

Teatro Lope de Vega

COMPañIA CÓMICA DE OPERETA Y ZARZUELA

dirigida por el primer actor

MANUEL VELASCO

y el maestro concertador

NATALIO GARRIDO

Funciones para hoy lunes 3 de Enero de 1916

SECCION VERMUT

A las SEIS y MEDIA

ULTIMA FUNCION POPULAR

ENORME REBAJA DE PRECIOS

1.º El sainete de los señores Alvarez Quintero, música del maestro Jiménez, estrenado con gran éxito en el Teatro Cómico, de Madrid,

Isidrin ó las cuarenta y nueve provincias

Interpretado por las principales partes de la Compañía y Coro general.

2.º La humorada lírica en un acto y tres cuadros, en prosa, original de Miguel Mihura y Ricardo González, música del maestro Penella,

La reina de las tintas

Desempeñada por toda la Compañía y Coro general.

Butaca con entrada, 50 céntimos



SECCION DOBLE

A las DIEZ en punto

ULTIMA FUNCION POPULAR

ENORME REBAJA DE PRECIOS

1.º La bonita zarzuela en un acto y tres cuadros, de los señores Perrín y Palacios, música del maestro Vives,

Bohemios

Interpretada por las principales partes de la Compañía.

2.º **¡¡GRAN ÉXITO!!**

del sainete en un acto, dividido en cuatro cuadros, original de Enrique Paradás y Joaquín Jiménez, música de los maestros Vela y Brull, estrenado con grandioso éxito en el teatro Apolo, de Madrid,

El nido del principal

Desempeñado por toda la Compañía y Coro general.

Butaca con entrada, 50 céntimos

Precios de las localidades	VERMUT Y NOCHE		
	Localidad	Timbre	Total
Palcos plateas sin entradas..	1,70	0,30	2,00
Id. principales sin id..	1,70	0,30	2,00
Id. segundo sin id. . .	0,85	0,15	1,00
Butaca con entrada.. . .	0,43	0,07	0,50
Delantera de platea con id.	0,34	0,06	0,40
Grada de platea con id.. .	0,25	0,05	0,30
Delantera de segundo piso..	0,25	0,05	0,30
Grada de id. con id. . . .	0,21	0,04	0,25
Delantera de paraíso con id.	0,21	0,04	0,25
Entrada de palco	0,25	0,05	0,30
Id. de paraíso.	0,12	0,03	0,15

NOTA.—Mañana martes, BENEFICIO de la primera tiple

Presentación Nadal

