

Ha R-34004

(C)

PAGINAS TRISTES DE LA HISTORIA

LA

BATALLA DE ALARCOS

POR

DON PEDRO IBAÑEZ GIL.

COMPOSICION PREMIADA, CON DIPLOMA DE HONOR EN EL
CERTAMEN LITERARIO DE SORIA DE 1882.

ESPEL

BURGO DE OSMA: 1884.

Imp. de la Viuda de Martialay.

SS-F

Z-1-36

B.P. de Soria



1078142

SS-F Z-1-36

R 34 004

PÁGINAS TRISTES DE LA HISTORIA.

PAGINAS TRISTES DE LA HISTORIA



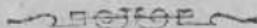
LA

BATALLA DE ALARCOS

POR

DON PEDRO IBAÑEZ GIL.

COMPOSICION PREMIADA, CON DIPLOMA DE HONOR EN EL
CERTÁMEN LITERARIO DE SORIA DE 1882.



BURGO DE OSMA: 1884.

Imp. de la Viuda de Martiñay.

PARTE DE LOS REALES DECRETOS

DE LA REAL ORDEN DE 1808

DE DON PEDRO BARRAQUE

DE LA REAL ORDEN DE 1808

I

II

DE LA REAL ORDEN DE 1808

DE LA REAL ORDEN DE 1808

III

DE LA REAL ORDEN DE 1808



PÁGINAS TRISTES DE LA HISTORIA

LA BATALLA DE ALÁRCOS.

Bien se ve que tienes por tu protector á Alláh:
El te favorece y asiste con su direccion, y te
aparta del engaño y el extravío.

(Saed-Abulalâ, poeta Arabe.)

I

Deidades inmortales
Que del Pindo morais en las alturas;
Las que prestais purísimos raudales
De inspiracion y aliento
Al que quiere cantar sus pátrias glorias,
O llorar sus reveses,
O ensalzar de sus hijos las victorias.
Las que haceis descender sobre la mente
Del que ávido os invoca

Torrentes de armonia,
De inspiracion y luz y sentimiento,
De belleza, de amor y poesia,
!Descended hasta mí!... La pobre lira
Que mi inesperta mano
Hoy se atreve á pulsar, no es suficiente
Para cantar lo que cantar desea,
Si las alas de un génio omnipotente
No llegan, de mi frente
A iluminar la tenebrosa idea.
¿Dije cantar?... ¡Oh! Nô,
Llorar debí decir, que la derrota
Que en Alarcos sufrieron los Cristianos,
En vez de alegres notas
Gemidos de dolor la lira mia
Hace vibrar tan solo
Cuando recuerda tan aciago dia.

.
Llorad conmigo, génios inmortales
E iluminad mi lloro,
Pues si al que canta le servis de guia
Y dais de inspiracion rico tesoro,
Tambien el llanto tiene poesia.
¡Llorad!...¡Llorad! Que si las huestes moras
Tuvieron un Alárcos,
Ya cantareis los victoriosos hechos

Dela cristiana gente
Que ostentando despues sus nobles pechos
Enseña esplendorosa,
Hízoles humillar su altiva frente
En la accion de las Navas de Tolosa.



II

Corria el año de gracia
Mil ciento noventa y dos,
Cuando Diego Lopez de Haro
Esclarecido infanzón
Que á Soria, Briviesca y Nájera
Por entoncés gobernó
Y gran valimento habia
En el Reyno, aconsejó
Al Rey don Alonso Octavo
De Castilla, que en Carrion
Se reuniesen las cortes
Para tratar la mejor
Manera de hacer la guerra
A los moros, que por Dios
Van aumentando sus fuerzas
Y vá causando pavor
Ver como crecen sus huestes
Mientras que la division
Creciendo de nuestros Reyes

Mengüando vá su valor,

.

Reuniéronse las cortes,
Y tras larga discusion
Y muchas idas y vueltas
De uno y otro embajador,
Hicieron al fin las paces
El monarca de Leon,
El que io era de Navarra
Y el Castellano Señor
Jurando solemnemente
Por su nombre y por su honor
Ampararse y defenderse
Hasta hacer con el pendon
De la media luna, a fombra
Del Cristiano pabellon.

.

Don Martin Lopez, prelado
Que en Toledo floreció,
Y que si buen sacerdote
Aun fué guerrero mejor,
Marchó sobre Andalucía
Y su pequeño escuadron
Tantos hechos llevó á punto,
Tantas hazañas obró,

Que lleno de rabia el moro
Un consejo celebró
Para convenir el medio
Que pareciera mejor
De hacer frente al enemigo;
Y el tal consejo acordó
Pedir auxilios al Africa,
Pues que terrible juzgó
Al castellano enemigo
Con su proverbial valor,
Con su notoria hidalguia,
Con su noble corazón.
Vino Abu-Jacob Jusef
Trayendo del mismo en pós
Alárabes y Almohádes
En suma tal, que pensó
No solo vencer los reyes
De Castilla y de Leon,
De Aragon y de Navarra,
Sino con loca ambicion
Someter toda la España
Bajo el arabe pendon.

III

Mirad, mirad, trescientos mil infieles
Que parecen el genio de la guerra,

Al raudó galopar de sus corceles
Hacen temblar bajo sus pies la tierra,
Cual manada de hidrófobos lebreles
La venganza en sus animos se aferra,
Y juran por Mahoma hacer su esclavo
Al noble, al bueno, al Rey Alonso Octavo.

Que aun presentes estan en su memoria
Las derrotas de Atienza y de Zamora;
De San Esteban de Gormaz la gloria
Y de Ordoño la espada vencedora:
Talavera y Simancas cuya historia
Sus páginas llevó con sangre mora,
Y las huestes desechas de Almanzór
En los campos de Calatañazor.

Volad, volad á sus bridones, gritan
Ansiosos de botin y de matanza;
Y sus pechos frenéticos palpitan
Lanzando gritos de feroz venganza:
Sus blancos jaiques sin cesar se ajitan,
En ristre llevan la pujante lanza,
Y atras dejan la sierra, atras el llano,
Acercandose al suelo Castellano.

Pisan de Alárcos la feraz llanura
Y asentando sus tiendas de campaña,
Como una cosa por demás segura
Por suya cuentan nuestra hermosa España;
Mas ¡Oh! No, de sus hijos la bravura
Ha encendido en sus pechos ruda saña
Y alla van a impedirlo como un rayo
Los nobles sucesores de Pelayo.

Allá van de Castilla las legiones
Confianto en su Dios y en su fortuna
Ansiosas de clavar nuestros pendones
Sobre el que impio ostenta media luna.
El valor de sus bravos corazones
No cuenta la mayor fuerza moruna,
Porque jamás el español soldado
De enemigos el número ha contado.

Cuando la luz en límpidos raudales
Del claro sol, al alba centellea,
Y el sonar de añafles y atabales
Llaman al moro á sin igual pelea:
Cuando *Alláh-acbar* (1) escuchase en sus reales
Impio grito de nefanda idea,

(1) Gran Dios, grito de guerra de los Arabes.



Se oye cerca gritar con noble saña
¡¡Por Santiago y á ellos, cierra España!!

Y cual si fuera la señal de muerte
Por los dos escuadrones convenida,
Se acometen entrambos de tal suerte
Que amenazan perder todos la vida;
No se sabe cual de ellos es mas fuerte
Ni por quien la victoria se decida,
Que si son muchos mas los mahometanos
Pelean como tigres los Cristianos.

Gritos, ayes, rugidos, juramentos,
El aspero crujir de los aceros
Confundiendo los debiles lamentos
Que exalan los heridos, lastimeros;
Torbellinos de polvo violentos
Que levanta el ardor de los guerreros,
Sangre, muerte, dolor, carniceria,
Tal es la escena de tan triste dia.

Porque allí los cristianos sucumbieron
Al número mayor del enemigo;
¿Fué que cobardes una vez huyeron,

O fué de Dios un ejemplar castigo? (1)
Seria lo segundo, que no fueron
Jamás indignos de llevar consigo
La hidalguia, el valor y la arrogancia
Los nobles sucesores de Numancia.

—

Mas debió suceder, fué un loco sueño
De Alonso Octavo y de su orgullo insano
El querer dominar con vano empeño
La hueste mora con soberbia mano.
Hizo mal no esperar (2); no es mas pequeño
Quien ayuda recibe de un hermano.
Que una cosa el valor es muy honrosa
Y orgullo temerario es otra cosa.

.
.

A la luz del volcan embravecido
Que hace de Alarcos incendiaria tea,
Se ve un grupo correr enardecido

(1) Refiérese á la creencia de que la pérdida de la batalla de Alarcos, fué un castigo de Dios, por los torpes amores del Rey con una judia, á quien los nobles hicieron matar en Toledo.

(2) A los Navarros y Leoneses, con quienes habia formado alianza para oponerse al enemigo comun.

Custodiando un pendon que al aire ondea.
¡El pendon de la cruz, que han conseguido
Ileso arrebatár de la pelea!
¡¡Loór á la nobleza Castellana!!
¡¡¡Paso á la insignia de la fé Cristiana!!!



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637



DEPÓSITO
DE PAPEL PINTADO Y DORADO
LUIS MONTERO

BURGO DE OSMA.

Habiendo conseguido relaciones comerciales con el dueño de una fábrica de papel pintado del extranjero, tengo el gusto de poner á la disposición de mis favorecedores, compitiendo en *clase de papel, novedad y precios* con los que se expenden de Madrid y Barcelona; un variado surtido de papel pintado de diferentes colores de 2, 2 1/2, 3 y 3 1/2 reales rollo. En colorido y dorado de novedad y buen efecto desde 6 reales en adelante.

Cenefas aparentes á todos los dibujos y colores en colorido y dorado, frisos, colorido y dorados, florones dorados, imitación de marmol jaspe, diferentes maderas y zócalos.
