Sanctitatis
ejus opinione
commotum,
ad se venien-
tem excepit, et
in eadem ira
mi sollicitudi-
ne.*

(16)

Ex precit Off

(16) *sibi in prarrupta montis Rupe per triginta et amplius
annos oratione, ieiuniis, vigiliis et corporis afflictatione*

nibus asperam quidem, sed celestiam rerum contemplatione suaviem vitam duxit:

Cave mas esperanza de mas ceñirse, y preparate para Revivir, y ver al Señor en esta Vida? *expectantibus Dominum suum*: pues no ay que dudar la suavidad de su espíritu, no le estrañe la felicidad de su alma en los Regalos, consuelos, y delicias que le comunicaria Dios quando lo viesse, en la cueba; pero esta vista, este gozo era como el de Zaqueo en el camino: *ascendit in arborem quia inde erat transiturus*.

Era como el de Moises en la cueba: *Cumque transierit, gloria mea ponam te inforamine petrae*. Era en fin felicidad de las que dice Seneca, que consiste, en tener siempre que esperar. (17) *inter felicitates est semper habere, quod speres*. porque todo poseer empalaga, y todo esperar atormenta, y segun este Philosopho una confesion compuesta de esperanza, y de gozo, pone en su punto la felicidad transitoria: y siendo de esta Classe la de San Saturio, en el breve Cielo de su Gruta aun le quedò la esperanza de gozar mas extensa y mas de lleno su dicha.

Asi se deja entender lo que à otro fin escribiò el Cordoves Estoico. (18) *invenit est qui aliquid desideraret post omnia*. Hombre se hallò que desease algo despues de gozarlo todo Pues gozando yà en D. de todo bien San Saturio, aun hallò nuevo gozo aque aspirar su deseo, y es el que oy logra en su cassa con la extension de su culto.

En unas palabras de David allo à la letra la prueba de este discurso: (19) *Labore manuum tuarum quia manducabis beatus es, et vene tibi erit.*

(17)

Senec. apud.
N. Pac. fol.
85, nu. 182.

(18)

Senec. ubi.
sup.

(19)

Psal. 127.
ver. 2.

la vida penitente de San Saturio la rigida aspereza conque sus manos trataron, ò maltrataron su cuerpo, fueron segun exposicion de el Peluciota los labores primorosos, que en la tierra de esta Vida, le produgeron los frutos de la Inmortal diadema conque lo Corona Dios en la gloria. (20)

(20)
Pelusba sup
hunc. P. fam.

Vos qui sancte ac mortificata vita curam geritis, manducabitis fructus ejus, immortalitatis, scilicet, coronis à Deo coronati.

Aquel Rustico sacó, mejor dire, aquel asperotalar cilicio, aquellas disciplinas sangrientas, y continuados ayunos fueron labores, que en los surcos de su arada humanidad, con el riego de sus lagrimas, produgeron el fruto de su gloria: *labores manuum tuarum quia manducabis.*

Y estos son, segun San Gregorio el Grande, las antorchas que han de tener en las manos para

(21)
Lucerne ar-
dentes in ma-
nibus tenens
cum per bo-
na operabu-
jus. &c.
S. Greg. sup.
hunc. loc.

ser bienabenturados los siervos: *Lucerne ardentis in manibus vestris.* (21) *Beati Sunt servi illi.* Pues si la labor de sus manos, y la luz de estas obras, segun el Propheta, le constituien bienabenturado y dichoso: *Beatus es.* que otro bien, ò felicidad le promete de futuro? *et beni tibi erit.* Si es la gloria, en explicacion de los Theologos, vn estado, cuya perfeccion consiste, en el agregado de todos los bienes: *Status omnium bonorum aggregatione perfectus:* que bien puede saltar al Justo ien la gloria, diciendo està como estado, la actualidad permanente, y como perfecto el complemento de todos.

Ninguno substancial, ò effencial, que inmute, ò varié en la substancia su dicha; porque esta como fruto de sus labores, es la bienabenturanza prometida alà esperanza, y luces de sus manos: *Beati sunt*

Servi illi: manducavitis fructus ejus; beatus es: pero si el accidental bien, de que sean, canonizadas, y vistas essas obras, para que constando infaliblemente la heroicidad de sus meritos, puedan fer, como dice Castellino, aplaudidas con fiestas, y celebradas en la Iglesia con Oficio (22) Non enim Canonizatio adducit ad meritum, vel ad premium effenciale Beatorum, nec decernit Sanctitatis gradum sed venerationem temporalem, et gloriam, ut pro ipso possit officium celebrari, et festivari, quod alijs fieri non debet. Pues prometa David nuevo bien, y felicidad al Justo, aun supuesta la bienaventuranza, que goza: *Beatus es, et bene tibi erit.* Y deseè, y espere San Saturio en la gloria, este bien de su culto, y de su oficio; porque aunque los goza todos en la substancia de su gloria, apetece esta gloria para su Patria: *inventus es qui aliquid desiderat post omnia.*

Con mas claridad confirmò el Real Profeta en otro Psalmo n.º i.º pensamiento, y este deseo, y esperanza de nuestro Santo: *Cor meum, et caro mea exultaverunt in Deum Vivum.*

Explica el Real Profeta en este Verso el gozo que le resulta de su dicha en lo interior, y exterior de su alma, y motivando este gozo señala la dicha de San Saturio, en el Retiro solitario de su gruta (23) *etenim passer invenit sibi Domum, et turtur nidum:* porque segun el lacognito, por este pajaro, y tortola contemplativa, se entiende el Justo, que con las alas de sus Virtudes buela à la contemplacion de lo Eterno: (24) *per passerem et turturem, quilibet Justus accipitur, qui virtutum pennis fultus per contemplationem ad Caestria volat.*

En este nido, en esta concavidad de la piedra, ha-

(22)
Castellinus
de Canonica
Sanctorum

(23)
Psal. 83.
2 et 3.

(24)
Inc ong sup
hanc. Ps.

llò nuestro contemplativo Santo, segun San Bernardo explica, su exaltacion, su seguridad, y firmeza (25) *In petra securus, in petra exaltatus, in petra firmiter securus ab hoste*: pero en medio de esta seguridad, y grandeza no para aqui su estatico espíritu, y su enamorado deseo, antes como enagenado, y absorto en la casa que hallò en la piedra este contemplativo solitario, no contento con el Altar que alli dedicò à San Miguel, prorrumpie en pedir à Dios, muchos altares: *Altaria*

(26)

S. Tho. 22.

quest. 27.

Art. 13. in

arg. sed còc.

*Natura non**tollitur pe**gloriam sed**perficitur. or**do aut em**charitatis su**pra positus**ex ipsa natu**ra procedit.**idem in resp**Contingit tra**mè in Patria**quod aliquis**sibi concien**cem pluribus**modis diligit**non enim ce**sabūt ab ani**mo Beati be**niste dilectio**nis cause.*

(27)

Act. Ap. cap.

23. vers. 11.

tua Domine virtutum: no vno, dice, ni en sitio determinado, pues no quiero la exaltacion, para mi solo sino hido tambien para mis hijos, y hermanos: *et turtur nidum ubi ponat pullos suos*: y assi señor Altares, y mas altares: *Altaria tua*: en que agloria vuestra, como señor de las Virtudes, se publiquen las mias en la Iglesia; para que con esta extension de culto, y mayor alabanza de vuestra gloria, sean benaventurados mis Patricios que son siervos, que havitan en vuestra Casa: *Beati qui habitant in domo tua Domine: Beati sunt servi illi.*

Solo este heroyco deseo, solo este amor à su querida Patria podia ser empleo de su esperanza en la Gloria que gozavan yà sus Virtudes, como ejercicio de la Piedad que tambien alli permanece segun mi Angel Maestro (26) Pero esta misma con el ejercicio de todas, aunque tan notorias, y adoradas de su Patria era forzoso se justificasen en Roma, como se lo dijo el Señor à San Pablo: (27) *sicut testificatus es in Jerusalem sic te oportet Romae testificare.*

Afin, como aliciona el Chrysostomo de que siendo

do en Roma Justificada su esperanza, su humildad, oracion, vigiliasy penitencias, se le declarase de Justicia la corona: *ut exatior fiat inquisitio in magna Civitate, cum magna Corona testificaturus, erat:* porque alli esta el fumo Pontifice, y los Eminentissimos Cardenales à quienes toca examinar la Vida, para calificar las Virtudes, y declarar la corona, y culto que seles deve á los Sanros: assi lo dejò Profetizado Zacharias: (28) *audi Jesu Sacerdos magne tuet amici tui qui habitant coram te quia veri portendentes sunt eminentes:* Leyo Cornelio: *ecce enim ego abducam Seruum meum: quia: ecce lapis quem dedi coram Jesu, super lapidem unum septem oculi sunt.*

(28)
Zachar. cap.
3. vers. 8.
Cornel. hic.

Ya tenemos fumo pontifice que oyga, y Eminentissimos Cardenales, que asistan vean, y Juzguen de este Sierbo piedra en lo sufrido, por su prolija mansion en esa gruta: y no sabremos para que consistorio tan supremo, y autorizado? Yo presumo que para firmar el Decreto de el culto que mereze la esperanza, y paciencia de este Siervo, que supo esperar tan ceñido.

Oid vn texto de Job, y vereis fundado mi pensamiento: (29) *Quis mihi tribuat auditorem, ut desiderium meum audiat Omnipotens, et Librum scribat ijsse qui iudicat:* se havia dilatado Job con sus amigos en el informe, y narracion de sus Virtudes, por las quales ya ellos, y la voz comun le apellidava Santo por la tolerancia de sus trabajos, y adversidades: y poco satisfecho de este juicio, pide vn Juez que las oyga, y compruebe, y vna Bula ò Decreto en que las Canonize: assi explica Pinto Ramirez este texto: (30) *(Putant Interpretes sic se solum iustificasse, ut intrepidus Librum ac sententiam suam à supremo Iudice*

(29)
Job. cap. 33.
vers. 35.

(30) And.
Pinto in hūc
locum.

optaret scribendam, inque Diploma Privilegij sui singulis ostendat, ut eidem in Coronam probata innocentia verteretur.

Esta peticion de Job, era el defeo, y esperanza de San Saturio, en la posesion pacifica de su gloria; para cuyo logro presentaron sus Amigos, y concives en Roma ante el Santissimo, y sus Eminentissimos Cardenales, el Proceso de su admirable vida y virtudes. (31) *Adducam seruum meum*: y registrado por estos, con diligencia y cuydado: *Super lapidem unum septem oculi sunt.*

(31)
Zacha. cap.
Zicat.

Han conseguido Escritura publica, Autentico Testimonio, y Decreto, deque por sus virtudes heroycas, se le deve no solo la Corona de alabanza, que antes le tributava su Patria, como piadosa; sino extension de culto, y mayor Veneracion en la Iglesia: *Diploma Privilegij sui :: ut eidem in Coronam probata innocentia verteretur*: E esso nos dice en su tenor el Decreto: (32.) *Supra scriptas Orationem, Et Lectiones Sancti Saturij :: diligenter revisas atque examinatas :: sac. ead. congreg. audito prius :: recitare et Missam Celebrare posse in dulsit; atque Concessit.*

(32)
Decret. Off.

Concluyamos con el Decreto y Oficio para dar fin à la molestia y empeno (33) *Cantate Domino Canticum novum: laus ejus in Ecclesia Sanctorum*. No medetengo en decir, que el argumento de este Psalmo es regozijo y alegria por la exaltacion de vn Justo en la Iglesia; pues lo puede leer el estudioso en el Doctissimo Lorino: (34) Con que si el nuevo regozijo, que intima, no es mas que su plausible alabanza en la Iglesia: *Laus ejus in Ecclesia* el nuevo Canticum que se publica, serà el nuevo Oficio conque à San Saturio, se alaba: por esso induce à los hijos de

(33)
Psal. 149. v. 1

(34)
Loren. sup.
hunc. Ps.

de Sion la alegría de este Cantico: *Fili Sion exultant*
Filie: leyeron otros; y alguno leyò: *Moniales* así
 (35) El Decreto *ab Omnibus utriusque sexus, in Ci-*
uitate Soria: in Rege suo: en su Santo, en su Real des-
 cendiente de los Godos: parece se compusso para
 San Saturio, Con mas expresion habla de el regozijo
 de su Patria, segun la erudicion citada en el verso:
quia beneplacitum est Domino in Populo suo: y dice que
 à los de este Pueblo los exaltarà, para hazer en ellos
 un Juicio, y declarar despues la sentencia, que
 sea gloria de todos los Santos: *ut faciat in eis judi-*
cium conscriptum: gloria hac est Omnibus Sanctis ejus:
 este Juicio es el Decreto y Sentencia, que en el Ofi-
 cio se escribe, dice Lorino; y se imprime para per-
 petua memoria, en el còdice de el Oficio que se reza:
Injta ea que conscripta sunt in Libris conscium earum,
ac inde vel ut excoicice Recitetur; et preterea monumē-
tis ad eternam memoriam tradatur: y este en fin es el
 Juicio conscripto sobre el nuevo Oficio que se cele-
 bra, y en la Octava de todos los Santos se publi-
 ca para que sea de todos los Santos està gloria: *Can-*
tate Domino Canticum novum gloria hac est Omnibus
Sanctis ejus: Beati sunt servi illi.

Glorias pues felices Siervos (Ecclesiastico, y
 secular congreso de esta Ciudad Nobilissima:) de
 haver logrado la dicha que està prometida à los que
 esperan; pues logrando esta gloria San Saturio, *tu*
Soria, la logras en riguroso anagrama; que si tu la
 solicitaste, y deseaste para tu hijo, tu hijo como Glo-
 rioso la esperò, y desedò para su Patria: y si este
 es comparado por la Iglesia, al savio, que edi-
 ficò su casa sobre la piedra, y el hijo savio, dice
 el Espiritu Santo, es gloria de el Padre; tu hon-

(35)
 Decret sac.
 Cong.

rra, tu gloria, y tu mayor blason, es este hijo: muchos te sobran, que yá en la antigüedad te acreditaron illustre, como grita la fama en las historias: fuertes Castillos, dilatadas Murallas, imbiesta en la Guerra, Política en la paz, sumptuosa en Palacios, numerosa en templos, cuerda en el gobierno, Piadosa en el culto, illustre en linages; pues de tu solar lustroso prueban muy calificadas familias: de tus heroycos hijos han salido bastones para las campañas, togas para los consejos, Mitras para las Iglesias, Sabios para los Gobiernos; pero con todo esto, aunque te adornas con tantos en tu profana grandeza, està solo hace realtar toda tu Gloria, y hermosura.

Oy te contemplo como aquella discreta Matrona Romana, que prendida de sus Donzellas para un solemne festin, con toda la preciosidad, y primores que ofrece la vanidad, y riqueza para illustrar la hermosura; diciendola las servientes que yá nada la faltaba tomò en sus brazos, un vivo Retrato suyo en un hijo, diciendo, como Madre enamorada: *Hec (36) ornamenta mea sunt.*

(36)
Val. Mix.
apud N. Pac.

Para sobrefalir en la fiesta, no las Joyas, no los afectos, y galas, sino este hijo es la gloria de mi aspirada hermosura. Gloriaos Repito, feliz Ciudad, con tal Prenda en los dias de vuestro mayor Regozijo, añadiendo à vuestros muchos timbres el mas singular, y Glorioso de quitar á Roma un lunar, y añadir un Santo à la Iglesia; verificando con tu humilde súplica à su capitolio Sagrado, lo que san Leon predicò (37) de esta cabeza de el Mundo: pues la que no pudo venceros con el Poder en la Guerra, os ve postrada sujeta con la

(37)
S. co er t
in Nat. Ape.
Pe ri. e. Pan

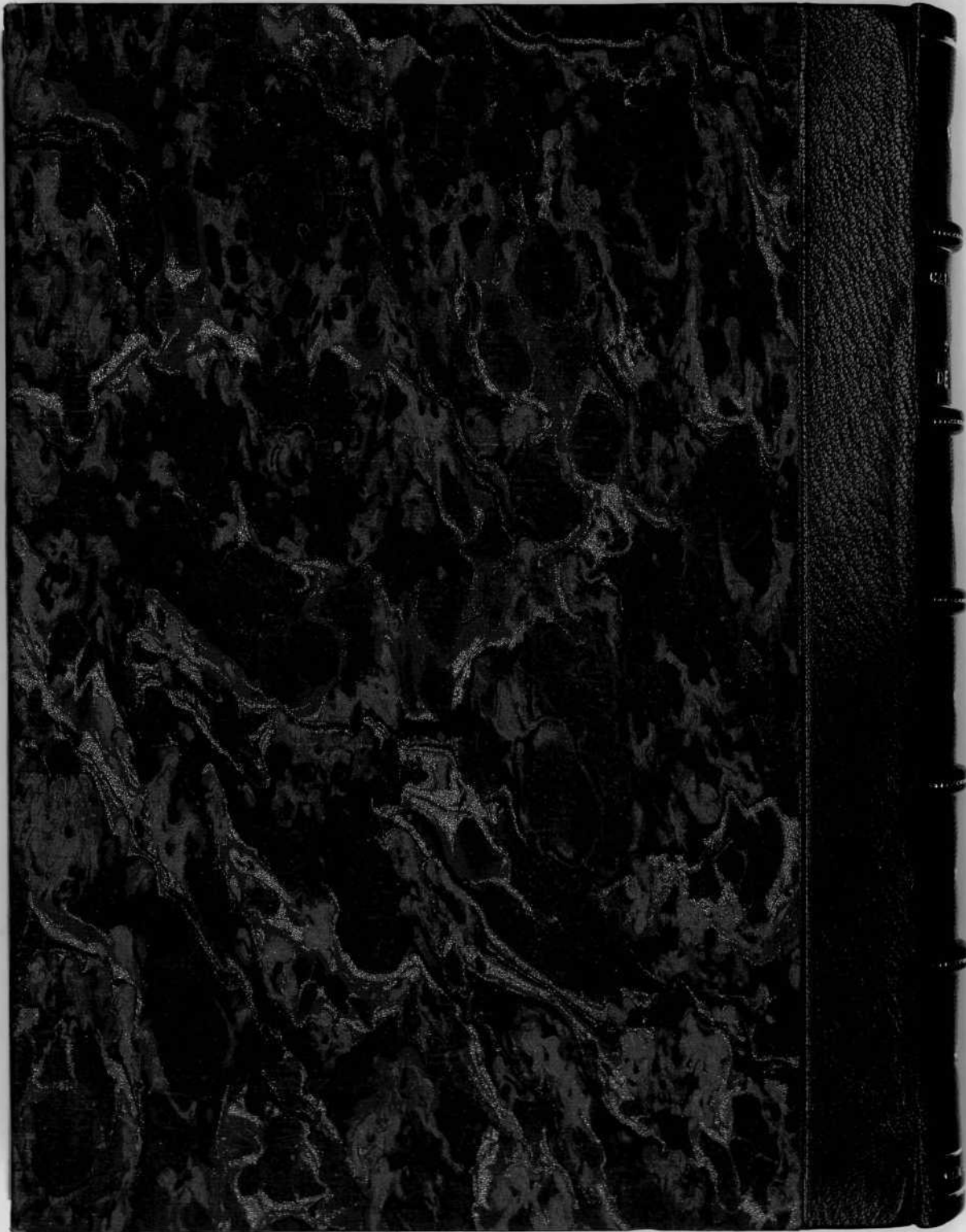
la obediencia Christiana, protefiando gratitud,
Rendida à Nuefiro Santififimo Padre Beuediçto,
que afi os honrra.

Y vos Santo mio, que en vuefiro nombre em-
bebeis miferiofo el de vuefira Madre, que hace
tanta gala de vuefira Gloria, como podreis olbi-
daros de vuefira Patria, aun colocado en tan
excelfa grandeza? pues fi la merecio la efperanza,
y la luz de vueftras obras, la confiquiò declarada
la Vigilancia, y folicidad de efa Iglefia: fean pues
efa Iglefia, efa Ciudad, y tantos Devotos Payfa-
nos como concurren liberales, y piadofos al ma-
yor esplendor de vuefiro culto, atendidos de vuef-
tro amor, y focorridos con fus Refpectivos con-
fuelos: Y deípues de vuefros Payfanos, feamos
todos participantes de vuefiro poder, alcanzando
de Dios para todos, luz en los difcurfos, ardor
en los afectos, confejo en las dudas, union en
las voluntades, moderacion en los guftos, paufa
en los defaciertos, aborrecimiento à los vicios,
amor à las Virtudes, perfeverancia en la gracia,
paraque feamos teftigos de la que oy adquiris:
nueba Gloria. adquam. &c,

FIN.









CARAVANTES

FIESTAS
DE SORIA



Calatayud 11/8